
KÖPRÜ
614
M. Asım

KÖPRÜLÜ KÜT.
614
M. Asım BY.



كافيه
معربي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية ❁ ومننه الشافية الصافية والصلات
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر ❁ بالقرأن العربي المعجز
المنور ❁ وعلى اله الذين نحوا نحوه ❁ واتبعو كلماته وكلامه ❁ وعلى
اصحابه الذين رفعوا اعلام العدل بين الانام بنصب الولاة الجازمين
الشكوك والاوهام ❁ امابعد ❁ فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة
حسين بن احمد الشهير بزيني زاده غفر ذنوبهما ❁ وستر عيوبهما لما كان
كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب
من احسن ما صنف في علم الاعراب الذي هو الهادي الى صوب
الصواب ❁ اذ به يتيسر فهم كتاب الله المنزل ويتضح به معنى حديث
النبي المرسل ❁ فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية ❁ والذريعة الى
تحصيل المصالح الدينية والدنيوية ❁ ولله در قول فخر خوارزم

الذي هو من الافاضل والاكارم ❁ في ديباجة المفصل ❁ ونعم الكتاب
المفصل والذي يقضى منه العجب اى العجب حال هؤلاء الذين يذمون
العربية لايجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها ❁ وعلمى
تفسيرها واخبارها الاوافتقاره الى العربية بين لايدفع ❁ ومكشوف
لايتقنع ❁ ويرون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه ومسائلها مبنيا
على علم الاعراب ❁ والتفاسير مشحونة بالروايات عن سيبويه والاخفش
والكسائي والفراء وغيرهم من النحويين البصريين والكوفيين ❁ اشتغل
بقراءته وحفظه الطلاب ❁ من اولى الافهام وذوى الالباب ❁ الا انه
لم يتصد لكشف اعرابه احد من الفحول ❁ كما يرتضيه اصحاب العقول
بل تصدى له من لم يغو صوافي بحار الابواب والفصول ❁ فأتوفيه
بالغرائب والفضول ❁ حتى سنح لبالى الفاتر ❁ وطلع لروعى القاصر
ان اكتب كلمات متعلقة بحل اعرابه ❁ وافية غير محتاجة الى غيره ❁ طلبا
لمرضات رب العباد ❁ واعراضا عن لوم ذوى العناد ❁ الا انه يعو
قني عنه العوائق ويمنعني عنه موانع اللواحق ❁ ولما كثر التماس
اظهار ما في البال بالغدو والاصال ❁ للطلبة الكرام ❁ ولاحبة العظام
اجبت مسؤلهم بكتب مأمولهم على وفق مرامهم ومقترحهم واجيا
تيسير الاتمام ❁ من الملك ذى الانعام ❁ ناويا ان اسميه بالفوائد الشافية
على اعراب الكافية وائن كان ذو عيب في ريب ❁ فليأت بمثله اوليمت
بغيظه في جهله ❁ فان الفضل بيد الله تعالى يؤتيه من يشاء والله
ذو الفضل لايرد ما شاء ❁ وجعلته تحفة لحضرة من خصه الله سبحانه
بخلافة الارض ❁ واصطفاه لسلطنتها في الطول والعرض الا وهو
السلطان الاسعد الاعظم ❁ والخاقان الامجد والافخم مالك الامامة
العظمى والسلطان الباهر ❁ وارث الخلافة الكبرى كابرا عن كابر
المفتخر بخدمة الحرمين المكرمين المعظمين وحماية المقامين المعظمين
المفخمين سلطان المشرقين ❁ وخاقان الخافقين السلطان ابن السلطان

ابن السلطان السلطان الغازى محمود خان ❊ ابن السلطان الغازى
عبد الحميد خان ❊ ابن السلطان الغازى احمد خان ❊ خلد الله سبحانه
مقرونا سلطانه وافاض على العالمين بره واحسانه ❊ وابد لواء خلافته
معقودا بالصعود وربط اطناب خيام دولته وسلطنته باوتاد الخلود
ولازالت سلسلة سلطنته متسلسلة الى انتهاء سلسلة الزمان ❊ وارواح
اسلافهم العظام متنزهة فى روضة الرضوان ❊ واعلام العدل فى ايام
دولته عاليه وقيمة العلم من آثار رتبته غاليه ❊ واياديه على اهل الحق
فائضه واعاديه بين الخلق غائضه ❊ ومادام خدامه وولاته وامراؤه
ووزراؤه وعلماؤه وقضاته ووعاظه ومشايخه الذين نظام العالم وانتظامه
منوط عليهم ❊ وصلاحه ونظارته معقود اليهم ❊ ممن آتيهم الله الحكمة
والحكومة وحفظهم من فتنة البأس والخصومة خصوصا منهم من
كنت محفوفا بآلائه ومستغرقا نعمائه الحائز للرياسة العلمية والعملية
الفائز بالنعم الدينية والدنيوية المتصف بمكارم الاخلاق الفائض
مهابته وشجاعته وبره على الافاق حتى سل صوارم عزائمه الغواة والعتاد
واستراح الرعية والهداة آمنين آملين منه الخير الكثير ❊ اللهم اجب
دعائنا فانك وعدت الاجابة لنا بحرمة اوليائك الفخام وانبيائك ورسلك
العظام ❊ واهل طاعتك من الانام عليهم الصلوة والسلام آمنين
يامن بيده الملك فى العالمين ❊ وقد آن اوان الشروع فى المقصود
بعون الله الملك المعبود ❊ ومنه سبحانه الاعانة واليه الزلفى وهو حسب
من توكل عليه وكفى ❊ ثم لما كان عادة المعلمين تعليم اعراب قول المتعلمين

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم رضى الله تعالى عنا وعنكم ناسب لنا ان
تبين اعرابه اولا واعراب ماالتزمنا ثانيا فنقول وبالله التوفيق وبيده
ازمة التدقيق اعوذ فعل مضارع متكلم مبنى للفاعل ويقال بدله
معلوم وكلاهما بمعنى واحد فى اصطلاح النحاة وهو فعل الذى ذكر
اصل فاعله واصله اعوذ بسكون العين وضم الواو مثل اكتب فاستثقلت

الضمة

الضمة على الواو فنقلت الى العين وبقيت ساكنة ومصدره عوذ و
عياذ ومعاذ اى التجئ مرفوع لفظا بعامل معنوى على الصحيح بل ادعى
بدر الدين بن مالك فى تكملة شرح التسهيل انه لاخلاف فيه وليس
كذلك بل الخلاف فيه موجود فقد ذهب الكسائى الى ان عامله
لفظى وهو حرف المضارعة وعلى ان العامل معنوى اختلف فيه فقيل
هو تجرده عن الناصب والجازم وعليه الفرا وهو الذى مشى عليه ابن
مالك فى الكافية الكبرى وفى جميع كتبه وبه جزم ابن هشام فى الجامع كما
فى النكت للسيوطى وقيل هو تعريه عن العوامل اللفظية مطلقا وعليه
جماعة من البصريين منهم الاخفش وقال الاعلم ارتفع بالاهمال قال
ابو حيان وهو قريب من الاول وقال جمهور البصريين هو وقوعه
موقع الاسم وضعف قولهم بوجوه كثيرة واجيب عنها فى كتب
مفصلة ان اردت الاطلاع عليه فارجع الى شرح الرضى تجد الاجوبة
اديه وقال ثعلب ارتفع بنفس المضارعة وقال بعضهم ارتفع بالسبب
الذى اوجب له الاعراب لان الرفع نوع من الاعراب ❊ كما لايخفى على
ذوى الالباب ❊ قال ابو حيان فهذه سبعة مذاهب فى الرافع للفعل
المضارع واحد منها لفظى وثلثة معنوية ثبوتية وهى الاخيرة وثلثة
معنوية قدمية وهى التى قبلها ثم قال وليس لهذا الخلاف فائدة ولاينشأ
عنه حكم نطقى كما فى الاشباه والنظائر النحوية للسيوطى وتحته انا عبارة
عن المتكلم وهو ضمير مرفوع متصل مبنى على الفتح عند البصريين
وعلى السكون عند الكوفيين مرفوع محلا فاعل اعوذ وهو مع فاعله
جملة فعلية لامحل لها من الاعراب لكونها استينافا ووجه الاختلاف بين
الفريقين ان الالف عند البصرية ليس من نفس الكلمة وانما هو زائد
جئ به لبيان الفتحة لانه لولا الالف لسقطت الفتحة للوقف فيلتبس
بان الحرفية المصدرية وعند الكوفية الالف من نفس الكلمة والاول
هو الراجح على مافى الرضى واما مايقال من ان جملة اعوذ محتملة لان

تكون منصوبة المحل على تقدير القول اى قل اعوذ فغير مرضى لان المقام
مقام الاستعاذة والدعاء من التلميذ الاستاذ لا التعليم كما لا يخفى على الفطن
الزكى والباء حرف جر مبنى على الكسر لا محل له ومتعلق باعوذ ولفظة
الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة تقديرا عند الجمهور لان الاعراب
المحلى مخصوص بالمبنيات عندهم كما فى شرح العصام او محلا عند من
لم يخصصه بها كما هو مذهب صاحب الاظهار مفعول به غير صريح لمتعلقه
وما يقال من ان الجار والمجرور معا منصوب المحل فضعيف لان الحرف
ليس له صلاحية الاعراب ❁ وما يقال ب حرف جر بالنطق بلفظ
الحرف فخطأ ❁ لان اللفظ المعبر عنه باسمه ان كان حرفا واحدا ولم
يكن بعض كلمة كق عبر عنه باسمه تقول الباء حرف جر والكاف حرف
جر وغيرهما ولا تنطق بلفظهما وان كان اللفظ المذكور على حرفين
نطق به فقيل قد حرف تحقيق وهل حرف استفهام ومن حرف جر
وغيرها كما فى مغنى اللبيب ❁ ومن حرف جر مبنى على السكون لا محل له
ومتعلق باعوذ والشيطان مجرور به لفظا ومنصوب محلا على انه
مفعول به غير صريح لمتعلقه والشيطان فيعال من شطن اذا بعد سمى به
لبعده عن رحمة الله تعالى واحسانه ❁ وقيل لبعد غوره فى الشر او
فعلان من شاط اذا هلك سمى به لهلاكه بطغيانه وقيل سمى به لمبالغته
فى اهلاك غيره والرجيم فعيل بمعنى مفعول اى مرجوم بالطرد واللعن
عن حضرة الحنان او المرجوم المطرود بالشهب من قبل المنان او بمعنى
فاعل اى الراجم بالوسوسة لقلب الغافل عن ذكر الديان ❁ حفظا
من شرح الملك الرحمن ❁ فعلى الاولى الرجيم اسم مفعول وعلى الثانى
اسم فاعل وعلى كلا التقديرين فهو اما مجرور على انه صفة ذامة
للشيطان ويقال بدلها اوصف ونعت فالاولان من عبارة البصرية
والاخير من عبارة الكوفية واختاره المصنف كما سيجئ فى بحث التوابع
وعليه ابن مالك فى الالفية والتسهيل كما فى النكت للسيوطى نقلا عن ابى

حيان لا على البداية وعطف البيان للشيطان لان كون المشتق بدلا
ليس بجائز او نادر او ضعيف وكونه عطف البيان لا يجوز كما سيجئ
تفصيله ❁ واما مرفوع خبر مبتداء محذوف وجوبا اى هو واما منصوب
مفعول به صريح لفعل مقدر وجوبا اى اعنى به او اذم والجملة الاسمية
او الفعلية لا محل لها من الاعراب استيناف ثم العامل فى الرجيم على تقدير
كونه صفة عامل الموصوف عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال العامل
فى الصفة والتاكيد وعطف البيان معنوى ❁ ورد بانه خلاف الظاهر
اذ المعنوى بالنسبة الى اللفظى كالشاذ النادر وخلافا لبعض ❁ فانه
قال العامل فى هذه الثلثة مقدر ورد بانه خلاف الاصل ايضا فلا يصار
الى الامر الخفى اذا امكن العمل بالامر الجلى كما فى الرضى ورضى فعل ماض
معلوم مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب ولفظة الجلالة مرفوعة
فاعله وهو مع جملة فعلية لا محل لها من الاعراب استيناف ❁ والعجب
كل العجب من قول بعض المعربين حيث قال ان اللام حرف تعريف
مبنى على السكون لا محل له ولاه مرفوع فاعل رضى لان اللام مع مدخوله
علم للذات الواجب الوجود المستجمع لصفات الكمال التى من جملتها
الكرم والجود فلا وجه للتفريق عند الاعراب ❁ كما لا يخفى على ذوى
الافهام السليمة من الطلاب ❁ والعجب ايضا من قول بعض المعربين
حيث قال يجوز كون جملة رضى منصوبة المحل على اضمار القول اى
قولوا رضى الله تعالى الى آخره لانه بعيد عن المقام كما لا يخفى
على اولى الافهام ❁ وتعالى ❁ فعل ماض معلوم مبنى على الفتح تقديرا
لا محل له من الاعراب وتحته هو راجع الى لفظة الجلالة وهو ضمير
مرفوع متصل مبنى على الفتح عند البصرية ❁ وعلى الضم عند
الكوفية ❁ مرفوع محلا فاعل تعالى وهو مع جملة فعلية لا محل لها
من الاعراب اعتراض او منصوبة محلا حال دائمة من لفظة الجلالة على
ما فى شرح دلائل الخيرات للفاسى ❁ رحمه الله تعالى فحينئذ لا بد من تقدير

قد عند جمهور البصرية اذا الماضى المثبت الواقع حالا لابد له من قد ظاهرة او مقدرة كما سيجيء فى بحث الحال خلافا للاخفش من البصرية وللكوفية فان قد ليس بلازم لا ظاهرا ولا مقدرا عندهم ❁ وصوبه ابو حيان وقال سيبويه والمبرد لابد من قد ظاهرة فعلى هذا لا يجوز جعل جملة تعالى حالا من لفظة الجلالة ولا يجوز ايضا جعلها مرفوعة المحل على انها صفة للفظة الجلالة لعدم جواز كون المعرفة المحضة موصوفة بالنكرة وما فى حكمها وهو الجملة خلافا لابن الطراوة رحمه الله تعالى فانه جوز وصف المعرفة بالنكرة حقيقة او حكما اذا كان الوصف خاصا بذلك الموصوف ❁ كقول النابغة ❁ فى انيابها السم ناقع ❁ اى بالغ ثابت كما فى القاموس ❁ وفى شرح التسهيل لابن قاسم ❁ لا حجة فى ذلك لامكان تأويله انتهى ❁ قلت هو يجعل المعرف بلام الجنس كالنكرة فى عدم التعين وان كان لفظه معرفة ❁ كما فى شرح التسهيل لابن مالك فالمعرف بلام الجنس شبه بالمعرفة من جهة اللفظ بالنكرة من جهة المعنى فيجوز وصفه بالمعرفة والنكرة عملا بالشبهين ❁ او يجعل الناقع بدلا من السم بتقدير الموصوف ❁ اى سم ناقع ❁ او يجعله ❁ خبر مبتداء محذوف ❁ اى هو ناقع ❁ وفى شرح المغنى للدمامينى قد ينقض قول الجمهور بمثل قولهم فى نداء البارى جل وعلا يا حليما لا يعجل ويا جوادا لا يبخل فان الجملة الوقعة بعد الاسم المنصوب فى موضع نصب على الصفة مع ان الموصوف معرفة محضة لانه منادى معين مقصود نص عليه ابن السيدة فى اجوبة المسائل واجاب عنه الشمنى فى شرح المغنى بان هذا من نداء الموصوف لا من وصف المنادى وفى كلام الرضى اشارة الى هذا الجواب انتهى واعلم ان معنى الخلاف بين البصريين والكوفيين فى بناء هو على الفتح او على الضم ان الواو عند البصريين من نفس الكلمة وعند الكوفيين انه ليس منها بل هو للاشباع كالالف فى قوله فكيف انا والصواب القول الاول لان حرف الاشباع لا يتحرك

وايضا

وايضا لا يثبت الا للضرورة كما فى الرضى وعن حرف جر مبنى على السكون لا محل له ومتعلق برضى ونا ضمير مجرور متصل مبنى على السكون فمحله القريب مجرور بعن ومحله البعيد نصب مفعول به غير صريح رضى والواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له وعن حرف جر زائد مبنى على السكون لا محل له وكم ضمير مجرور متصل مبنى على السكون مجرور محلا عطف على المحل القريب لضميرنا على القول بعدم عمل مثل هذا الزائد ومحله القريب مجرور بعن ومحله البعيد نصب عطف على المحل البعيد لذلك الضمير على القول بعمل ذلك الزائد والاول هو المختار كما فى الرضى فى بحث العطف ❁ وجه الاختيار ❁ مذكور فيه من اراد الاطلاع فليراجع اليه ❁ ولما اراد ❁ المصنف رحمه الله تعا الاقتداء بالقرآن المجيد ❁ والاقتفاء لحديث ❁ النبى الحميد ❁ صلى الله عليه وسلم وعظم وكرم ❁ كل امر ذى بال لم يبد بسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع قال ❁ بسم الله الرحمن الرحيم الباء للاستعانة متعلق بفعل مقدر مؤخر للاهتمام والحصر رد لدأب المشركين فانهم يقولون باسم اللات وباسم العزى عند ابتداء المرام لينبغى للموحد ان يقصد معنى اختصاص اسم الله تعالى بالابتداء ❁ فى هذا المقام ❁ وذلك بتقديم المعمول على العامل كما بين فى علم المعانى او بفعل مقدم كما ذكره الشهاب فى حاشية انوار التنزيل وابن عادل فى تفسيره ❁ والاول هو المشهور فيما بين الجمهور ❁ والاسم مجرور به لفظا والمجرور وحده لا مع الجار كما زعم منصوب المحل مفعول به غير صريح لذلك المقدر اى باستعانة اسم الله تعالى اصنف او اصنف ❁ باستعانة اسم الله تعالى ❁ واصنف مضارع معلوم مرفوع لفظا ❁ بعامل معنوى عند الجمهور ❁ او بالهمزة عند الكسائى كما مر تفصيله وتحته انا مبنى على الفتح او السكون كما مر الاختلاف مرفوع محلا فاعله وهو معه جملة فعلية اخبارية او انشائية على اختلاف على ما فى شرح دلائل الخيرات للفاسى ❁ لا محل لها

استئناف ❁ وقال منلا خسرو وفى الدر تقدير ابدأ هنا اولى من تقدير
اصنف لان فيه امتثالا بالحديث من جهة اللفظ والمعنى معا وفى تقدير
اصنف من جهة المعنى فقط ورد بان مقام التصنيف يدل على اصنف
لا على ابدأ ولان تقدير ابدأ لاقتضائه اقتصار التبرك على البداية مخل
بما هو المقصود اعنى شمول البركة للكل وادعاء ان فيه الامتثال المذكور
ليس بشئ فان مدار الامتثال هو البداية بالتسمية لا تقدير فعله اذ لم يقل
فى الحديث كل امر ذى بال لم يقل يضمر فيه ابدأ كما فى تفسير المولى
ابى سعود خلده الله تعالى فى دار الخلود ❁ وبانه ان اراد بالامتثال القولى
ان قوله ❁ لا ابتداء فيه باسم الله تعالى لا بتقدير فيه ابدأ فغير صحيح لانه امر
اصطلاحى حادث بعد عصر النبوة فلا يصح حمله عليه وان اراد مجرد
الموافقة اللفظية فيعارض بما يرجح مقابله كافادة تلبس الفعل كله بالتبرك
ونحوه ❁ كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب ❁ او الباء للملابسة
فحينئذ الجار والمجرور ظرف مستقر والضمير المنتقل من متعلقه
المحذوف فيه هو راجع الى مبتداء محذوف مقدم او مؤخر مبنى على الفتح
او على الضم كما مر الاختلاف مرفوع المحل فاعله وهو معه جملة فعلية
كما هو مختار البصريين او مركبة كما هو مختار الكوفيين مرفوع المحل
خبر مبتداء محذوف اى تصنيفى بلابس او ملابس بسم الله او بلابس
او ملابس بسم الله تصنيفى ❁ والجملة الاسمية لا محل لها ابتدائية وجه
الاختلاف بين الفريقين ان المتعلق المحذوف فى الظرف المستقر الواقع
خبرا للمبتداء او صفة او حالا الفعل على اختيار البصرية لكون الفعل
اصلا فى العمل والاسم على اختيار الكوفية لكون الافراد اصلا فى هذه
المذكورات لكن ابن هشام قال فى مغنى اللبيب ❁ كلا ❁ القولين على
اطلاقه ليس بصحيح بل يقدر المتعلق فى هذه المذكورات على ما اقتضاه
المقام من الفعل ماضيا او مضارعا ومن الاسم ❁ ثم ❁ ان اعتبار الضمير
فى ظرف المستقر الواقع خبرا او حالا او صفة قول طائفة من النحاة

واختاره الرضى ومن تبعه وذهب السيرافى الى ان الخبر نفس الظرف
لان الضمير حذف مع المتعلق المحذوف وقيل الخبر فى الحقيقة المتعلق
المحذوف وصححه ابن هشام فى التوضيح وفى شرحه للخالد الازهرى
الصحيح لذلك تضمنه معنى صادقا على المبتداء فظهر مما ذكرنا ان جملة
بسم الله تحتمل الفعلية والاسمية والاولى قول الكوفية والثانية قول
البصرية والمشهور فى التفاسير والاعاريب القول الاول كما فى مغنى
اللبيب ❁ وقال بعض الفحول ❁ من ارباب المعانى والاصول
ان الظرف المستقر منصوب المحل حال من فاعل فعل مقدر مؤخر اى
حال كونى متبركا بسم الله اصنف ثم ان كون الجار والمجرور ظرفا
مستقرا اذا كان الباء للملابسة مذهب الجمهور قال الرضى وصاحب
اللباب لا منع من كونه ظرفا لغوا واما ما قاله بعض المعربين نقلا عن بعض
المفسرين من ان جملة بسم الله الخ منصوب بتقدير القول اى قولوا
بسم الله فبعيد عن المرام فى هذا المقام لان المقصود هنا ليس تعليم
البسملة للانام وان كان ممكنا فى قول الملك العلام كما لا يخفى على اولى
الافهام وما قيل ان الباء فى بسم الله زائد ولفظة الجلالة مجرورة به
لفظا مرفوعة محلا مبتداء وخبره محذوف اى اسم الله الرحمن الرحيم
مبتداء به او منصوبة محلا مفعول به لفعل مقدر اى قدمت اسم الله
الرحمن الرحيم فمن العجائب لا يرى مثله من الغرائب كيف لا وقد صرح
المحقق الرضى انه اذا امكن فى الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصار
اليها مع ان فيه تقدير شئ لم يلفظ قط بخلاف تقدير المبتداء على قول
الكوفية والفعل على قول البصرية فانهما قد يلفظان مثل قوله تعالى
اقرأ باسم ربك وقوله عليه السلام باسم ربى وضعت جنبى وقوله تعالى
باسم الله مجريها واما ما قيل من ان اسم الله ظرف لغو متعلق بمبتداء
محذوف مع الخبر اى ابتدائى بسم الله كائن ففيه حذف مصدر وابقاء
معموله وقد نص مكى على منعه مع ما فيه من كثرة الحذف بلا مقتضى

وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب ومن تقدير شئ لم يلفظ قط وعلى كل
التقادير فلفظة الجلالة مجرورة لفظا مضاف اليها للاسم ❁ واللام
فى الرحمن حرف تعريف مبنى على السكون لامحل له ❁ ورحمن مجرور
صفة مادحة للفظة الجلالة ويقال بدلها وصف مادح ونعت مادح
كما مر التفصيل لا للتخصيص والتوضيح لانه لانكارة فى الاسم الجليل
حتى يخصه الوصف الجميل ❁ ولاابهام فيه اصلا حتى يصح التوضيح
بل لايمكن قطعا لانه اعرف المعارف على الاطلاق كما ان لفظة شئ
انكر المنكرات بالاتفاق ❁ حتى روى ان سيبويه رؤى فى المنام فسئل
عن حاله فقال غفرلى ربى فقيل باى شئ غفرلك فقال بسبب قولى
ان لفظة الجلالة اعرف المعارف كما فى القهستانى وقد ذكره الفاكهانى
ايضا ولايجوز كونه بدلا من لفظة الجلالة لان كون المشتق بدلا غير جائز
كما فى شرح المفصل للاندلسى ❁ وفى الشهاب على انوار التنزيل نقلا
عن ابى حيان انه ضعيف ❁ وفى الرضى انه قليل ❁ ولايجوز ايضا كونه
عطف بيان لعدم جواز كون المشتق عطف بيان كما فى الاشباه والنظائر
النحوية للسيوطى ❁ قلت لعل هذا ليس بمتفق عليه كيف وقد قال
الزمخشرى والبيضاوى فى قوله تعالى ❁ ملك الناس اله الناس ❁ انه
عطف بيان وقد يقال انه جار مجرى الجامد هذا على قول من قال
ان الرحمن ليس بعلم كما هو المشهور ❁ وعليه الجمهور واما على قول
من قال انه علم كالاعلم وابن هشام فهو بدل او عطف بيان للفظة الجلالة
لاصفة لها لان العلم يوصف ولايوصف به لعدم دلالته على المعنى
الحاصل فى المتبوع ❁ ويحتمل كون الرحمن منصوبا بفعل مقدر وجوبا
اى اعنى به الرحمن اوامدح ومرفوعا على انه خبر مبتداء محذوف وجوبا
اى هو الرحمن والجملة الفعلية اوالاسمية لامحل لها استيناف والرحيم
مجرور صفة بعد صفة لله لاللرحمن لان المختار ان الصفة لاتوصف
بل ان جاء مايوهم ذلك جعل صفة للاول الا ان يمنع مانع فيكون صفة

للصفة نحو ❁ ياايها الفارس ذوالجمة ❁ فذوالجمة صفة للفارس
لالاى لانه المنادى فى الحقيقة واى وصلة فيكون ذوالجمة صفة
للمنادى فى الحقيقة وهو الفارس لافى الصورة وهو اى كما فى تفسير
ابن عادل ❁ وعلى تقدير ان يكون الرحمن علما كما ذهب اليه الاعلم
وابن هشام فالرحيم صفة للرحمن لاللفظة الجلالة لعدم جواز تقدم
البدل وعطف البيان على الصفة اوبدل بعد البدل من لفظة الجلالة
على الندور او الضعف كما مر على القول بجواز تعدد البدل ولايجوز
كون الرحيم عطف بيان للفظة الجلالة اوالرحمن لما مر فى الرحمن
من ان المشتق لايكون عطف بيان اومرفوع خبر بعد الخبر على تقدير
رفع الرحمن اوخبر لمبتداء محذوف على تقدير غير رفعه اى هو الرحيم
اومنصوب بفعل مقدر وجوبا اى اعنى به اوامدح الرحيم والجملة الاسمية
اوالفعلية لامحل لها استيناف ثم اعلم ان فى الرحمن الرحيم تسعة احتمالات
سبعة منها جائزة رفعهما ونصبهما وجرهما ورفع الاول مع نصب
الثانى وعكسه وجر الاول مع رفع الثانى اونصبه واثنان ممتنعان رفع
الاول اونصبه مع جر الثانى لامتناع الاتباع بعد القطع كما قال الشبراخيتى
فى الفتوحات الوهبية على شرح الاربعين النووية ❁ وفى حاشية انوار
التنزيل للشهاب هذا مذهب الجمهور خلافا لصاحب البسيط فانه
جوز الاتباع بعد القطع وانى بشواهد تدل على مايدعيه ❁ ثم المراد
لاتباع الصفات والا فالبدل بعد القطع جائز بلانزاع لديه ❁ الكلمة اللام
حرف تعريف مبنى على السكون لامحل له وانما زيدت عليه همزة الوصل
لتعذر الابتداء بالساكن هذا عند سيبويه واختاره المصنف حيث قال
ومن خواصه دخول اللام وعند الخليل فاداة التعريف ال كهل فالهمزة
عنده قطع الا انه لما كثر استعماله عومل همزته معاملة همزة وصل فتسقط
فى الدرج وعند المبرد فاداة التعريف الهمزة فقط وللفرق بين اداة
التعريف وهمزة الاستفهام زيدت عليها اللام كما زيدت اللام على الالف

الساكن لاجل التلفظ فقيل لا وقول المعلمين لام الف خطأ كما فى سر الصناعة لابن جنى وخص اللام فى تلفظ الالف الساكن بالدعامة لانهم توصلوا للنطق بلام التعريف بان جعلوا قبلها الهمزة التى هى اختها فتوصلوا فيها باللام لضرب من المقارضة بين الحرفين هى الاول خروف المعجم صورة الهمزة فى الحقيقة كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب (ثم) ان ابن جنى اعترض على نفسه بقول ابى النجم اقبلت من عند زياد كالخرف ❊ تخط رجلاى بخط مختلف وتكتبان فى الطريق لام الف ❊ واجاب عنه بانه لعله تلقاه من افواه العامة لان الخط ليس له تعلق بالفصاحة كما فى مغنى اللبيب ❊ وفى شرحه للشمنى هذا الجواب ليس ببعيد لان هذا اللفظ صار مشهورا على الالسنة وهذا العربى لم يقل هذا الشعر الا وهو فى الحاضرة ومخالطته للعامة واجاب عن هذا الاعتراض الدمامينى فى شرح المغنى وقبله الشمنى بان مراد ابى النجم تكتبان لاما والفا وليس مراده لام الف الذى هو حرف مركب يقصد به لا فيكون قد حذف التنوين وحرف العطف ووصل همزة القطع كل ذلك لاجل الضرورة ووقف على المنصوب بدون الف ❊ ومراده انه تارة يمشى مستقيما فتخط رجلاه خطا شبيها بالالف وتارة يمشى معوجا فتخط رجلاه خطا شبيها باللام انتهى ❊ ثم ان الكلمة مرفوعة بعامل معنوى مبتدأ وهو عند البصريين تجريد الاسم عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد ورد بان التجريد عدمى فعده مؤثرا ليس بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجودى عدميا فلا يحسن تشبيه العدمى بالمؤثر وتنزيله منزلته فالاولى ان يفسر بكون الاسم فى صدر الكلام تحقيقا او تقديرا واجيب عنه بان العوامل علامات لتأثير المتكلم لا مؤثرات والعدم الخاص يجوز ان يكون علامة مع انه يرد عليه ايضا ان ما جعله اولى اعتبارى فعده مؤثرا ليس بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجود الخارجى اعتباريا فلا يحسن تشبيهه بالمؤثر فافهم ❊ وعند

الكوفيين

الكوفيين المبتدأ مرفوع بالخبر كما هو مرفوع بالمبتدأ فيكون عامل كل منهما لفظيا عندهم ❊ وهنا اختلاف كثير من اراد فليراجع الى الاشباه والنظائر والرضى ❊ ثم ان اريد بدخول اللام الجنس من حيث هو هو يعنى مع قطع النظر عن الافراد يسمى اللام لام الجنس ❊ مثل الرجل خير من المرأة ❊ ونظيره علم الجنس كاسامة وسبحان ❊ وان اريد به فرد معين من افراد الجنس معهود بين المتكلم والمخاطب يسمى لام العهد الخارجى ❊ مثل جاءنى رجل فاكرمت الرجل وقولك ادخل الباب لمن فرعه ونظيره علم الشخص مثل زيد ❊ وان اريد به فرد معهود فى الذهن يسمى لام العهد الذهنى ❊ مثل اشتر اللحم وادخل السوق ونظير النكرة الواقعة فى المثبت مثل جاءنى رجل وان اريد به جميع الافراد يسمى لام الاستغراق مثل والعصر ان الانسان لفى خسر الا الذين آمنوا ❊ ونظيره لفظ كل مضاف الى نكرة نحو كل رجل عالم فله درهم كذا فى المطول وتفصيله فى حواشيه والمراد باللام هنا الجنس لان التعريف للجنس ولا مجال هنا للعهد الخارجى بارادة الكلمة المذكورة على السنة النحاة كما قال المولى الجامى للزوم كونه حصة معينة من الجنس وليس كذلك هنا كذا فى الامتحان ثم ان التاء تأتى للوحدة كتمرة وللتأنيث مثل قائمة وللتذكير مثل ثلاثة وللعوض مثل عدة وللنقل مثل كافية وللمصدرية مثل فاعلية وللمبالغة مثل علامة والمراد بالتاء هنا الوحدة الشخصية الكلية اللازمة الحقيقة الكلمة ولا تنافى بينها وبين الجنس لا من حيث هو هو ولا من حيث وجوده فى ضمن البعض او الكل وانما التنافى بينهما وبين المركب او بين الوحدة الشخصية الجزئية والجنس واما الوحدة النوعية فليست من معنى التاء فى مثلها بل الاولى احد معنيها فى نحو خرجة واستخراجة ومعنى صيغة فعله بالكسر وقولهم التاء فى مثل تمرة للفرق بين الجنس والواحد لا يقتضى التنافى بل الاختلاف وكم بينهما كما ❊ فى الامتحان من اراد الاطلاع على وجه

الاتفاق ❊ فليراجع الى حاشية الاطوى لعله يظفر بحقيقة الحال بعون الله الهادى (لفظ) مرفوع بعامل معنوى خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب استيناف وقيل ان اللفظ خبر مبتداء محذوف اى هى لفظ ورد بان تقدير المبتداء هنا بلا اقتضاء وتقدير شئ بلا اقتضاء مدخول كما فى مغنى اللبيب مع انه يلزم فيه التباس اذ لا يعلم ان اللفظ خبر الكلمة او خبر مبتداء محذوف فيلزم ذكر المبتداء المحذوف دفعا للالتباس ثم ان كون العامل فى الخبر العامل المعنوى كما فى المبتداء قول جمهور البصريين ونقل اندلسى عن سيبويه ان العامل فى الخبر هو المبتدأ ويحكى هذا عن ابى على وابى الفتح وقيل معنى الابتداء عامل فى المبتدأ وكلاهما عامل فى الخبر ورد بانه لا يجوز اجتماع العاملين على معمول واحد كما فى الاشباه والنظائر وعند الكوفيين ان عامل الخبر المبتدأ كما ان عامل المبتدأ الخبر كما مر وقواه الرضى ورده ابن الدهان فى الغرة كما فى اشباه والنظائر وانما قال لفظ ولم يقل لفظة لانه لم يقصد الوحدة والمطابقة غير لازمة لعدم الاشتقاق مع كون اللفظ اخصر ثم ان وجوب مطابقة الخبر للمبتداء مشروط بثلثة اشياء الاول الاشتقاق او ما فى حكمه كالاسم المنسوب ❊ والثانى الاسناد الى الضمير الراجع الى المبتدأ بشرط كونه تحته ❊ والثالث عدم التساوى بين المذكر والمؤنث كجريح وصبور وقد انتفت هنا الشروط الثلثة جميعا كما لا يخفى على اهل النهى (وضع) ماض مبنى للمفعول ويقابله مجهول وكلاهما بمعنى واحد وهو الفعل الذى لم يذكر فاعله واقيم المفعول مقامه ثم انه مبنى على الفتح لا محل له ❊ والضمير المستكن الراجع الى اللفظ هو مبنى على الفتح مرفوع محلا مفعول ما لم يسم فاعله لوضع هذا عبارة المتقدمين وعليه المصنف كما سيجئ ❊ وعبارة ابن مالك فى الالفية والشذور نائب عن الفاعل وهى اولى من عبارتهم لوجهين احدهما ان النائب عن الفاعل قد يكون مفعولا وغير مفعول ❊ والثانى ان المنصوب فى نحو

اعطى زيد درهما يصدق عليه انه مفعول ما لم يسم فاعله وليس مراد كما ذكره ابن هشام فى شرح الشذور ❊ وعبارة القاضى فى اللب نائب الفاعل وهى اخصر منهما وعليه صاحب الاظهار ولا يخفى ان هذه التعبيرات اصطلاحات منهم ولا مشاحة فيه كما فى شرح التسهيل لابى حيان على ما نقله السيوطى فى النكت ❊ وجملة وضع مرفوعة المحل صفة لفظ ❊ لمعنى ❊ اللام حرف جر متعلق بوضع والمعنى مجرور به تقديرا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لوضع لا مفعول له لعدم كون اللام هنا للتعليل كما زعمه بعض اصحاب التحصيل بل صلة الوضع والصلة تطلق فى هذا الفن على ثلثة معان ❊ الاول صلة الموصول والثانى الزائد ❊ والثالث حرف الجر الذى يتعدى به الفعل الى المفعول مثل مررت بزيد فالباء صلة اى وصلة كما فى الاشباه والنظائر نقلا عن الاندلسى والمراد هنا بها المعنى الاخير فاحفظه فانه من الحور المقصورات كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب بخلاف اللام فى قولهم حروف الهجاء الموضوعة لغرض التركيب فانه للتعليل كما يدل عليه الغرض لا للصلة كما زعمه بعض ارباب الحواشى وبخلاف اللام فى قوله الآتى فى تعريف الافعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل فانه يحتمل الوجهين كما صرح به المولى الجامى قدس سره السامى (مفرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى معنى او لفظ وهو معه مركب مجرور لفظا او مرفوع لفظا صفة لمعنى او صفة بعد الصفة للفظ وهو الاولى كما فى شرح العصام والصواب كما فى النكت وان ثبت ما قاله الرضى ان الافراد عند النحاة صفة للمعنى فقط فكون المفرد للمعنى متعين بلا شطط واما نصبه وان لم يساعده رسم الخط فعلى انه حال من المستكن فى وضع او من المعنى فانه مفعول به بواسطة اللام وعدم تقدم الحال على صاحبها وان كان نكرة محضة لكونه مجرورا بلام الجارة كما ذكره الفاضل العصام ثم انما قلنا ان المفرد مع نائب فاعله مركب صفة للمعنى

اواللفظ على خلاف ما اشتهر عند الطلبة من ان المفرد وحده صفة
لاحد ما ذكر لان اسم المفعول وسائر الصفات المشتقة مع مرفوعاتها
معمولة والاعراب لمجموع المركبات لا للصفات وحدها لكن اجرى
اعراب المركبات على اجزائها الاول لامتناع اجرائه على اجزائها الثوانى
لكونها مشغولة بالاعراب من جهة اجزائها الاول كما اجرى اعراب
عبدالله علما على جزئه الاول لاشتغال الجزء الثانى باعراب اقتضاه
الجزء الاول ومن زعم ان الصفات وحدها صفة لزمه ان يقول مثل ذلك
فى عرف فى قولك مررت برجل عرف ابوه فيحكم بان الصفة فى هذا
المثال عرف وحده لا الجملة وهذا مما لا يلتزمه من عنده شمة من علم الاعراب
كما فى شرح المفتاح للسيد الشريف لا يقال المعرب قسم الاسم والصفة
مع فاعلها ليست باسم فلا يكون له اعراب لانا نقول المعرب هو الاسم
او ما نزل منزلة الاسم نحو قائمة وبصرى كما فى شرح التلخيص للفاضل
العصام وفيه زيادة تحقيق وتدقيق فارجع اليه ان كنت من اهل التوفيق
والعجب منه انه مع هذا التحقيق قال فى حاشية الجامى ان الخبر فى زيد
قائم ابوه عندهم قائم وفاعله خارج عن الخبر انتهى ولا يخفى ما بين كلاميه
من التدافع الظاهر على ذوى القلب الطاهر والحق ما قاله فى شرح
التلخيص فظهر ان ما قاله اكثر المعربين من ان امثال مفرد صفة لما قبلها
بلا ضم الفاعل مسامحة ان علم ما هو التحقيق والا فغلط او بناء على القول
المرجوح ثم ان الفرد فى عرف النحويين يطلق ويراد به ما يقابل المركب
وذلك فى بحث الكلمة ويطلق ويراد به ما يقابل المثنى والمجموع وذلك
وفى بحث الصفة ويطلق ويراد به ما يقابل المضاف وشبه المضاف وذلك
فى بحث المنادى والمنصوب بلا التى لنفى الجنس ويطلق ويراد به ما يقابل
الجملة وذلك فى بحث خبر المبتدأ فاحفظ ما ذكرنا فانه ينفعك فى مواضع
شئ (وهى) بكسر الهاء على الاصل ويجوز اسكانها تشبيها لقولنا
وهى يكتف كما فى الشافية ❁ والواو فيه قيل انه للعطف والجامع بين

المعطوفين

المعطوفين البيان اى التعريف ابيان مفهوم الشئ والتقسيم لبيان افراده
وقيل للاستيناف والابتداء ❁ وفائدته تزيين اللفظ وتحسينه ومعناه
وقوعه اول كلام بعد تقدم جملة مفيدة من غير ارتباطه لها لفظا سواء
كان جوابا لسؤال مقدر اولا ❁ هذا عند النحاة وعند اهل المعانى لابد
من ان يكون جوابا لسؤال مقدر كما فى مغنى اللبيب وحاشية المطول للمولى
حسن چلبى ❁ وقد اخطأ من عزا المعنى الاخير الى النحاة لا وقوعه اول
كلام من غير ان يتقدم عليه شئ فانه غير موجود فى كلام العرب ولم يقع
فى كلام اهل الادب كذا قال المولى الشهير بابن كمال الوزير نقلا
عن صاحب البديع فى شرح القصيدة الخمرية فعرف اتحاد واو
الاستيناف والابتداء وقد اخطأ من فرق بينهما وهى ❁ ضمير مرفوع
منفصل مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسر عند الكوفية
كما مر فى مرفوع محلا مبتداء راجع الى لفظة الكلمة باعتبار ملاحظة
مفهومها فيكون الارجاع بحسب اللفظ والتقسيم باعتبار المعنى
فاندفع ما قيل من ان الضمير ان رجع الى لفظة الكلمة فالارجاع صحيح
ولا يصح التقسيم لانه يلزم حينئذ تقسيم الشئ الى نفسه والى غيره لان
لفظة الكلمة اسم لدخول اللام عليها فيلزم تقسيم الاسم الى اسم
والى غيره وهو فاسد وان رجع الضمير الى مفهوم الكلمة وهو لفظ وضع
لمعنى مفرد فالتقسيم صحيح ولا يصح الارجاع لان المفهوم مذكر والمؤنث
لا يرجع الى المذكر (اسم) مرفوع خبر المبتداء والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة الكلمة لفظ او استيناف ورد الاول بان العطف من
التوابع وهى كل ثان باعراب سابقه من جهة واحدة وهذا لا يصدق
عليه لعدم الاعراب فى كلا المعطوفين واجيب بان ما ذكر من التعريف
ليس لمطلق التوابع بل لتوابع الاسم ولو سلم فهو باعتبار الاصل اغلب
كما فى لب الالباب او بتعميم الاعراب اللوجودى والعدمى كما فى حاشية
المطول للمولى حسن چلبى وفى شرح مغنى اللبيب للشمنى اجيب عن هذا

الاشكال بان المراد بالتابع ههنا اللغوى لا الاصطلاحى الذى لابد ان يكون لمتبوعه محل من الاعراب كما عرفه ابن الحاجب او اطلاق التابع هنا مجاز بعلاقة المشابهة وفى شرح المفتاح للسيد الشريف فائدة العطف بالواو فيما لا محل له من الاعراب هى التشريك والجمع بين مضمونى الجملتين فى التحقق بحسب نفس الامر ❀ فان قلت اجتماعهما واشتراكهما فى ذلك التحقق معلوم بدون الواو لدلالة الجملتين على تحقق مضمونيهما فى الواقع فيجتمعان فيه قطعا ❀ قلت ما ذكرته انما هو بدلالة عقلية وهى ربما لم تكن مقصودة فبالعطف تعين القصد الى بيان الاجتماع ويتقوى الدلالة العقلية بالوضعية ❀ ويندفع ايضا توهم الاضراب عن الجملة الاولى الى الثانية انتهى ❀ فاحفظه فانه دقيق ❀ ولذا لم يطلع على هذه الفائدة كثيرون ❀ حتى قال بعضهم فى قولنا زيد قائم وعمرو قاعد ان الواو هنا ليس للعطف بل زائدة لتزيين اللفظ وقال بعضهم انه لاستيناف الكلام وابتدائه كما فى شرح المفتاح للسيد الشريف و ❀ عاطفة ❀ فعل ❀ مرفوع عطف على الاسم ❀ و ❀ عاطفة حرف ❀ مرفوع عطف على القريب لقربه او على البعيد لاصالته على اختلاف بين النحاة ❀ اوصلهم الله تعالى الى دار النجاة ❀ ولم يذهب احد الى العطف على المتوسط بينهما فيما زاد المعطوف عليه على الاثنين لذهاب العلتين المذكورتين ثم انه قيل ان الواو فى هذين الموضعين خرج عن افادة الجمع المطلق واستعمل بمعنى او للتقسيم واليه ذهب فى القاموس والصواب كون الواو على معناه الاصلى اذ الانواع الثلثة مجتمعة فى الدخول تحت الجنس ولو كانت او اصلا فى التقسيم لكان استعماله فيه اكثر من استعمال الواو وليس كذلك كما فى مغنى اللبيب لا يقال يلزم حينئذ كون الكلمة هذه الثلثة معا لكون الواو للجمع فيكون مر يزيد كلمة لانه اسم وفعل وحرف لانا نقول انما يلزم ما قلته لو كان هذا تقسيم الشئ الى اجزائه كما فى قولك السكنجبين خل وعسل وماء وما ذكر

تقسيم الشئ الى جزئياته كما فى قولك الحيوان انسان وفرس وبقر وغير ذلك وقولهم الواو للجمع لا يريدون به ان المعطوف والمعطوف عليه يجتمعان معا فى حالة واحدة بل المراد انهما يجتمعان فى كونهما محكوما عليهما كما فى جاءنى زيد وعمرو او فى كونهما حكمين على شئ واحد نحو زيد قائم وقاعد او فى حصول مضمونيهما نحو قام زيد وقعد عمرو بخلاف او فانها فى الاصل لحصول احد الشيئين كما فى الرضى وما قيل ان الكلمة مبتداء خبره محذوف اى ثلثة وقوله اسم وفعل وحرف بدل من الخبر المحذوف او عطف بيان له او خبر مبتداء محذوف اى هى ففيه ارتكاب حذف بلا مقتض وداع وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب (لانها) اللام حرف جر للتعليل متعلق بالانحصار المفهوم من التقسيم او المقدر فى نظم الكلام اى انما انحصرت الكلمة فى هذه الثلثة وان حرف التاكيد المصدرى مشبه بالفعل ❀ يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا مبنى على الفتح لا محل له هكذا ينبغى للمعرب ان يقول حين الاعراب كما نص عليه ابن هشام فى قواعد الاعراب فلا عبرة لمنع بعض ابناء الزمان فانه غافل عن هذا البيان (والضمير) المنصوب المتصل مبنى على السكون منصوب محلا اسم ان راجع الى الكلمة (اما) حرف ترديد مبنى على السكون لا محل له قدم على او جوازا وعلى اما العاطفة وجوبا كما يجئ فى المتن وقد اخطأ من قال بوجوب تقديم اما الترديدية على او واما العاطفتين (ان) حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع مبنى على السكون لا محل له من الاعراب (تدل) مضارع معلوم غائبة منصوب بان فاعله فيه هى راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب صلة احرف الموصول وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر ان واسم ان وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه ثم انه لابد فى كون ان تدل خبر ان من تقدير المضاف فى جانب الاسم اى لان حالها او فى جانب الخبر اى

ذوان تدل وهو الاولى لان تقدير الشئ بعد الاحتياج اولى من تقديره
قبله كما فى مغنى اللبيب وانما احتيج الى التقدير لان المصدر الصريح
او المئول به لايقع خبرا عن اسم عين ولذا وجب الكسر فى مثل زيد انه قائم
ويجوز ان يؤل المؤل بالمصدر باسم الفاعل اى دالة كما ذكره الفاضل
العصام ويجوز ان يكون مبتداء وخبره محذوفا اى ثابت والجملة الاسمية
خبران كما فى الرضى ويجوز كونه فاعلا للظرف المستقر المحذوف اى لانها
من شانها ان تدل او مبتداء مؤخرا والمحذوف خبرا مقدما كما قاله مولانا
الجامى قدس سره السامى ❁ وفى حاشية الرضى للسيد الشريف ما ذكره
من تقدير احد المضافين او حذف الخبر مبنى على ما حكموا به من ان الفعل
مع ان فى تأويل المصدر ولو وضع هناك المصدر بدله لاحتيج الى ما ذكره
لكن النظر الى المعنى يغنى عنه اذ لبس فى معنى المصدر حقيقة انتهى
يعنى ان كلمة ان اذا دخل على الفعل المضارع يجعل فى تأويل المصدر
باعتبار الاحكام اللفظية كصحة دخول حرف الجر عليه وعطف المفرد
عليه لا ان يجعل فى تأويله باعتبار المعنى بان تقصد به المعنى المصدرى
كما فى الحاشية المنقولة عن العصام على حاشيته على الفوائد الضيائية
وحين عرضت هذا على الاستاذ الشيخ محمد افندى الصوبجوى
عليه رحمة الله القوى استحسنه وفى شرح لب الالباب للسيد عبد الله
فى بحث لام الجحود المصدر لم يجز ان يقع خبرا عن الجثة لعدم دلالته
بصيغته على فاعل وزمان بخلاف الفعل المقدر به فانه لكونه دالا على
الفاعل والزمان يجوز الاخبار به عن الجثة وبما ذكرنا ظهر الفرق بين
المصدر والفعل المؤل به وان قال بعض اصحاب الحواشى بعدم الفرق
بينهما حتى قال بعضهم لولا القائل السيد الشريف لرددته ثم انما قلنا
فى هذين الموضعين ان الجملة لامحل لها صلة للحرف الموصول على
خلاف ما اشتهر على السنة المعربين من ان الجملة فى تأويل المفرد لكونه
مسامحة يقين والتحقيق ما ذكرناه قال فى مغنى اللبيب الجملة السادسة

من الجمل التى لامحل لها من الاعراب الجملة الواقعة صلة لاسم موصول
او حرف موصول فالاول نحو جائنى الذى قام ابوه والثانى نحو عجبنى
ان قمت ❁ قال الشيخ زاده عامله الله تعالى بالحسنى والزيادة فى شرح
قواعد الاعراب لافرق بين الموصول الاسمى والموصول الحرفى
احتياجهما الى الصلة لكن الفرق بينهما ان الموصول اسمى مفتقر
الى عائد بخلاف الموصول الحرفى والموصول الحرفى عند الجمهور ثلاثة
ان المفتوحه وان وما المصدريتان ❁ على ❁ حرف جر متعلق بتدل
معنى) مجرور به تقديرا منصوب محلا مفعول به غير صريح لتدل (فى نفسها
كلمة فى حرف جر والنفس مجرور بها ومضاف الى الضمير الراجع
الى الكلمة والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنتقل من متعلق
المحذوف فيه هو راجع الى المعنى مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله
وهو معه) جملة فعلية او مركب ❁ كما مر الاختلاف بين البصرية
والكوفية مجرور المحل صفة المعنى وقيل كلمة فى بمعنى الباء متعلقة بتدل
او) عاطفة ❁ لا ❁ نافية والمنفى محذوف اى لاتدل وهو فعل مضارع
معلوم غائبة منصوب بان المتقدم العامل فى المعطوف عليه
عند الجمهور ❁ عطف على تدل مع قطع النظر عن الفاعل ❁ وعند
البعض منصوب بان المقدر وعند بعض منصوب باو العاطفة لقيامها
مقام ان كما فى الرضى ❁ وفاعله فيه هى راجع الى اسم ان الراجع الى الكلمة
وقيل ❁ فاعل لاتدل عطف على فاعل تدل كما فى شرح المغنى للدمامينى
وقيل ❁ جملة لاتدل لامحل لها عطف على صلة ان وهى جملة تدل وقيل
الجملة فى تأويل المصدر مرفوعة المحل عطف على ان تدل ورده الفاضل
العصام فى حاشية الفوائد الضيائية فى بحث تقدير ان حيث قال بمنع كون
المعطوف عليه فى اعجبنى ان تضرب زيدا فتشتم اسما بل المعطوف عليه
هو الفعل والتأويل بالاسم متأخر عن العطف انتهى ❁ وفى شرح
العصام كون قوله او لا معطوفا على قوله فى نفسها اى او لا فى نفسها يرده

سبق كلمة اما وقوله فيما بعد او لاعطف على ان يقترن ❊ ثم اورد على
المصنف بان فى كلامه حذف المعطوف مع ابقاء حرف العطف وهو
غير جائز كما فى مغنى اللبيب ❊ واجيب عنه بان عدم الجواز مقيد بحذف
المعطوف بلا ابقاء المتعلق له وهنا بقى المتعلق وهو لا ❊ الثانى) مرفوع
تقديرا مبتداء بتقدير الموصوف اى القسم الثانى ❊ الحرف مرفوع خبره
والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وقع جوابا عن سؤال مقدر كانه قيل
ما الاول وما الثانى فقال المصنف مجيبا الثانى الحرف الخ او اعتراض كما
فى شرح العصام ❊ و ❊ عاطفة ❊ الاول ❊ مرفوع مبتدأ بتقدير
الموصوف اى القسم الاول ❊ اما ❊ حرف ترديد ❊ ان ❊ مصدرية
يقترن ❊ مضارع غائب منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة
لامحل لها صلة الحرف الموصول وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل
خبر المبتداء بالتأويل المذكور فى ان تدل والجملة الاسمية لامحل لها عطف
على جملة الثانى الحرف ❊ باحد ❊ متعلق بيقترن وقيل هو ظرف مستقر
منصوب المحل مفعول مطلق مجازا بتقدير الموصوف اى اقترانا ملابسا
باحد ولا يخفى انه تكلف مع كونه خلاف الظاهر ❊ الازمنة ❊ مجرورة
مضاف اليها لاحد ❊ الثلثة ❊ مجرورة صفة الازمنة لانها وان كانت
مذكرة لكن العدد يتبع مفرد معدوده وهو هنا مذكر اى الزمان ❊ وقيل
يجوز كون الثلثة بدلا وعطف بيان للازمنة ❊ وقيل يحتمل كونها خبر
مبتداء محذوف اى هى ومفعول اعنى المقدر ❊ او ❊ عاطفة ❊ لا
نافية والمنفى محذوف اى لا يقترن والتفصيل سبق فلا تغفل (الثانى
مرفوع تقديرا مبتداء (الاسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها
استيناف او اعتراض كما مر (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ (الفعل
مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة الثانى الاسم (و
عاطفة او اعتراضية او حالية (قد) حرف تحقيق لا تقريب مبنى على
السكون لامحل له (علم) ماض مجهول بمعنى عرف مبنى على الفتح لامحل له

بذلك) الباء للسببية متعلق بعلم وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله
القريب مجرور بالباء ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه
واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لهما والمشهور ان
ذلك اشارة الى دليل حصر الكلمة فى الاقسام الثلثة ووضع الظاهر
موضع الضمير لزيادة التمكن فى الذهن وكمال الانكشاف واختيار ذلك
على هذا للتعظيم كما فى قوله تعالى الم ذلك الكتاب ولك ان تجعل ذلك
اشارة الى المدعى والباء بمعنى مع كما فى شرح العصام ❊ حد ❊ مرفوع
نائب الفاعل لعلم والجملة لامحل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى
فكانه قيل قد علم بذلك دعوى الحصر وقد علم الى اخره كما فى شرح
العصام ❊ وقيل عطف على مقدر اى قد تبين وقد علم او اعتراض لمدح
الدليل المذكور ترغيبا للطالب او لرد من ظن ان هذا حصر بدون
تعريف الاقسام او للتنبيه لمن لا يكتفى بالاشارة ❊ ولله در المصنف
حيث اشار الى الحدود فى ضمن الدليل ❊ ثم نبه بقوله وقد علم ثم صرح فيما
بعد بناء على اختلاف مراتب الطباع ❊ او الجملة منصوبة المحل حال
من فاعل الفعل المقدر اى انما انحصرت الكلمة فى هذه الاقسام لانها
الى آخره والحال انه قد علم بذلك ❊ كل ❊ مجرور مضاف اليه لحد
واحد ❊ مجرور مضاف اليه لكل ❊ منها ❊ ظرف مستقر مجرور المحل
صفة واحد والضمير المجرور عائد الى الاقسام الثلثة ❊ وقيل ❊ صفة
كل واحد او حال من حد والظاهر ما ذكرناه ❊ الكلام ❊ اللام للجنس
والكلام مرفوع مبتدأ ❊ ما ❊ موصوف او موصول مبنى على السكون
مرفوع محلا خبره والجملة لامحل لها استيناف وما قيل ان الموصول
وحده لامحل له من الاعراب وانما محل الاعراب مجموع الموصول والصلة
فمردود بدليل ظهور الاعراب فى اى الموصول نحو جاءنى ايهم ضربته
كما فى الرضى ❊ تضمن ❊ ماض معلوم مبنى على الفتح لامحل له فاعله فيه
راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما او لامحل لها صلته او حشوه

لما قال ابن يعيش رحمه الله اكبر النحويين سمى صلة الموصول صلة وسيبويه حشوا بمعنى انها ليست اصلا وانما هي زيادة تم الاسم وتوضع معناه كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى وماقيل ان الصلة لهـا محل من الاعراب اعتقادا منه انها صفة الموصول لتبينها له كما فى الجمل الواقعة صفة للنكرات فليس بشئ لان الموصولات معارف اتفاقا منهم والجمل لاتقع صفات للمعارف كما فى الرضى ❊ كلمتين ❊ منصوبة لفظا عند الجمهور لكونها معربة عندهم ومحلا عند الزجاج لكون التثنية مبنيا على ماحكى عنه وهو خلاف الاجماع كما فى الاشباه والنظائر مفعول به لتضمن بالاسناد ❊ متعلق بتضمن والباء للسببية وقيل انه ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لتضمن بتقدير الموصوف اى تضمنا حاصلا بالاسناد اوحال من فاعل تضمن اوصفة كلمتين ❊ و ❊ عاطفة اواستيناف او اعتراض ❊ لا ❊ نافية ❊ يأتى ❊ مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى ❊ ذلك ❊ اسم اشارة مبنى على السكون مرفوع محلا فاعل لايأتى واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لهما والجملة لامحل لها عطف على جملة الكلام ماتضمن اواستيناف اواعتراض ثم الاشارة بذلك الى الكلام اوتعريفه او التضمن اوالاسناد والاول هو الاولى لكون الكلام مسوقا لتقسيم الكلام هنا ❊ الا ❊ حرف استثناء مبنى على السكون لامحل له فى اسمين ❊ متعلق بلايأتى وظرف له ❊ او عاطفة ❊ اسم ❊ مجرور عطف على اسمين ❊ و ❊ عاطفة ❊ فعل مجرور عطف على اسم وفى بعض النسخ اوفعل واسم (الاسم) مرفوع مبتدأ واللام للجنس وقيل للعهد ❊ ما ❊ موصوف اوموصول مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها استيناف (دل) ماض مبنى على الفتح لامحل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (على معنى) متعلق بدل (فى نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى وقيل منصوب المحل حال منه وعدم تقدم الحال على ذى الحال مع كونه نكرة محضة لكونه

مجرور بحرف الجر كما مر والضمير المجرور مضاف اليه لنفس راجع الى ما او معنى كما فى الفوائد الضيائية اوظرف لغو متعلق بدل بجعل فى بمعنى الباء ولايجوز كون الظرف المستقر حالا من فاعل دل لوجود الالتباس فى تأخير الحال عن صاحبه اذ لايعلم ان الظرف المستقر حال من فاعل دل الجواز كونه صفة المعنى اوحالا منه والاحتراز عنه مهما امكن لازم ولايجوز ايضا كونه خبر مبتداء محذوف اى هو ❊ للزوم تقدير شئ بلا اقتضاء ❊ وهو مدخول كما مر مع وجود الالتباس ❊ والاحتراز عنه لازم ❊ ولذا صرح النحاة بامتناع حذف المبتدأ فى نحو جاءنى الذى هو فى الدار ❊ وبجوازه فى نحو جاءنى الذى هو اشد الناس ❊ للزوم الالتباس فى الاول وعدمه فى الثانى (غير) مجرور صفة المعنى اومنصوب حال منه اومفعول اعنى المقدر وماقاله الفاضل العصام من ان تقديرا عنى خاص بمقام المدح او الذم غير مسلم على انه قد راعنى فى غير ماذكر ❊ اومرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو ❊ والجملة الفعلية او الاسمية مجرورة المحل صفة معنى اومنصوبة المحل حال منه اومن ضمير نفسه ❊ ولايجوز كون غير منصوبا على الاستثناء من المستكن فى مادل لعدم صحة المعنى حينئذ كما لايخفى ❊ ولاكونه منصوبا على الحالية من المبتدأ اى الاسم للزوم كون غير مقترن خارجا عن التعريف مع لزوم الفصل الكثير بين الحال وصاحبه ❊ ولاكونه مرفوعا خبرا بعد الخبر المبتداء للزوم الاول (مقترن) مجرور مضاف اليه لغير (باحد) متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها الاحد (الثلثة) مجرورة صفة اوبدل اوعطف بيان للازمنة وقدم التفصيل (و) ابتدائيه (من خواطه) ظرف مستقر والضمير المنتقل من متعلقه المحذوف فيه هى اوهن راجع الى الدخول والاسناد والاضافة على طريقة ❊ الاشجار قطعت اوقطعن مرفوع المحل فاعله او الجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير الراجع الى الاسم مضاف اليه لخواص ❊ دخول ❊ مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها

استئناف ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماده عليه من المبتدأ وغيره الا على قول الكوفيين والاخفش من البصريين فانهم لا يشترطون الاعتماد على شئ وقيل يجوز كون من مبتداء على ان يكون اسما بمعنى البعض مضافا الى ما بعده والدخول خبره ورده المولى شهاب الدين فى حاشية انوار التنزيل بانه لم يقل احد من النحاة بكون من اسما بمعنى البعض ❁ وفى القاموس ما يؤيده حيث لم يذكر من معانى من كونه اسما بمعنى البعض (اللام) مجرور لفظا مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله كما فى الاظهار فاحفظه فان المعربين عنه ساكتون ❁ واكثر الناس عنه غافلون ❁ بل كان كالشريعة المنسوخة فى الايام الخالية (و) عاطفة (الجر) مجرور عطف على اللام او مرفوع عطف على محله كما فى قوله تعالى اولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس اجمعين حيث قرئ والملائكة والناس اجمعون بالرفع على العطف على محل اسم الله وهو الرفع لانه فاعل فى المعنى كما فى انوار التنزيل (و) عاطفة (التنوين) مجرور عطف على اللام او الجر او مرفوع عطف على محل اللام او لفظ الجر لا على محل الجر اذ لا محل له ❁ كما نبه صاحب الافصاح عليه رحمة الله الفتاح هذا الاحتمال على حمل التنوين والجر على معناهما الاصطلاحى كما هو المتبادر وعلى معناهما اللغوى المصدرى اى كون الاسم مجرورا ومنونا فالجر مرفوع عطف على الدخول فقط والتنوين مرفوع عطف على الدخول او الجر (و) عاطفة (الاسناد) مرفوع عطف على الدخول وعلى حمل الجر والتنوين على المعنى المصدرى فالاسناد مرفوع عطف على الدخول او على التنوين (اليه) متعلق بالاسناد والضمير راجع الى الاسم باعتبار جنسه الاعم وهو الشئ فلا يلزم الدور وانما يلزم لو رجع اليه باعتبار خصوصه النوعى كما فى الامتحان وقيل هو راجع الى الشئ لكمال ظهوره فى الاذهان وقيل ❁ راجع الى الالف واللام لكون الاسناد اليه بمعنى المسند اليه

ورده فى الامتحان ❁ بما لا مزيد عليه ❁ من رامه فليراجع اليه (و) عاطفة (الاضافة) مرفوعة عطف على الدخول او الاسناد (و) ابتدائية او استئناف او اعتراض (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى الاسم (معرب) مرفوع خبر المبتداء والجملة لا محل لها عطف على جملة الاسم ما دل واستئناف او اعتراض (و) عاطفة (مبنى) مرفوع عطف على معرب وقيل ان خبره هو محذوف اى قسمان ورد بانه تكلف بعيد ❁ مع الاستغناء عن ارتكاب حذف شديد (فالمعرب) الفاء للتفصيل والمعرب مرفوع مبتداء (المركب) اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له عند المازنى ومركب اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعرب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل وعند الجمهور اللام اسم موصول بمعنى الذى اعطى اعرابه لما بعده عارية لكونه فى صورة الحرف وان كان حق الاعراب ان يكون على الموصول كما فى الا الكائنة بمعنى غير ❁ ودليل الطرفين مذكور فى شرح الرضى على التفصيل ❁ فراجع اليه ان كنت من اصحاب التحصيل (الذى) اسم موصول مبنى على السكون مرفوع محلا صفة المركب واللام زائدة لازمة تحسينا للفظ كما فى الرضى (لم) حرف جازم (يشبه) مضارع مجزوم به بحذف الحركة فاعله فيه راجع الى الذى والجملة لا محل لها صلة الموصول (مبنى) منصوب مفعول به لقوله لم يشبه (الاصل) مجرور مضاف اليه لمبنى ❁ ثم ان اضافة المبنى الى الاصل من قبيل اضافة العام المطلق الى الخاص ❁ وهى لامية عند جمهور النحاة ❁ وبيانية عند بعضهم كما فى شرح الهادى وذكره الدمامينى فى شرح التسهيل ولذا تراهم يجعلون شجر الاراك ❁ من الاضافة اللامية تارة ومن البيانية تارة اخرى وهذا مما غفل عنه كثيرون من الناس ❁ كما ذكره الشهاب فى حاشية انوار التنزيل (و) عاطفة او استئناف (حكمه) مرفوع مبتداء والضمير المجرور مبنى على الضم مجرور المحل مضاف اليه الحكم

راجع الى المعرب والاضافة بمعنى اللام ❁ وقيل ظرفية ❁ كما فى الافصاح
ان) ناصبة مبنى على السكون لا محل له (يختلف) مضارع منصوب بان
آخره) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة الحرف الموصول ❁ وهى
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر ابتداء ❁ والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة فالمعرب المركب ❁ او استئناف والضمير مضاف اليه
لاخر راجع الى المعرب ❁ والاضافة بمعنى اللام (باختلاف) متعلق
بيختلف والباء سببية وقيل انه للملابسة والظرف مستقر منصوب
المحل صفة مصدر محذوف اى اختلافا ملابسا باختلاف العوامل ❁
وهو تكلف بعيد (العوامل) مجرورة لفظا مضاف اليها الاختلاف
ومرفوعة محلا فاعله كما فى ضرب الجلاد ❁ وفى بعض النسخ لاختلاف
باللام بدل الباء فيكون مفعولا له ليختلف ❁ وقيل مفعول مفعول فيه له
على ان يكون اللام للظرفية ❁ ثم ان العوامل جمع عامل منقول من الوصفية
الى الاسمية والفاعل الاسمى يجمع على فواعل كالكاهل على الكواهل
دون الفاعل الوصفى كما هو مذهب المصنف ❁ وقيل ان فاعل الصفة
اذا كان لغير العاقل يجمع على فواعل قياسا مطردا كنجم طالع وطوالع
وجبل شامخ وشوامخ نص عليه سيبويه ❁ وغلط كثير من المتأخرين
فحكم على مثل هذا بالشذوذ ❁ لفظا ❁ منصوب تمييز عن نسبة يختلف
الى الاخر اى يختلف آخره من جهة اللفظ او مفعول مطلق مجازا
بتقدير المضاف او الموصوف اى اختلاف لفظ او اختلافا لفظا بمعنى
ذا لفظ بتقدير المضاف لا بمعنى لفظيا بحذف ياء النسبة لعدم جواز
حذفها ❁ كما نص عليه الفاضل العصام فى حاشية الفوائد الضيائية
فاحفظه فانه من الامور اللازمة ❁ وقيل يجوز كون لفظا حالا
من العوامل او الاخر بجعله بمعنى اسم المفعول او بتقدير ياء النسبة ❁ ورد
بانه خلاف الظاهر لانه فيه جعل اللفظ بمعنى المفعول وتقدير ياء النسبة
وبان المصنف فى بيان حكم المعرب وهو اختلاف آخر المعرب والمناسب

تعميمه لا تعميم امر اخر ليس من حكم المعرب وللزوم الفصل بين
الحال وصاحبه اذا كان حالا عن آخره وجوازه مختلف فيه كما
ذكره المولى عصمة الله وكونه مفعولا مطلقا الفعل مقدر اى لفظ
لفظا ❁ او خبر الكان المقدر اى سواء كان لفظا والجملة حينئذ اعتراض
او استئناف (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا (الاعراب
مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل
خبره والجملة لا محل لها استئناف (اختلف) ماض مبنى على الفتح لا محل له
آخره) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما ❁ او لا محل لها صلته
والضمير مضاف اليه للاخر راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم (به
متعلق باختلف والباء سببية والضمير راجع الى ما وقيل به ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الاخر ولا يخفى انه بعيد ❁ لا يرتكبه الا رجل عنيد
ليدل) اللام متعلق باختلف ويدل مضارع منصوب بان مقدرة فاعله
فيه راجع الى ما وهو الموافق لكلام المصنف لان الاعراب عنده ما به
الاختلاف فالدال على المعانى هو ما به الاختلاف او الى الاختلاف المد
لول عليه من اختلف ولابد حينئذ من اعتبار المجاز فى اسناد يدل الى ضمير
الاختلاف بعلاقة كون الاختلاف سببا لما به الاختلاف فاندفع ما اورده
السيد السند فى حاشية الرضى من ان الضمير اذا رجع الى الاختلاف
يكون ذلك الاختلاف دالا على المعانى المعتورة عليه فيلزم ان يكون
ذلك الاختلاف اعرابا وهو باطل عند المصنف فالصواب رجوع
الضمير الى ما انتهى والجملة لا محل لها صلة الحرف الموصول المقدر
وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب
مفعول له لتعلقه (على المعانى) متعلق بيدل (المعتورة) اسم فاعل
فاعلها فيه هى راجع الى المعانى بتأويل الجماعة فيكون المعانى بذلك
التأويل مفردة فحصل المطابقة بين الصفة والموصوف فى الافراد
وهى مع فاعلها مركبة مجرورة لفظا صفة المعانى والجر فى المعانى تقديرى

لاجل الاعلال كما فى القاضى وجعل بعض الشارحين المعتورة على
صيغة المفعول والاول هو الرواية المشهورة ❁ كما فى شرح العصام
عليه) متعلق بالمعتورة والضمير راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم
لان الكلام فى اعراب المعرب لا فى اعراب الاسم مطلقا وهو ظاهر جدا
ثم انه لابد فى تعلق على بالمعتورة من تضمن مثل معنى الورود والاستيلاء
لان اعتوار متعد بنفسه ❁ وفى القاموس اعتور والشئ وتعور وه وتعاوروه
تداولوه ومن المقرر ان مبنى العمل الاقتضاء والاعتوار لا يقتضى المفعول
بواسطة على بل يقتضى المفعول به الصريح بلا واسطة حرف جر اصلا
فكلمة على متعلقة بالمعتورة بملاحظة معنى الورود او الاستيلاء او
بالمقدر المضمن على صيغة اسم المفعول على الاختلاف كما فى حاشية
التلويح للمولى حسن چلبى والمعنى ليدل على المعانى المعتورة واردة عليه
او ليدل على المعانى الواردة عليه معتورة على المذهبين فى التضمين
الاول جعل الاصل ثابتا والمضمن قيدا فى المعنى والثانى جعل المضمن
ثابتا والاصل قيدا من اراد التفصيل فليراجع الى رسالة التضمين للسيد
الشريف الجرجانى والى الاشباه والنظائر للامام السيوطى وعاطفة او
استيناف او اعتراض (انواعه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه
لانواع راجع الى الاعراب (رفع) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتداء
من قبيل تقسيم الشئ الى اجزائه كما فى السكنجبين خل وعسل وماء
والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة الاعراب ما او استيناف او
اعتراض (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف على رفع (و) عاطفة (جر
مرفوع عطف على القريب او البعيد فعرف مما ذكرناه ان المجموع
خبر المبتداء وليس الخبر الرفع بلا ضم النصب والجر والا يلزم ان يكون
كل مما ذكر انواع اعراب الاسم وليس كذلك لكن فى هذا العطف نوع
اشكال هو ان المعطوف تابع مقصود بالنسبة ولا نسبة هنا ولا تبعية فى
الاعراب لان المعنى المقتضى للاعراب قائم بالمجموع لا بكل واحد

فالمجموع

فالمجموع يستحق اعرابا واحدا الا انه لما تعدد ذلك المستحق مع صلاحية
كل واحد للاعراب اجرى اعراب كل على كل واحد دفعا للتحكم كما فى
شرح العصام (فالرفع) الفاء للتفصيل واللام حرف تعريف ورفع
مبتداء (علم) مرفوع خبر المبتداء والجملة لا محل لها تفصيل الفاعلية
مجرورة مضاف اليها العلم (و) عاطفة (النصب) مرفوع مبتداء (علم
مرفوع خبر المبتداء والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها المفعولية
مجرورة مضاف اليها العلم (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتداء ❁ علم
مرفوع خبر المبتداء والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
الاضافة) مجرورة مضاف اليها العلم ويجوز فى الاخريين عطف المفرد
على المفرد بان يعطف النصب على الرفع وعلم المفعولية على علم الفاعلية
ويعطف الجر على الرفع او النصب وعلم الاضافة على علم الفاعلية او على
علم المفعولية فيكون هذا العطف من عطف الشيئين بحرف واحد
على معمولى عامل واحد (العامل) مرفوع مبتداء واللام للجنس ما
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف ❁ به متعلق ❁ بقوله
الاتى يتقوم والضمير راجع الى ما (يتقوم) مضارع مرفوع بعامل
معنوى (المعنى) مرفوع تقديرا فاعله والجملة صلة ما او صفته (المقتضى
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المعنى وهو معه مركب مرفوع تقديرا
صفة المعنى (للاعراب) اللام حرف جر للتقوية ليس بزائد محض ولا
تعدية محضة بل بينهما كما فى مغنى اللبيب وفى شرحه للدماميني فلك
ان تقول بتعلقه وعدم تعلقه عملا بكلا الشبهين فعلى التعلق قوله
للاعراب مفعول به غير صريح للمقتضى وعلى عدم التعلق فهو مفعول به
صريح للمقتضى (فالفرد) الفاء للتفصيل وقيل فاء الفصيحة اى اذا
عرفت هذا كما فى شرح العصام (وفى) الامتحان جعله عاطفة حيث قال
لما كان هذا تفصيلا لما سبق عطفه بالفاء لكون مرتبته بعد الاجمال ويسمى
هذا ترتيبا ذكريا نحو قوله تعالى فاما الذين امنوا فيعلمون الاية وقوله تعالى

فقال رب ان ابني من اهل الاية انتهى والمفرد مرفوع مبتدأ واللام حرف تعريف لاموصول بمعنى الذي كما زعم لان الصفات اذا كانت بمعنى الثبوت كالمؤمن والكافر فاللام الداخل عليها حرف تعريف بالاتفاق كما في المطول (المنصرف) مرفوع صفة المفرد (و) عاطفة (الجمع) مرفوع عطف على المفرد (المكسر) مرفوع صفة الجمع (المنصرف) مرفوع صفة بعد الصفة للجمع (بالضمة) الباء حرف جر بمعنى مع او الملابسة كما في الرضى والضمة مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنتقل من متعلقه المحذوف فيه هما راجع الى المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف مرفوع المحل فاعل الظرف المستقر وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر المبتداء والجملة لامحل لها تفصيل او جواب اذا او عطف على جملة انواعه رفع الى اخره بجعل جملة العامل ما معترضة بين المعطوفين (رفعا) منصوب تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله اي كائنان بالضمة من جهة رفعهما ولايحسن جعله ظرفا اي وقت رفع او حالا في معنى مرفوعين لان الرفع علي ما عرف اسم للعلامة وليس بمصدر فحمله هنا علي المصدر خلاف ما يتبادر كما في شرح العصام ۞ وهاهنا احتمالات من وجوه الاعراب ذكرت في بعض الاعاريب والحواشي ان اردت الاطلاع عليها فراجع اليها (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة عطف علي الضمة (نصبا) منصوب عطف على رفعا من قبيل عطف الشيئين على معمولى عاملين مختلفين بتقديم المجرور كما في الدار زيد والحجرة عمرو فانه يجوز عند المصنف كما سيجيء وان لم يجوزه سيبويه فعنده الجار مقدر اى وفي الحجرة عمرو كما في الرضى (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف علي القريب او البعيد (جرا) منصوب عطف على رفعا او على نصبا (جمع) مرفوع مبتداء (المؤنث) مجرور مضاف اليه لجمع (السالم) مرفوع صفة الجمع عند سيبويه خلافا للمبرد فانه عنده بدل من الجمع لاصفة له فان تعريف المضاف الى المعرفة مثل تعريف المضاف اليه عند سيبويه فكما ان المعرف باللام يوصف

بالمعرف باللام مثل جاءني الرجل العالم كذلك يوصف المضاف الى المعرف باللام به لجود التساوى بين الموصوف والصفة في التعريف وعند المبرد انقص من تعريف المضاف اليه فلا يقع المعرف باللام صفة للمضاف الى المعرف باللام للزوم كون تعريف الموصوف ادنى من تعريف الصفة مع وجوب كون تعريف الموصوف اعلى من تعريف الصفة او مساويا له بل بدل منه عنده كما في الرضى وغيره (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتداء والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتداء والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف على الضمة (غير) مرفوع مبتدأ (المنصرف) مجرور مضاف اليه لغير او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علما (بالضمة) ظرف مستقر وفاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتداء والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة عطف على الضمة (اخوك) مراد اللفظ مرفوع محلا عند المص لكونه من الحكايات المبنية او تقديرا عند البعض لكون الحكايات من المعربات مبتداء (و) عاطفة (ابوك) مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على اخوك (و) عاطفة (حموك) مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد ثم المشهور كسر الكاف في حموك لان الحم قريب المرأة من طرف زوجها فلا يضاف الى المذكر اجاز صاحب الجمل اطلاق الحم على اقارب الزوجين كما في النكت للسيوطي وفي القاموس اشارة اليه وسيجيء التفصيل في اواخر المجرورات (وهنوك وفوك وذومال) كل من هذه الالفاظ مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هي راجع الى هذه الاسماء بتأويل الجماعة كما في الاظهار قطعت او هي معه مركبة منصوب بها لفظا حال من المبتداء وما عطف عليه على قول المحققين بلا تأويل او بالتأويل بالمفعول او نائب الفاعل اى يعرب العرب

هذه الاسماء او يعرب هذه الاسماء حال كونها مضافة فيكون الحال حالا
من مفهوم الكلام او مفعول اعنى المقدر كما فى شرح العصام او حال من
الضمير المستكن فى الظرف المستقر الاتى على قول الاخفش وابن برهان
فان الاخفش جوز تقديم الحال على عامله الظرف بشرط تقديم المبتداء
وابن برهان جوزه مطلقا كما فى الرضى لا على قول سيبويه فانه لم يجوز
مطلقا او قيل خبر كان المقدر اى اذا كانت هذه الاسماء مضافة وهو
تكلف بعيد (الى غير) متعلق بمضافة (ياء) مجرور مضاف اليه لغير
المتكلم) مجرور مضاف اليه لياء (بالواو) ظرف مستقر فاعله فيه هى
او هن راجع الى هذه الاسماء على طريق الاشجار قطعت او قطعن
والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتداء والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف (و) عاطفة (الالف) مجرور عطف على الواو (و) عاطفة
الياء) مجرور عطف على القريب او البعيد (المثنى) مرفوع تقديرا مبتداء
و) عاطفة (كلا) مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على المثنى
ثم ان كلا هنا بلا تنوين واو بلا اضافة ابقاء على اكثر استعماله كما قاله المولى
العصام (مضافا) اسم المفعول نائب الفاعل فيه راجع الى كلا وهو مع
مركب منصوب لفظا حال من كلا بتأويله بنائب الفاعل اى يعرب كلا
حال كونه مضافا او مفعولا اعنى المقدر او قيل خبر كان المقدر اى اذا كان
مضافا وهو تكلف بعيد (الى مضمر) متعلق بمضافا (و) عاطفة (اثنان
مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد (بالالف
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة لا محل لها استيناف (و
عاطفة (الياء) مجرورة عطف على الالف (جمع) مرفوع مبتدأ (المذكر
مجرور مضاف اليه لجمع (السالم) مرفوع صفة الجمع عند سيبويه وبدل
عند المبرد كما مر التفصيل فلا نغفل (و عاطفة اولو) مراد اللفظ مرفوع
محلا او تقديرا عطف على جمع المذكر ثم انه كتب بالواو حملا على اولى
وفيه لئلا يلتبس بالى الجارة كما فى شرح العصام (و) عاطفة (عشرون

مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد (و
عاطفة (اخواتها) مرفوعة عطف على عشرون والضمير المجرور مبنى
على السكون مجرور محلا مضاف اليه لاخوات راجع الى عشرون
بتأويل الكلمة (بالواو) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة
لا محل لها استيناف (و) عاطفة (الياء) مجرورة عطف على الواو (التقدير
مرفوع مبتدأ واللام للعهد الخارجى عند البصريين اى تقدير الاعراب
وللعوض عن المضاف اليه عند الكوفيين وبعض البصريه ووافقهم
كثير من المتأخرين كما فى مغنى اللبيب (فيما) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتداء والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (تعذر) ماض فاعله
فيه راجع الى الاعراب المفهوم من قوله التقدير والجملة صفة ما او صلته
والعائد الى ما محذوف اى فيه ويجوز كون ما مصدرية فيكون جملة
تعذر لا محل لها صلة الحرف الموصول وهى فى تأويل المفرد مجرورة
المحل بفى ولا حاجة الى تقدير العائد حينئذ والجار مع المجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتداء كما فى الوجه الاول (كعصا) الكاف حرف جر
وعصا مراد اللفظ مجرور تقديرا او محلا بالكاف والجار مع المجرور ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف او منصوب المحل مفعول مطلق بتقدير الموصوف لتعذر
اى تعذرا كائنا كعصا كما قيل ولا يجوز جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند
سيبويه لانه لا يجوزه الا عند الضرورة بدخول الجار عليه كما فى
يضحكن عن كالبرد واما الاخفش فيجوز ذلك من غير ضرورة وتبعه
الجزولى كذا فى الرضى فيجوز على هذا القول كون الكاف مرفوع المحل
على انه خبر مبتداء محذوف اى هو او منصوب المحل على انه مفعول اعنى
المقدر او مفعول مطلق لا مثل المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها
استيناف او مجرور المحل على انه بدل من ما اى فى مثل عصا كما فى الهندى
و) عاطفة (غلامى) مراد اللفظ مجرور محلا او تقديرا عطف على عصا

مطلقا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى عصا وغلامى على
سبيل البدل وهو مع مرکب منصوب لفظا حال من عصا وغلامى
لانهما فى المعنى مفعول معنى التشبيه المستفاد من الكاف فيكون الحال
مبينا لهيئة المفعول معنى والعامل فى الحال معنى الفعل كما فى هذا
زيد قائما او مفعول اعنى المقدر والجملة معترضة ويجوز كون المطلق
مصدرا مبنيا على ان يكون مفعولا مطلقا لفعل مقدر اى اطلق اطلاقا
والجملة معترضة وفى الهندى مطلقا صفة لزمان محذوف او صفة
مصدر محذوف كالتعذر المحذوف مضافا الى عصا اى كتعذر اعراب
عصا وغلامى تعذرا مطلقا او زمانا مطلقا اى غير مقيد ببعض الاحوال
او عاطفة (استثقل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الاعراب
والجملة عطف على جملة تعذر بحذف العائد الى ما كما يحذف من المعطوف
عليه اى فيه لما يجيء فى بحث العطف من ان المعطوف فى حكم المعطوف
عليه فيما يجب ويمتنع له فكما يجب العائد الى ما فى تعذر كذلك يجب فى استثقل
كقاض مثل اعراب كعصا (رفعا) منصوب تمييز عن نسبة الظرف المستقر
الى فاعله اى كائن كقاض من جهة الرفع او حال بمعنى مرفوعا او ظرف للكاف
لفهم معنى التشبيه منه بتقدير المضاف اى وقت رفع (و) عاطفة (جرا
منصوب عطف على رفعا (و) عاطفة (نحو) مرفوع عطف على كقاض
وان جعل الكاف اسما بمعنى المثل على قول الاخفش على انه منصوب المحل
بأعنى المقدر او امثل المقدر فنحو منصوب عطف على محل الكاف
ولا يجوز ان يكون نحو مجرورا عطفا على قاض لما يلزم من اجتماع
اداتى التشبيه فيلغو احدهما كما فى شرح العصام وفيه ان فيه فائدة وهى
الاشارة الى كثرة الامثلة فلا يلزم اللغو كما فى شرح المفتاح للسيد الشريف
وللمولى الشهير بابن كمال الوزير (مسلمى) مراد اللفظ مجرور محلا او تقديرا
مضاف اليه لنحو (رفعا) مثل رفعا السابق فلا تغفل (و) عاطفة
اللفظى) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف اى الاعراب اللفظى واللام

للعهد

للعهد (فيما) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطف على جملة التقدير فيما تعذر (عداه) ماض مبنى على الفتح تقديرا
لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته والضمير منصوب
المحل مفعول به لعدا راجع الى المقدر او ما عدا تعذرا واستثقل لا الى ما عدا
عصا وغلامى وقاض ومسلمى حتى يحتاج الى تأويل افراد الضمير بكل
واحد كما فى شرح العصام (غير) مرفوع مبتدأ (المنصرف) مجرور
مضاف اليه لغير وقيل مشغول باعراب الحكاية كما فى الاظهار (ما) مرفوع
المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (فيه) ظرف مستقر
والضمير راجع الى ما (علتان) مرفوع بالالف لكونه تثنية فاعل الظرف
المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلته او الظرف
المستقر فاعله فيه هما راجع الى علتان وجملته مرفوعة المحل خبر مقدم
وعلتان مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية كالجملة الفعلية صفة ما او صلته
من) حرف جر للبيان (تسع) مجرور بمن بحذف الموصوف اى علل
تسع لا بحذف المضاف اليه وتعويض التنوين عنه كما توهم لعدم شرط
حذف المضاف اليه كما قال الفاضل العصام لان حذف المضاف اليه
وتعويض التنوين عنه ليس مطلقا بل يشترط ان يكون المضاف ظرفا
كيومئذ او لفظ كل او لفظ بعض او لفظ اى كما فى الرضى والجار مع
المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى علتان والجملة الظرفية
مرفوعة المحل صفة علتان او منصوبة المحل حال من المستكن فى الظرف
المستقر الراجع الى علتان لا حال من علتان كما توهم لانه نكرة محضة فوجب
تقديم الحال عليها كما سيجيء ولهذا قالوا ان قائما فى قولهم فى الدار رجل
قائما حال من ضمير الرجل فى الظرف المستقر لا من رجل لكن سيبويه
قال ان قائما حال من رجل وفى شرح التسهيل لمصنفه هو الصحيح لان
الحال خبر فى المعنى فجعله لاظهر الاسمين اولى من جعله لمضمرهما (او
عاطفة (واحدة) عطف على علتان بتقدير الموصوف اى علة واحدة

منها) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة واحدة والضمير المجرور راجع
التسع وقيل منصوب المحل حال من واحدة وقد عرفت ما فيه على وجه
الكفاية فلا تغفل (تقوم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى واحدة
والجملة مرفوعة المحل صفة بعد صفة لواحدة او حال من ضميرها المستكن
في منها او حال من واحدة لتخصصها بالصفة اعني بها قوله منها
او لا محل لها استيناف كانه قيل ما حال الواحدة واجيب بانها تقوم الخ
مقامها) منصوب ظرف لتقوم والضمير المجرور مجرور المحل مضاف
اليه لمقام راجع الى علتان (و) استيناف او اعتراض (هي) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى التسع (عدل) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على جملة
غير المنصرف ما فيه علتان ولا يخفى بعده والظاهر ما ذكرنا (و) عاطفة
وصف) مرفوع عطف على عدل (و) عاطفة (تأنيث) مرفوع عطف
على القريب او البعيد (ومعرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب) كل واحد منها
مرفوع عطف على احدهما وقد مر التفصيل عند قول المص وانواعه
رفع الخ ثم العدول من الواو الى ثم في الاخيرين لمجرد المحافظة على الوزن
اونقول كلمة ثم في الاصل للتراخي في الزمان ويستعار للتراخي في الرتبة
فيكون ما بعده اعلى مرتبة مما قبله او ادنى ولا يخفى ان الجمع اعلى مرتبة
مما قبله ومما بعده فيلزم كون التركيب ادنى مما قبله فكلمة ثم في هاتين العلتين
لهذه النكتة الجليلة كما ذكره الفاضل العصام وقبله المولى عصمه الله
و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على احدهما (زائدة) منصوبة حال
من النون اذ المعنى يمنع النون الصرف حال كونها زائدة فيكون الحال
مبينا لهيئة الفاعل معنى والعامل في الحال معنى الفعل المستنبط من فحوى
الكلام او مفعول اعني المقدر او مرفوعة صفة النون لان تعريفه
للعهد الذهني والمعهود الذهني في حكم النكرة فيجوز وصفه بالنكرة
اولان اللام فيه زائدة لضرورة الوزن كما اختاره العصام في الشرح

اوخبر

اوخبر مبتدأ محذوف اي هي زائدة والجملة استيناف او صفة للنون
او حال منها (من قبلها) متعلق بزائدة وظرف لها فان من بمعنى في والضمير
مضاف اليه لقبل راجع الى النون (الف) فاعل زائدة او الظرف مستقر
والف فاعله او الف مبتداء مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة
الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في زائدة او من النون
على التداخل او الترادف ان جعل زائدة حال من النون كما هو احد
الاحتمالات او مرفوعة المحل صفة النون (و) عاطفة (وزن) مرفوع
عطف على القريب او البعيد (فعل) مضاف اليه (و) استيناف
او اعتراض (هذا) ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مرفوع المحل مبتداء
القول) مرفوع صفة هذا عند المص وقيل بدل او عطف بيان ولا يجوز
رفعه ونصبه على الوصف المقطوع بتقدير المبتدا او اعني كما هو الشائع
بين المعلمين والمتعلمين لما في الرضي من انه لا يجوز قطع وصف اسم الاشارة
بالرفع والنصب لانه محتاج الى الوصف لتبيين ذاته وقد ذكره ابن هشام
في حواشي التسهيل كما نقله الدماميني والشمني في شرحيهما على مغني
اللبيب فاحفظه ان كنت اللبيب (تقريب) مرفوع خبر المبتداء والجملة
اسمية لا محل لها استيناف اعتراض (مثل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف
اي هو او منصوب مفعول به لاعني المقدر او مفعول مطلق لامثل
المحذوف والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استيناف وهذه الوجوه
الثلثة سائغة وفيما بين المحصلين شائعة الا انه قيل يحتمل كون مثل مبتداء
وخبره محذوفا اي مثال غير المنصرف ورد بانه يلزم حينئذ التكرار في اداة
التشبيه واجيب عنه بانه لا مانع من التكرار بل هو اشارة الى كثرة الامثلة
كما مر مفصلا وبانه يجعل المثل كناية عن المضاف اليه كما في مثلك لا يبخل
فلا تكرار حينئذ اصلا وقيل مثل منصوب على اسقاط الجار اي في
مثل ورده الدماميني في تحفة الغريب بان اسقاط الجار ليس بمقيس في
مثل هذا الموضع (عمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لمثل

وعند الزجاج مبنى على الفتح مجرور محلا مضاف اليه لمثل لان كل
ما لا ينصرف مبنى على الفتح فى حالة الجر عنده على ما ذكره السخاوى
فى شرح المفصل كما نقله فى الاشباه والنظائر وما قيل من انه بالرفع
او النصب على الحكاية وجعل الجر تقديريا فيه فلا يخفى على ذوى
الافهام انه تكلف بعيد بلا داع اليه (و) عاطفة (احمر) مجرور (بالفتحة
ايضا) عطف على عمر (و) عاطفة (طلحة) مجرور بالفتحة ايضا عطف
على القريب او البعيد (وزينب وابراهيم وفساجد ومعدى كرب وعمر
ان واحد) كل منها مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على
القريب والبعيد (و) استيناف او اعتراض او عطف (حكمه) مرفوع
مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكم راجع الى غير منصرف (ان) مخففة
من الثقيلة واسمها ضمير شان محذوف وجوبا كما سيجئ (لا) لنفى الجنس
(كسر) مبنى على الفتح لتضمنه معنى من الاستغراقية منصوب المحل اسم
لا عند المصنف وعليه الجمهور او مرفوع المحل مبتداء لا عمل للا فيه
كما لا عمل فى الخبر بل العامل فيهما العامل المعنوى عند سيبويه وعند
الزجاج والسيرافى ان حركة كسر حركة اعرابية لانه معرب حذف
تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كذا فى الرضى وخبر لا على قول المص
او خبر المبتداء على قول سيبويه محذوف اى فيه واسم لا وخبره او المبتداء
مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف
على جملة غير المنصرف ما فيه علتان (و) عاطفة (لا) لنفى الجنس (تنوين)
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا على قول المص وقد عرفت
الاختلاف فيه واجره فى امثاله والخبر محذوف اى فيه واسم لا وخبره
جملة اسمية مرفوعة المحل عطف على جملة لا كسر فيه ويجوز ان يقدر
للا فى الموضعين خبر واحد اى لا كسر ولا تنوين فيه اى موجودان
فيه وما ذكرناه احد احتمالات الخمسة فى مثل هذا التركيب وسيجئ

البواقى ان شاء الله فى اعراب لا حول ولا قوة الا بالله على التفصيل اعلاك
تطلع عليها ان لم تكن من اهل التعطيل (و) عاطفة او استيناف
او اعتراض (يجوز) مضارع صرفه مرفوع فاعله والضمير مجرور
المحل مضاف اليه لصرف راجع الى غير المنصرف وقيل راجع الى الحكم
على ان يراد بالصرف معناه اللغوى وهو التغير ورد بان ارادة المعنى
اللغوى للصرف خلاف الظاهر وانتقال الذهن اليه بعيد مع لزوم تفكيك
الضمير وهو غير جيد (للضرورة) اللام متعلق بيجوز والضرورة
مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول فيه او مفعول له لمتعلقه على ان يكون
اللام للظرفية والتعليل عند المصنف فانه لا يشترط فى المفعول فيه
والمفعول له حذف الجار منهما او مفعول به غير صريح عند الجمهور
فانهم اوجبوا حذف الجار منهما كما فى الرضى وغيره (او) عاطفة (للتناسب)
اللام متعلق ايضا بيجوز والتناسب مجرور به لفظا ومنصوب محلا
عطف على محل للضرورة وعدم تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد
مشروط بعدم التبعية واما على طريق التبعية فلا مانع من ذلك التعلق
كما فى مررت بزيد وبعمرو كما فى الاظهار ومن غفل عما ذكرناه يجعل لام
التناسب زائدة فلا حاجة اليه كما لا يخفى على ذوى القلوب الاظهار
وفى بعض النسخ التناسب بغير اللام فحينئذ هو عطف على الضرورة
(مثل) اعرابه معلوم (سلاسل واغلا ❊ هذا النظم مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل (و) استيناف او اعتراض (ما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتداء (يقوم) مضارع معلوم فاعله فيه راجع
الى ما والجملة صفة ما او صلته (مقامهما) نصب مفعول فيه ليقوم
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى العلتان (الجمع) مرفوع
خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة
(الفا التأنيث) مرفوع تقديرا عطف على الجمع وانما كان الاعراب تقديرا
لان اصله الفان سقط نونه بالاضافة وحذف الف التثنية من اللفظ لدفع

الساكنين فصار الاعراب مقدرا كما فى جاءنى غلاما ابيك ولا اعتبار لثبوت
الالف فى الخط والتأنيث مجرور مضاف اليه للالف (فالعدل) الفاء عاطفة
لعطف المفصل على المجمل ❁ وقيل للتفسير ❁ وعلى كلا التقديرين
ينبغى للمصنف ان يعطف ساير الاسباب على العدل ليكون المجموع
مدخول فاء التفسير او التفصيل كما فى شرح العصام واللام للعهد الخارجى
اى العدل المعهود وهو المعدود من اسباب منع الصرف والعدل
مرفوع مبتداء (خروجه) مرفوع خبر المبتداء والضمير الراجع الى
الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل خروج
والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة وهى عدل الخ او تفصيل وقيل
جواب اذا المقدر (عن صيغته) متعلق بخروج والضمير مضاف اليه
لصيغة راجع الى الاسم (الاصلية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب
الفاعل فيها هى راجع الى الصيغة وهى مع مركبة مجرورة لفظا صفة
الصيغة وما اشتهر بين المعربين من ان الاصلية صفة الصيغة بلا اسم
نائب الفاعل فمسامحة او غلط فاحش يقبن كما مر التفصيل نقلا عن شرح
المفتاح للسيد الشريف فاحفظه فانه ينفعك فى مواضع شتى واحتمال
كون الاصلية خبر المبتدأ محذوف اى هى او مفعول اعنى المقدر بعيد
كل البعد (تحقيقا) منصوب مفعول مطلق للخروج بتقدير الموصوف
اى خروجا تحقيقا فحذف الموصوف واقيم الصفة مقامه او بتقدير
المضاف اى خروج تحقيق فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
او تمييز من اضافة الخروج الى الضمير) كما فى الجنى طيبه ابا كما فى الهندى
كثلث) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اى هو والجملة اسمية
لا محل لها استيناف (وقد مر التفصيل) فى امثاله فلا تغفل (و) عاطفة
مثلث) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف عطف على ثلث (و) عاطفة
آخر) مجرور بالفتحة ايضا لكونه غير منصرف عطف على القريب
او البعيد (وجمع) مثل آخر (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف

على تحقيقا (كعمر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى
هو والجملة اسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (باب) مجرور بالكسرة
لكونه منصرفا عطف على عمر المجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
قطام) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لباب (فى بنى تميم
كلمة فى حرف جر وبنى جمع ابن اصله بنين حذف نونه لاجل الاضافة
مجرورة بفى وعلامة الجر الياء لانه جمع مذكر سالم والجار مع المجرور
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا يعنى كون باب
قطام من العدل التقديرى كائن فى بنى تميم وتميم مجرور مضاف اليه
لبنى والجملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل الظرف المستقر
منصوب المحل حال من باب قطام او مجرور المحل صفة له اى كائنا
والكائن فى بنى تميم (الوصف) مرفوع مبتداء اول واللام للعهد (شرطه
مرفوع مبتدأ ثان والضمير المجرور مضاف اليه لشرط راجع الى المبتداء
الاول (ان) حرف ناصب (يكون) مضارع ناقص منصوب بان والضمير
المستتر فيه هو راجع الى المبتداء الاول مرفوع المحل فاعله كما هو عبارة
سيبويه واليه ذهب المصنف ومن ثمه لم يذكر المصنف مرفوع كان
من المرفوعات على حدة لدخوله فى الفاعل او اسمه كما هو المشهور
فى شرح التسهيل لمصنفه الشايع فى عرف النحويين التعبير عن مرفوع
فعل الناقص بالاسم وعن منصوبه بالخبر وغير سيبويه عنهما بالفاعل
والمفعول فاى التعبيرين استعمل النحوى اصاب لكن الاستعمال الاشهر اولى
انتهى وفى التصريح لمضمون التوضيح تسمية مرفوع كان بالاسم حقيقة
وبالفاعل مجاز هذا مذهب البصريين وذهب جمهور الكوفيين الى
ان الافعال الناقصة لا تعمل فى المرفوع شيئا وانما هو مرفوع بما كان
مرفوعا به قبل دخولها وخالفهم الفراء وذهب الى انها عملت فيه الرفع
تشبيها بالفاعل انتهى فاحفظه فانه ينفعك فى مواضع شتى (فى الاصل
ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون على الاشهر وعليه المصنف

او مفعولا على قول سيبويه كما تقدم وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها
صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثاني وهو مع
خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول وهو مع خبره
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف وقيل عطف على جملة العدل
خروجه بتقدير حرف العطف اى الوصف الى آخره وفيه ان حذف
حرف العطف اشذ شذوذا من حذف حرف الجر في غير المواضع القياسية
كما في الرضي (فلا) نافية والفاء جواب اذا المقدر (نضره) مضارع والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى الوصف (الغلبة) مرفوعة فاعله والجملة
لا محل لها جوابية وقيل عطف على جملة الوصف شرطه الى آخره على
ان يكون الفاء للعطف (فلذلك) الفاء للنتيجة والتفريع واللام حرف جر
للتعايل متعلق بقوله الاتي صرف قدم عليه للحصر وذا اسم اشارة مبني
على السكون محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له
لمتعلقه عند المصنف وعند الجمهور مفعول به غير صريح له كما مر واللام
حرف بتعيد او توكيد على الخلاف كما في مغني اللبيب والكاف حرف
خطاب لا محل لها من الاعراب (صرف) ماض مجهول (مررت بنسوة
اربع) مراد اللفظ مرفوع محلا او تقديرا نائب الفاعل لصرف والجملة
لا محل لها عطف على جملة لا تضره وفي شرح العصام اسنادها الاربع
الى ما يشتمل عليه مسامحة وليس في تقدير صرف اربع في مررت بنسوة
اربع لان حذف الفاعل وحذف الجار في مثل هذا التركيب غير جائز
انتهى واذا اريد المعنى فمررت فعل ماض مبني على السكون لا محل له والتاء
مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها استيناف ثم ان التعبير عن فاعل هذا
لفعل بالتاء او الضمير باسمه العام واذا عبر عنه باسمه الخاص يقال تو بضم
التاء وتشديد الواو ضمير مرفوع متصل مبني على الضم مرفوع المحل
فاعله ولا يقال ت فاعله كما يقوله بعض المعلمين من الجهلاء القاصرين فانه
خطاء فاحش اذ لا يكون اسم هكذا كما في مغني اللبيب وان اردت تحقيق

هذا فاستمع لما علينا يتلى قال الدماميني في تحفة الغريب قد صرح النحاة
ان الحرف الواحد المتحرك اذا سمي به ولم يكن بعض كلمة كق فانه يكمل
بتضعيف مجانس حركته فتقول في التسمية بتاء المتكلم تو بالواو المشددة
وفي التسمية بتاء المخاطب تا بالالف ممدودة على قلب الالف الثانية همزة
كما في حمراء وفي التسمية بتاء المخاطبة تي بالياء المشددة انتهى فاحفظه
فان اكثر الناس عنه غافلون بل الطلبة مضلون مع انهم اذا سمعوا هذا
التحقيق عن الفاضل ذي التدقيق ينسبون القائل الى الغلط ولا يعرفون
انهم وقعوا في الشطط ومن العجايب لا يرى مثله في الغرايب ان بعض
المعاصرين استعاز من معرب العوامل الجديد لهذا الفقير فاعطيته
فلما رأى في اعراب امنت وامثاله تو ضمير مرفوع غيره بحك الواو فجعله ت
فاعل فصدق في حقه قول الشاعر ❊ وكم من عائب قولا صحيحا وافته
من الفهم السقيم ❊ ونسوة متعلق بمررت واربع صفة نسوة (و) عاطفة
امتنع) ماض (اسود) فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف
و) عاطفة (ارقم) عطف على اسود (الحية) ظرف مستقر فاعله تحته هما
راجع الى اسود وارقم والجملة الظرفية حال من اسود وارقم او صفة لهما
اى كائنين او الكائنان الحية او خبر مبتداء محذوف اى هما والجملة الاسمية
لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (ادهم) عطف على القريب او البعيد
للقيد) مثل اعراب قوله للحية الا ان المستكن فيه هو لا هما كما في الحية (و
عاطفة (ضعف) ماض (منع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف
على جملة صرف او جملة امتنع (افعى) مجرور تقديرا مضاف اليه
ومنصوب محلا مفعول منع (للحية) مثل اعراب قوله للقيد (و) عاطفة
اجدل) مجرور عطف على افعى (للصقر) قد سبق اعراب مثله (و
عاطفة (الخيل) مجرور عطف على القريب او البعيد (للطائر) اعرابه
معلوم مما سبق (التأنيث) مرفوع مبتداء اول واللام للعهد (التاء) ظرف
مستقر مرفوع المحل صفة التأنيث بتقدير المتعلق معرفة اى الكائن بالتاء

اومنصوب المحل حال من المبتداء بلا تأويل عند ابن مالك اوبتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف المفهوم من اللام كانه قيل عرفت التأنيث حال كونه بالتاء كما فى الاطول اومرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه راجع الى المبتداء الاول (العلمية) مرفوعة خبر المبتداء الثانى وهو مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف وقيل عطف على ماقبلها بحذف العاطف وقد عرفت مافيه (و) عاطفة المعنوى) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اى التأنيث (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة اسمية لامحل لها عطف على الجملة الكبرى (و) استيناف او عطف (شرط) مرفوع مبتداء (تحتم) مجرور مضاف اليه لشرط (تأثيره) مجرور لفظا مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل تحتم والضمير المجرور الراجع الى التأنيث المعنوى محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل تأثير وفى عبارة المصنف وان كان تتابع الاضافات الا انه غير مخل بالفصاحة لوروده فى القرأن كقوله تعالى مثل دأب قوم نوح كما فى المطول (الزيادة) مرفوعة خبر المبتداء والجملة اسمية لامحل لها استيناف او عطف على ماقبلها من حيث المعنى كانه قيل والمعنوى شرط جواز تأثيره العلمية وشرط تحتم تأثيره الزيادة الى آخره (على الثلث) متعلق بالزيادة (او) عاطفة (تحرك) مرفوع عطف على الزيادة (الاوسط) مجرور لفظا مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل تحرك (او) عاطفة (العجمة) مرفوعة عطف على القريب او البعيد فهند) الفاء جوابية لشرط محذوف وهند مرفوعة مبتداء (يجوز مضارع (صرفه) مرفوع فاعله والضمير المجرور مضاف اليه لصرف راجع الى هند بتأويل ماذكر اوماتقدم او اللفظ والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر المبتداء وهو معه جملة اسمية لامحل لها جواب اذا المقدر

اومجزومة المحل جزاء لان المقدر اى اذا كان الامر كذلك اوان كان الامر كذلك فهند يجوز صرفه قيل يتعين فى هذا المقام تقدير اذا دون ان لان تقدير ان مخصوص بما بعد الامر والنهى والاستفهام والتمنى والعرض كما سيأتى ❊ وفيه ان هذه الخصوصية لانية انما هى لانجزام المضارع بتقدير ان لا لتقدير ان مطلقا ❊ كيف وقد قال العلامة الثانى ❊ المحقق التفتازانى ❊ فى المطول تقدير قوله تعالى ❊ فالله هو الولى ان ارادوا اوليا بحق فالله هو الولى (و) عاطفة (زينب) مرفوعة مبتدأ (و) عاطفة سقر) مرفوعة عطف على زينب (وماه) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (وجور) مرفوعة عطف على احدهما (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى المضاف المقدر اى صرف زينب ماعطف عليها فلما حذف المضاف اقيم المضاف اليه مقامه وهو مع فاعله مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة الاسمية لامحل لها اومجزومة المحل عطف على جملة فهند يجوز صرفه وماذكرناه من تقدير المضاف قبل زينب ذكره الفاضل العصام عليه رحمة رب الانام ❊ فى الشرح ❊ وقال هذا اوفق بقوله يجوز صرفه ومن لم يقدر المضاف قبل زينب فقد ارجع ضمير ممتنع الى زينب وماعطف عليها بتأويل ممتنع صرفها بتقدير المضاف قبل الفاعل او ممتنع كل منها بتأويل كل منها بالفظ والا فالصواب ان يقال ممتنعة او ممتنعات ❊ كما فى هند وزينب وفاطمة ضاربة او ضاربات ويجوز كون ممتنع خبرا بالتأويل المذكور عن زينب فقط ❊ وخبر الثانى والثالث والرابع محذوفا بقرينة الخبر المذكور للمبتداء الاول اى ممتنع فيكون حينئذ ❊ جملة سقر ممتنع معترضة بين المبتداء والخبر ❊ وجملة ماه ممتنع عطف على جملة سقر ممتنع ❊ وجملة جور ممتنع عطفا على القريبة او البعيدة على ماذكره الرضى ❊ او جملة سقر ممتنع عطف على جملة زينب ممتنع على ماجوزه العلامة الزمخشرى والامام المرزوقى من جواز تقديم بعض المعطوف على بعض المعطوف عليه فى نية

التأخير ✻ كما فى الاطول للفاضل العصام وعلى هذا فجملة ماه ممتنع
وجملة جوز ممتنع عطف على القريبة او البعيدة ✻ ويجوز كون ممتنع
بالتأويل المذكور خبرا عن سقر فقط او عن ماه فقط او عن حور فقط
وخبر البواقى محذوفا بقرينة الخبر المذكور ✻ قال ابن هشام فى مغنى
اللبيب مذهب سبويه فى مثل زيد وعمرو قائم ان الحذف فيه من الاول
لسلامته من الفصل ولان فيه اعطاء الخبر للمجاور ✻ ثم ان الخلاف
بين سبويه وغيره انما هو عند التردد والا فلا تردد فى ان الحذف من الاول
فى قوله ✻ نحن بما عندنا وانت بما ✻ عندك راض والرأى مختلف
ومن الثانى فى قوله ✻ فانى وقيار بها لغريب انتهى ملخصا وقد ذكره
ايضا السيوطى فى الاشباه والنظائر النحوية وزعم بعضهم فى البيت الاول
ان نحن للمعظم نفسه وان راض خبر عنه ورد بانه لا يحفظ مثل نحن قائم
بل يجب فى الخبر المطابقة نحو ونحن الوارثون ✻ كما فى شرح المغنى
للدمامينى (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (سمى) ماض مجهول مبنى
على الفتح مجزوم المحل بان ثم انه فى هذا المقام اشكال وهو ان كلمة ان
الشرطية عملت فى محل الماضى ولابد للعامل من الواسطة لان مطلق
العامل معرف بما اجب بواسطة كون اخر الكلمة على وجه مخصوص
من الاعراب ومن المقرر ان الواسطة فى الافعال المشابهة التامة وهى
فى المضارع فقط ✻ كما فى الاظهار وجوابه ان هذا التعريف ليس لمطلق
العامل بل لعامل بواسطة فالعامل بلا واسطة كالحروف الجارة الزائدة
او غير المتعلقة مثل لولا ولعل وان الشرطية العاملة فى الماضى وان
الناصبة العاملة فى الماضى غير داخل فى هذا التعريف ولو سلم كونه
لمطلق العامل ففى التعريف محذوف اى او ما حمل عليه فالعامل بلا
واسطة داخل فيما حمل عليه كما فى شرح الاظهار الاطوى رحمه الله
الملك القوى (به) متعلق بسمى والضمير راجع الى المؤنث المعنوى
مذكر) مرفوع مفعول ما لم يسم فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط

فشرطه) الفاء جزائية والشرط مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لشرط راجع الى المؤنث المعنوى (الزيادة) مرفوعة خبر مبتداء والجملة
اسمية مجزومة المحل كما فى مغنى اللبيب جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها تفصيل ثم ان الدمامينى قال ان الجملة الجزائية لا محل لها من
الاعراب مطلقا ✻ سواء اقترنت بالفاء اولم تقترن وسواء كانت جوابا
لشرط جازم او جوابا لشرط غير جازم لان الجملة انما تكون ذات محل
من الاعراب اذا صح وقوع المفرد فى محلها والجزاء لا يكون الا جملة
ولا يصح وقوعه مفردا اصلا انتهى والجواب عنه ان اللازم فى كون
الجملة ذات اعراب وقوعها موقع ماله محل من الاعراب مطلقا سواء كان
مفردا كما فى زيد يقوم فان جملة يقوم قائمة مقام قائم او مضارعا كما فى ان
تكرمنى فانت مكرم فان جملة فانت مكرم قائمة مقام تكرم على صيغة
المجهول المجزوم لا وقوعها موقع المفرد كما زعمه الدمامينى ومن تردد
فيما قلنا فليطالع الاظهار فانه يجد ما ذكرنا ✻ اذا قالت حذام فصدقوها
فان القول ما قالت حذام (على الثلثة) متعلق بالزيادة (فقدم) الفاء
جوابية وقدم مرفوع مبتدأ (منصرف) مرفوع خبره والجملة اسمية
لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عقرب
مرفوع مبتداء (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى عقرب بالتأويل
السابق او الى المضاف المقدر اى صرف (عقرب) وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة قدم
منصرف (المعرفة) مرفوعة مبتداء اول واللام للعهد (شرطها
مرفوع مبتداء ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ
الاول (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله او اسمه
كما مر الاختلاف فيه هى راجع الى المعرفة (علمية) اسم منسوب مفرد
مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى المستكن فى تكون وهى معه
مركبة منصوبة لفظا خبر تكون وجملته لا محل لها صلة ان وهى

فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتداء الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (العجمة) مرفوعة مبتداء اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى العجمة (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هى راجع الى العجمة (علمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى فاعل تكون وهى معه مركبة منصوب بها لفظا خبر تكون والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (فى العجمة) ظرف مستقر منصوب المحل صفة العلمية اى فى اللغة العجمية او ظرف لغو متعلق بتكون وفى شرح العصام قوله علمية مرفوعة فاعل تكون وهو تام وقوله فى العجمية بمعنى فى وقت العجمية على ان العجمية مصدر وهو صفة علمية فالمعنى العجمة شرطها ان توجد علمية ثابتة فى وقت العجمية انتهى (و) عاطفة (تحرك) مرفوع عطف على محل ان تكون (الاوسط) مجرور لفظا مضاف اليه مرفوع محلا فاعل تحرك (او) عاطفة (زيادة) مرفوعة عطف على تحرك الاوسط (على الثلثة) متعلق بالزيادة (فنوح) مرفوع مبتداء والفاء جوابية (منصرف) مرفوع خبر المبتداء والجملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (شتر) مرفوع مبتداء (و) عاطفة (ابراهيم) مرفوع عطف على شتر (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى كل من شتر وابراهيم على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة نوح منصرف وهنا ❁ احتمال آخر وقد سبق تفصيله فلا نغفل (الجمع) مرفوع مبتداء اول واللام للعهد (شرطه) مرفوع مبتداء ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتداء الاول (صيغة) مرفوعة خبر المبتداء الثانى وهو

معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول ❁ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (منتهى) مجرور تقديرا مضاف اليه لصيغة (الجموع) مجرورة لفظا مضاف اليها المنتهى ومرفوعة محلا فاعله على ان يكون مصدرا بمعنى الانتهاء ❁ وقيل هو اسم مكان فعلى هذا الاضافة من اضافة العام الى الخاص ❁ وقيل هو اسم مفعول فعلى هذا هى من اضافة الصفة الى موصوفها كما فى جرد قطيفة سيجئ التفصيل فى بحث المجرورات (بغير) الباء للملابسة وغير بمعنى لا كما فى جئت بغير مال مجرور بالباء والمجموع ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ الثانى او صفة للصيغة اى الكائنة بغير هاء لا المجموع كما قيل به فانه غير مناسب ❁ وقيل او خبر مبتداء محذوف اى هو وفيه تقدير شئ بلا اقتضاء وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب مع ان فيه التباسا اذ لا يعلم كون الظرف خبر مبتدأ محذوف او خبرا بعد الخبر او صفة للصيغة ❁ والاحتراز عنه مهما امكن لازم قطعا ❁ او منصوب المحل حال من الصيغة على القول بصحة الحال عن الخبر وسيجئ التفصيل فى بحث اسماء الاشارة وقيل او حال من الجموع وفيه تأمل فتأمل او لا محل له استيناف كانه قيل على اى حال تلك الصيغة فاجاب بغير هاء كما صرح صاحب الكشاف ان معه فى قوله تعالى ❁ فلما بلغ معه السعى ليس ظرفا لقوله بلغ بل ظرف مستقر على الاستيناف وقبله المولى ابن هشام فى مغنى اللبيب والمولى مصنفك فى حاشيته على شرح المفتاح للسعد ❁ وفى شرحه على المصباح فاحفظه ❁ فان بعضهم ينكرون كون الظرف المستقر مستعملا بلا اعتماد على احد الامور الستة فيعترضون على النحاة فى قولهم ان الاستتار واجب فى الظرف المستقر اذا لم يعتمد على شئ من الامور الستة بان الظرف المستقر لم يوجد فى كلام العرب بلا اعتماد على احد ما ذكر ❁ ولا يخفى ان هذا عجيب منهم وجرأة عظيمة فى ردهم على النحاة الكاملة بسبب عدم وجدانهم استعمال الظرف المستقر بلا

اعتقاد مع انه كثير الوقوع فى مواضع متعددة منها استعماله استينافا كما
عرفت ❊ ومنها استعماله فى جواب القسم فى مثل والله انى الدار
ومنها استعماله فى جزاء كما فى قوله تعالى فمن ابصر فلنفسه ومن عمى فعليها
وفى حاشية انوار التنزيل للشهاب ان الظرف المستقر المقدر عامله
فعلا يقع جوابا للشرط كما يوخذ من كلام الزجاج ❊ وقد رده فى المغنى
وليس بصواب انتهى ونعم ما قيل فى النكت للسيوطى من انه لا شبهة
فى ان الذى يتصدى لتأليف كتاب يحتاج قطعا الى سعة النظر وكثرة
الاطلاع ولدامة الكشف والمطالعة ولا يغنيه فيما هو بصدده العدد
القليل من الكتب انتهى (هاء) بالمد مجرور مضاف اليه لغير قال السيد
السند فى حواشى الكشاف ان امثالها اذا اريد بها انفسها قد يزاد فى آخرها
الهمزة كما تزاد اذا جعلت اسماء وقد لا تزاد فاحفظه (كمساجد) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية استيناف
والاعراب على كون الكاف اسما كما هو مذهب الاخفش قدم فلا تغفل
(و) عاطفة (مصابيح) مجرورة ايضا بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف
على مساجد (و) عاطفة (اما) حرف شرط للتفصيل عند المصنف
وقيل حرف فيه معنى الشرط مبنى على السكون لا محل له (فرازنة)
مرفوعة بالتنوين منصرفة مبتداء فانها وان كان الظاهر ان يكون غير
منصرفة لكونها علما لنفسها الا انها صرفت ونونت للمشاكلة لما اريد بها
معناها وهذه المشاكلة واجبة كما يستفاد من كلام الفاضل العصام
فى حاشية الفوائد الضيائية فى بحث يجوز صرفه للضرورة او للتناسب
خلافا لصاحب الافصاح فانه جوز هنا كون فرازنة غير منصرفة
(منصرف) الفاء جواب اما ومنصرف مرفوع خبر المبتدأ بجعله اسما
منقولا عن الوصفية او بتقدير المضاف فى جانب المبتدأ اى نحو فرازنة
او بتأويل ما ذكر او للفظ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى كانه قيل اما مساجد ومصابيح فغير منصرفين واما فرازنة

الى اخره فيكون قول المصنف كمساجد ومصابيح عديل اما فى المعنى
ويجوز كون اما لمجرد الاستيناف من غير تفصيل فانه قد يجئ بهذا المعنى
ايضا كما فى قولهم اما زيد فمنطلق كما فى الرضى ومغنى اللبيب وفى القاموس
واما للتفصيل وهو غالب احواله وللتوكيد كقولك اما زيد فذاهب اذا
اردت انه ذاهب لا محالة وانه منه عزيمة انتهى فلا يلزم لاما حينئذ عديل
لا لفظا ولا معنى والواو استيناف والجملة الاسمية لا محل لها استيناف
فان قيل كون اما للاستيناف ينافيه مجئ الواو اذ لا يدخل الواو على الجملة
المستأنفة كما تقرر فى علم المعانى اجيب عنه ان الممنوع واو العطف
لا الاستيناف كما فى حاشية المولى مصنفك على شرح المفتاح للسيد (و)
عاطفة (حضاجر) مرفوع مبتداء (علما) منصوب حال من المستكن
فى غير منصرف قدم عليه وان لم يتقدم معمول المضاف اليه على المضاف
لكون المضاف لفظ غير لكونه بمعنى لا كما فى الاظهار او من المبتدأ على
قول ابن مالك او مفعول اعنى واقتضاء تقديرا عنى مدحا او ذما او ترحما
ممنوع كما مر وفى بعض النسخ علم بالرفع على البدلية من حضاجر او على
الخبرية لمبتدأ محذوف اى هو وهو ضعيف لارتكاب حذف بلا مقتض
وهو مدخول (للضبع) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لعلما لا ظرف
لغوله لان المتعلق بالفتح ثلثة فعل او شبهه او معناه والعلم ليس من احد
هذه الثلثة بل هو اسم لما وضع لشئ بعينه غير متناول غيره بوضع واحد
كما سيجئ (غير) مرفوع خبر المبتداء والجملة لا محل لها عطف على جملة
اما فرازنة فمنصرف وقيل استيناف على ان يكون الواو فى وحضاجر
الاستيناف (منصرف) مجرور مضاف اليه لغير (لانه) متعلق بغير
منصرف) ان اريد به معناه اللغوى (وبالنسبة الحمية بين المبتدأ والخبر
او بالمقدر اى انما قلنا هكذا ان اريد به معناه الاصطلاحى وان حرف
مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى حضاجر (منقول
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع

لفظا خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
لتعلقه عند المض ومفعول به غير صريح عند الجمهور لذكر اللام كما مر
فلا تفعل (عن الجمع) متعلق بتفعل (و) عاطفة او استيناف (سراويل
مرفوع مبتداء (اذا) ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه
عند الاكثرين وعند المحققين ان عامل اذا شرطه كمتى فلا يكون حينئذ
مضافا الى شرطه لئلا يلزم اعمال المضاف اليه فى المضاف كذا فى مغنى
اللبيب وقيل ان العامل شرطه مع كونه مضافا اليه واى مانع فى كون المعمول
عاملا فى عامله كما فى اسماء الشرط نحو من تضرب اضرب فانه من الشرطية
عامل فى تضرب ومعمول له واختاره مكى كما فى الحاشية على حاشية انوار
التنزيل لسعدى چلبى فى سورة الفتح وعلى الاقاويل فاذا مبنى على السكون
منصوب المحل مفعول فيه اما لجزائه وهو قوله فقد قيل والفاء ليس بمانع
عن العمل عند الاكثرين او لشرطه عند المحققين والبعض وهو قوله
الاتى لم يصرف (لم) حرف جازم (يصرف) مضارع مجهول مجزوم به
لفظا ونائب الفاعل فيه راجع الى السراويل والجملة مجرورة المحل
مضاف اليها اذا عنده من اضاف اذا الى شرطه وهم الاكثرون والبعض
او لا محل لها فعل الشرط عند من لم يضفه اليه وهم المحققون (و) حالية
او اعتراضية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى عدم الصرف المفهوم
من لم يصرف (الاكثر) مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية منصوبة المحل
حال من المستكن فى لم يصرف او لا محل لها اعتراض بين الشرط
والجواب او بين المبتداء والخبر كما قيل الاول هو الظاهر (فقد) الفاء
جوابية بمعنى انها داخلة فى الجواب فاندفع به ما فى قواعد الاعراب
من ان قول المعربين الفاء جواب خطأ والصواب ان يقال رابطة شرط
لان الجواب الجملة باسرها لا الفاء وحدها انتهى وقد حرف تحقيق
(قيل) ماض مجهول (العجمى) مرفوع نائب الفاعل لقيل اى قيل له العجمى

بحذف

بحذف الجار والمجرور لا حاجة الى تقدير المبتداء اى هو ليكون المقول
جملة ۞ كما فى بعض الاعاريب لان الصحيح ان مقول القول يكون مفردا
كما ذكره الزمخشرى فى قوله تعالى يقال له ابراهيم ۞ كذا فى شرح المغنى
للدمامينى وفى شرح التسهيل لمصنفه يحكى بالقول وفروعه الجمل
وينصب به المفرد المؤدى معناها والمراد مجرد اللفظ كقولك قلت كلمة
ومن ذلك قوله تعالى ۞ يقال له ابراهيم ۞ اى يطلق عليه هذا الاسم
والجملة فقد قيل لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة المحل
من حيث انها خبر المبتدأ ولا مانع فى كون الجملة ذات اعراب من جهة وعدم
كونها ذات اعراب من جهة اخرى لاختلاف الجهتين كما توهم كما فى
شرح المغنى للدمامينى والجملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة
او البعيدة هذا على قول الاكثرين فان الشرط عندهم قيد الجزاء ومعمول
فيكون الجواب جملة مستقلة ذات اعراب لكونه خبر المبتدأ وعلى قول
المحققين فجملة فقد قيل لا محل لها جواب اذا ومجموع الجملة الشرطية
او الفعلية والاول مذهب الكشاف ومن تبعه والثانى مذهب الجمهور
وهو الصحيح كما فى مغنى اللبيب مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة كما فى الاول (حمل) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى العجمى لا الى سراويل كما توهم والجملة
مرفوعة المحل صفة العجمى او لا محل لها استيناف او اعتراض (على موازنه
متعلق بحمل والضمير مضاف اليه لموازن راجع الى العجمى لا الى سراويل
كما توهم (و) عاطفة قيل ماض مجهول (عربى) مرفوع نائب الفاعل
لقيل اى قيل له عربى ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اى هو عربى كما قيل
لما عرفت من ان الصحيح ان المفرد يكون مقول القول والجملة مرفوعة
المحل او لا محل لها عطف على جملة فقد قيل بناء على الاختلاف فيها
كما عرفت (جمع) مرفوع بدل الكل من عربى لا صفة له كما توهم لانه معرفة
باضافة الى سروالة التى هى علم لنفسها والمعرفة لا تقع صفة للنكرة

نعم لو نكر سروالة بارادة ما يسمى بهذا اللفظ لصح وقوع الجمع صفة
لعربى لاضافته حينئذ الى نكرة كما صرح فى امثاله الدماميني فى شرح المغنى
وسيجيء التفصيل ان شاء الله تعالى فى بحث المنادى ويحتمل ان يكون الجمع
خبر مبتدأ محذوف او مفعول اعنى المقدر والجملة الاسمية او الفعلية صفة
عربى او استيناف او اعتراض (سروالة) مجرورة بالفتح لكونها غير
منصرفة هنا للعلمية والتأنيث او بالكسر ان نكرت بارادة ما يسمى بهذا
اللفظ كما مر مضاف اليها الجمع (تقديرا) تمييز عن الجمع كما فى خاتم جديدا
او مفعول اعنى المقدر او مفعول مطلق لقدر المقدر والجملة استيناف
او اعتراض وفى الافصاح وجوه واحتمالات كلها بعيدة ولذا اعرضنا
عنها (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها
او لجوابها على الاختلاف كما مر التفصيل عن قريب (صرف) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى سراويل والجملة لا محل لها فعل
شرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا على الاختلاف كما سبق (فلا
الفاء جوابية ولا لنفى الجنس لا محل لهما لكونهما حرفين (اشكال) مبنى
على الفتح منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اى فيه واسم لا وخبره
جملة اسمية لا محل لها جواب اذا وفعل الشرط مع جوابه جملة شرطية
مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة لا خبر مبتداء محذوف
اى وسراويل اذا الى اخره كما توهم لان هذه الجملة الشرطية اذا كانت
معطوفة على الجملة الشرطية السابقة كانت خبر السراويل المذكور
بطريق العطف فلا وجه للتقدير كما لا يخفى على العالم الخبير هذا على
قول المحققين واما على قول الاكثرين فالجملة الاسمية لا محل لها من حيث
انها جواب اذا ومرفوعة المحل من حيث انها عطف على جملة فقد قيل
ثم انه اذا كان اذا ظرفا لشرطه فالامر ظاهر واما اذا كان ظرفا لجوابه
فالامر خفى غير باهر لان اذا هنا اذا كان ظرفا لجوابه يكون ظرفا للا فهم
معنى الانتفاء منه او للخبر المقدر ❁ وعلى كلا التقديرين فكلمة لا مانعة

من التقديم ولامثال هذا ذهب المحققون الى ان العامل فى اذا الشرطية
شرطها الجواب ان قوله فلا اشكال جواب اذا بتقدير القول اى فاقول
لا اشكال فحذف القول واقيم المقول مقامه فاذا فى الحقيقة ظرف لاقول
المقدر او يقول ربت اذا الجملتان بعده ترتيب كلمة الشرط وجملتى الشرط
والجزاء لبدل هذا الترتيب على لزوم مضمون الجملة الثانية لمضمون الجملة
الاولى لزوم الجزاء للشرط ولتحصيل هذا الغرض عمل فى اذا جزاؤه مع
كونه بعد حرف لا يعمل ما بعده فيما قبله كالفاء فى فسبح فى قوله تعالى
اذا جاء الاية وان فى قولك اذا جئتنى فانك مكرم ولام الابتداء فى قوله
تعالى اذا ما مت لسوف اخرج حيا كما عمل ما بعد الفاء وان فى الذى قبلهما
فى نحو اما يوم الجمعة فان زيد قائم واما زيدا فانى ضارب للغرض الداعى
الى هذا الترتيب كما فى الرضى (و) استيناف او اعتراض (نحو) مرفوع
مبتدأ (جوار) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو (رفعا)
منصوب لفظا مفعول فيه لمعنى التمثيل المستفاد من نحو بحذف المضاف
اى حالة رفع كما اشار اليه المولى الجامى وبينه الفاضل العصام فى الحاشية
لا لمعنى التشبيه المفهوم من الكاف كما زعمه العصام فى الشرح اذ معمول
معنى الفعل لا يتقدم عليه ولو ظرفا ما لم يكن معنى الفعل ظرفا مستقرا
كما صرح به الرضى فى بحث الحال وارتضاه الفاضل العصام او حال
من جوار اى حال كونه مرفوعا والعامل فى الحال ايضا معنى التمثيل
المذكور لا معنى التشبيه المفهوم من الكاف اذ الحال لا يتقدم على عامله
المعنوى فيما عدا زيد قائما كعمر وقاعدا بالاتفاق ويجوز كونه حالا من
الضمير المستكن فى الظرف المستقر اعنى كقاض عند الاخفش فانه
جوز تقديم الحال على عامله الظرف بشرط تقديم المبتداء خلافا لسيبويه
فانه لم يجوزه مطلقا وخلافا لابن برهان فانه جوزه مطلقا كما فى الرضى
وقيل انه مفعول مطلق لفعل مقدر اى رفع رفعا وجر جرا او تمييز اى
من حيث الرفع والجر (و) عاطفة (جرا) عطف على رفعا (كقاض

ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة اسمية لامحل لها استيناف اواعتراض وقدمر اعراب الكاف اذا كان اسما بمعنى المثل عند الاخفس فلا تغفل (التركيب) مرفوع مبتدأ اول (شرطه) مرفوع مبتداء ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف اواعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى المبتدأ الاول (باضافة) ظرف مستقر ومنصوب المحل خبر لايكون وجملته لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على العلمية (و) عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها ملغاة هذا من عبارات البصريين وعند الكوفيين يقال لحرف الزيادة الصلة والحشو كما قال ابن يعيش فى شرح المفصل على ما نقله السيوطى فى الاشباه والنظائر (اسناد) مجرور عطف على اضافة وفى بعض النسخ باسناد بالباء الجارة فيكون ظرفا مستقرا منصوب المحل على انه عطف على جملة باضافة (مثل) معلوم (بعلبك) مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لمثل (الالف) مرفوع مبتداء (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على الالف (ان) شرطية (كانا) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم بان محلا والالف مبنى على السكون مرفوع المحل فاعله عند المص راجع الى الالف والنون (فى اسم) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى فاعل كان والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر كانا وجملته لامحل لها فعل الشرط (فشرطه) مرفوع مبتدأ والفاء جزائية والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشرط راجع الى الاسم وهو ظاهر او الى الف والنون بتأويل انهما سبب واحد (العلمية) مرفوعة خبر المبتداء والجملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط وقيل لامحل لها وقد عرفت مافيه وفعل الشرط مع الجزاء جملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة

اسمية كبرى لامحل لها استيناف (كعمران) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو واحتمال اعراب كون الكاف اسما بمعنى المثل كما هو مذهب الاخفش قدمر فلا تغفل (او) عاطفة (صفة) مجرورة عطف على اسم (فانتفاء) مرفوع خبره مبتدأ محذوف اى فشرطه الى آخره والجملة اسمية مجزومة المحل عطف على الجملة الجزائية السابقة على طريق عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عاملين مختلفين بتقدم المجرور كما فى قوله تعالى فى الدار زيد والحجرة عمرو وفى بعض النسخ او فى صفة بكلمة فى فعلى هذه النسخة لابد من تقدير كانا اى او كانا فى صفة على ان يكون قوله فى صفة ظرفا مستقرا خبر الكان المقدر وجملته عطف على فعل الشرط السابق وجملة فانتفاء فعلانه عطف على الجملة الجزائية السابقة من عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد والا فيلزم عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عاملين مختلفين من غير تقدم المجرور وهو غير جائز الا عند الفراء كما سيجئ فخذ هذا الكلام فانه من مزالق اقدام بعض اولى الافهام (فعلانه) مجرورة لفظا بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية لنفسها والتأنيث مضاف اليها لانتفاء ومرفوعة محلا فاعله وقد تقدم ان غير المنصرف حالة الجر مبنى على الفتح عند الزجاج فلا تغفل (قيل) ماض مجهول (وجوه) مرفوع خبر مبتداء محذوف اى شرطه والجملة الاسمية مرادة اللفظ مرفوعة محلا او تقديرا على الاختلاف كما مر نائب الفاعل لقيل وجملته لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل هنا قيل هكذا وقيل وجود فعلى وقيل جملة قيل مجزومة المحل عطف على جملة قيل المقدر اى وان كانا فى صفة فقيل شرطه انتفاء فعلانه وقيل شرطه وجود فعلى انتهى وفيه تقدير شئ بلا اقتضاء وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب (فعلى) مراد اللفظ مجرورة تقديرا مضاف اليها الوجود ومرفوع محلا نائب الفاعل لانه مصدر ههنا كما لايخفى على

اهل النهى (و) استيناف (من) حرف جر للتعليل متعلق بقوله اختلف قدم عليه للحصر (ثمه) اسم اشارة اشير به الى الحكم السابق بطريق الاستعارة وان كان وضعه للاشارة الى المكان الحسى مبنى على الفتح محله القريب مجرور بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه عند المصنف خلافا للجمهور فانه عندهم مفعول به غير صريح لذكر حرف الجر كما تقدم والهاء للسكت وانما اتى به لحفظ الحركة البنائية وقيل لئلا يلزم الالتباس بحرف العطف وفيه ان الالتباس مرفوع بدخول الجار عليه اختلف) ماض مجهول (فى رحمن) متعلق باختلف ومحل المجرور مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه عند الجمهور وذهب الفرأ الى ان النائب مناب الفاعل حرف الجر وحده لانه فى موضع وقع وقيل ان النائب ضمير مبهم مستتر فى الفعل وقيل ان النائب ضمير فيه عائد الى المصدر المفهوم من الفعل اى اختلف هو اى الاختلاف كما فى الاشباه والنظائر النحوية للسيوطى وقيل النائب مناب الفاعل مجموع الجار والمجرور كما فى التسهيل والكافية الكبرى لابن مالك قال ابو حيان لم يقل به احد كما فى النكت للسيوطى وجملة اختلف فى رحمن فعلية لا محل لها استيناف دون) ظرف اختلف كما فى الهندى اوفى موضع الحال اى مجاوزا كما فى شرح المفتاح للسيد الشريف (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لدون (و) عاطفة (ندمان) مجرور بالكسرة لكونه منصرفا المشاكلة المسمى كما مر فى فرازنة عطف على سكران (وزن مرفوع مبتداء اول (الفعل) مجرور مضاف اليه لوزن (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى وزن الفعل (ان) ناصبة يختص) مضارع معلوم او مجهول فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما فى القاموس فاعله اونائب الفاعل فيه راجع الى وزن الفعل والجملة فعلية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ الثانى وهو مع جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبره

المبتداء الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (بالفعل متعلق بيختص والباء داخل على المقصور عليه كما فى تخص العبادة بالله تعالى وفى بعض النسخ به بدل بالفعل والضمير فى به راجع الى الفعل كشمر) بالتشديد على صيغة المعلوم علم فرس الحجاج اعرابه مرارا فلا تغفل (و) عاطفة (ضرب) بالتخفيف على صيغة المجهول اسم رجل مجرور بالفتحة كشمر لكونه غير منصرف عطف على شمر وفى حاشية المتوسط للسيد الشريف يجب ان يكون هذان المثالان مجردين عن الضمير المستتر فيهما والا لكانا من المركبات مثل تأبط شرا (او) عاطفة يكون) مضارع ناقص منصوب عطف على يختص (فى اوله) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون مقدما والضمير المجرور مضاف اليه للاول راجع الى وزن الفعل او الموزون المداول عليه بوزن الفعل زيادة) مرفوعة فاعله المؤخر عند المص او اسمه عند غيره ويحتمل كون يكون تاما فيكون حينئذ قوله فى اوله ظرفا ليكون (كزيادته) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادة اى كائنة كزيادة او منصوب المحل حال من ضمير الزيادة المستكن فى اوله ولا يجوز كونه ظرفا لغوا لزيادة كما توهمه صاحب الافصاح لان الكاف مع مجروره يكون ظرفا مستقرا لا لغوا كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب وعلى قول الاخفش فالكاف اسم بمعنى المثل مبنى على الفتح مرفوع المحل صفة زيادة السابقة والزيادة مضاف اليها الكاف والضمير مضاف اليها للزيادة راجع الى ضمير اوله غير) منصوب حال من الضمير المجرور فى اوله وقيل يحتمل كونه مرفوعا على انه خبر مبتداء محذوف اى هو ومجرورا على انه بدل من ذلك الضمير انتهى ولا يخفى ما فيه من البعد والابعدية على اولى النهى (قابل) مجرور مضاف اليه لغير (للتاء) متعلق بقابل ولك ان تقول بعدم تعلقه اذ اللام للتقوية وقد مر جواز تعلقها او عدم تعلقها على وجه التفصيل فلا تغفل و) استيناف او اعتراض (من ثمه) متعلق ومفعول له لقوله الآتى امتنع

وقد مر التفصيل (امتنع) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (احمر
مرفوع فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة
انصرف) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (بعمل) مرفوع فاعله
والجملة لا محل لها عطف على جملة امتنع (و) استيناف (ما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتداء (فيه) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما
علية) مرفوعة فاعل الظرف وهو الارجح كما فى مغنى اللبيب او مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل صفة
ما او لا محل لها صلة (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها تحتها هى
راجع الى علية وهى مع فاعلها مركبة مرفوعة لفظا صفة العلية ومن
قال ان مؤثرة صفة العلية بلا ضم الفاعل فقد تسامح ان علم ما هو الواقع
والا فقد غلط غلطا فاحشا كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد
اذا) شرطية مبنى على السكون منصوب المحل ظرف لجوابه او شرطه
نكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة فعلية مجرورة
المحل مضاف اليها لاذا او لا محل لها فعل الشرط على الاختلاف بين
النحاة كما مر مفصلا فلا تغفل (صرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع ايضا الى ما والجملة فعلية لا محل لها من حيث انها جواب اذا
ومرفوعة محلا من حيث انها خبر المبتدأ على القول بكون اذا ظرفا لجوابه
او لا محل لها لانها جواب اذا وجملة الشرط مع جوابه جملة شرطية مرفوعة
المحل خبر المبتداء على القول بكون اذا ظرفا لشرطه وقد مر التفصيل
عن قريب فلا تغفل وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها استيناف
لامتعلق) بصرف ومفعول له لمتعلقه عند المص ومفعول به غير صريح له
عند الجمهور كما مر التفصيل (تبين) ماض معلوم فاعله فيه راجع الى ما
والجملة فعلية مجرورة المحل صفة ما او لا محل لها صلة (من) حرف جر
للتبيين (انها) ان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع
الى العلية (لا) نافية (تجامع) مضارع مرفوع بعامل معنوى فاعله فيه

هى راجع الى اسم ان والجملة فعلية مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره
جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل بمن
والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما ومن ضميره
فى تبين لما صرح به فى امثاله الشهاب فى حاشية انوار التنزيل او مجرور المحل
صفة بعد الصفة لما اذا كان موصوفا ولا يجوز ان يكون صفة لما اذا كان
موصولا لانه اذا كان موصولا فمعرفة واذا كان موصوفا فنكرة فلا
يجتمعان للضد كما فى اللب وشرحه المسمى بالامتحان ❁ لكن قال
ابو حيان فى الارتشاف هذا مذهب الكوفيين والبصريون جوزوا
كون ما الموصول موصوفا بالمعرفة فيجوز عندهم نحو اشتريت ما جاءك
الابيض خلافا للكوفيين كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى سعدى چلبى
او لا محل لها صلة بعد صلة لما الموصول فان الصلة يجوز تعددها كما
يجوز تعدد خبر المبتدأ كما فى حاشية شرح المفتاح للسعد لمولانا مصنفك
مؤثره) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى فاعل لا تجامع
وهى مع فاعلها مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن فى لا تجامع (الا
حرف استثناء (ما) موصوف او موصول منصوب المحل مفعول به لقوله
لا تجامع والاستثناء مفرغ اى لا تجامع شيأ من العلل الا ما الى اخره وفى
شرح العصام قوله مؤثرة بمعنى علة مؤثرة مفعول به لقوله لا تجامع والمستثنى
ليس بمفرغ بل مما يختار فيه البدل انتهى (هى) مرفوع منفصل مبنى على
الفتح عند البصرية وعلى الكسر عند الكوفية بناء على ان الياء للاشباع
عندهم كما مر التفصيل مرفوع المحل مبتداء راجع الى العلية (شرط
مرفوع خبر المبتداء والجملة اسمية منصوبة المحل صفة ما او لا محل لها
صلة (فيه) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة شرط او ظرف لغو له لفهم
معنى التأثير منه والضمير راجع الى ما (الا) حرف استثناء (العدل) منصوب
مستثنى من مفهوم الكلام السابق اى لا تجامع غير ما هى شرط فيه الا
العدل كما فى شرح العصام وفى الرضى قوله الا العدل مستثنى مما بقى من

المستثنى منه المقدر الذى استثنى منه لفظة ما بعد استثنائها اى لا تجامع
سبا غير السبب الذى هى شرط فيه الا العدل فكلا المستثنين من ذلك
المقدر نحو قولك ما ضربت الا زيدا الاعمر اى ما ضربت احدا غير زيد
الا عمر (و) عاطفة (وزن) منصوب عطف على العدل (الفعل) مجرور
مضاف اليه لوزن (و) استيناف او اعتراض او حالية (هما) ضمير مرفوع
منفصل مرفوع المحل مبتداء راجع الى العدل ووزن الفعل (متضادان)
اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبر المبتداء وعلامة الرفع فيه الف التثنية كما مر فى المتن
وعليه الجمهور وحكى الزجاج عن التثنية وكذا الجمع مبنى فاعرابهما محلى
قال السيوطى فى الاشباه والنظائر هو خلاف الاجماع والجملة الاسمية
لا محل لها استيناف او اعتراض او منصوبة المحل حال من العدل ووزن
الفعل وقيل هذا الكلام كانه دليل على انصراف ما فيه العدل ووزن
الفعل بعد التنكير عطف على قوله لما تبين انتهى وفيه من البعد ما لا
يخفى على انه لا يصح عطف الجملة على مدخول لام الجارة للزوم دخول
الجار على الجملة ههنا اللهم الا ان يراد بالعطف العطف بحسب المعنى
فلا) نافية والفاء للسبب المحض او مع العطف او جوابية او تفسيرية
يكون) مضارع تام بمعنى يوجد (الا) حرف استثناء (احدهما) مرفوع
فاعل يكون والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى العدل ووزن الفعل
والمستثنى مفرغ والجملة فعلية لا محل لها استيناف او مرفوعة المحل
عطف على قوله متضادان فان الجملة يجوز عطفها على المفرد كما فى
زيد ضارب ويقتل على ما فى الاظهار او لا محل لها جواب اذا المقدر اى
اذا كان الامر كذلك او تفسير لقوله متضادان فان الجملة التفسيرية
لا يكون لها اعراب عند الجمهور ولو كان المفسر بالفتح اعراب كما يجئ
التفصيل فى باب الاضمار على شريطة التفسير وقيل يحتمل كون يكون
ناقصا على حذف الخبر فلا يكون مع العلمية المؤثرة الا احدهما او فلا

يكون

يكون ثابتا فى الاسم الا احدهما وفيه نظر لانه لا يحذف خبر كان لانه
عوض او كالعوض من مصدره ومن ثمه لا يجتمعان كما فى مغنى اللبيب
ولان حذفه سماعى كما فى حاشية المطول لحسن الفنارى وقال ابن اياز
حذف خبر كان ضعيف فى القياس وقليل ما يوجد فى الاستعمال ❁ فان
قلت لخبر كان شبهان احدهما خبر المبتدأ لانه اصله والثانى فى المفعول به
لانه منصوب بعد مرفوع وكل واحد من خبر لمبتدأ والمفعول به يجوز
حذفه قيل الا انه قد وجد فيه منع من ذلك وهو كونه عوضا عن المصدر
فلو حذفته لنقضت الغرض الذى جئت به من اجله انتهى ❁ كما فى
الاشباه والنظائر النحوية للسيوطى (فاذا) الفاء جوابية واذا شرطية
ظرف لجوابها او لشرطها (نكر) ماض مجهول من باب التفعيل نائب
الفاعل فيه راجع الى ما فيه علمية مؤثرة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها
لاذا او لا محل لها فعل الشرط (بقى) ماض فاعله فيه راجع ايضا الى ما
فيه علية والجملة لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك
ومجموع الجملة الشرطية لا محل لها استيناف وقيل تفسير (بلا سبب) الباء
حرف جر ولا حرف نفى وسبب مجرور بالباء والجار مع المجرور ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى بقى وقيل ظرف لغو لبقى فلا
حرف اعتراض بين الجار والمجرور ويسمى لا هذه زائدة بمعنى المعتراض
بين الشيئين لا بمعنى انها لو اسقطت لصح اصل المعنى وعن الكوفيين
انها اسم بمعنى غير وان الجار دخل على نفسها وان ما بعدها خفض
بالاضافة كذا فى مغنى اللبيب وقال الدمامينى فى شرحه وجهه ظاهر
فانها كلمة لا يصح اصل المعنى الا بوجودها فلا تصلح للحذف فلا تكون
زائدة وقد وجدت فيها خصيصة من خصايص الاسم وهى دخول
حرف الجر عليها وقد ذكر التفتازانى فى حاشية الكشاف ناقلا عن
السخاوى انها اسم بمعنى غير ويظهر من كلامه انه مرضى عنده انتهى
وفى الاشباه والنظائر النحوية قولهم عجبت من لا شئ قال الطيبى فى حاشية

الكشاف يجوز فى شئ الفتح وهو ظاهر والجرفية وجها فى احدهما ان يكون لا زائدة لفظا لا معنى اى لا تكون عاملة فى اللفظ وتكون مرادة من جهة المعنى فيكون صورته صورة الزائد ومعنى النفى فيه والثانى ان تكون لا غير زائدة لا لفظا ولا معنى كقولهم غضبت من لا شئ وجئت بلا مال قال ابو على فلا مع الاسم المنكر فى موضع الجر بمنزلة خمسة عشر وقد بنى الاسم بلا انتهى والعجب ان بعض المعربين قال ان لا فى عبارة المصنف لنفى الجنس والسبب اسمه وخبره محذوف والجملة الاسمية مجرورة بالباء ولا يخفى انه خطأ فاحش اذ حرف الجر لا يدخل على الجمل بالاتفاق (او) عاطفة (على سبب) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على جملة بلا سبب او ظرف لغو متعلق بقوله بنى ومحل المجرور عطف على محل بلا سبب بجعل الباء فى المعطوف عليه بمعنى على كما فى قوله تعالى ان تأمنه بقنطار اى على قنطار كما فى القاموس وقد تقرر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما فى مررت بزيد وبعمرو (واحد) مجرور صفة سبب (و) استيناف او اعتراض (خالف ماض مبنى على الفتح لا محل له (سيبويه) تركيب صوتى والجزء الاول مبنى منه على الفتح والجزء الثانى على الكسر مرفوع المحل فاعل خالف الاخفش) منصوب مفعول له والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل سيبويه مفعول خالف والاخفش فاعله بناء على ان المراد بالاخفش ابو الحسن تلميذ سيبويه وهو اشهر الاخافش الثلثة وان نسبة الخلاف الى الاستاذ غير مستحسنة وان قوله اعتبارا بدل الاشتمال من سيبويه انتهى وفيه بحث اما اولا فلان كون نسبة الخلاف الى الاستاذ مطلقا غير مستحسنة ممنوع كيف وقد وقع نسبة الخلاف فى الكتب الفقهية الى التلميذ والاستاذ جميعا حيث قالوا قال ابو حنيفة هكذا خلافا لابى يوسف وقالوا قال ابو يوسف هكذا خلافا لابى حنيفة على انه يجوز ان يكون الاخفش اول من متكلم فى هذا الحكم فخالفه سيبويه والحق مع سيبويه

واعترف

واعترف به الاخفش حيث قال فى كتاب الاوسطان خلافه فى احمر انما هو فى مقتضى القياس واما السماع فعلى منع الصرف كما فى شرح العصام والرضى واما ثانيا فلان كون اعتبارا بدل الاشتمال خلاف الظاهر المتبادر كما لا يخفى على سليم البال مع ارتكاب تكلف حذف الرابط اى اعتباره فى مثل متعلق وظرف لقوله خالف (احمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لمثل (علما) منصوب حال من احمر لكونه مفعول التمثيل معنى فيكون العامل فى الحال معنى التمثيل المستفاد من مثل كما فى هذا زيد قائما او تمييز من مثل على حد على التمرة مثلها زيدا فيكون العامل فى التمييز الاسم المبهم التام كذا فى الهندى ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر اى اذا كان علما وهو تكلف مع الاستغناء عن ارتكاب الحذف وقيل تمييز من احمر على حد مثاقيل ذهبا وفيه ان احمر ليس مثل مثاقيل فكيف يكون علما مثل ذهبا (اذا) لمجرد الظرفية ظرف خالف (نكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى مثل احمر والجملة فعلية مجرورة محلا مضاف اليها لاذا (اعتبارا) منصوب مفعول له لقوله خالف او حال من سيبويه بجعله بمعنى اسم الفاعل او بتقدير المضاف اى معتبرا او ذا اعتبار وجوز الفاضل الهندى كونه ظرف زمان لخالف لان المصدر قد يجعل حينا او كونه مفعولا مطلقا لخالف بحذف المضاف اى مخالفة اعتبار او بجعل الاعتبار المذكور نوعا من المخالفة (للصفة متعلق باعتبارا مفعول به غير صريح له لا مفعول له لان اللام ليس للتعليل بل لتقوية العمل كما فى الهندى وقد سبق التفصيل فلا نغفل (الاصلية مجرورة صفة للصفة (بعد التنكير) منصوب ظرف للاعتبار والتنكير مجرور مضاف اليه لبعد (و) عاطفة او استيناف او اعتراض (لا) نافية يلزمه) مضارع معلوم اما من الثلاثى او من باب الافعال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى سيبويه (باب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة خالف سيبويه او استيناف او اعتراض (حاتم

مجرور مضاف اليه لباب (لما) متعلق بقوله لايلزم ومفعول له لتعلقه
بلزمه) مضارع من اللزوم فقط فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة
ما او صلته (من اعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما او من
ضميره المستكن فى يلزم فعلى الاول يكون الحال مبينا لهيئة المفعول وعلى
الثانى يكون مبينا لهيئة الفاعل وقد سبق فى امثاله احتمال آخر فلا تغفل
متضادين) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله
ان كان مصدرا مبنيا للفاعل او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا
مبنيا للمفعول فعلى الاول من اضافة المصدر المعلوم الى المفعول وحذف
فاعله وعلى الثانى من اضافة المصدر المجهول الى نائب الفاعل فاحفظه
فانه من مزالق اقدام بعض الافاضل (فى حكم) ظرف الاعتبار وقيل ظرف
ليلزم او متضادين والاول هو الظاهر كما لايخفى على ذى القلب الطاهر
واحد) مجرور صفة حكم (و) استيناف او اعتراض (جميع) مرفوع
مبتداء (الباب) مجرور مضاف اليه لجميع واللام للعهد اى جميع باب غير
المنصرف (باللام) ظرف مستقر منصوب محلا حال من المبتداء على قول
ابن مالك او من ضميره المستكن فى الخبر اعنى ينجر او مرفوع المحل صفة
جميع بتقدير المتعلق معرفة اى الكائن ويحتمل ان يكون الظرف المستقر
حال من الباب فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى اى جميع
ثبت للباب كما قال عصام الدين فى خبر لا لنفى الجنس او عرف الباب لكونه
معرفا باللام كما قال ذلك الفاضل من اولى الافهام فى تعليقاته على الاطول
وقال الفاضل الهندى الباء فى باللام سببية متعلقة وظرف لغو لقوله الاتى
ينجر (او) عاطفة (الاضافة) مجرورة عطف على اللام (ينجر) مضارع
فاعله فيه راجع الى المبتداء والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر
المبتداء وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف او اعتراض
بالكسر) متعلق بينجر (المرفوعات) مرفوعة مبتداء (اول هو) ضمير
مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتداء ثان راجع الى المرفوعات والتذكير

باعتبار

باعتبار الخبر وليس هو ضمير فصل كما توهم لوجوب مطابقته للمبتدأ
كما فى شرح العصام (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة
اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية
كبرى لامحل لها استيناف ويحتمل كون المرفوعات خبر المبتدأ محذوف
اى هذا باب المرفوعات او مبتدأ خبره محذوف اى باب المرفوعات هذا
او على التقديرين فالجملة اسمية لامحل لها استيناف ويكون حينئذ جملة
هو ما اشتمل استينافا ايضا ويكون ضمير هو راجعا اما الى المرفوعات بالتأويل
السابق او الى المرفوع المدلول عليه بالمرفوعات ويحتمل ايضا ان يكون
المرفوعات بالسكون بمنزلة الحمرة بين الشيئين ولايكون لها اعراب
كما فى حاشية القوائد الضيائية للمولى عصمة الله (اشتمل) ماض فاعله
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلة (على علم) متعلق باشتمل (الفاعلية
مجرورة مضاف اليها العلم (فمنه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف مستقر مرفوع
مرفوع خبر مقدم والضمير راجع الى المرفوع المدلول عليه بالمرفوعات
او الى المرفوعات بالتأويل الذى ذكرناه فى هو (الفاعل) مرفوع مبتدأ
مؤخر والجملة اسمية لامحل لها تفصيل ولايجوز كون الفاعل فاعل
الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماده
عليه خلافا للكوفيين والاخفش ﷺ فانهم يجوزون اعماله فى الفاعل
الظاهر بلا اعتماد كما سبق (و) استيناف او اعتراض (هو) مرفوع
المحل مبتداء راجع الى الفاعل (ما) مرفوع المحل خبره والجملة اسمية
لامحل لها استيناف او اعتراض (اسند) ماض مجهول (اليه) متعلق
باسند والضمير راجع الى ما (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة
ما او صلته (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الفعل والضمير
مضاف اليه لشبهه راجع الى الفعل (و) عاطفة او حالية (قدم) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى احد الامرين المفهوم من او والجملة
مرفوعة المحل او لامحل لها عطف على جملة اسند او منصوبة المحل حال

من احد الامرين بتقدير قد عند البصريين واليه ذهب المص كما سيجئ
خلافا لسيبويه فان قد عنده لازم فيه لفظا او خلافا للكوفيين فان
قد عندهم غير لازم لفظا ولا تقديرا قال ابو حيان وهو الصحيح ورجحه
السيد السند في شرح المفتاح (عليه) متعلق بقدم والضمير راجع الى ما
على جهة) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في قدم او مفعول
مطلق له بتقدير الموصوف اى تقديما كائنا على جهة ويجوز كونه مفعولا
مطلقا لاسند بتقدير الموصوف اى اسنادا كائنا على جهة كما في الرضى
وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بين العامل والمعمول باجنبي وهو قوله وقدم
الا ان يجعل الواو فيه للحال ❁ وفي شرح العصام انه حال من فاعل قدم
واسند على سبيل التنازع انتهى وفيه ان التنازع لا يجرى في الحال على
الاصح كما في النكت للسيوطى (قيامه) مجرور مضاف اليه لجهة والضمير
المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لقيام ومحله البعيد مرفوع فاعله
لانه من اضافة المصدر الى فاعله (به) متعلق بقيام والضمير راجع الى ما
مثل) اعرابه معلوم (قام زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فقام ماض مبني على الفتح لا محل له وزيد مرفوع فاعله
والجملة فعلية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (زيد قائم ابوه) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مبتدأ
وقائم اسم فاعل وابوه فاعله والضمير مضاف اليه لابو راجع الى زيد وقائم
مع فاعله مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء وهو مع جملة اسمية لا محل لها
استئناف يحتمل في هذا المثال كون قائم خبرا مقدما وابوه مبتدأ مؤخرا
والجملة الاسمية خبر زيد والاول ارجح لان الاصل عدم التقديم والتأخير
كما في مغنى اللبيب ولجواز الاحتمال الذى ذكرناه قال الرضى او قال
المصنف زيد قائم ابواه لكان نصا فيما قصده انتهى وارتضاه الفاضل
العصام في الشرح فظهر ان ما قاله عصمه الله من ان احتمال كون ابوه
مبتداء مؤخرا وقائم خبرا مقدما باطل فانه لو كان ابوه مبتدأ لوجب تقديمه

على الخبر كما في زيد قام فتأمل ليس كما ينبغي ولعل وجه التأمل ما ذكرناه
والاصل) مرفوع مبتداء واللام للعهد اى اصل الفاعل (ان) ناصبة
يلى) مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة فعلية
لا محل لها صلة لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر مبتداء
وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة هو ما اسند او استئناف
او اعتراض (فعله) منصوب مفعول به ليلى والضمير مضاف اليه لفعل
راجع الى الفاعل (فلذلك) الفاء جوابية واللام حرف جر للتعليل متعلق
بقوله الاتى جاز قدم عليه للحصر وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله
القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له لتعلقه عند المص
ومفعول به غير صريح عند الجمهور لذكر اللام كما مر (جاز) ماض
مبنى على الفتح لا محل له (ضرب غلامه زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
فاعل جاز وهو مع جملة فعلية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان
الامر كذلك واذا اريد المعنى فضرب ماض وغلام منصوب مفعول له
والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى زيد لتقدمه رتبة وزيد مرفوع
فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (امتنع) ماض
ضرب غلامه زيدا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل امتنع وهو مع
جملة فعلية لا محل لها عطف على جملة جاز ولما كان هذا اللفظ ممتنع
القول لا يراد معناه ولا يعرب اجزاؤه كما توهمه بعض الطلبة (و) عاطفة
اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (انتفى) ماض
مبنى على الفتح تقديرا (الاعراب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فعل
الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لفظا) منصوب على التمييز
من نسبة الانتفاء الى الاعراب او على الحالية اى حال كونه ملفوظا او ذا لفظ
او على المفعول المطلق بتقدير الموصوف او المضاف اى انتفاء لفظيا
او انتفاء لفظ (فيهما) ظرف لانتفاء والضمير راجع الى الفاعل والمفعول
و) عاطفة (القرينة) مرفوعة عطف على الاعراب (او) عاطفة

كان)ماض ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى الفاعل (مضمرا) منصوب خبره وجملة كان لامحل لها من الاعراب او مجرورة المحل عطف على جملة اتقى (متصلا) منصوب صفة مضمرا او خبر بعد خبر لكان (او) عاطفة (وقع)ماض (مفعوله) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه راجع الى الفاعل والجملة الفعلية لامحل لها او مجرورة المحل عطف على القريبة او البعيدة (بعد) ظرف لوقع ان كان بمعنى ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبر لوقع ان تضمن معنى صار كما فى حاشية المطول لملا حسن چلبى (الا)مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (و) عاطفة (معناها) مجرور تقديرا عطف على الا والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الا (وجب)ماض (تقديمه) مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الفاعل محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب مفعول به له ان كان التقديم مصدرا معلوما او محله البعيد مرفوع نائب الفاعل ان كان مصدرا مجهولا والجملة الفعلية لامحل لها جواب اذا الشرطية والجملة الشرطية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة والاصل ان يلى (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او لجوابها (اتصل)ماض (به) متعلق باتصل والضمير راجع الى الفاعل (ضمير) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا على الاختلاف بين النحاة كما مر فلا تغفل (مفعول) مجرور مضاف اليه لضمير (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة لامحل لها او مجرورة المحل عطف على جملة اتصل (بعد) ظرف لوقع ان كان بمعنى ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبره ان كان بمعنى صار كما عرفته انفا فاحفظه فانه ينفعك فى مواضع شتى (الا) مراد لفظه مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (او) عاطفة (معناها) مجرور تقديرا عطف على الا والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الا (او) عاطفة (اتصل)ماض (مفعوله) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى

الفاعل

الفاعل والجملة لامحل لها او مجرورة المحل عطف على القريبة او البعيدة (و)حالية (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى الضمير المجرور فى مفعوله (غير)خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية منصوبة المحل حال من الضمير المجرور فى مفعوله كذا فى المعرب وتبعه صاحب الافصاح وفيه ان الحال لايقع من المضاف اليه الا اذا صح حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كما فى نحو بل نتبع ملة ابراهيم حنيفا فانه يصح ان يقال بل نتبع ابراهيم مقام بل نتبع ملة ابراهيم او كان المضاف فاعلا او مفعولا وهو جزء المضاف اليه فكان الحال عن المضاف اليه هو الحال عن المضاف وان لم يصح قيامه مقامه كما فى نحو قوله تعالى ان دابر هؤلاء مقطوع مصبحين فقوله مصبحين حال عن هؤلاء باعتبار ان الدابر المضاف اليه جزؤه فان دابر الشئ اصله والدابر مفعول مالم يسم فاعله باعتبار ضميره المستكن فى مقطوع فكانه حال عن مفعول مالم يسم فاعله كذا فى الرضى ومانحن فيه ليس من هذا القبيل والظاهر ان يجعل الواو استينافا او اعتراضا على ان يكون الجملة الاسمية لامحل لها من الاعراب على الاستيناف او الاعتراض هذا على قول الجمهور واما على قول من قال ان الحال يقع من المضاف اليه مطلقا والعامل النسبة بين المضاف والمضاف اليه فلا اشكال فى الحالية واليه ذهب العصام حيث قال فى قوله لنفى الجنس فى خبر لا لنفى الجنس حال من لا فانه مفعول معنى اى خبر ثبت للا كما نقلناه سابقا (متصل) مجرور مضاف اليه لغير (وجب)ماض (تأخيره) مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الفاعل محله القريب مجرور مضاف اليه لتأخير ومحله البعيد منصوب مفعول له ان كان مصدرا معلوما او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا والجملة فعلية لامحل لها جواب اذا الشرطية والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) استيناف او اعتراض او عطف (قد) حرف تحقيق بلا تقليل كما فى قوله تعالى قد يعلم الله كما فى شرح العصام وقيل تحقيق مع التقليل بالنسبة الى المذكور (يحذف) مضارع مجهول

الفعل) مرفوع نائب الفاعل واللام للعهد اى الفعل الرافع للفاعل
والجملة فعلية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اى
يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف الى آخره (لقيام) ظرف يحذف اذ اللام
بمعنى فى لا للتعليل لان قيام القرينة شرط مصحح الحذف لا علة مؤثرة فيه
كذا فى الهندى وشرح العصام (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها
لقيام ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف
اى حذفا جائزا او حذف جواز بتقدير الموصوف او المضاف فلما حذف
الموصوف او المضاف اقيم الصفة او المضاف اليه مقام الموصوف
او المضاف وههنا ذكر بعض المعربين احتمالات بعيدة وتكلفات غريبة
ولذا اعرضنا عن تعرضها (فى مثل) ظرف ليحذف بعد تقييده بوقت قيام
القرينة كما فى قولهم ضربت يوم الجمعة امام المسجد او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هو يعنى الحذف جواز كائن فى مثل
الى اخره كما فى شرح العصام (زيد) مراد لفظه مرفوع على الحكاية
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع فاعل قام
المحذوف بقرينة السؤال والجملة فعلية لامحل لها استيناف (لمن) ظرف
مستقر منصوب المحل حال من زيد فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه
مفعول معنى لمعنى التمثيل المستفاد من المثل او مجرور المحل صفة بتقدير
المتعلق معرفة اى الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى
هو لمن (قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صلة من او صفته
من قام) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به صريح لقال عند الجمهور
او مفعول مطلق نوعى له عند الشيخ ابن الحاجب كالقرفصاء
فى قعد القرفصاء اذ هى دالة على نوع مخصوص من القول قال
فى مغنى اللبيب الصواب قول الجمهور اذ يصح ان يخبر عن الجملة بانها
مقولة كما يخبر عن زيد من ضربت زيدا بانه مضروب بخلاف القرفصاء
فى المثال فلا يصح ان يخبر عنها بانها مقعودة لانها نفس القعود واما تسمية

النحويين الكلام قولا فكتسميتهم اياه لفظا وانما الحقيقة انه مقول وملفوظ
انتهى وهكذا فى الرضى حتى قال ماذهب اليه (ابن الحاجب وهم) وقال
التفتازانى فى حاشية الكشاف الصحيح ان القول متعد وان المحكى بعده
مفعول به لانه مقول وتعقل القول موقوف عليه واطلاق القول عليه
من قبيل ضرب الامير اى مضروبه والغلط انما نشاء من هذا كما فى شرح
مغنى اللبيب للشمنى اعلم انه كثيرا ما يقال ما فى امثاله مقول القول وهو مليح
الا ان اكثر الناس لايعلم ما هو وهو قبيح وقد عرفت ما هو ولا تغفل عنه
واذا اريد المعنى فمن استفهامية مرفوعة المحل مبتداء وقام ماض فاعله فيه
راجع الى من والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (و) عاطفة (ليبك يزيد ضارع
لخصومة) مراد لفظه مجرورة تقديرا عطف على زيد واذا اريد المعنى
فاللام لام الامر يجزم المضارع ويبك مضارع مجهول مجزوم به بحذف
الياء من الاخر ويزيد مرفوع نائب فاعله على الحذف والايصال لان
اصله على يزيد حذف الجار لكثرة الاستعمال كما فى الرضى وفى شرح العصام
وفى حاشية المختصر للعبادى انه ليس من الحذف والايصال لان بكى كما
يتعدى بعلى يتعدى بنفسه ايضا قال فى الصحاح بكيته وبكيت عليه بمعنى
انتهى ويوافقه ما فى القاموس بكاه وبكاه بكى عليه ورثاه وضارع مرفوع
فاعل فعل مقدر اى يبكيه بقرينة السؤال المقدر كانه قيل من يبكيه اجيب
عنه بانه يبكيه ضارع وقيل انه فاعل لمقدر اى ليبكه على صيغة امر الغائب
المعلوم وفى شرح المفتاح للسعد وللسيد السند الاول انسب بالسؤال
والثانى اليق بالمعنى والجملة الفعلية على التقديرين استيناف واللام فى
لخصومة متعلق بضارع مفعول له او مفعول فيه له على ان يكون اللام
للتعليل او الظرفية وفى الرضى تعلق اللام بضارع وان لم يعتمد على شئ
لان الجار يكتفى برائحة الفعل وتعلقه بيبكى المقدر ليس بقوى فى المعنى
انتهى وفى البيت احتمالات اخر الا انه لا يكون مما نحن فيه الاول ان ضارع

خبره مبتدأ محذوف اى الباكى ضارع كما فى النكت نقلا عن صاحب
البسيط والثانى ان يزيد منادى اى يا يزيد وضارع نائب الفاعل ليبك
الملفوظ والثالث ان قوله ليبك على صيغة المعلوم ويزيد منصوب مفعوله
وضارع مرفوع فاعله وتمام البيت (ومختبط مما تطيح الطوائح) اقول
ومختبط مرفوع عطف على ضارع ومن للتعليل متعلق به او بقوله ليبك
يزيد كما فى الهندى او بقوله يبكى المقدر كما فى الرضى وما مصدرية (وتطيح
مضارع من الافعال والطوائح فاعله ومفعوله محذوف اى ماله والجملة
لا محل لها صلة ما وهى فى تأويل المفرد فمحلها القريب مجرور بمن ومحلها
البعيد نصب مفعول له لمتعلقه ويحتمل كون ما موصولا او موصوفا
فالجملة بعده حينئذ صفة ما او صلته بتقدير العائد اى تطيحه (و) عاطفة
وجوبا) منصوب عطف على جوازا (فى مثل) فى متعلق بيحذف والمثل
مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل فى مثل زيد من قبيل
عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هو يعنى حذف الفعل وجوبا كائن
فى مثل آه كما ذكرنا فى قوله فى مثل زيد (وان احد من المشركين استجارك
هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فالواو عاطفة وان حرف شرط واحد فاعل فعل محذوف اى استجارك
بقرينة المفسر وهو استجارك الثانى والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط
ومن المشركين ظرف مستقر مرفوع المحل صفة احد لا منصوب المحل
على الحالية منه لنكارته الصرفة كما توهم واستجارك ماض فاعله فيه
راجع الى احد والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها تفسير
لاستجارك المحذوف وجزاء الشرط قوله تعالى الآتى فاجره ❁ والجملة
الشرطية عطف على ما قبلها اذ ان كون احد فاعل فعل محذوف مذهب
جمهور النحاة بناء على ان حرف الشرط مختص بالفعل لفظا او تقديرا
وعلى ان الفاعل لا يتقدم على عامله وذهب الاخفش الى جواز وقوع

الجملة الاسمية بعد حرف الشرط بشرط كون الخبر فعلا كما فى الرضى
فاحد فى الاية عنده يجوز كونه فاعل فعل محذوف كقول الجمهور ومبتداء
خبره استجارك كما فى شرح التسهيل لابن مالك وذهب بعض الكوفيين
الى جواز تقديم الفاعل على عامله كما فى شرح التسهيل فاحد على قولهم
فاعل استجارك المذكور وفى الاشباه والنظائر فى بيان مسائل الخلاف
بين البصريين والكوفيين قال البصريون اذا وقع الاسم بين ان وفعل
الشرط كان مرفوعا بفعل محذوف يفسره المذكور وقال الكوفيون
كان الاسم مرفوعا بالعائد من الفعل اليه انتهى فعلى هذه الاقوال فالاية
ليست مما نحن فيه (وقد) مر ذكره آنفا (يحذفان) مضارع مجهول
مرفوع بعامل معنوى والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعل
والفاعل والنون اعراب وعلامة الرفع والجملة فعلية لا محل لها مثل جملة
قد يحذف الفعل (معا) نصب على الظرفية ليحذفان اى فى زمان او على
الحالية اى مجتمعين على الاختلاف كما فى الرضى واختار الرضى الاول
والفاضل العصام الثانى نقلا عن القاموس وفى الرضى الفرق بين فعلنا
معا وفعلنا جميعا ان معا يفيد الاجتماع فى حال الفعل وجميعا بمعنى كلنا سواء
اجتمعوا ولا والالف فى معا عند الخليل بدل من التنوين اذ لا لام له فى
الاصل عنده وهى عند يونس والاخفش وهو الحق مثل الف الفتى بدل
من اللام استنكارا لاعراب الموضوع على حرفين فمع عندهما عكس
اخوك برد لامها فى غير الاضافة لقيام المضاف اليه مقام لامها انتهى
فى مثل ❁ ظرف ليحذفان بعد تقييده بمعا كما فى ضربت يوم الجمعة امام
المسجد او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هو يعنى
الحذف معا كائن فى مثل الى اخره نعم ❁ مراد لفظه مجرور تقديرا مضاف
اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم حرف تصديق مبنى على السكون لا محل له
وفعل مع الفاعل بعده محذوف جوازا اى قام زيد ومن ثمه يجوز ذكرهما
بعد نعم حتى يقال نعم قام زيد لمن قال اقام زيد وقد يحذفان وجوبا فى

مواضع يجب حذف عامل المفعول به فيها كالمنادى مثل يا زيد اى ادعو زيدا وغيره كما سيجيء فى المتن (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من نعم لكونه مفعولا معنى لمعنى التمثيل المستفاد من مثل كما مر امثاله او مجرور المحل صفة له اى الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن لمن والجملة الاسمية استيناف (قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صفة من او صلته (اقام زيد) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول وقد عرفت انه مفعول به لا مفعول مطلق على الصحيح فلا تغفل واذا اريد المعنى فالهمزة استفهامية وقام ماض وزيد فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف (و) استيناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (تنازع) ماض (الفعلان) مرفوع فاعله وعلامة الرفع الف التثنية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (ظاهرا) منصوب مفعول به لتنازع لا مفعول فيه بتقدير الجار اى فى ظاهر كما توهم لان نازع متعد الى المفعولين كما فى نازع زيد عمرا الثوب ❁ واذا نقل الى التفاعل يتعدى الى واحد كما فى تنازع زيد وعمرو الثوب كما فى الشافية ونعم ما قاله الفاضل الهندى حيث قال ظاهرا مفعول تنازع من باب تجاذبنا الثوب بعد (هما) ظرف تنازع او ظرف مستقر منصوب المحل صفة ظاهرا او مفعول مطلق لتنازع بحذف الموصوف اى تنازعا كائنا بعدهما كما قيل والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى الفعلان (فقد) الفاء جزائية كما فى شرح العصام وقد للتقليل مع التحقيق والتقليل بالنسبة الى عدم التنازع ولمجرد التحقيق كما فى قد يعلم الله فان التنازع متحقق الوقوع (يكون) مضاف ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى التنازع المفهوم من تنازع كما فى قوله تعالى اعدلوا هو اقرب للتقوى (فى الفاعلية) ظرف مستقر منصوب المحل خبره او ظرف يكون ان كان بمعنى يوجد وضمير التنازع الذى فيه فاعله بالاتفاق او الجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا او الجملة الشرطية

لا محل لها استيناف وقيل او اعتراض او عطف على ما قبلها وقيل فاء فقد للتفسير وجواب اذا محذوف اى جاز اعمال كل منهما او جوابه قوله الاتى فان اعملت او فيختار بالفاء كما فى بعض النسخ (مثل) اعرابه معلوم ضربنى واكرمنى زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضرب ماض والنون وقاية وتسمى نون العماد ايضا كما فى مغنى اللبيب والياء منصوب المحل مفعوله وفاعله فيه راجع الى زيد بعده على اختيار البصريين فانه وان لزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة الا انه جائز فى العمدة بشرط التفسير عند الجمهور والجملة الفعلية لا محل لها استيناف والواو عاطفة واكرم ماض والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله زيد فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة ضربنى وعلى اختيار الكوفيين فزيد فاعل ضربنى وفاعل اكرم فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة كما سيجيء التفصيل (و) عاطفة (فى المفعولية) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على خبر يكون او ظرف لغو عطف على ظرفه على الاحتمالين فى يكون من كونه ناقصا وتاما فلا تغفل (مثل) معلوم ضربت واكرمت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل والجملة استيناف ومفعوله محذوف وجوبا اى زيد الا انه ان ذكر يلزم التكرار وان اضمر يلزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة وكلاهما ممنوع ومشى على قولهم ابن مالك فى الكافية الكبرى وخالفهم فى التسهيل فقال ان الحذف اولى لا واجب كما فى النكت للسيوطى والواو عاطفة واكرمت فعل وفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضربت وزيدا مفعوله وعلى اختيار الكوفيين فزيدا مفعول ضربت ومفعول اكرمت محذوف وان كان المختار عندهم الاضمار كما سيجيء عن قريب (و) عاطفة (فى الفاعلية) ظرف مستقر او ظرف لغو عطف على القريب او البعيد كما مر التفصيل فى قوله وفى المفعولية والمفعولية) عطف على الفاعلية (مختلفين) منصوب حال من الفاعلية

والمفعولية وعلامة النصب الياء لكونه مثنى والتذكير مع ان صاحب الحال
مؤنث لعدم الاعتداد بتأنيث لفظ المصدر لكونه مؤولا بالفعل مع ان كما
فى شرح المفتاح للسيد او لعدم الاعتداد بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء
كالرسالة والكتابة فانه يجوز تذكيره كما فى شرح الكافية للعصام
او من الفعلين المفهومين من الكلام اذ هو فى قوة قد تنازع الفعلان
فى الفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين فى الاقتضاء كما فى الرضى
والاول ابعد من التكلف واقرب من التألف كما فى شرح العصام او خبر
كان المقدر اى اذا كانا مختلفين كما فى الهندى (و) عاطفة (يختار
مضارع (البصريون) اسم منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع
الى الموصوف المقدر اى النحاة وهو معه مركب مرفوع لفظا فاعل
يختار والجملة لا محل لها عطف على جملة فقد يكون (اعمال) منصوب
مفعوله (الثانى) مجرور تقديرا مضاف اليه لاعمال ومنصوب محلا مفعوله
من اضافة المصدر الى مفعوله وحذف الفاعل (و) عاطفة (الكوفيون)
اسم منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع الى الموصوف المقدر
اى النحاة وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على البصريون (الاول)
اسم تفضيل فاعله فيه هو راجع الى الموصوف المقدر اى الفعل وهو
معه مركب منصوب لفظا عطف على اعمال الثانى بتقدير المضاف
اى اعمال الاول من عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد
فان) شرطية والفاء للتفصيل (اعملت) ماض مبنى على السكون مجزوم
المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (الثانى) منصوب
مفعوله (اضمرت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل به ايضا والتاء
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
الفاعل) منصوب مفعوله (فى الاول) ظرف اضمرت على وفق ظرف
مستقر منصوب المحل حال من الفاعل او مفعول مطلق لاضمرت بتقدير
الموصوف اى اضمارا كائنا على وفق الظاهر مجرور لفظا مضاف اليه

اوفق

اوفق ومنصوب محلا مفعوله والفاعل محذوف اى على وفق الفاعل
الظاهر من اضافة المصدر الى مفعوله او مرفوع محلا فاعله والمفعول
محذوف اى على وفق الظاهر اياه اى الفاعل من اضافة المصدر الى
فاعله وفى القاموس وفقت امرك تفق كرشدت صادفته موافقا (دون
ظرف مستقر منصوب المحل حال من الفاعل بمعنى مجاوزا كما مر كقوله
على وفق او من ضميره المستكن فى قوله على وفق فعلى الاول يكون من
الحال المترادفة وعلى الثانى من المتداخلة وقيل ظرف اضمرت (الحذف
مجرور مضاف اليه لدون (خلافا) منصوب مفعول مطلق لفعل
محذوف وجوبا اى خالف الكسائى خلافا كما فى الرضى واتضاه الفاضل
العصام (للكسائى) اللام لتبيين الفاعل فان اصل الكلام فى هذا المقام
خالف الكسائى خلافا كما قدمنا فلما حذف الفعل مع فاعله لدلالة المصدر
عليه وقع الابهام فى الفاعل فبين باتيان اللام البيانية عليه فقيل خلافا
للكسائى ثم ان الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو يعنى الخلاف كائن للكسائى على ما فى الرضى او اراد تى
كائنة للكسائى على ما فى مغنى اللبيب او منصوب المحل صفة خلافا ورده
فى المغنى بان المصدر هنا نائب مناب الفعل فكما ان الفعل لا يوصف
كذلك لا يوصف نائبه واجاب عنه الاستاذ فى شرح الاظهار بان النائب
لا يلزم ان يكون فى حكم المنوب عنه من كل وجه وقيل اللام متعلق بخلافا
على ان يكون للتقوية اى خالف الجمهور خلافا للكسائى ورد بان لام
التقوية صالحة للسقوط وهذه لا تسقط فلا يقال خلافا الكسائى
بلا لام كما لا يقال سقيا زيدا خلافا لابن الحاجب ذكره فى شرح
المفصل كما فى مغنى اللبيب واجاب عن هذا الرد الدمامينى فى شرحه بانه
لم يستند فى رد كلام ابن الحاجب شيخ المحققين الى نقل يعتمد عليه
وقيل اللام متعلق باعنى المقدر ورد بانه يتعدى بنفسه فلا وجه للام
كما فى مغنى اللبيب وقيل خلافا بمعنى مخالفا حال من فاعل فعل محذوف

ولا يوصف الى هنا اثر عليه

اى اقول هكذا حال كونى مخالفا للكسائى وحذف القول كثير جدا ودل على هذا القول ان كل حكم ذكره المصنفون فهو قائلون به وكان القول مقدر قبل كل مسئلة كما فى الاشباه والنظائر النحوية (واعتراض جاز) ماض فاعله فيه راجع الى اعمال الثانى والجملة لامحل لها اعتراض خلافا للفراء) اعرابه مثل اعراب خلافا للكسائى (و) عاطفة (حذفت ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة اضمرت (المفعول) منصوب مفعول به لقوله حذفت ان) شرطية (استغنى) ماض مجهول مبنى على الفتح مجزوم المحل بها (عنه عن حرف جر متعلق باستغنى والضمير محله القريب مجرور به ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل المتعلقه راجع الى مفعول اونائب الفاعل فيه راجع الى مصدره وعنه متعلق باستغنى ومفعول به غير صريح له كما مر تفصيله وعلى التقديرين والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا بقرينة ماقبله اى حذفت المفعول وانما وجب حذف الجزاء لكون الجملة المتقدمة عوضا عنه كما فى الاشباه والنظائر او كالعوض عنه كما فى الرضى ولايجوز جعل الجملة المذكورة هى الجزاء لان للشرط صدر الكلام فلا يتقدم مابعده عليه ولانه لو كان هى الجزاء لوجب الجزم فى مثل اقوم انتقم ولزم الفاء فى انت مكرم ان جئتنى خلافا للكوفيين فانهم اجازوا تقديم الجزاء على الشرط وقالوا عدم الجزم فى المثال الاول وعدم الفاء فى المثال الثانى لتقدم الجزاء كما فى الرضى (او عاطفة (الا) مركبة من ان ولا قلبت النون الى اللام ثم ادغم فى لام لا فصار الا لامفردة هى من حروف الاستثناء كما يظنها من لامعرفة له فى هذه الصناعة وفى مغنى اللبيب قد بلغنى ان من يدعى الفضل سأل فى الا تفعلوه فقال ماهذا الاستثناء متصل ام منقطع انتهى فان الا المركبة كثيرا مايدخل على اولها الواو كعبارة المصنف ❊ وقد لاتدخل نحو قوله تعالى الا تنصروه فقد نصره الله ❊ فان حرف شرط وكلمة لانافية لاناهية

لان الناهية لاتجيء بعد اداة الشرط لانها ليست بخبر والشرط خبر فلا يجتمعان وقيل هى ناهية فاذا دخل عليها اداة الشرط لم تجزم وبطل عملها وكان التأثير لاداة الشرط كذا فى الاشباه والنظائر النحوية للسيوطى وفعل الشرط محذوف اى والا يستغن عنه وهو مضارع مجهول مجزوم لفظا بان بحذف الياء فى الاخر كما فى لم يرم وعنه متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع الى المفعول والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط (اظهرت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة الفعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطيه لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (ان) شرطية (اعملت ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (الاول) منصوب مفعول به له (اضمرت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على جملة فان اعملت الثانى الى اخره (الفاعل) منصوب مفعول به له (فى الثانى ظرف اضمرت (و) عاطفة (المفعول) منصوب عطف على الفاعل على المختار) متعلق باضمار المفعول اى اضمرت المفعول على الاستعمال المختار لا على المذهب المختار او القول المختار كما ظنه بعض الشارحين اذ لا اختلاف فى اختيار الاضمار بل هو امر متفق عليه كما فى شرح العصام (الا) مفردة يعنى حرف استثناء (ان) ناصبة (يمنع) مضارع منصوب بها (مانع) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف اضمرت المفعول بتقدير المضاف اى وقت ان يمنع عند الجمهور او بتنزيل المصدر المؤول منزلة الظرف عند بعض النحاة وان كان اشهر الاقوال انه لايجوز مالم يكن فى المصدر ما الدوامية فقول ابى حيان ومن تابعه انه لم ينقل احد من النحاة بتقدير الوقت فى المصدر المؤول الذى لم يكن فيه ما الدوامية مردود كما فى حاشية

انور التنزيل للشهاب فالاستثناء مفرغ فى الموجب لصحة المعنى كما فى قرأت
الايوم كذا كما يجئ فى بحث الاستثناء ان شاء المولى مالك الاشيا اى
اضمرت المفعول فى جميع الاوقات الا وقت ان يمنع مانع (فظهر) الفاء
التفصيل المجمل المفهوم من استثنا او استيناف اوجوابية وتظهر
مضارع مخاطب من باب الافعال مرفوع بعامل معنوى وتحته ضمير
ان فى انت مبنى على السكون مرفوع محل فاعله والتا حرف دال على
تذكير الفاعل وافراده مبنى على الفتح لا محل له هذا عند البصرية
باجمعهم وعند الفرا من الكوفيين ضمير الفاعل مجموع انت عند الباقى
منهم فهو الفاء وحده وان حرف عماد مبنى على السكون لا محل له كما فى
شرح اللباب وهكذا فى الرضى فاحفظ ما قرر فى هذا المقام فان المعربين
من اولى الافهام عن هذا البيان ساكتون وعلى قول الفرا قاصرون
بنا على ما اشتهر عند السفة العوام وعلى الغفول عن كلام العلماء العظام
وعلى كل التقادير فجملة تظهر فعلية لا محل لها تفصيل او استيناف
او جواب اذا المقدر وقيل الفاء عاطفة وتظهر منصوب بان السابق
عطف على يمنع وقد سبق تفصيل هذا العطف فى اوائل المتن (و
استيناف او اعتراض (قول) مرفوع مبتداء (امرئ) مجرور مضاف اليه
لقول (القيس) مجرور لفظا مضاف اليه لامرئ وعند صاحب
الاظهار مشغول باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما ومضروب غلامه
علما فان امرئ القيس علم لابن حجر بضم الحاء ابى الحارث الكندى الشاعر
الجاهل وهو اول من قصد القصائد كما فى شرح الجامع الصغير للمناوى
وهذا الشاعر هو الذى قال فى حقه حبيب البارى امرئ القيس قائد
الشعراء الى النار لانه اول من احكم قوافيها كما فى الجامع الصغير للسيوطى
كفانى ولم اطلب قليل من المال ❊ مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
بيان او بدل الكل من القول او خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب
تقديرا مفعول اعنى المقدر لا مقول القول كما توهم لان القول هنا بمعنى

المقول

المولى حسن چلبي منه
المتوهم بعض المتقدمين وكثير
المعلمين القاصرين والمتعلمين
الغافلين منه

القول لا بمعناه المصدرى كما نقل شيخى عن شيخه عالم محمد افندى
اكرمهما ربهما الهادى وذكر فى بعض حواشى التلويح ان افعل
فى تعريف الامر وهو قول القائل لمن دونه افعل عطف بيان او بدل
من القول ليس ماض ناقص اصله ليس كعلم حذف كسر الياء على خلاف
القياس فاعله او اسمه على الاختلاف فيه راجع الى المبتداء (منه) ظرف
مستقر منصوب المحل خبره والضمير راجع الى التنازع وهو مع اسمه وخبره
جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض (لفساد) متعلق بليس ومفعول له
لمتعلقه ويقال بدله مفعول لاجله ومفعول من اجله كما فى التصريح على
التوضيح هذا عند المص وعند الجمهور مفعول به غير صريح لمتعلقه
لذكر اللام كما مر المعنى مجرور تقديرا مضاف اليه لفساد ومرفوع محلا فاعله
من اضافة المصدر الى فاعله وتمام البيت هكذا ولو انما اسعى لادنى
معيشة ❊ كفانى ولم اطلب قليل من المال ❊ ولكنما اسعى لمجد مؤثل
وقد يدرك المجد المؤثل امثالى وفى رواية فلو انما بالفاء بدل الواو وفى شرح
الحاجية لنجم الدين سعيد ولو اننى اسعى بدل انما كما فى شرح المغنى
للدمامينى واذا اريد المعنى البيت فالواو ابتدائية ولو حرف شرط وان
بالفتح والتشديد حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل وما كافة عن عمل
ان واسعى مضارع متكلم فاعله فيه انا والجملة لا محل لها صلة ان وهى
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل فعل محذوف وجوبا اى ثبت
لوجود مفسره وهو ان لدلالته على الثبوت فكانت كالمفسر فاجريت
مجراه لذلك ولذلك لو وقت فى مثل لو انك قلت هذا القلته او قولك هذا
لقلته لم يجز لفوات لفظا ان المفسر فى المعنى للفعل المحذوف فيكون
من قبيل وان احد من المشركين استجارك كما فى شرح الكافية
للمصنف وافر الفاضل العصام هذا فانه مما لا يطلع عليه كثير من اولى
الافهام حتى توقف شيخنا حين سأل بعض الطلبة عند اقراء الاظهار

فى بحث وجوب حذف الفعل
الرافع الفاعل منه
اى حذف هذا منه
فى شرح الكافيه وفيه وصل
من ارادهم فليرجع اليه منه
اى المحذوف وجوبا منه

فقال حذف الفعل فى مثل لو ان زيد الى اخره جائزا وواجب فضلا
عن غيره او ينكر على بعض الاقران حين نقلت هذه المسئلة فقال كيف
يكون الحرف مفسر للفعل وقلت بالاخرة نقلت المسئلة عن ائمة النحاة
وانت تقول من عندك وجملة ثبت لا محل لها فعل الشرط ولادنى متعلق
باسعى ومعيشة مضاف اليها لادنى ويحتمل ان يكون ما مصدرية فحينئذ
جملة اسعى لا محل لها صلة ما المصدرية وهى فى تأويل المفرد منصوبة
المحل اسم لان وقوله لادنى معيشة ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
وهو مع اسمه وخبره فى تأويل المفرد مرفوع المحل فاعل ثبت المقدر
ويحتمل ايضا كون ما موصولا منصوب المحل على انه اسم ان وجملة
اسعى صلة بتقدير العائد الى ما اى اسعاه وخبره ايضا قوله لادنى معيشة
لا يقال تمنع كتابة ما متصلة هذا الاحتمال الاخير لانه لو كان موصولا لكتبت
منفصلة لانا نقول كتابة الاتصال لا تضره لان من ظنه حرفا كتبه متصلا
ومن ظنه اسما كتبه منفصلا كما فى شرح المغنى للدماميني ✻ وعلى
الاحتمالين الاخيرين فان ليس ملغى عن العمل كما عرفت وكفانى ماض مبنى
على الفتح تقديرا لا محل له والنون وقاية وقد يقال بدله عماد كما مر والياء منصوب
المحل مفعوله والقليل فاعله والجملة لا محل لها جواب لو والواو عاطفة
ولم حرف جازم واطلب مضارع متكلم مجزوم به وفاعله فيه انا ومفعوله
محذوف اى ولم اطلب المجد والعز والجملة لا محل لها عطف على جملة
كفانى ومن المال ظرف مستقر مرفوع المحل صفة قليل على ان يكون
من بيانية والواو فى ولكنما ابتدائية او اعتراض ولكن حرف مشبه بالفعل
وما فيه مثل ما فى انما اسعى فى الاحتمالات الثلثة اى الكافة والمصدرية
والموصولة فعلى الاول فلكن ملغى عن العمل داخل على الجملة الفعلية
اعنى اسعى وقوله لمجد متعلق به وعلى الثانى والثالث فلكن عامل وجملة
اسعى لا محل لها صلة ما المصدرية وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل
اسما وما موصول منصوب المحل اسمه وجملة اسعى لا محل لها صلة

والعائد

قوله تقدير كون ما مصدرية ✻

قوله تقدير كونها كافة ✻ فى المحذوف وجوابه ✻

والعائد اليه محذوف اى اسعاه وقوله لمجد ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره ومؤثل صفة مجد والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها استيناف
او اعتراض والواو فى وقد حالية وقد للتحقيق ويدرك مضارع والمجد
مفعوله وامثالى مرفوع تقديرا فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لامثال
والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من فاعل اسعى (مفعول) مرفوع
مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه لمفعول (لم) حرف جازم (يسم
مضارع مجهول مجزوم بلم لفظا بحذف الياء من الاخر فاعله مرفوع
مفعول ما لم يسم فاعله اسم والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما
والجملة الفعلية صفة ما او صلته وقد ذكرنا فيما سبق ان التعبير عن مرفوع
الفعل المجهول بمفعول ما لم يسم فاعله تعبير المتقدمين من النحاة
قال ابو حيان لم ار التعبير بالنائب عن الفاعل لغير ابن مالك والمعروف
التعبير بمفعول ما لم يسم فاعله كما فى التصريح على التوضيح وغير عنه
القاضى البيضاوى فى اللب وصاحب الامتحان فى الاظهار بنائب الفاعل
وهذا اقصر منهما واشهر فيما بين المحصلين ولهذا اعبر به كثيرا فى هذا
المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف (كل) مرفوع خبر مبتداء
والجملة اسمية لا محل لها استيناف ويحتمل كون كل خبر مبتدأ محذوف
اى هو بجعل مفعول ما لم يسم فاعله خبر مبتداء محذوف اى البحث
الاتى بحث مفعول ما لم يسم الى اخره بتقدير المضاف او مبتدأ وخبره
محذوف اى بحث مفعول ما لم يسم فاعله ما سيأتى وهذه الجملة الاسمية
ايضا استيناف وقيل مفعول ما لم يسم فاعله مبتدأ محذوف الخبر اى ومنها
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فمنه الفاعل فتكون فى خبر
التفصيل الا انه لا يناسب عادة المصنف لان عادته جعل المسائل خطبة
بعد خطبة كما فى شرح العصام (مفعول) مجرور مضاف اليه لكل
حذف) ماض مجهول فاعله مرفوع نائب الفاعل والضمير (مضاف اليه
لفاعل راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل صفة مفعول لا مرفوعة

والرابط ذى الحال الواو والضمير ✻ هو الياء فى فاعله

فى بيانه الفرق بين المقام بالفتح وبين ✻ مقام بالضم

المحل صفة كل كما توهم لان وصف كل شاذ كما فى شرح المفصل للمصنف
و) عاطفة (اقيم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المفعول
والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حذف (هو) ضمير مرفوع
منفصل مبنى على الفتح مرفوع المحل تأكيد لفظى للمستكن فى اقيم
تنبيها على وجوده كما فى شرح العصام وقيل هو نائب الفاعل لاقيم
وانما انفصل مع ان الاصل فى الضمير الاتصال تنبيها على رجوعه الى
الابعد الذى هو المفعول مع وجود اقرب الذى هو الفاعل انتهى وحين
عرضته على الاستاذ استحسنه فلا تغفل (مقامه) منصوب على الظرفيه
مفعول فيه لاقيم والضمير مضاف اليه راجع الى الفاعل ثم ان لفظ المقام
هل يقرأ بفتح الميم او بضمه قيل يقرأ بضمه لان الفعل اذا قرئ من الثلاثى
يقرأ بالفتح نحو قام زيد مقام عمرو واذا قرأ من المزيد يقرأ بالضم نحو اقيم فلان
مقام عمرو ورده المولى ابو السعود رحمه الله الملك الودود حين سأل سائل
بقوله ※ يا وحيد الدهر يا شيخ الانام ※ افتنا فرق المقام والمقام ※ فقال
الفرق بين المقام بفتح الميم والمقام بضم الميم هو انه اذا قيل اقيم فلان او قام
فلان مقام فلان نظر الى الفلان الثانى ان كان المقام له يقال مقام بفتح الميم
سواء قرئ الفعل اقيم او قام وان كان المقام لغير الفلان الثانى فى نفس
الامر يقال مقام بضم الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام كالباء من حروف
القسم لانها اصل فى القسم والواو بدل من الواو فاذا قيل التاء اقيم مقام
الواو يقال المقام بضم الميم لان المقام ليس للواو بل للباء واذا قيل الواو
اقيم مقام الباء يقال مقام بفتح الميم لان المقام للباء فى نفس الامر لانها اصل
فى القسم وعلى هذا ظهر فساد ما قيل ان الفعل اذا قرئ من الثلاثى
يكون مقام بفتح الميم واذا قرئ من المزيدات يكون مقام بضم الميم انتهى
فعلى هذا يقرئ المقام فى هذا المقام بالفتح لان المقام للفاعل كما لا يخفى
على الادانى فضلا عن الافاضل (شرطية) مرفوع مبتداء والضمير
مضاف اليه اشرط راجع الى مفعول ما لم يسم فاعله (ان) ناصبة (تعبير

مضارع مجهول من باب التفعيل منصوب بها (صيغة) مرفوعة
نائب الفاعل او الجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض
او عطف على جملة مفعول ما لم يسم فاعله كل مفعول الى اخره (الفعل
مجرور مضاف اليه لصيغة (الى فعل) الى حرف جر متعلق بتغير وفعل
مجرور به بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل والعلمية لفظه ومنصوب
محلا على انه مفعول به صريح لمتعلقه (او) عاطفة (يفعل) مراد اللفظ
مجرور بالفتحه ايضا عطف على فعل (و) عاطفة (لا) نافية (يقع) مضارع
المفعول) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة وان كان من
شرطية ان تغير الى اخره والتوافق بين المعطوفين فى الاسمية والفعلية
الحسنات الا انه ليس بشرط فى صحة العطف كما سيظهر من باب الاشتغال
وقد صرح به فى مغنى اللبيب وقيل عطف على جملة تغير على ان يكون
لا يقع منصوبا بان السابق وفيه ان جزالة المعنى تمنع هذا الاحتمال كما لا يخفى
على سليم البال قلت الظاهر عندى كون هذه الجملة استيناقا (الثانى
مرفوع تقديرا صفة المفعول اى لا يقع مفعول الثانى مقام الفاعل
بحذف الظرف الذى هو معمول لا يقع كما فى بعض الشروح وفى الامتحان
ان لا يقع بمعنى لا يصير والمفعول الثانى اسمه وخبره محذوف اى لا يصير
المفعول الثانى مفعول ما لم يسم فاعله انتهى وفيه حذف خبر باب كان
وقد عرفت ما فيه سابقا فلا تغفل عنه (من باب) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المفعول الثانى ومرفوع المحل صفته اى كائنا او الكائن
من باب وكونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من باب الى اخره احتمال
بعيد (علمت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة
لا) زائدة ويقال بدلها حرف الغاء هذا عند البصريين وعند الكوفيين
يعبر عن الزائد بالصلة والحشو كما ترنقلا عن الاشباه والنظائر فلا تغفل
عن هذه الاسامى فانها تنفعك فى مواضع شئ الثالث مرفوع عطف

ويجوز انه يكون قوله فعل او يفعل
على الحكاية فيكونه الجر فيهما
تقديريا وفى الرضى الحكاية مه

على الثانى بحذف الموصوف اى المفعول (من باب ظرف مستقر حال
اوصفة الثالث كما مر) اعلت مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
الباب (و) عاطفة (المفعول) مرفوع مبتدأ (له) متعلق المفعول والضمير
راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل له اومشغول باعراب الحكاية
كما فى عبدالله علما وقد مر مرارا (و) عاطفة (المفعول) مرفوع
عطف على المفعول له (معه) مفعول فيه للمفعول والضمير مضاف
اليه للمع راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل المفعول فيه راجع الى
مصدره كما فى وقد حيل بين العير والنزوان كما فى الامتحان اومشغول
باعراب الحكاية وسيجئ التفصيل ان شاء الله تعالى (كذلك) ظرف مستقر
فاعله فيه هما راجع الى المفعول له والمفعول معه وهو معه جملة فعلية
عند البصرية اومركب عند الكوفية كما مر فى اعراب البسملة مرفوع
المحل خبر مبتداء وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة لا يقع
المفعول الثانى او استيناف اواعتراض ويحتمل كون المفعول له عطفا على
المفعول الثانى اوعلى الثالث والمفعول معه عطفا على الثانى اوعلى
المفعول له فيكون حينئذ جملة كذلك منصوبة المحل على الحالية من
المفعول له والمفعول معه اى لا يقع المفعول له والمفعول معه موقع الفاعل
حال كونهما مثل المفعول الثانى من باب علمت والثالث من باب اعلمت او
عن مجموع الاربعة اى لا يقع هذه الاربعة حال كونها مثل مفعول
حذف فاعله واقيم هو مقامه اوعلى الخبرية عن هذه الاربعة على ان
يكون لا يقع فعلا ناقصا بمعنى لا يصير اى لا تصير هذه الاربعة مثل مفعول
حذف فاعله واقيم هو مقامه كما فى شرح العصام (و) استيناف
اواعتراض (اذ) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها اوجوابها ¦ القائل بعض المعربين ممد
على الاختلاف (وجد) ماض مجهول (المفعول) مرفوع نائب الفاعل
به) متعلق بالمفعول ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام
اومشغول باعراب الحكاية كما فى عبدالله علما اوالجملة فعلية لا محل لها

فعل

فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليه لاذا (تعين) ماض فاعله فيه
راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها جواب اذا اوالجملة الشرطية لا محل
لها استيناف اواعتراض وقيل عطف على ما قبلها بطريق عطف
القصة على القصة (له) متعلق بتعين والضمير راجع الى الوقوع اى
تعين المفعول به لوقوعه موقع الفاعل (تقول) مضارع فاعله فيه انت
فى انت وانا أحرف دال على تذكير الفاعل وافراده لا محل له وقد مر فى
الفاعل قولان آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان وجملة تقول
فعلية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (ضرب زيد يوم الجمعة امام
الامير ضربا شديدا فى داره) مراد اللفظ منصوب تقديرا اومحلا كما مر
الاختلاف مفعول به عند الجمهور ومفعول مطلق عند المص لتقول
والاول هو الصحيح كما فى الرضى وقد سبق على وجه التفصيل فليراجع
اليه من كان من اصحاب التحصيل واذا اريد المعنى فضرب ماض
مجهول مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب وزيد مرفوع نائب الفاعل له
والجملة لا محل لها استيناف ويوم منصوب ظرف ضرب والجمعة مجرورة
مضاف اليها اليوم وامام منصوب ظرف ايضا الضرب بعد تقييده بيوم
الجمعة والامير مجرور مضاف اليه للامام وضربا منصوب مفعول مطلق
نوعى لضرب باعتبار الصفة وشديدا صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى
ضربا وهو معه مركب منصوب لفظا صفة ضربا وفى داره ايضا ظرف
ضرب بعد تقييده بالظرفين السابقين والضمير مضاف اليه لدار
راجع الى زيد (فتعين) الفاء للتعليل على التمثيل لانه اذا قيل تقول كذا
فتعين زيد فكانه قيل مثاله كذا لانه تعين فيه زيد كما ترى كما فى الهندى
وتعين ماض معناه المستقبل كما فى قوله تعالى ففزع من فى السموات بدليل
ان الافعال الواقعة قبله بمعنى المستقبل كما فى الهندى (زيد) مرفوع فاعله
والجملة فعلية لا محل لها تعليل لما قبلها وقيل عطف على تقول (فان
شرطية والفاء للتفصيل المجمل المفهوم من الجملة الشرطية السابقة

وفى الافصاح الضمير راجع الى
المفعول ما لم يسم فاعله اوالى الاقامة
اوالاسناد اوالى القيام اوالى الوقوع
مذكورات معنى فتأمل منه

لم) حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجزوم لفظا بلم ومحلا بان فاعله فيه راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها فعل الشرط وفى الاشباه والنظائر النحوية قال ابن جنى سألنا ابى على عن قولنا ان لم يفعل ما العامل فى يفعل فقال لم فقلت فان للشرط والمعنى عليه فاعملها فقال انها عاملة فى لم يفعل كلها بمجموعها لان لم تنزلت بمنزلة بعض الفعل ولكن لا علامة للجزم فى اللفظ وانما هو مجزوم الموضع بان انتهى وفى حاشية انوار التنزيل للشهاب وذلك لانه لما اجتمع عاملان وعملهما واحد ولا يجوز اعمالهما معا اذ لا يتوارد عاملان على معمول واحد وهو الثانى لانه واجب الاعمال الا فى ضرورة او شذوذا او وجود مانع متصل بالفعل كنون التأكيد ولاناث وهى مختصة بالمضارع كاختصاص حرف الجر بالاسم فكانت جديرة بان تعمل فيه العمل الخاص به ولانها لا تنفصل عنها الا نادرا بخلاف ان ولانها تنقله الى المضى فلما اثرت فى لفظه وصارت معه كفعل واحد ماض وان حينئذ داخل على المجموع فيعمل فى محل فعله ولا يبالى وليس هذا من التنازع فى شئ وان تخيلت مشابهته له لان ابن هشام كغيره صرح بان التنازع لا يكون بين حرفين لان الحرف لا دلالة له للحدث حتى تطلب المعمولات كذا فى شرح الكشاف وفى شرح اوضح المسالك اجاز ابن الصلاح التنازع بين الحرفين مستدلا بقوله تعالى فان لم تفعلوا فقال تنازع ان ولم فى تفعلوا ورد بان ان تطلب مثبتا ولم تطلب منفيا وشرط التنازع الاتحاد فى المعنى الا ان ابا على الفارسى اجازه فى التذكرة كما نقله عنه الشاطبى فان قلت هل المحل للفعل وحده او للجملة او للاسم مع الفعل كما هو ظاهر كلام المص قلت هذا مما لم يصر حوابه ❊ وفيه اشكال لانه ان كان للفعل وحده لزم توارد عاملين فى نحو النسوة ان لم يقمن وان كان للجملة يرد عليه انهم لم يعدوها من الجمل التى لها محل من الاعراب وان كان للاسم مع الفعل فلا نظير له وعلى كل حال فالمقام لا يخلو عن الاشكال انتهى قلت نختار الاول ونمنع توارد العاملين

فى

فى محل واحد فى مثل ان لم يقمن لان عمل لم فى محله القريب وعمل ان فى محله البعيد كما فى مررت بك وضربك فان الفعل والباء فى المثال الاول عاملان فى محل الكاف الا ان الباء عامل فى محله القريب والفعل عامل فى محله البعيد والمصدر واسم المضاف عاملان فى محله الكاف الا ان الضرب من حيث كونه مضافا عامل فى محله القريب ومن حيث كونه مصدرا مضافا الى الفاعل عامل فى محله البعيد وهذا مما لا نزاع فيه للاغبياء فضلا عن الفضلاء الاذكياء ❊ والعجب من ذلك المحشى الماهر كيف غفل عن هذا الامر الظاهر وقيل لم يكن من الافعال الناقصة خبره محذوف اى ان لم يكن المفعول به مذكورا وفيه ان حذف خبر كان لا يجوز كما فى مغنى اللبيب او سماعى كما فى حاشية المطول للمولى حسن چلبى وقد مر التفصيل نقلا عن الاشباه والنظائر فلا تغفل (فالجميع) الفاء جزائية والجميع مرفوع مبتداء (سوا) اسم بمعنى الاستواء نعت به كما نعت بالمصادر الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث سوا لانه فى الاصل مصدر كما قررناه فى معربنا على الاظهار ثم انه مرفوع خبر مبتداء فالجملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل استيناف او اعتراض (والاول) مرفوع مبتدا بحذف الموصوف اى المفعول الاول (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل حال بتقدير المضاف اى من مفعولى باب من المبتداء بلا تأويل عند ابن مالك او بتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى كما مر او مرفوع المحل صفة الاول اى الكائن من باب او خبر مبتداء محذوف اى هو كائن من باب والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المبتداء والخبر ولا يجوز جعله حالا من المستكن فى الخبر اعنى اولى المتقرر فى محله من ان معمول اسم التفضيل فى ما عدا هذا بسرا اطيب منه رطبا لا يجوز تقديمه عليه اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (اولى اسم) تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتداء وهو معه مركب مرفوع تقديرا خبر المبتداء

❊ وهو الحق ❊

❊ وفيه رد للمولى الشهاب وارفع ❊

وهو مع جملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف كما قيل
من الثانى) متعلق باولى (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله المنتقل
من متعلقه المحذوف هما راجع الى قوله الاتى المبتدأ والخبر وهو مع جملة
فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير المجرور عائد الى المرفوعات
وفى بعض النسخ ومنه على قياس منه الفاعل (المبتدأ) مرفوع مبتدأ
مؤخر والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة منه الفاعل ولا يجوز
كون المبتدأ فاعل الظرف المستقر لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماده
عليه خلافا للكوفيين والاخفش فان الاعتماد ليس بشرط عندهم
كما مر (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف على المبتداء (فالمبتداء) مرفوع
مبتدأ والفاء للتفصيل (هو) ضمير الفصل مبنى الفتح لا محل له من الاعراب
لكونه حرفا عند الخليل او لكونه اسما ملغى من الاعراب كالغاء ان فى انما
والاول هو الصواب والثانى وهم ولذا قال الخليل والله انه لعظيم لان
الغاء الاسم ليس بسهل كالغاء الحرف او مرفوع المحل مبتداء ثان كما هو
لغة بعض العرب فيقولون كان زيد هو المنطلق بالرفع فعليه ما نقل فى
غير السبعة ولكن كانوا هم الظالمون وشبهه كما فى شرح المصنف
والكوفيون يسمونه عمادا ويقولون هو تأكيد لما قبله ورده الرضى بما لا
مزيد عليه وبعض النحاة يقولون حكمه فى الاعراب حكم ما بعده لانه
يقع ما بعده كالشئ الواحد قال الرضى وهو اضعف من قول الكوفيين
لانا لم نر اسما يتبع ما بعده فى الاعراب (الاسم) مرفوع خبر المبتداء والجملة
اسمية لا محل لها تفصيل او خبر المبتداء الثانى كما هو لغة بعض العرب
والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول والجملة اسمية
كبرى لا محل لها تفصيل (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى الالف واللام وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة الاسم واما كونه
بدلا منه او خبر مبتداء محذوف اى هو او مفعول اعنى المقدر فاحتمال بعيد
عن العوامل) متعلق بالمجرد (اللفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها

هى راجع الى العوامل بتأويل الجماعة وهو معه مركبة مجرورة لفظا
صفة العوامل (مسندا اليه) مسندا اسم مفعول والى حرف جر متعلق به
والضمير محله القريب مجرور بالى ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل لمسند
او هو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن فى المجرد والضمير
المجرور راجع الى المستكن فى المجرد لا الى الاسم كما توهم ولا يصح كون
نائب الفاعل لمسندا مستكنا فيه راجعا الى الخبر كما توهم لانه يكون حينئذ
قوله مسندا صفة جرت على غير من هى له فيجب انفصال الضمير كما
سيجئ ان شاء الله تعالى (او) عاطفة للتنويع لا للشك فلا منع فى استعماله
فى التعريف (الصفة) مرفوعة عطف على الاسم (الواقعة) مرفوعة
صفة الصفة (بعد) ظرف الواقعة ان كانت بمعنى الثابتة او ظرف مستقر
منصوب المحل خبر الواقعة ان كانت بمعنى الصائرة كما مر مرارا (حرف
مجرور مضاف اليه لبعد (النفى) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة
الف) مجرور عطف على حرف النفى (الاستفهام) مجرور مضاف اليه
لالف (رافعة) اسم فاعل فاعلها فيها راجع الى المستكن فى الواقعة
وهى معه مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن فى الواقعة (لظاهر
اللام للتقوية فلك ان تقول بتعلقه بالرافعة وعدم تعلقه بها فعلى الاول
محل المجرور منصوب مفعول به غير صريح وعلى الثانى مفعول به صريح
لرافعة كما مر مرارا (مثل) معلوم (زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ او هو معه
جملة اسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (ما قائم الزيدان) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فما حرف نفى
وقائم اسم فاعل مرفوع مبتداء والزيدان مرفوع فاعله ساد مسد الخبر
والجملة اسمية لتصدرها بالاسم كما فى مغنى اللبيب وعليه الجمهور وفعلية
عند صاحب اللباب لكونه فى المعنى ما يقوم الزيدان وعليه صاحب

الاظهار كما فى شرح قواعد الاعراب للشيخ زاده والجملة الاسمية او الفعلية لامحل لها استيناف هذا على تقدير كون ما تميميا غير عامل عمل ليس واما اذا كان حجازيا عاملا عمل ليس فاحرف مشبه بليس وقائم مرفوع اسمه قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل قائم كذا فى شرح التسهيل لابن مالك ثم من امثلة النفى قولهم غير قائم الزيدان وقولهم ليس قائم الزيدان واعرابهما مشكل على كثير من الاذكياء فضلا عن الطلبة الاغبياء ان اردت الاطلاع عليه فاستمع لما يتلى عليك فى حقه فنقول كلمة غير مرفوعة مبتدأ مغن عن الخبر لكونها بمعنى لا وقائم مجرور مضاف اليه لغير والزيدان مفرغ فاعل قائم كما فى مغنى اللبيب وشرح التسهيل لابن مالك وشرح الكافية للفاضل العصام ومن لم يطلع على هذه الكتب زعم ان غير فى هذا المثال مبتداء خبره محذوف مع انه لا صحة لحذف الخبر هنا لامرين احدهما انا قاطعون بنفى الاحتياج اليه والاخر انه لا قرينة تشعر بحذفه ومن شرط صحة حذف الخبر وجود القرينة كما فى الاشباه والنظائر النحوية وكلمة ليس فعل ماض ناقص مبنى على الفتح لامحل له وقائم مرفوع اسم ليس قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل قائم كما فى شرح التسهيل لابن مالك وشرح الكافية للخبيصى (و) عاطفة (اقائم الزيدان) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وقائم اسم فاعل مرفوع مبتداء والزيدان مرفوع فاعله ساد مسد الخبر والجملة اسمية او فعلية على الاختلاف لامحل لها من الاعراب استيناف وفى الاشباه والنظائر للسيوطى قال ابن النحاس فى التعليقة قولنا اقائم الزيدان وماذاهب اخواك مبتداء ليس له خبر لا ملفوظ ولا مقدر انتهى وقال بعض النحاة ان قائم فى اقائم الزيدان وما قائم الزيدان خبر مبتداء محذوف واصله اقائمان الزيدان وما قائمان الزيدان حذف المبتدأ الذى هو الزيدان فبقى اقائمان وما قائمان ثم وضع الظاهر موضع المضمر دفعا للالتباس واختاره المحقق التفتازانى وقيل الزيدان مبتدأ

اعراب كلمة غير على انه منصرف لا للتأنيث والعجمة ولهذا ترك التنوين منه

كما مر عن قريب منه

خبر

خبره اقائم لترك المطابقة لكنه فى صورة المسند الى الفاعل كذا فى شرح العصام (فان) شرطية والفاء للتفصيل (طابقت) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث مبنى على السكون لامحل له فاعله فيه راجع الى الصفة والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (مفردا) منصوب مفعول به لطابقت (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (الامران) مرفوع فاعله والجملة فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (و) عاطفة (الخبر) مرفوع مبتدأ (هو) ضمير الفصل لامحل له من الاعراب او مرفوع المحل مبتدأ ثان كما مر الاختلاف (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الالف واللام وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء او خبر المبتداء الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة المبتداء هو الاسم (المسند) مرفوع صفة المجرد او خبر بعد الخبر (به) متعلق بالمسند ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام او نائب الفاعل فيه راجع الى الالف واللام وبه متعلق بالمسند مفعول به غير صريح له على ان يكون الباء بمعنى الى والضمير راجعا الى الخبر (المغاير) مرفوع صفة بعد صفة المجرد وقيل خبر بعد الخبر (للصفة) متعلق بالمغاير المذكورة مجرورة صفة الصفة (و) استيناف او عطف (اصل) مرفوع مبتداء (المبتداء) مجرور مضاف اليه لاصل (التقديم) مرفوع خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف او عطف على جملة الخبر هو المجرد الى آخره (و) استيناف او اعتراض (من ثمه) من حرف جر متعلق بقوله الآتى جاز وثمه اسم اشارة الى الحكم السابق مبنى على الفتح محله القريب مجرور بمن ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلق والهاء هاء السكت مبنى على السكون لامحل له (جاز) ماض (فى داره زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل جاز وهو معه جملة فعلية لامحل لها

استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فى داره ظرف مستقر مرفوع المحل خبره مقدم والضمير المجرور مضاف اليه لدار راجع الى زيد المؤخر لتقدمه رتبة وزيد مبتدأ مؤخر والجملة اسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (امتنع) ماض (صاحبها فى الدار) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله وهو معه جملة فعلية لا محل لها عطف على جملة جاز (وقد) للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص (المبتدأ) مرفوع اسم يكون (نكرة) منصوبة خبره وهو معهما جملة فعلية لا محل لها استئناف او عطف على مقدر اى ويكون المبتداء معرفة كثيرا (اذا) لمجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه ليكون فان النحاة وان اختلفوا فى جواز التعلق بالافعال الناقصة بناء على انه هل لها دلالة على الحدث اولا كما فى الاشباه والنظائر لكن الصحيح ان لها دلالة على الحدث فيجوز التعلق بها كما فى الرضى (تخصصت) ماض مبنى على الفتح لا محل له والتاء حرف التأنيث لا محل له فاعله فيه هى راجع الى النكرة والجملة مجرورة المحل (مضاف اليها لاذا (بوجه) متعلق بتخصصت (ما) اسم نكرة مبنى على السكون مجرورة المحل صفة وجه لزيادة العموم عند المصنف كما سيجئ فى بحث الموصولات وقيل بدل من وجه وقيل حرف زائد للتأكيد ونسبه الزجاج الى جميع البصريين كما فى مغنى اللبيب (مثل) معلوم (ولعبد مؤمن خير من مشرك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاللام لام الابتداء وعبد مرفوع مبتداء ومؤمن اسم فاعل فاعله فيه راجع الى العبد وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة عبد وخير اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى العبد المؤمن وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ومن مشرك متعلق بخير (و) عاطفة (الرجل فى الدار ام امرأة) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ورجل مرفوع مبتداء وفى الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين

المفهوم من ام وهو معه جملة فعلية او مركب مرفوع المحل خبر المبتدا وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وام عاطفة متصلة وتسمى ايضا بالمعادلة كما فى الاشباه والنظائر وامرأة مرفوعة عطف على رجل للتشريك فى الخبر كما فى شرح المغنى للدمامينى فلا يتجه ما قاله السيد الشريف فى شرح المفتاح من ان امرأة اذا عطفت على رجل عطف مفرد على مفرد يلزم ان يكون الظرف خبرا عنهما وهذا لا يصح هنا لان تقدير الكلام ارجل حاصل او حصل فى الدار وفى ذلك المقدر ضمير مستتر راجع الى رجل وقد انتقل الى الظرف فلا يصلح خبرا عن امرأة بل ام منقطعة وامرأة مبتداء خبره محذوف اى ام امرأة فى الدار والعطف عطف الجملة على الجملة انتهى لانك قد عرفت ان الضمير راجع الى احد الامرين لا اليهما وفى الاشباه والنظائر اذا اتحد الخبران كما فى ازيد قائم ام عمرو قائم احتمل الكلام الاتصال والانقطاع فان قيل فلم جزم الجميع فى نحو ازيد قائم ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع بان يكون ما بعده مبتدأ حذف خبره قيل لان الكلام اذا امكن جملة على التمام امتنع جعله على الحذف ولانه دعوى خلاف الاصل بغير بينة (و) عاطفة (ما احد خير منك) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فما حرف نفى واحد مرفوع مبتدأ وخير اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ومنك متعلق بخير (و) عاطفة (شر اهر ذا ناب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فشر مرفوع مبتدأ لكونه مخصصا بكونه فى معنى الفاعل اذ المعنى ما اهر ذا ناب الا شر كما فى شرح المص او بكونه موصوفا بصفة مقدرة اى عظيم كما فى مغنى اللبيب واليه ذهب جماعة كما فى شرحه للدمامينى او بكونه مثلا اذ الامثال لا تتغير كما فى النكت للسيوطى نقلا عن البعض واهر ماض من الافعال فاعله فيه راجع الى

المبتدأ وهو معه جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف واذا بمعنى صاحب منصوب
مفعول به لامز وناب مضاف اليه لذا (و) عاطفة (فى الدار رجل) مراد
اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
فى الدار ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم ورجل مرفوع مبتدأ
مؤخر والجملة اسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (سلام عليك
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
فسلام مرفوع مبتدأ وعليك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف (والخبر) مرفوع مبتدأ (قد
للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى المبتدأ
جملة) منصوب خبره وهو معهما جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض
او عطف على مقدر اى والخبر يكون مفردا كثيرا (مثل) معلوم (زيد
ابوه قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فزيد مرفوع مبتدأ اول وابوه مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
للاب راجع الى زيد وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى ابوه وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استيناف تنبيه قد يتعدد المبتداء اكثر من الاثنين نحو زيد ابوه اخوه عمه
خاله ابنه بنته صهرها جارية سيدها صديقه قادم فالمبتدأ الاخير مع
خبره خبر عما قبله بلا فصل فصديقه قادم خبر عن سيدها وهكذا الى
المبتدأ الاول فيكون الجملة التى بعد الاول وهى مركبة من جمل خبرا
عن الاول ويضاف كل واحد من المبتدأت الى ضمير متلوه الا المبتدأ
الاول وان لم يضف المبتدأت كل واحد منها الى ضمير ما قبله فانك تأتى
بالعوائد بعد خبر المبتداء الاخير فيكون اخر العوائد الاول المبتدأت

وهكذا

الخبر قد يكون جملة

وهكذا على الترتيب وذلك نحو هند زيد عمرو بكر خالد قائم عنده فى داره
بامره معها فكانك قلت بكر خالد قائم عنده ومعناه بكر مع خالد ثم جعلت
هذه الجملة اى بكر مع خالد خبرا عن عمرو مع رابطة فى داره فكانك قلت
عمرو بكر مع خالد فى داره اى عمرو داره مشتملة على بكر وخالد ثم تجعل
هذه الجملة خبرا عن زيد مع رابطة بامره فكانك قلت زيد عمرو داره مشتملة
على بكر وخالد بامره اى بامر زيد اى زيد امر عمرا بجمع بكر وخالد ثم تجعل
هذه الجملة خبرا عن هند مع رابطة معها فكانك قلت هند زيد امر عمرا
بجمع بكر وخالد معها وعلى هذا القياس ان كانت المبتدأت اكثر كذا
فى الرضى (و) عاطفة (زيد قام ابوه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام ماض وابوه
مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه للاب راجع الى زيد وجملة قام فعلية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استيناف (فلا) لا لنفى الجنس والفاء جوابية او عاطفة (بد) مبنى على الفتح
منصوب المحل اسم لا عند الجمهور وعند سيبويه لا بد كخمسة عشر
مركب مبنى على الفتح مرفوع المحل مبتدأ لا عمل للا فى الاسم
ولا فى الخبر كما فى شرح المغنى للدمامينى (من عائد) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر لا عند الجمهور وخبر المبتدأ عند سيبويه وعلى التقديرين فالجملة
اسمية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك او عطف
على جملة الخبر قد يكون جملة ولا يجوز كون من عائد متعلقا بقوله لا بد
والخبر محذوفا اى لا بد موجود من عائد لانه حينئذ يكون اسم لا شبه
مضاف فيجب ان ينون كما فى لا عشرين درهما لك كما سيجئ الا ان البغد
اديين اجازوا تعلق الجار باسم لا مع كونه مبنيا وقال ابن مالك بد فى لا بد
معرب منصوب لفظا اسم لا لتعلق الجار به لكن ترك تنوينه لمشابهته
بالمضاف وخبره محذوف اى موجود (و) استيناف او اعتراض او عطف
قد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه

راجع الى العائد والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة لابد (وما) مرفوع المحل مبتداء اول وقع ماض مبنى على الفتح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة فعلية لا محل لها صلة ما او مرفوعة المحل صفته (ظرفا) منصوب حال من المستكن فى وقع او خبره منصوب او وقع ان كان بمعنى صار كما مر مرارا فالاكثر مرفوع مبتدأ ثان والفاء (جزائية كما فى الذى يأتينى فله درهم على ما صرح به العصام انه حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى (ما مقدر) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتداء الثانى بتقدير المضاف اى فمذهب الاكثر انه مقدر او مجرورة المحل بعلى المقدر والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى ان لم يقدر المضاف فى جانب المبتدأ كما فى شرح العصام وعلى التقديرين فالجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض (بجملة متعلق بمقدر اى مؤول بجملة لان التقدير يستلزم التأويل كما فى شرح العصام (واذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها على الاختلاف (كان) ماض ناقص (المبتداء) مرفوع اسمه (مشتملا اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبره وهو معهما جملة فعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (على ما) متعلق بمشتملا (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعله وهو الارجح واختاره ابن مالك لان الاصل عدم التقديم والتأخير كما فى مغنى اللبيب او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبره مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما ارهملته وماذكر من ارجحية كون الصدر فاعلا وجواز كونه مبتدأ مؤخرا احد المذاهب فيه والثانى وجوب كون الصدر فاعلا للظرف المستقر نقله

ابن

ابن هشام عن الاكثرين كما فى مغنى اللبيب والثالث الارجح كونه مبتدأ مؤخرا مخبرا عنه بالظرف المستقر وجواز كونه فاعلا والرابع وجوب كونه مبتدأ كما فى النكت للسيوطى خذ هذا فانه من المسائل النكرات التى لا توجد فى المتداولات (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر (مثل) معلوم (من ابوك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمن استفهامية مبنى على السكون مرفوع المحل مبتداء وابوك مرفوع خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه للاب والجملة اسمية لا محل لها استيناف هذا عند سيبويه فانه يخبر عنده بمعرفة عن نكرة متضمنة معنى الاستفهام او نكرة هى افعل التفضيل مقدم على خبره والجملة صفة لما قبلها نحو مررت برجل افضل منه ابوه وغير سيبويه على ان مثل هذين خبران مقدمان والمثال المتفق عليه فى مثل هذا المقام من قام كما فى الرضى واما فى الجملة الخبرية فلا يكون المعرفة خبرا عن النكرة بالاتفاق ولهذا حكموا فى قول الشاعر ❊ ولايك موقف منك الوداعا ❊ بالقلب لان الاصل ان يكون المسند اليه معرفة والمسند نكرة وقد قلب الشاعر حيث جعل موقف اسم كان والوداعا خبرها بتقدير المضاف اى موقف الوداع والالف للاطلاق كما بين فى علم المعانى (او) عاطفة (كانا) ماض ناقص والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى المبتدأ والخبر (معرفتين منصوبة خبره وهو معهما جملة فعلية لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة كان مشتملا (او) عاطفة (متساويين) اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هما راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على معرفتين هذا على ما هو التحقيق فى اعراب الصفات والقول بان متساويين منصوب عطف على معرفتين بلا ضم الفاعل مسامحة ان علم التحقيق ❊ والا فغلط صريح محتاج الى التوفيق (مثل) معلوم (افضل منك افضل منى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فافضل مرفوع مبتداء ومنك متعلق بافضل وافضل اسم تفضيل

فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة
اسمية لامحل لها استئناف ومتى متعلق بافضل الثانى (او) عاطفة (كان
ماض ناقص (الحبر) مرفوع اسم كان (فعلا) منصوب خبره وهو
معهما جملة فعلية لامحل لها او مجرورة المحل عطف على القريبة او البعيدة
(له) ظرف مستقر منصوب المحل صفة فعلا لاظرف لغو متعلق بفعلا
كما توهم لان المراد به هنا معناه الاصطلاحى لااللغوى حتى يصح التعلق به
والضمير راجع الى المبتداء (مثل) معلوم (زيد قام) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام ماض
فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وعند الكوفيين فكما
جاز كون زيد مبتداء جاز كونه فاعلا مقدما لقام لان الفاعل عندهم
يتقدم على فعله وعند البصريين يتعين كون زيد فى هذا المثال مبتداء
ولا يجوز كونه فاعلا لقام لان الفاعل عندهم لايتقدم على فعله فظهر
ان نحو زيد قام جملة اسمية فقط عند البصريين ويحتمل للاسمية والفعلية
عند الكوفيين كما فى مغنى اللبيب فاحفظه فانه ينكره من كان فى هذا الفن
الغريب (وجب) ماض (تقديمه) مرفوع فاعله والضمير راجع الى
المبتدأ محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب
مفعوله ان كان مصدرا معلوما او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا
مجهولا والجملة فعلية لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها
استئناف او اعتراض وقيل عطف (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة
المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (تضمن) ماض (الخبر) مرفوع
فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا
المفرد) مرفوع صفة الخبر (ما) موصول او موصوف منصوب المحل
مفعول به لتضمن (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع
فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة

الظرفية

الظرفية او الاسمية لامحل لها صلة ما او منصوبة المحل صفة ما (الكلام
مجرور مضاف اليه لصدر (مثل) معلوم (اين زيد) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاين ظرف مستقر فاعله فيه
راجع الى زيد لتقدمه رتبة وهو معه جملة فعلية او ظرفية على الخلاف
مرفوعة المحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة اسمية
لامحل لها استئناف (او) عاطفة (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى
الخبر (مصححا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المستكن فى كان وهو معه
مركب منصوب لفظا خبر كان معهما وهو جملة فعلية لامحل لها او
مجرورة المحل عطف على جملة تضمن (له) متعلق بمصححا والضمير راجع
الى المبتدأ (مثل) معلوم (فى الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ففى الدار ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مقدم ورجل مرفوع مبتداء مؤخر والجملة اسمية لامحل لها استئناف
ولا يجوز ان يكون رجل فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم
الاعتماد خلافا للكوفيين والاخفش فانهم جوزوا ان يكون رجل
فاعل الظرف المستقر فان الاعتماد ليس بشرط فى اعمال الظرف
المستقر فى الفاعل الظاهر عندهم كما مر التفصيل فلا تغفل (او) عاطفة
لتعلقه) بكسر اللام ظرف مستقر والضمير مجرور المحل مضاف اليه
المتعلق راجع الى الخبر (ضمير) فاعل الظرف المستقر او مبتداء مؤخر
والظرف مستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية منصوبة المحل
عطف على مصححا وما جعل الظرف المستقر خبر الكان المقدر ولفظ
ضمير اسمه وجعل جملة كان المقدر عطفا على جملة كان مصححا تكلف
بعيد لا يرتكبه لا رجل عنيد (فى المبتدأ) ظرف مستقر مرفوع المحل
صفة ضمير لاظرف لغو لكان المقدر كما توهم (مثل) معلوم (على التمرة
مثلها زبدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فعلى التمرة ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم ومثلها مرفوع مبتدأ

الجاعل صاحب العرب وصاحب
الافصاح [illegible] انطقهما الله تعالى
بالحق حيث قالا ان قول المصنف
خبرا عطفا على مصححا وهذا انما
يصح اذا قدر كان قبل لتعلقه
واما اذا قدر كان قبله فلا يصح
العطف على مصححا بل يتعين على
خبر كان المقدر وهو لتعلقه وفيه
التوهم صاحب العرب منه
صاحب الافصاح منه

مؤخر والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى الثمرة وزيدا منصوب تمييز
عن المثل والعامل فيه المثل لانه اسم مبهم تام كما سيجيء في بحث التمييز
او) عاطفة (خبرا) منصوب عطف على مصححا او على محل قوله لمتعلقه
عن ان) ظرف مستقر منصوب المحل صفة خبر الاظرف لغوله لان
المراد به معناه الاصطلاحي لا اللغوي الا ان يقال التعلق باعتبار معناه
اللغوي كما قيل في قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام ان عند متعلق
بالدين باعتبار معناه الاصلي وهو الجزاء كما في حاشية انوار التنزيل
للمولى عصام الدين (مثل) معلوم (عندي انك قائم) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فعند ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مقدم والياء مجرور المحل مضاف اليه لعند وان حرف مشبه
بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه انت
وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتداء مؤخر والجملة
اسمية لا محل لها استئناف (وجب) ماض (تقديمه) مرفوع فاعله والضمير
راجع الى الخبر محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد
منصوب مفعوله وقد مر وجه اخر فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها
جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية
السابقة (وقد) للتحقيق مع التقليل (يتعدد) مضارع (الخبر) مرفوع
فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اي
لا يتعدد الخبر كثير (مثل) معلوم (زيد عالم) عاقل مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتداء وعالم
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره
وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وعاقل اسم فاعل فاعله فيه ايضا
راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر بعد خبر لزيد ثم ان
التعدد في هذا المثال بحسب اللفظ والمعنى بخلاف قولهم هذا اسود

ابيض

ابيض وهذا حلو حامض فان الخبر وان تعدد في هذين المثالين لفظا
الا انه لا تعدد في الحقيقة وانما الخبر فيهما واحد اي ابلق اي متوسط
بين البياض والسواد ومز بالضم اي متوسط بين الحلاوة والحموضة
ولذلك استحق المجموع اعرابا واحدا الا انه اعرب كل جزء دفعا للتحكم
كما استحق المجموع ضميرا واحدا الا انه جعل الضمير في كل جزء دفعا
لذلك التحكم كما في شرح العصام ومن لم يعرف هذه الدقيقة قال العائد
في هذين المثالين ضمير من طريق المعنى لان المعنى ابلق او مز ولا يكون
ذلك العائد في احدهما لانه حينئذ يكون مستقلا بالخبرية ولبس المعنى
عليه ولا فيهما لانهما حينئذ يكونان عاملا في ذلك الضمير فيلزم اجتماع
العاملين على معمول واحد انتهى كما في الاشباه والنظائر نقلا عن ابن
النحاس (وقد) للتحقيق مع التقليل (يتضمن) مضارع (المبتدأ) مرفوع
فاعله والجملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر
اي لا يتضمن المبتدأ معنى الشرط كثيرا (معنى) منصوب تقديرا مفعول به
ليتضمن (الشرط) مجرور مضاف اليه لمعنى (فيصح الفاء) عاطفة
او جوابية ويصح مضارع مرفوع بعامل معنوي (دخول) مرفوع
فاعله والجملة فعلية لا محل لها عطف على جملة يتضمن او جواب اذا
المقدر اي اذا كان الامر كذلك (الفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لدخول
ومرفوع محلا فاعله (في الخبر) ظرف الدخول (وذلك) اسم اشارة الى
المبتداء المتضمن لمعنى الشرط مرفوع المحل مبتدأ واللام حرف تبعيد
والكاف حرف خطاب لا محل لهما (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (الموصول) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الالف واللام لكونه بمعنى الذي
وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة الاسم (بفعل) متعلق بالموصول
او) عاطفة (ظرف) مجرور عطف على فعل (او) عاطفة (النكرة
مرفوع عطف على الاسم (الموصوفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها

في اعراب الموصول اختلافات
ذكرت في قول المص المركب اذ لا
تفعل [?] صح
قوله متعلق والمفهوم من شرح
العصام ان قوله بفعل ظرف مستقر
صفة الموصول اي الكائن بفعل
فلا تغفل صح

هى راجع الى الالف واللام بمعنى التى وهى مع ما معه مركبة مرفوعة لفظا صفة النكرة (بهما) متعلق بالموصوفة والضمير راجع الى الفعل والظرف بتقدير المضاف اى باحدهما لا ظرف مستقر حال من الموصوفة اوصفة لها كما زعمه صاحب الافصاح كما لايخفى على من له عناية من الملك الفتاح (مثل) منون (الذى يأتينى) مراد اللفظ مع محذوفه اى فله درهم مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالذى اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويأتى مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى الموصول والنون وقاية ويسمى عماد ايضا كما مر لامحل له والياء ضمير منصوب مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به له والجملة فعلية لامحل لها صلة الموصول والضمير المجرور راجع الى المبتدأ والفاء جوابية جئ بها لتضمن المبتدأ معنى الشرط وله ظرف مستقر ودرهم مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر مرفوع المحل خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع ما معه جملة اسمية لامحل لها استيناف ولايجوز كونه جملة فله درهم مجزومة المحل وان تضمن المبتدأ معنى الشرط لانه لايلزم من تشبيه شئ بشئ ان يجرى مجراه فى كل شئ خلافا للكوفيين فانهم اجازوا الجزم فى قوله الذى يأتينى احسن اليه بجزم احسن تشبيها بجواب الشرط ووافقهم ابن مالك وقال ابو حيان لم يسمع فى كلام العرب الجزم الا فى الشعر كما فى الاشباه والنظائر النحوية (او) عاطفة (فى الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اى الذى مجرور تقديرا عطف على المثال السابق لا على جملة يأتينى كما زعم ❁ نبه عليه العصام فى شرح قول المصنف مثل جلست جلوسا وجلسة وجلسة واذا اريد المعنى فالذى اسم موصول مرفوع المحل مبتداء وفى الدار ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى الذى والجملة فعلية لامحل لها صلة الموصول وجملة فله درهم مرفوعة المحل خبر المبتداء كما مر التفصيل وهو مع ما معه

جملة اسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (كل رجل يأتينى) مراد اللفظ مع محذوفه اى فله درهم مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور مضاف اليه لكل وجملة يأتينى مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله درهم مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع ما معه جملة اسمية لامحل لها استيناف (او) عاطفة (فى الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اى كل رجل مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتداء ورجل مجرور مضاف اليه لكل وجملة فى الدار مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله درهم مرفوعة المحل خبر مبتداء وهو مع ما معه جملة اسمية لامحل لها استيناف ثم ان كون النكرة الواقعة مبتدأ موصوفا بفعل او ظرف اعم من ان يكون لفظا كما فى رجل يأتينى او فى الدار فله درهم او معنى كما فى مثال المتن لانه لما كان الكل عبارة عما اضيف اليه وقع صفة المضاف اليه فهو صفة له معنى كما فى شرح العصام فلا يرد ما يقال من ان هذا المثال لايطابق لما قاله المصنف لعدم وصف النكرة بفعل او ظرف كما لايخفى على المصنف (و) استيناف او اعتراض (ابت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر ويجوز كونه مرفوعا لفظا بالتنوين ان اولته باللفظ فيكون منصرفا او بغير التنوين ان اولته باللفظة او الكلمة فيكون غير منصرف كما فى الرضى قلت الاول هو المشهور فيما بين الطلبة والاخيران كانا كالشريعة المنسوخة حتى قل من تنبه عليهما من المعلمين والمتعلمين لعدم اطلاعهم على كلام الفضلاء الكاملين والعجب ان صديقا لى ممن اشتهر بالعربية استعار منى معرب العوامل لهذا الحقير فلما طالع رأى فيه هذه الوجوه الثلثة فاستبعدها وانكرها ثم لما راى هذه الوجوه الثلاثة منقولة عن الرضى قبلها وقال لى ان لم تنسب هذه الوجوه الثلثة الى الرضى ماقبلتها (و) عاطفة (لعل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ابت وقدمر فيه الوجهان

الاخران فلا تغفلوا عنهما ايها الاخوان وقيسوا عليه صائر الامثال
فانا سنقتصر على الوجه الاول كثيرا لئلا يطول الكلام فيلزم للطلبة
الملال (مانعان) اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هما راجع الى لبث ولعل
وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
استيناف او اعتراض (بالاتفاق) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هذا يعنى المنع ملابس بالاتفاق وقيل ظرف لغو لمانعان
وفى النكت للسيوطى ادعاء الاتفاق فى لعل مردود فان بعضهم اجاز
دخول الفاء فى خبرها حكاه ابو حيان فى شرح التسهيل والله اعلم انتهى
و) استيناف او اعتراض (الحق) ماض (بعضهم) مرفوع فاعله
والضمير مضاف اليه لبعض راجع الى النحاة والجملة فعلية لا محل لها
استيناف (ان) بكسر الهمزة والتشديد مراد اللفظ منصوب تقديرا
مفعول به لالحق (بهما) متعلق بالحق والضمير راجع الى لبث ولعل
وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (المبتدأ) مرفوع
نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف
على مقدر اى يذكر المبتدأ كثيرا لقيام ظرف يحذف لان اللام بمعنى
فى (قرينة مجرورة لفظا) مضاف اليها لقيام ومرفوعة محلا فاعله
جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف اى حذفا جائزا او حذف
جواز بتقدير الموصوف او المضاف وقدمر التفصيل فلا تغفل (كقول
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية
لا محل لها استيناف او اعتراض وقد عرفت فيما سبق جواز كون الكاف
اسما بمعنى المثل عند الاخفش فالكاف حينئذ مبنى على الفتح مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب المحل مفعول به لاعنى المقدر
او مفعول مطلق لامثل المقدر والقول مجرور مضاف اليه للكاف
المستهل) مجرور مضاف اليه لقول (الهلال والله) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف بيان او بدل الكل من القول او مرفوع تقديرا

بالاتفاق

خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر
ولا يجوز كونه منصوبا تقديرا على انه مقول القول لان القول هنا بمعنى
المقول فلا يحتاج الى ذكر المقول الذى هو المفعول به على القول الصحيح
كما مر على وجه التوضيح واذا اريد المعنى فالهلال مرفوع خبر مبتداء
محذوف اى هذا والجملة اسمية لا محل لها دالة على جواب القسم وكا
العوض عنه وجواب القسم محذوف وجوبا اى ان هذا الهلال كما حذف
الجزاء وجوبا بتقدم مايدل عليه فى انت مكرم ان زرتنى كما فى الرضى
والواو حرف جر متعلق باقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا
ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (الخبر) مرفوع
عطف على المبتدأ (جوازا) منصوب به عطف على جوازا السابق
من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولين عامل واحد (مثل
معلوم (خرجت فاذا السبع) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فخرجت فعل وفاعل والجملة فعلية لا محل لها استيناف
والفاء سببية اى يراد بها لزوم مابعدها لما قبلها اى مفاجاة زيد لازمة
للخروج كما فى المطول او تسببت عن خروجى مفاجاة السبع كما فى شرح
العصام وقال الزجاج انها زائدة وزيفه الرضى بامتناع حذفها واجاب
عنه الفاضل العصام بالتزام زيادتها وقد صرح ابن هشام فى مغنى اللبيب
ان جواز الحذف ليس من لوازم الزوائد لانه قد يلتزم بعض الزوائد
كما فى انصر به وقال ابو بكر مبرمان انها عاطفة حملا على المعنى اى خرجت
ففاجأت ورجحه الرضى واذا للمفاجأة معناها الحال لا الاستقبال كما فى
القاموس ومغنى اللبيب ثم انهم اختلفوا فيها فقال الاخفش انها حرف
ورجحه قولهم خرجت فاذا ان زيدا بالباب بكسر ان لان ان لا يعمل
مابعدها فيما قبلها واختاره ابن مالك واختاره ايضا الرضى الا انه نقل
كونها حرفا عن ابن برى وقال الزجاج انها ظرف زمان واختاره
الزمخشرى والمصنف وقال المبرد انها ظرف مكان واختاره ابن عصفور

فعل قول من قال بحرفية اذا المفاجأة فهى مبنية على السكون
لامحل لها والسبع مرفوع مبتداء وخبره محذوف جوازا اى واقف والجملة
اسمية لامحل لها استيناف وعلى القول الثانى فاذا ظرف للخبر المحذوف
غير ساد مسده اى ففى وقت خروجى السبع واقف على المذهب الاصح
كما نص عليه صاحب اللباب فحينئذ لايكون اذا مضافا الى الجملة الاسمية
بعدها لئلا يلزم اعمال جزء المضاف اليه فى المضاف كما فى المطول ويجوز
كون اذا ظرفا لمعنى المفاجاة المفهوم منه وهو عامل لايظهر قد استغنوا
عن ظهاره لقوة ما فيه من الدلالة عليه اى خرجت ففاجات زمان
وقوف السبع كما ذهب اليه المصنف فى الشرح وفاجئت منزل منزلة
اللازم فلا يلزم كون اذا مفعول به لفاجئت كما توهم من قول المصنف
فى الشرح ان التقدير فاجئت وقت وقوف السبع فاعترض عليه بان
اذا لازم الظرفية وقول سيبويه انه يستعمل اسما فيقال اذا يقوم زيد
اذا يقعد عمرو وعلى ان اذا الاولى مبتداء والثانية خبر غير موثوق به
ولا يساعده استعمال العرب ولك ان تجعل مفعول فاجئت محذوفا
للتهويل اى فاجئت من الحرف والهول مالاطاقة للتكلم به او استماعه
كما فى شرح العصام وفى المطول اذا كان العامل فى اذا معنى المفاجاة
يكون مفعولا به لاظرفا له انتهى واذا كان العامل فى اذا معنى المفاجاة
سواء كان ظرفا او مفعولا به له فهو مضاف الى الجملة الاسمية بعدها لعدم
المانع ويجوز كونه خبرا مقدما والسبع مبتدأ مؤخرا بتقدير المضاف اى
فاذا حصول السبع اى ففى ذلك الوقت حصوله لان ظرف الزمان لايكون
خبرا عن الجثة كما فى الرضى الا انه لا يكون مما نحن فيه وعلى القول الثالث
فيجوز كونه خبرا مقدما والسبع مبتداء مؤخرا لان المكان يخبر به عن الجثة
اى فبالمكان السبع فلا يكون حينئذ مما نحن فيه ويجوز كونه ظرفا للخبر
المحذوف كما ذكره ابو البقاء فى معرب القرأن فحينئذ لا يكون مضافا
الى الجملة الاسمية المحذوفة الخبر اذ لا يضاف من ظروف المكان الى الجملة

الا حيث كما فى الرضى وجوز منلا جامى كونه ظرفا لمعنى المفاجأة كاذا
الظرفية مااى فاجات مكان وقوف السبع والظاهر من كلامه ان اذا
المكان مضاف الى الجملة الاسمية المحذوفة الخبر وقد سبق آنفا منع هذه
الاضافة من الرضى فليتأمل (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف
على جوازا (فيما) كلمة فى متعلقة بحذف المداول عليه بواو العطف وما
مصدرية غير ظرفية كما زعم مبنى على السكون لامحل له (التزم) ماض
مجهول فى (موضعه) متعلق بالتزم وظرف له والضمير مضاف اليه
للموضع راجع الى الخبر (غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه
لغير راجع الى الخبر ايضا والجملة فعلية لامحل لها صلة ما المصدرية وهى
فى تأويل المفرد فمحلها القريب مجرور بفى ومحله البعيد منصوب مفعول
فيه لمتعلقه وقيل مفعول له لمتعلقه بجعل فى بمعنى اللام كما فى قوله عليه
السلام عذبت امرأة فى هرة اى لاجل هرة ويجوز كون ما موصولا
او موصوفا فجملة التزم حينئذ صلة ما او صفته بتقدير العائد الى ما اى
فيه (مثل) معلوم (لولا زيد لكان كذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلولا حرف لامتناع شئ لوجود غيره
ومن قال انه حرف الشرط لامتناع الجواب لوجود غيره فقد كذبه قول
المصنف الاتى حروف الشرط ان ولو واما زيد مرفوع مبتداء خبر
محذوف وجوبا اى موجود والجملة اسمية لامحل لها استيناف واللام
جوابية وكان ماض تام بمعنى ثبت او ناقص وكذا من الكنايات مبنى على
السكون مرفوع المحل فاعل كان او منصوب المحل خبر واسمه فيه هو
راجع الى غائب ويجوز كون كذا مركبا من الكاف واسم الاشارة
فيكون الجار والمجرور حينئذ ظرفا مستقرا منصوب المحل على انه خبر
كان كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى وقد الف رسالة مستقلة سماها
بفوح الشذا بمسئلة كذا والجملة فعلية لامحل لها جواب لولا وما ذكره
المص مذهب سيبويه وقال الكوفيون زيد فاعل فعل محذوف اى لولا

وجد زيد قال ابن عصفور مذهب سيبويه اولى لان اضمار الخبر اكثر
من اضمار الفعل والحمل على الاكثر اولى كما فى الاشباه وقال الفراء ان لولا
عامل فيما بعده لتنزيله منزلة الوجود لا نفهامه بلا مهلة وعلى هذين
القولين فالمثال البس مما نحن فيه (و) عاطفة (مثل) عطف على مثل السابق
ضربى زيدا قائما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
المعنى فضربى مرفوع تقديرا مبتدأ والياء ضمير المتكلم مبنى على السكون
محله القريب مجرور مضاف اليه لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله وزيدا
منصوب مفعوله والخبر محذوف وجوبا اى حاصل وقائما اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى فاعل كان المحذوف وهو معه مركب منصوب لفظا حال
من ذلك الفاعل واصل هذا التركيب عند البصريين ضربى زيدا
حاصل اذا كان قائما اى اذا ثبت قائما فحذف حاصل كما يحذف متعلقات
الظروف نحو زيد عندك فبقى اذا كان قائما ثم حذف اذا مع شرطه العامل
فى الحال واقيم الحال مقام الظرف لان فى معنى الحال معنى الظرفية
فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر فيكون الحال قائما مقام الخبر
وههنا مذاهب كثيرة واختلافات وفيرة مذكورة فى الشروح فليطالعها
الذين لهم القلوب الجروح وقد الف السيوطى فى حق هذا التركيب
رسالة مستقلة جامعة لجميع الاقوال ذكره فى الاشباه والنظائر فعليك بها
ومن امثلة ما نحن فيه قولهم اخطب ما يكون الامير قائما واكثر الناظرين
فى هذا المثال كان راجلا فاقول اخطب اسم تفضيل مرفوع مبتدأ خبره
محذوف وجوبا اى حاصل وما مصدرية ويكون مضارع تام بمعنى
يوجد والامير مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة ما وهى فى تأويل المفرد
مجرورة المحل مضاف اليها الاخطب بتقدير المضاف اى اخطب اوقات
ثبوت الامير حاصل اذا كان قائما ففعل فيه ما فعل فى المثال السابق من
الحذف وقائما حال من المستكن فى كان المحذوف وساد مسد الخبر كما فى
المثال السابق واضافة الخطابة الى الوقت توسع وتجوز كما فى مكر الليل

كما

كما فى الرضى والاشباه والنظائر ويجوز ان لا يقدر المضاف فيكون المعنى
حينئذ اخطب اكوان الامير حاصل اذا كان قائما فالكون بمعنى الاكوان
لان افعل للزوم كونه بعض المضاف اليه لا يضاف الا الى المتعدد فكان
كل كون منه خطيبا لكن كونه قائما اخطب كما فى الامتحان وحاشيته
للاطوى وفى جعل كون الامير خطيبا مجاز وتوسع ايضا كما فى شرح المفتاح
للتفتازانى (و) عاطفة (كل رجل وضيعته) مراد اللفظ مجرور تقديرا
عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل
مجرور مضاف اليه لكل والواو عاطفة وضيعته مرفوعة عطف على كل
رجل والضمير مضاف اليه لضيعة راجع الى كل رجل والخبر محذوف
وجوبا اى مقرونان كما قال البصريون واستشكل عليهم الرضى بانه ليس
فى هذا التقدير لفظ يسد مسد الخبر المحذوف فكيف حذف وجوبا
واجيب عنه بان لهذا الخبر جهتين جهة كونه خبرا عن كل رجل وجهة
كونه خبرا عن ضيعته فباعتبار الجهة الاولى يعتبر مقدما وان كان باعتبار
الجهة الثانية ليس كذلك والجهة الواحدة تكفى فى صحة النيابة كما
فى حاشية الامتحان للاطوى وفى شرح المفتاح للتفتازانى والتقدير
ان المحققين كل رجل مقرون هو وضيعته على ان يكون ضيعته عطفا
على المستكن فى الخبر لا على المبتدأ لتكون من تتمته ويسد مسده ورد
بان فيه حذف الخبر والمعطوف عليه والتأكيد واحتياج الى صرف
العطف على المبتداء عن الظاهر وجعله صورة بخلاف المعدول عنه
اذ ليس فيه الا حذف الخبر فالعدول عدول كما فى الحاشية المذكورة وفى
شرح المفتاح للسيد الشريف والتقدير كل رجل مقرون بضيعته
وضيعته اى مقرونة بذلك الرجل على ان يكون ضيعته مبتداء محذوف
الخبر كما فى زيد قائم وعمرو اى وعمرو وقائم ورد بانه يلزم حينئذ حذف خبر
المعطوف وجوبا من غير ساد مسده واجيب بانه يجوز ان يقال ان المعطوف
اجرى مجرى المعطوف عليه فى وجوب حذف خبره كما فى الرضى ثم قال

الرضى والظاهر ان حذف الخبر فى مثله غالب لا واجب وفى نفح البلاغة
وانتم والساعة فى قرن فلا يكون اذا من هذا الباب انتهى وقال الكوفيون
وضيعته خبر المبتدا لان الواو بمعنى مع فكانك قلت كل رجل مع ضيعته
فاذا صرحت بمع لم تحتج الى تقدير الخبر وكذا مع الواو التى بمعناه فلا يكون
حينئذ مما نحن فيه ورده الرضى بما لا مزيد عليه وفى شرح المفتاح للتفتازانى
وهو قوى من جهة المعنى دون اللفظ اذ لم يعهد فى الواو ذلك وفى الاشبا
والنظائر قولهم كل رجل وضيعته مبتدأ لا خبر له على احد الوجهين
ثم فى هذا المثال اشكال وهو انه لا يصح رجوع الضمير الى كل ولا الى رجل
اذ كل رجل ليس بمقرون بضيعة كل رجل ولا بضيعة رجل ما اجاب عنه
الفاضل العصام بان كل رجل اجمال لاسماء ظاهرة متعددة وكذا الضمير
اجمال لضمائر متعددة كل ضمير فى هذا الجمل راجع الى ظاهر من ذلك المجمل
(و) عاطفة (لعمرك لافعلن كذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاللام موطئة القسم وتسمى لام المؤذنة
ايضا والعمر بفتح العين وسكون الميم وبالضم بمعنى البقاء ولا يستعمل
مع اللام الا المفتوحة لان القسم موضع التخفيف لكثرة استعماله كما فى
الرضى والدماميني وفى التنزيل لعمرك انهم لفى سكرتهم يعمهون ثم انه مرفوع
مبتدأ والكاف مجرور المحل مضاف اليه العمر والخبر محذوف وجوبا اى
قسمى كما جزم به كثير من النحويين خلافا لابن عصفور فانه جوز هنا
كون المحذوف مبتداء كما جوز كونه خبرا حيث قال والتقدير انما قسمى
ايمن الله او ايمن الله قسمى كما فى مغنى اللبيب والجملة اسمية لا محل لها
استيناف واللام فى لافعلن جواب القسم وافعلن مضارع متكلم مبنى
على الفتح مرفوع محلا بعامل معنوى كما هو مذهب الجمهور وقيل هو
معرب اعرابه تقديرى كما فى شرح المغنى للدماميني وفاعله فيه انا والنون
المشددة حرف جئ به لتأكيد الفعل مبنى على الفتح لا محل له والجملة فعلية
لا محل لها جواب القسم المقدر وكذا من الكنايات مبنى على السكون

منصوب

منصوب المحل مفعول به لقوله لافعلن (خبر) مرفوع مبتداء وخبره
محذوف اى ومنها بقرينة السباق والجملة اسمية لا محل لها عطف على
الجملة القريبة او البعيدة ويحتمل ان يكون خبر المبتداء وخبره قوله هو
المسند او خبر المبتداء محذوف اى هذا خبران او مبتدأ وخبره محذوف
اى خبران هذا والاول هو المناسب لمقام تعداد المرفوعات (ان) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لخبر هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر
ويجوز كونه مجرورا لفظا بالتنوين والكسرة ان اولته باللفظ فيكون
منصرفا او بغير التنوين والفتحة ان اولته باللفظة او الكلمة فيكون غير
منصرف كما فى الرضى وقدمر (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف
على ان والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى ان بتأويل الكلمة
او اللفظة (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى خبران (المسند) مرفوع
خبره والجملة اسمية لا محل لها استيناف او مرفوعة المحل خبر لقوله خبران
على احتمال كونه مبتدأ لم تحذف خبره (بعد) ظرف للمسند (دخول
مجرور مضاف اليه لبعد (هذه) اسم اشارة محلها القريب مجرور مضاف
اليه لدخول ومحل البعيد مرفوع فاعله (الحروف) مجرورة صفة او بدل
الكل او عطف بيان لهذه وليست وصفا مقطوعا على انها مرفوعة خبر
مبتداء محذوف اى هى او منصوبة مفعول اعنى المقدر كما زعم لان
وصف اسم الاشارة لا ينقطع كما فى الرضى والنكت للسيوطى وقد مر
مثل) معلوم (ان زيدا قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا منصوب اسمه وقائم اسم
فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره
وهو معهما جملة اسمية لا محل لها استيناف (و) استيناف او اعتراض
امره) مرفوع مبتداء والضمير مضاف اليه لامر راجع الى خبران (كامر
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة اسمية لا محل لها استيناف
او اعتراض (خبر) مجرور مضاف اليه لامر (المبتداء) مجرور مضاف اليه

الخبر (الا) حرف استثناء (فى تقديمه) متعلق بالظرف المستقر اعنى كامر ومفعول فيه له اى وامره كامر خبر المبتداء فى جميع الاوقات الا فى وقت تقديمه فالمستثنى مفرغ فى الاثبات لصحة المعنى كما فى قرأت الا يوم كذا كما يجئ و الضمير الراجع الى خبران محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحلها البعيد نصب مفعوله او رفع نائب فاعله على الاحتمال لكونه مصدرا معلوما او مجهولا كما مر فى امثاله (الا) حرف استثناء (اذا المجرد) الظرفية منصوب المحل مفعول فيه لما فهم من السباق اى لا يتقدم خبر باب ان فى جميع الاوقات الا اذا كان الى آخره (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى خبران (ظرفا) منصوب خبره والجملة فعلية مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (خبر) مرفوع مبتداء خبره محذوف اى ومنها والجملة اسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة وههنا احتمالات ذكرناها فى قوله خبران واخواتها (لا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه الخبر (التى) اسم موصول مجرور المحل صفة لا (لنفى) ظرف مستقر فاعله فيه هى راجع الى الموصول والجملة فعلية لا محل لها صلة الموصول (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه لنفى ومنصوب محلا مفعوله (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى خبر لا المسند مرفوع خبر المبتداء والجملة اسمية لا محل لها استيناف (بعد) ظرف للمسند (دخولها) مجرور مضاف اليه لبعد والضمير الراجع الى خبر لا محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (لا غلام رجل ظريف فيها) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس وغلام منصوب اسم لا ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وظريف صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى غلام رجل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استيناف وفيها ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع ايضا الى غلام رجل وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر بعد خبر لا ولبس قوله فيها ظرف ظريف لان

الظرافة لا تتقيد بالظرف ونحوه كما فى الفوائد الصيائية وقال الفاضل العصام عدم تقيد الظرافة بالظرف ونحوه اذا كان الظرافة بمعنى الملكة واما الظرافة بمعنى اثر الملكة فتتقيد بما ذكر فعلى هذا يجوز كون فيها متعلقا بظريف (و) استيناف او اعتراض (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى خبر لا (كثيرا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه ليحذف بتقدير الموصوف اى حذفا او زمانا كثيرا والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على مفهوم من الكلام او مقدر فى نظم الكلام اى يذكر خبر لا قليلا ويحذف كثيرا (وبنو) مرفوع مبتدأ اصله بنون جمع ابن حذف نونه لاجل الاضافة (تميم) مجرور مضاف اليه لبنو (لا) حرف نفى (يثبتونه) مضارع مرفوع بعامل معنوى وعلامة الرفع النون والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى المبتداء والهاء منصوب المحل مفعوله راجع الى خبر لا والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل جمهور العرب يثبتون خبر لا وبنو تميم لا يثبتونه (اسم) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة اسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاسم (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على ما (المشبهتين) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معه مركب مجرور لفظا صفة (ما ولا بليس) الباء حرف جر متعلق للمشبهتين وليس مراد اللفظ مجرور به تقديرا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه هذا على تقدير الحكاية فى ليس وهو الاكثر ويجوز كونه مجرورا لفظا بالكسرة ان اوله باللفظ او الفتحة ان اوله باللفظة او الكلمة فعلى الاول منصرف وعلى الثانى غير منصرف كما فى الرضى وقد مر مرارا وقس عليه امثاله (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى اسم ما ولا (المسند) مرفوع خبره والجملة اسمية لا محل لها

قوله بالظرف مراد به الظرف الظاهرى لانه المتبادرى فى هذا الفن فلا يرد النقض بكان زيد ظريفا كما توهمه الفاضل العصام فان كونه كان قيد الظريف فى علم المعانى بحسب المعنى لان المعنى زيد ظريف فى الزمان الماضى لا بحسب اللفظ والكلام فيه هذا ما سنح البال هذا الحقير ركنه كل شئ عند الملك القدير

استيناف اواعتراض (اليه) متعلق بالمسند نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) ظرف للمسند اليه (دخولهما) مجرور ومضاف اليه لبعد والضمير الراجع الى ما ولا محله القريب مجرور ومضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل معلوم ما زيد قائما) مراد اللفظ مجرور وتقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فا حرف مشبه بليس وزيد ومرفوع اسمه وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استيناف (و عاطفة (لا رجل افضل منك) مراد اللفظ مجرور وتقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فلا حرف مشبه بليس ورجل مرفوع اسم لا وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى رجل وهو معه مركب منصوب لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استيناف ومنك متعلق بافضل (و) استيناف اواعتراض (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى عمل ليس (فى لا) ظرف لقوله الاتى (شاذ) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتداء وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة اسمية لا محل لها استيناف اواعتراض (المنصوبات هو ما اشتمل على علم المفعولية) قد سبق مثل اعراب هذه الالفاظ عند قوله المرفوعات هو ما اشتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (فمنه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى ما اشتمل او المنصوب المدلول عليه بالمنصوبات او المنصوبات بالتأويل كما مر فى بحث المرفوعات (المفعول) مرفوع مبتداء مؤخر والجملة اسمية لا محل لها التفصيل (المطلق) مرفوع صفة المفعول او مشغول باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما (و) استيناف (هو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى المفعول المطلق (اسم) مرفوع خبره والجملة اسمية لا محل لها استيناف (ما) موصوف او موصول مجرور المحل مضاف اليه لاسم (فعله) ماض مبنى على الفتح لا محل له والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما (فاعل) مرفوع فاعله والجملة

فعلية مجرورة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (فعل) مجرور ومضاف اليه لفاعل (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة فعل كما فى الرضى او نائب الفاعل فيه راجع الى الفاعل وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة فاعل كما فى النكت نقلا عن النيلى (بمعناه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة بعد صفة للفعل والضمير مضاف اليه للمعنى راجع الى الاسم او الى ما كما فى الرضى وقيل الظرف المستقر منصوب المحل حال من المستكن فى مذكور او من البارز فى فعله والظاهر ما ذكرناه (ويكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع المفعول المطلق (للتأكيد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة هو اسم ما لا على جملة فعله فاعل فعل كما توهم لانه يلزم حينئذ كون قوله ويكون للتأكيد الى آخره جزء من التعريف وليس كذلك ولا يجوز ايضا كون هذه الجملة مرفوعة المحل خبر مبتداء محذوف اى وهو يكون كما زعم لانه لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع انه يلزم حينئذ التباس اذ لا يعلم ان هذه الجملة استيناف او خبر مبتداء محذوف فيلزم ذكر المبتدأ لدفع الالتباس كما فى مغنى اللبيب (و) عاطفة (النوع) مجرور عطف على التأكيد (و) عاطفة (العدد) مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (جلست جلوسا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه واذا اريد المعنى فجلست فعل وفاعل وجلوسا مفعول مطلق للتأكيد لجلست (و) عاطفة (جلست) بكسر الجيم مراد اللفظ مع محذوفه اى جلست مجرور تقديرا عطف على المثال السابق كما شرح العصام وما قيل ان قوله جلست عطف على جلوسا فغلط ظاهر كما لا يخفى على من هو فى هذا الفن ماهر واذا اريد المعنى فجلست فعل وفاعل وجلسة منصوبة مفعول مطلق للنوع لجلست (و) عاطفة (جلسة) بفتح الجيم مراد اللفظ مع محذوفه اى جلست مجرور تقديرا عطف على

المثال القريب اوالبعيد وماقيل انها منصوبة لفظا عطف على جلوسا
اوعلى جلسة السابقة فباطل لايقوله الارجل عن هذا الفن عاطل
واذا اريد المعنى فجلست فعل وفاعل وجلسة منصوبة مفعول مطلق
للعدد لجلست (فالاول) مرفوع مبتدأ والفاء للتفصيل (لا) فية يثنى
مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع
الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة
اسمية كبرى لامحل لها تفصيل (و) عاطفة (لا) نافية (يجمع) مضارع
مجهول مرفوع بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة
فعلية مرفوعة المحل عطف على جملة لايثنى (بخلاف) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هذا كائن بخلاف والجملة اسمية
لامحل لها استيناف اواعتراض اومنصوبة المحل حال من المستكن
فى لايثنى ولايجمع (اخويه) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب
محلا مفعول له الضمير مضاف اليه لاخويه راجع الى الاول (وقد) للتحقيق
مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه عائد الى المفعول المطلق
اوالاول ورجحه الفاضل العصام بل صوبه (بغير) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره والجملة فعلية لامحل لها استيناف اواعتراض
اوعطف على مقدر اى يكون مع لفظه كثيرا وقد يكون الى آخره اوعلى
جملة يكون للتأكيد اومرفوعة المحل عطف على جملة لايثنى ولايجمع
لفظه) مجرور مضاف اليه لغير والضمير مضاف اليه للفظ راجع الى فعل
كما فى شرح المصنف ويجوز رجوعه الى المفعول المطلق على تقدير
رجوع اسم يكون الى فعل (مثل) معلوم (قعدت جلوسا) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقعدت فعل وفاعل
وجلوسا مفعول مطلق للتأكيد لقعدت عند المازنى والمبرد والسيرافى
وصححه ابن مالك وقال الرضى هو اولى لان الاصل عدم التقدير بلاضرورة
ملجئة اليه وعند سيبويه والجمهور وصححه ابو حيان ان جلوسا مفعول

مطلق

قوله قعدت جلوسا انما يصح لو كان القعود والجلوس مترادفين وفى شرح المصباح للشيخ عصمة الله المشهور عند القوم عدم الفرق بين الجلوس والقعود وان الجلوس بالنسبة الى النائم والقعود بالنسبة الى القائم يقال للنائم اجلس وللقائم اقعد والذى فى حاشية الوافية لمحمد ان الفرق قريب فى شرح المصباح فى مقابلة القيام والجلوس فى مقابلة الاضطجاع وحسن وحكى ان النضر بن شميل دخل على المأمون وقام بين يديه فقال له المأمون

مطلق لفعل مقدر من لفظه اى وجلست جلوسا واختار الفارسى
وابن جنى التفصيل فان اريد به التأكيد عمل فيه المضمر لاالظاهر لانه
من قبيل التأكيد اللفظى وان اريد به النوع عمل فيه الظاهر لانه بمعناه
كما فى النكت للسيوطى (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع
مجهول (الفعل) نائب الفاعل والجملة فعلية لامحل لها استيناف اواعتراض
اوعطف على مقدر اى يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف الى آخره
القيام) ظرف بحذف اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها
القيام ومرفوعة محلا فاعله (جوار) منصوب مفعول مطلق بحذف
بتقدير الموصوف او المضاف اى حذفا جائزا او حذف جواز (كقولك
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى هو والكاف مجرور
المحل مضاف اليه لقول (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال
من القول او مجرور المحل صفة له اى كائنا او الكائن لمن وقيل ظرف لغو
متعلق بالقول وكونه خبر مبتداء محذوف اى هو كائن لمن احتمال بعيد
قدم) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة لامحل لها او مجرورة المحل
صلة من او صفته (خير مقدم) مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل الكل
او عطف بيان للقول او مرفوع تقديرا خبر مبتداء محذوف اى هو
او منصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر ولايقال انه منصوب تقديرا مقول
القول كما توهم اذ القول هنا بمعنى المقول لابمعناه المصدرى فلايحتاج
الى المقول كما سبق تفصيله واذا اريد المعنى فخير منصوب مفعول مطلق
لقدمت المقدر بتقدير الموصوف اى قدوما خير مقدم او باكتساب
اسم التفضيل المصدرية من المضاف اليه ومقدم مجرور مضاف اليه
الخير (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا (سماعا
منصوب صفة لقوله وجوبا بتقدير المضاف اى ذا سماع او بجعل بمعنى
مسموعا لابتقدير ياء النسبة اى سماعيا كما توهم فان ياء النسبة لاتحذف
كما ذكره الفاضل العصام فى حاشية الفوائد الضيائية وقيل انه نصب

اجلس قال بالامير المؤمنين لست مضطجعا فاجلس فقال كيف اقول قال قل اقعد انتهى وفى القاموس اشارة الى ان الاختلاف جاء من الفرق بين القعود والجلوس او هو من القيام والجلوس من الضجعة ومن السجود عصمة الله الذين يجعلون القعود من الاضطجاع والجلوس يكون من القيام فهو ظاهر

وفى القاموس قدم من سفره كعلم قدوما وقدمانا بالكسر
اى رجع فهو قادم انتهى

على نزع الخافض اى بسماع وفيه انه مع كونه تكلفا اسماعى لاقياسى
كما صرح جوابه (مثل) معلوم (سقيا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لمثل واذا اريد المعنى فسقيا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر
وجوبا سماعا اى سقاك الله تعالى سقيا والجملة فعلية لامحل لها دعائية
(و) عاطفة (رعيا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على سقيا واذا
اريد المعنى فرعيا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا سماعا
اى رعاك الله تعالى رعيا والجملة فعلية لامحل لها دعائية (وخيبة وجدعا
وحمدا شكرا وعجبا) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
القريب او البعيد واذا اريد المعنى فى كل منها فالامر ظاهر لمن له فهم باهر
(و) عاطفة (قياسا) عطف على سماعا (فى مواضع) كلمة فى حرف جر
متعلق بحذف الفعل وجوبا المفهوم بواسطة العطف ومواضع
مجرورة بها لفظا بالفتحة لكونها غير منصرفة لوجود صيغة منتهى
الجموع فيها ومنصوبة محلا مفعول فيه لمتعلقها (منها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى مواضع (ما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتداء مؤخر بتقدير المضاف اى موضع
ما ان كان ما عبارة عن المفعول المطلق والجملة اسمية لامحل لها استيناف
وقيل مجرورة المحل صفة المواضع (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما
ويحتمل عوده الى المفعول المطلق ان كان ما عبارة عن المواضع والعائد
الى ما محذوف اى فيه فلا يقدر حينئذ المضاف وقيل ما وعلى التقديرين
فالجملة فعلية مرفوعة المحل صفة ما او لامحل لها صلته (مثبتا) اسم
مفعول من باب الافعال نائب الفاعل فيه راجع الى فاعل وقع وهو مع
مركب منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر
(بعد) ظرف وقع (نفى) مجرور مضاف اليه لبعد (و) عاطفة (معنى)
مجرور تقديرا عطف على نفى (ونفى) مجرور مضاف اليه لمعنى (داخل)
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى احد الامرين المفهوم من او وهو مع

مركب

مركب مجرور لفظا صفة احد الامرين (على اسم) متعلق بداخل (لا
نافية (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق
خبرا) منصوب خبره والجملة فعلية مجرورة المحل صفة اسم او منصوبة
المحل على الحالية منه وعدم تقدم الحال على ذى الحال النكرة المحضة
لكونه مجرورا بحرف الجر كما مر مرارا (عنه) ظرف مستقر منصوب
المحل صفة خبرا او ظرف لغو له باعتبار معناه اللغوى والضمير راجع
الى اسم (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى المفعول المطلق
والجملة فعلية مرفوعة المحل او لامحل لها عطف على جملة وقع السابق
مكررا) اسم مفعول من باب التفعيل نائب الفاعل فيه راجع الى فاعل
وقع وهو مع مركب منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره ان كان
بمعنى صار كما تقدم (مثل) معلوم (ما انت الا سيرا) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما حرف مشبه بليس ملغى
عن العمل لانتقاض نفيه بالا وانت فى انت مرفوع المحل مبتداء والتاء حرف
دال على تذكير الضمير وافراده لامحل له وقيل التاء مرفوع المحل مبتداء
وان عماد لامحل له وقيل مجموع انت مرفوع المحل مبتداء والاول
هو القول الصحيح والا حرف استثناء وسيرا مفعول مطلق للتأكيد
لفعل مقدر وجوبا اى ما انت الا تسير سيرا بتقدير العامل بعد الا لئلا يلزم
استثناء الشئ عن نفسه كما فى شرح العصام وفى مغنى اللبيب ان المستثنى
المفرغ لايجرى فى المفعول المطلق للتأكيد وجملة تسير المقدر مرفوعة
المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (ما انت
الا سير البريد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا
اريد المعنى فما حرف مشبه بليس ملغى عن العمل او غير ملغى وانت
مرفوع المحل مبتدأ او اسم ما وقد مر التفصيل فلا تغفل والا حرف
استثناء وسير مفعول مطلق للنوع لفعل مقدر وجوبا اى ما انت تسير
الا سير البريد او ما انت الا تسير سير البريد بتقدير العامل قبل الا او بعدها

قوله لفعل مقدر آه ويجوز تقدير
اسم الفاعل ما انت الا سائرا سيرا
كما فى مغنى اللبيب والرضى وشرح
العصام وهكذا سائر الامثلة فلا
تغفل منه
وبحث فيه الرضى من اراده فليرجع
منه

لعدم المانع هنا كما فى الاول لان المستثنى منه هنا السير المطلق والمستثنى السير المقيد فلا يلزم استثناء الشئ من نفسه كما فى شرح العصام البريد مجرور لفظا مضاف اليه للسير ومرفوع محلا فاعله وجملة تسير المقدر مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ على التفسير الثانى او منصوبة المحل خبرما على التفسير الاول والجملة اسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (انما انت سيرا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل وما كافة عن العمل وانت مرفوع المحل مبتدأ خبره محذوف وجوبا اى تسير والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيد لذلك المحذوف و) عاطفة (زيد سيرا سيرا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتداء خبره محذوف وجوبا اى يسير والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيد لذلك المحذوف وسيرا الثانى تأكيد لفظى لسيرا الاول (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى للواضع (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتداء مؤخر والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة فمنها ماوقع مثبيا (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة فعلية مرفوعة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (تفصيلا) منصوب حال من المستكن فى وقع ان كان بمعنى ثبت او خبره ان كان بمعنى صار ويجوز كون انتصاب قوله تفصيلا على انه مفعول له اى لاجل تفصيل او على التميز اى من حيث انه تفصيل كذا فى الايضاح (لاثر) متعلق بتفصيلا واللام للتقوية اذ التفصيل متعد بنفسه وقد عرفت فيما سبق جواز تعلق لام التقوية وعدم تعلقها نقلا عن الدماميني فلا تغفل (مضمون) مجرور مضاف اليه لاثر (جملة) مجرورة مضاف

صل الا سيرا مثل سير البريد فحذف والموصوف ثم حذف المضاف من اصفة وذلك لان المخاطب لا يفعل فعل غيره كشف الرضى منه

اليها لمضمون (متقدمة) اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى جملة وهى مع مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (مثل معلوم فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء) هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالفاء جوابية وشدوا امر حاضر مبنى على الوقف عند البصريين وعلامة الوقف هنا حذف نون الجمع ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وعلامة الجزم حذف نون الجمع ومبنى الخلاف بين الفريقين انه هل لا يجوز اضمار لام الجزم وابقاء عمله فذهب البصريين لا وانه لا يجوز حذف شئ من الجوازم اصلا وابقاء عمله ومذهب الكوفيين نعم وههنا مذهب ثالث وهو ان صيغة الامر مرتجلة ليست مأخوذة من المضارع فهى عندهم مبنية على الوقف ليس الا كما نقله ابو حيان وهو الاصح كما فى الاشباه فكن على التأمل فيما ذكر والتنبه ان كنت من اهل الانتباه والواو مرفوع المحل فاعله الا انه حذف هنا من اللفظ لالتقاء الساكنين بوصل الوثاق اكتفاء بالضمة والجملة فعلية لا محل لها جواب اذا فى قوله حتى اذا اثخنتموهم والوثاق منصوب مفعول به له والفاء للتفصيل واما حرف ترديد ومنا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اى تمنون والجملة فعلية لا محل لها تفصيل وبعد مبنى على الضم منصوب المحل ظرف للفعل المقدر عند السيرافى او المفعول المطلق عند سيبويه لقيامه مقام الفعل لا لمصدريته واختار الاول الفاضل الرضى والواو زائدة عند الجمهور واما عاطفة وقال بعض النحاة ان الواو يعطف اما على اما السابق واما يعطف ما بعده على ما بعد اما السابق ورده المولى حسن چلبى والامام السيوطى بان عطف الحرف على الحرف بعيد وقال المص فى شرح المفصل ان مجموع واما حرف عطف ولا يبعد ان يكون صورة الحرف مستقلة حرفا فى موضع وبعض حرف فى موضع آخر كما فى شرح المغنى للدماميني وقال الاندلسى اما الاولى مع الثانية حرف عطف قدمت تنبيها على ان

الامر مبنى على الشك والواو جامعة بينهما عاطفة لاما الثانية على الاولى
حتى تصير الحرف واحدا ثم تعطفان مابعد الثانية على مابعد الاولى وزيفه
الرضى بوجوه من اراد فليرجع اليه وقال الرضى والسيد عبدالله الحق
ان الحرف العاطف هو الواو فقط واما مفيدة لاحد الشيئين غير عاطفة
والواو فى قوله اما الى جنة اما الى نار مقدرة اى واما الى نار انتهى وفداء
منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اى تفدون والجملة فعلية
لامحل لها عطف على جملة تمنون المقدر (و) عاطفة (منها) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع (ما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتداء مؤخر والجملة اسمية لامحل لها عطف
على الجملة القريبة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (للتشبيه) متعلق بوقع مفعول له عند المص ومفعول به
غير صريح عند الجمهور كامر او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى (صار علاجا) منصوب حال من فاعل
وقع او خبر بعد خبر له على تقدير كونه بمعنى صار (بعد) منصوب
ظرف وقع (جملة) مجرورة مضاف اليها بعد (مشتملة) اسم فاعل فاعلها
فيها هى راجع الى جملة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (على
اسم متعلق بمشتملة (بمعناه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة اسم والضمير
مضاف اليه لمعنى راجع الى ما (و) عاطفة (صاحب) مجرور عطف
على اسم والضمير مضاف اليه لصاحب راجع الى اسم (مثل) معلوم
مررت بزيد فاذا له صوت صوت حمار) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لمثل واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبزيد متعلق بمررت
وفى بعض النسخ مررت به فعلى هذا الضمير راجع الى غائب والاول
موافق لشرح المصنف والفاء سببية وقيل زائدة وقيل عاطفة بحسب المعنى فى الاعراب خرجت فان السبع
كامر واذا المفاجأة منصوب المحل مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له وله
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى زيد وصوت مرفوع

مبتدأ مؤخر والجملة اسمية لامحل لها استيناف وقد مر التفصيل فيما سبق
وصوت منصوب مفعول مطلق للنوع لفعل مقدر وجوبا اى يصوت
والجملة فعلية لامحل لها استيناف وحمار مجرور لفظا مضاف اليه لصوت
ومرفوع محلا فاعله وقال سيبويه العامل فى صوت حمار الجملة المتقدمة
لكونها بمعنى يصوت قال الرضى وهذا وجه قوى وقيل ان العامل فيه
الاسم الذى بمعناه فى الجملة المتقدمة لان المعنى فاذا له تصويت والتصويت
مصدر يعمل عمل فعله اذا لم يكن مفعولا مطلقا ورده ابو حيان بان الصوت
فى الجملة المتقدمة ليس بمعنى التصويت وانما يراد به ما هو ناشئ عن
التصويت كما فى النكت للسيوطى ثم ان الصوت هل هو مصدر او اسم
المصدر فظاهر كلام الصحاح انه مصدر حيث قال صات الشئ يصوت
صوتا لكن الرضى قال الصوت اسم اقيم مقام المصدر كالعطاء والكلام
والقاموس ايضا جعله اسما ولم يبين كونه مصدرا كما فى شرح العصام
ثم اعلم انه يجوز الرفع مع استيفاء الشروط على البدلية والصفة ان كان
نكرة ذكرهما سيبويه ويجوز ان يكون خبر المحذوف وتمتنع الصفة ان كان
معرفة ولا يجوز الا فى الضرورة قاله سيبويه وقال الخليل تجوز الصفة
ايضا على تقدير مثل وهل الرفع والنصب متساويان اولا فذهب ابن
خروف الى ان الرفع مرجوح لان الثانى ليس هو الاول والنصب سالم
من هذا المجاز وذهب ابن عصفور الى انهما متساويان لان فى النصب
التقدير والاصل عدمه كما فى التصريح لمضمون التوضيح (و) عاطفة
صراخ صراخ الثكلى) مراد اللفظ مع محذوفه اى مررت بزيد فاذا له
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعراب مررت
بزيد فاذا له صراخ معلوم مما سبق وصراخ منصوب مفعول مطلق للنوع
لفعل مقدر وجوبا اى يصرخ والجملة فعلية لامحل لها استيناف والثكلى
مجرورة تقديرا مضاف اليها الصراخ ومرفوعة محلا فاعله (و) عاطفة
منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع

ما) مرفوع المحل مبتداء مؤخر والجملة اسمية لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته مضمون) حال من فاعل وقع او خبر ان كان بمعنى صار (جملة) مجرورة مضاف اليه لمضمون (لا) لنفي الجنس (محتمل) مبني على الفتح منصوب المحل اسم لا ثم انه بفتح الميم الثاني اسم مفعول (لها) ظرف مستقر منصوب المحل صفة اسم لا او مرفوع المحل صفته حملا على محله البعيد كما يجئ ان شاء الله تعالى والضمير راجع الى الجملة (غيره مرفوع) خبر لا والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المضمون او الى ما ويجوز كونها خبر لا وغير بدلا من اسم لا على ان يكون بمعنى الا كما في شرح العصام (مثل) معلوم له على الف درهم اعترافا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وعلى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد خبر عند من جوز تعدد الخبر والف مرفوع مبتدأ مؤخر ودرهم مجرور مضاف اليه لالف والجملة اسمية لامحل لها استيناف ثم انه يجوز في مثل هذا التركيب اربعة اوجه الاول ماذكرناه والثاني كون الظرف الاول خبر المبتداء المؤخر والثاني ظرفا لغوا له والثالث كون الظرف الثاني خبرا له والاول ظرفا لغوا والرابع كون الاول خبرا والثاني حالا من المستكن في الظرف الاول ولا يجوز العكس الا عند ابن برهان فان عنده يجوز العكس كما في الاشباه والنظائر وقد ذكر المولى شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل هذه الاحتمالات عند قوله تعالى ولكم في القصاص حيوة واعترافا منصوب مفعول مطلق للتأكيد لفعل مقدر وجوبا اي اعترفت اعترافا والجملة فعلية لامحل لها استيناف وقال الرضي الجملة المقدمة عاملة في اعترافا لنيابتها عن الفعل الناصب وتأديتها معناه كما قلنا في نحو لزيد صوت صوت حمار فلا يكون من المنصوب اللازم اضمار فعله (ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع مضمون جملة الى آخره

لو الجملة

كذا في شرح العصام منه

بفتح الباء منه

والجملة فعلية لامحل لها استيناف او اعتراض (توكيدا) منصوب مفعول ثان ليسمى (لنفسه) متعلق بتوكيدا على ان يكون مفعولا به غير صريح ان كان اللام للتقوية او مفعولا لاجله ان كان للتعليل كما في الفوائد الضيائية والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع مضمون جملة) قد سبق وظهر اعراب هذه الالفاظ فلا تغفل ان كنت من اهل الانعاظ (لها) ظرف مستقر والضمير راجع الى جملة محتمل) مرفوع فاعل الظرف المستقر على الراجح او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة جملة (غيره مرفوع صفة محتملة لان غير لا يتعرف ولو اضيف الى معرفة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المضمون او ما وقيل بدل من محتمل وقيل نائب فاعله وفيه نظر اذ المحتمل لم يعتمد على شئ يجب اعتماده عليه فكيف يرفع الاسم الظاهر وقيل غير منصوب على انه مفعول محتمل بجعله مصدرا ميميا ورد بانه خلاف الرواية (مثل) معلوم (زيد قائم حقا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتداء وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو مع مركب مرفوع لفظا خبره وهو مع جملة اسمية لامحل لها استيناف وحقا منصوب مفعول مطلق للتأكيد لفعل مقدر وجوبا اي (حق حقا) ويسمى مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع الى آخره والجملة فعلية لامحل لها استيناف او اعتراض (توكيد منصوب مفعول ثان ليسمى (لغيره) متعلق بتوكيدا مفعول غير صريح او مفعول لاجله له كما عرفت والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع) قد سبق الاعراب على وجه التفصيل فانظر الى ما سبق ان كنت من اصحاب التحصيل (مثل) منصوب تقديرا حال من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار مثل معلوم (لبيك وسعديك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى

كذا في شرح العصام منه

فلبيك منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اى الب لبيك والكاف
مجرور المحل مضاف اليه لقوله ابى واصله الب لك البابين اى اقيم بخدمتك
وامتثال امرك ولا ابرح عن مكانى اقامة كثيرة متتالية فحذف الفعل واقيم
المصدر مقامه ورد الى الثلاثى بحذف زوائده ثم حذف حرف الجر
من المفعول واضيف المصدر اليه وحذف نون التثنية فصار لبيك
ويجوز ان يكون من لبا بالمكان بمعنى الب فلا يكون محذوف الزوائد
والواو عاطفة وسعديك منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اى
اسعد والكاف مجرور محل مضاف اليه لسعدى اصله اسعدك اسعادين
اى اعينك اسعادا بعد اسعاد فحذف الفعل واقيم المصدر مقامه ورد
الى الثلاثى بحذف زوائده فصار سعدين ثم اضيف الى مفعول الفعل
وحذف نون التثنية فصار سعديك وجملة اسعد المقدر لا محل لها عطف
على جملة الب المقدر (المفعول به) المفعول مرفوع مبتداء خبره محذوف
اى ومنه بقرينة قوله فمنه المفعول المطلق والجملة اسمية لا محل لها عطف
على جملة فمنه المفعول المطلق فتكون هذه الجملة داخلة فى حين التفصيل
وبه متعلق بالمفعول نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام او قوله به
مشغول باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما او المفعول به مبتداء خبره قوله
الاتى هو ما او مبتداء خبره محذوف اى بحث المفعول به ما سيأتى او خبره
مبتداء محذوف اى ما سيأتى بحث المفعول به بتقدير المضاف وعلى هذه
التقادير الثلاثة فالجملة الاسمية لا محل لها استيناف (هو) مرفوع المحل
مبتداء راجع الى المفعول به (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف اى
اسم ما بقرينة ذكره فى تعريف المفعول المطلق والجملة اسمية لا محل لها
استيناف او مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول على تقدير ان يكون المفعول به
مبتداء اولا وهو مبتدأ ثانيا واما على تقدير كون هو ضمير فصل لا محل له
من الاعراب فالمفعول به مبتداء خبره ما كما مر التفصيل فى اوائل
المرفوعات (وقع) ماض (عليه) متعلق بوقع والضمير راجع الى ما (فعل)

مرفوع فاعله والجملة صفة ما او صلة (الفاعل) مجرور مضاف اليه
لفعل (مثل) معلوم (ضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فضرب ماض مبنى على السكون لا محل له والتاء
مبنى على الضم مرفوع المحل فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف وزيدا
منصوب بضربت مفعول به صريح له وما ذكرنا من كون الناصب
المفعول به هو الفعل مذهب البصريين وذهب الفراء الى انه هو الفعل
والفاعل معا وذهب هشام بن معاويه من الكوفيين الى انه هو الفاعل
وحده وذهب الاخر منهم الى انه هو معنى المفعولية وذهب الاخفش
الى انه الفاعلية كما فى حاشية المتوسط الحلبى (وقد) للتحقيق مع التقليل
يتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى المفعول به والجملة فعلية لا محل لها
استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اى لا يتقدم على الفعل كثيرا
وقد يتقدم (على الفعل) متعلق بيتقدم (و) عاطفة (يحذف) مضارع
مجهول (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
قد يتقدم (لقيام) ظرف بحذف اذ اللام وقتيه (قرينة) مجرورة لفظا
مضاف اليه لقيام ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) مفعول مطلق ليحذف
بتقدير الموصوف او المضاف اى حذفا جائزا او حذف جواز (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اسمية
لا محل لها استيناف والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقول (زيدا) مراد
اللفظ مجرور تقديرا بدل او عطف بيان للقول او مرفوع تقديرا خبر
مبتداء محذوف اى هو او منصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر واذا اريد
المعنى فزيدا منصوب لفظا مفعول به لاضرب المقدر جوازا على صيغة
الامر (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من زيدا او القول او مجرور
المحل صفة احدهما اى كائنا او الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو لمن وقيل ظرف لغو متعلق بالقول (قال) ماض فاعله فيه
راجع الى من والجملة فعلية صفة من او صلته (من اضرب) مراد اللفظ

وهو خلف كما فى الرضى منه

منصوب تقديرا مفعول به لقال عند الجمهور او مفعول مطلق له عند
المصنف وقد مر التفصيل فلا تغفل واذا اريد المعنى فمن استفهامية
منصوبة المحل مفعول به لاضرب قدم عليه وجوبا لان للاستفهام صدر
الكلام وهو مضارع متكلم وحده فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم مرفوع
المحل فاعله والجملة فعلية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (وجوبا
منصوب عطف على جواز (فى اربعة) مفعول فيه لحذف المفهوم
من العطف (ابواب) مجرورة مضاف اليها الاربعة (الاول) مرفوع مبتدأ
سماعى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف وقيل مجرور
المحل صفة ابواب بتقدير العائد اى لاول منها سماعى وماقلنا هو الظاهر
كما لايخفى على من له العقل الظاهر (مثل) معلوم (امرأ ونفسه) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامرأ منصوب
مفعول به لاترك المقدر وجوبا على لفظ الامر والجملة فعلية لامحل لها
استيناف والواو عاطفة لمجرد العطف او مع المصاحبة ونفسه منصوب
عطف على امرأ باتفاق العلماء بلا احتمال كون نصبه على المفعول معه
للفعل المقدر كما زعم كما فى ضربت زيدا وعمرا كما فى شرح العصام فعلى
الاول المعنى الحث على الفرار من الامرئ وعلى الثانى قصر اليد واللسان
عنه كما فى حاشية العصام والضمير المجرور المضاف اليه لنفس راجع
الى امرأ (و) عاطفة (انتهوا خيرا لكم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فانتهوا امر حاضر جمع مذكر مخاطب
مبنى على الوقف عند البصرية ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفية
وقد مر التفصيل والواو مرفوع المحل فاعله وخيرا منصوب مفعول به
لفعل مقدر وجوبا اى انتهوا عن التثليث واقصدوا خيرا ولكم متعلق
بخيرا وقيل خيرا صفة مصدر محذوف اى انتهاء خيرا لكم وقيل هو خبر
يكن المقدر اى انتهوا يكن خيرا لكم وفى الهندى وفيهما نظر لعدم اطراد

ازاعم صاحب الافصاح ... وقال عمرا معطوفا على زيدا لا يجوز لكونه مفعولا معه اضربت ... بكسر العين لانه من الباب الثانى لا من الاول ...

الاول فى انه امر اقاصدا وكون حذف كان بلا حرف الشرط شاذا
وفى الاشباه والنظائر حذف كان مع بقاء خبره لبس بقياس (و) عاطفة
اهلا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد
المعنى فاهلا منصوب لفظا مفعول به لفعل مقدر اى اتيت اهلا لا اجانب
او مكانا ما هولا معمور الاخرابا (و) عاطفة (سهلا) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فسهلا منصوب
لفظا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى وطئت مكانا سهلا عليك من البلاد
لامكانا صعبا وقال المبرد المنصوبان هنا على المصدرية اى اهلت اهلا
اى تأهلت تأهلا فقدر له فعلا وان لم يكن له فعل وسهل موضعك سهلا
على وضع سهلا موضع سهولة كما فى الرضى وقال ابو حيان انما يكون
اهلا وسهلا من المفعول به اذا استعملا خبرا وان استعملا دعاء فمن
المصدر كما فى النكت (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ (المنادى) مرفوع
تقديرا خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف ومن قال انها عطف على
جملة اول سماعى بحذف العاطف فقد حمل كلام المصنف على خلاف
عاداته بغير داع اذ عادته جعل الكلام خطبة بعد خطبة مع ان حذف
العاطف شاذ (وهو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى المنادى (المطلوب
اسم مفعول (اقباله) نائب الفاعل للمطلوب وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبره والجملة اسميه لامحل لها استيناف او اعتراض والضمير محله القريب
مجرور مضاف اليه لاقبال ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى الالف
واللام بحرف متعلق بالمطلوب (نائب) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى
حرف وهو معه مركب مجرور لفظا صفة حرف (مناب) اسم مكان
منصوب لفظا ظرف نائب (ادعو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لمناب لفظا منصوب حال من حرف (او) عاطفة تقديرا منصوب
عطف على لفظا وفى شرح المصنف قوله لفظا (او تقديرا) تفصيل
الحرف والعجب من الفاضل الجامى انه لم يتعرض لما ذكره المص

اى المفعول المطلق ...

فى الشرح وقال هذا تفصيل للطلب اى طلبلفظيا بان يكون آلة الطلب لفظية نحو يازيدا وتقديريا بان يكون آلة مقدرة مثل يوسف اعرض عن هذا وللنيابة اى نيابة لفظية بان يكون النائب ملفوظا وتقديرية بان يكون النائب مقدرا كما فى المثالين المذكورين وللمنادى والمنادى الملفوظ مثل يازيد والمقدر مثل الايا اسجدوا اى الا ياقوم اسجدوا انتهى وفى الهندى تفصيل للمنادى او المعرف وفى الافصاح احتمالات كثيرة ووجوه وفيرة من اراد فليراجع اليه يجد التفصيل لديه (و) استيناف او اعتراض (يبنى) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى والجملة فعليه لا محل لها استيناف او اعتراض (على ما) متعلق يبنى (يرفع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى والجملة فعلية مجرورة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (به) متعلق بيرفع والضمير راجع الى ما اوبه نائب الفاعل ليرفع فلا ضمير حينئذ فيه (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المنادى (مفردا) منصوب خبر والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا لدلالة ماقبله اى يبنى على مايرفع به والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض وليس قوله يبنى على مايرفع به جزأ هذا الشرط لعدم جواز تقدم الجزأ على الشرط عند البصريين خلافا للكوفيين فى جواز تقديم الجزأ على الشرط كما مر (معرفة) منصوبة صفة مفردا او خبر بعد لكان (مثل) معلو (يازيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف ندا مبنى على السكون لا محل له وزيد مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجملته فعلية لا محل لها استيناف هذا مذهب سيبويه واليه ذهب المصنف وعند المبرد انتصاب المنادى بحرف النداء لسده مسد الفعل ❁ وعند ابى على على مايفهم من بعض كلامه ان يا واخوانه اسماء افعال وفواعلها مستترة فيها والمنادى منتصب المحل مفعولها

ثم ان فى هذا المثال اشكالا وهو ان يا اداة التعريف وزيد معرفة قبل دخول يا فيلزم فيه تعريفان قلنا لا استحالة فى ذلك انما الممتنع اجتماع اداتى التعريف وقد يجاب ايضا بان زيدا ينكر اولا ثم ينادى كما هو مذهب المبرد وقال ابن يعيش وهو الصواب كما فى الاشباه والنظائر الا ان هذا الجواب لا يتمشى فى مثل يا هذا فان تنكيره غير مستعمل اصلا وقد يقال ان يا فى يازيد قصد به النداء فقط ولم يقصد به التعيين لان مابعده متعين فى نفسه لا به فيكون الة التعريف كما فى حاشية الوافيه للسيد الشريف (و) عاطفة (يارجل) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف ندا مبنى على السكون لا محل له ورجل مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والجملته فعلية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (يازيدان) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وزيدان مبنى على الالف منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجملته فعلية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (يازيدون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وزيدون مبنى على الواو منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجملته فعلية لا محل لها استيناف ثم ان قول المتقدمين فى هذين المثالين الاخرين انهما مبنيان على الضم من اطلاق الحركة البنائية على الحرف البنائى تجاز فلا وجه لرد المص اطلاقهم كما فى الرضى (و) عاطفة (يخفض) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى والجملة لا محل لها عطف على جملة يبنى على مايرفع به (بلام) متعلق بيخفض (الاستغاثة) مجرورة مضاف اليها لقوله لام وقيل انه ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى يخفض (مثل) معلوم (يالزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له

والــلام حرف جر زائد غير متعلق بشىء عند المبرد وزيد مجرور به لفظا
ومنصوب محلا مفعول به ليا او احتاره ابن حروف بدليل صحة اسقاطها
اولادعو المقدر كما اختاره الفاضل العصام فى الشرح وقال جماعة
هى غير زائدة ثم اختلفوا فقال ابن جنى هى متعلقة بحرف النداء لما فيه
من معنى الفعل ورد بان معنى الحرف لا يعمل فى المجرور وفيه نظر لانه
قد عمل فى الحال فى نحو قوله كان قلوب الطير رطبا و يابسا ❊ لدى وكرها
العناب والحشف البالى وقال الاكثرون متعلقة بفعل النداء المحذوف
واختاره ابن الضايع وابن عصفور ونسباه الى سيبويه واعترض بانه متعد
بنفسه فاجاب ابن ابى الربيع بانه ضمن معنى الالتجاء فى نحو يا لزيد والتعجب
فى نحو يا للدواهى واجاب ابن عصفور وجماعة بانه ضعف بالتزام الحذف
فقوى تعديه باللام واقتصر ابو حيان على ايراد هذا الجواب وفيه
نظر لان اللام المقوية زائدة كما تقدم وهؤلاء لا يقولون بالزيادة كذا
فى معنى اللبيب واجاب عن هــذا النظر فى شرحه الدمامينى حيث قال
قد صرح المص فى الباب الثالث بان التحقيق انها ليست زائدة محضة
لما تخيل فى العامل من الضعف الذى نزله منزلة القاصر ولا معدية محضة
لاطراد صحة اسقاطها فلها منزلة بين منزلتين انتهى فلك ان تقول بتعلقها
وعدم تعلقها عملا بالشبهين كما قال الدمامينى فى الموضع الاخر وقد مر
مرارا فيما سبق وزعم الكوفيون ان اللام فى المستغاث بقية اسم وهو آل
والاصل يا آل زيد ثم حذفت همزة ال للتخفيف واحد الالفين لالتقاء
الساكنين كما فى المغنى وفى الرضى حكى الفراء عن بعضهم ان اصل يا لزيد
يا آل زيد فخفف وهو ضعيف لانه يقال ذلك فيما لا آل له نحو يا لله واهى
و يا لله ونحوهما انتهى ثم انه قد يجىء بعد المستغاث المستغاث له نحو يا لله
للمسلمين بفتح اللام فى الاول وكسرها فى الثانى كما بين فى الشروح وحكم
اللام الاول قد ذكر واللام الثانى متعلق بما تعلق به اللام الاولى فمعنى يا لله
للمسلمين اخص الله بالدعاء لاجل المسلمين وقد يستغنى عن المستغاث له

اذا كان معلوما وقد يستعمل المستغاث له بمن نحو يا لله من الم الفراق فهو
متعلق بما دل عليه ما قبله من الكلام اى استغيث بالله من الم الفراق كما فى
الرضى وفى معنى اللبيب اذا قيل يا لزيد بفتح اللام فهو مستغاث وان كسرت
فهو مستغاث لاجله والمستغاث محذوف وان قيل يا لك احتمل الوجهين
وان قيل يا لى فكذلك عند ابن جنى وقال ابن عصفور الصواب انه مستغاث
لاجل لان لام المستغاث متعلقة بادعو فيلزم تعدى الفعل المضمر المتصل
الى ضميره المتصل وهذا لا يلزم ابن جنى لانه يرى تعلق اللام بيا كما تقدم وبا
لا يتحمل ضميرا كما لا يتحملها اذا عملت فى الحال فى نحو وهذا بعلى شيخا نعم
هو لازم لابن عصفور فى قوله يا لزيد لعمرو ولان لام لعمرو متعلق بفعل
محذوف تقديره ادعوك لعمرو وينبغى له هنا ان يرجع الى قول ابن الباذش
ان تعلقها باسم محذوف تقديره مدعو لعمرو وانما ادعيا وجوب التقدير
لان العامل الواحد لا يصل بحرف واحد مرتين واجاب ابن الضايع
بانهما مختلفان معنى نحو وهبت لك دينار الترضى انتهى يعنى ان اللام
الداخلة على المستغاث لام الاختصاص واللام الداخلة على المستغاث له
لام التعليل واليه اشار الفاضل الرضى كما تقدم فظهر بما ذكرنا ان فى تعلق
لام المستغاث له ثلثة اقوال الاول تعلقه بعامل المنادى وهو ادعو المقدر
والثانى تعلقه بمحذوف وهو جملة مستقلة اى ادعوك لعمرو والثالث
تعلقه بمحذوف هو اسم هو حال من المنادى اى مدعوا لعمرو وقد عوى
ابن عصفور الاجماع على القول الثانى ليس كما ينبغى كما فى شرح المغنى
للدمامينى (و) عاطفة (يفتح) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى
المنادى والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (لالحاق
متعلق بيفتح ظرف له ان كان اللام للظرفيه او مفعول له ان كان للتعليل
انفها) مجرور لفظا مضاف اليه لالحاق ومرفوع او منصوب محلا فاعله
او مفعوله لان الالحاق يستعمل لازما ومتعديا كما فى القاموس والضمير
المضاف اليه لالف راجع الى الاستغاثة وحالية (لا) لنفى الجنس (لام

واذا روى فى ان عذابك بالكفار
ملحق بكسر الحاء على صيغة الفاعل
وفتحها على صيغة المفعول وفى
القاموس الفتح احسن او الصواب كذا او فاء كنز الدقائق
وفى شرح بحر الرائق وخلق فى ملحق
السمعى بجر الى كسر الحاء بمعنى
وضع الاسبحانى بفتحها ونص
لاحق بهم وقيل بانه صواب وفى
الجوهرى على يحق ومنه ان
العذب والحق بمعنى ملحق اى لاحق
عذابك بالكفار المراد ملحق
عن الكسائى وقيل وهذا اوجه
بالكسار غيرهم وهذا التعليل
للاستيناف الذى معناه
منه

مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اى فيه واسم لا وخبره جملة اسمية منصوبة محلا حال من المستكن فى يفتح وقبل هذه الجملة لا محل لها من الاعراب عطف على جملة يفتح وفى بعض النسخ فلا لام بالفاء وعليه شرح المص والهندى فجملة لا لام جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك فلا لام فيه (مثل) معلوم (يا زيداه مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وزيد مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والالف حرف استغاثة والهاء للوقف لا محل لهما ثم ان عدم ❊ اجتماع الف الاستغاثة مع لام الاستغاثة لما قال الخليل ان اللام بدل من الزيادة فى آخر المستغاث به والمتعجب منه ولا يجتمعان كما فى الرضى والاشباه (و) عاطفة (ينصب) مضارع مجهول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (سواهما) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته وهما ضمير مجرور متصل مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه لسوى وعائد الى المنادى المفرد المعرفة والمستغاث سواء باللام او الالف (مثل) معلوم (يا عبد الله) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى السكون لا محل لها وعبد منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا ولفظة الجلالة مجرورة مضاف اليه لعبد او مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كما مر (و) عاطفة (يا طالعا جبلا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على هذا المثال المتقدم واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وطالعا منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجبلا منصوب مفعول به لطالعا لاعتماده على موصوف مقدر اى يا كوكبا طالعا عند المصنف او على حرف النداء عند ابن مالك كما فى الامتحان ورد قول المصنف بان الموصوف لا بد من ان يكون ملفوظا فى عمل اسم الفاعل ولا يجوز

كونه

وراى تفصيل الاصل معنى سوى في بحث حروف الشبيهة بالفعل ولا تغفل ❊

كونه مقدرا والا فى اشتراط الاعتماد اذ ما من اسم فاعل الا له موصوف لفظا او تقديرا كما فى الامتحان وغيره واجاب عنه شهاب الدين فى حاشية انوار التنزيل حيث قال هذا ليس بشئ وقد صرح النحاة بان الموصوف المقدر كما قال فى الالفية ❊ وقد يكون نعت محذوف عرف ❊ فيستحق العمل الذى وصف ❊ وقوله اذ ما من الى آخره ممنوع اذ يمنع من التقدير موانع معنوية كعدم القرائن وصناعية كما فى قولك ماذاهب اخوك لانه لا يصح ان يقدر له موصوف كرجل وشخص لعدم الرابط واما قول السهيلى طريقة جواز حذف الموصوف ان يكون الموصوف مندرجا فى اسم قبله نحو كم ضارب زيد لدخوله فى معنى كم وفى غيره لا يجوز فقد قال ابو حيان انه مردود انتهى ملخصا ورد ايضا بانه لو قدر الموصوف لكان مفردا معرفة ويجب تعريف الطالع كما فى شرح العصام وقال الفاضل الهندى فى الارشاد اصله يا ايها الطالع مثل حذف اللام اكتفاء بيا فاستغنى عن ايها كما قال ان اصل يا رجل ذلك وبالجملة هذا المثال من المزالق النحوية كما فى حاشية العصام (و) عاطفة (يا رجلا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له ورجلا منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا (لغير ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله يا رجل او مجرور المحل صفة له اى كائنا او الكائن لغيره او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو (معين) مجرور مضاف اليه لغير (و) استئناف او اعتراض (توابع) مرفوع مبتدأ (المنادى) مجرور تقديرا مضاف اليه لتوابع (المبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة المنادى (المفردة) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع بتأويل الجماعة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة التوابع (من التأكيد) ظرف مستقر فاعله فيه من باعتبار الظاهر او هى باعتبار تأويل الجماعة راجع الى التوابع كما فى قولهم المسلمات جاءت او جئن والجملة الظرفية

ويمكن ان يجاب عنه بانه يجوز كون الموصوف المقدر نكرة لعدم قصد التعيين فلا اشكال فى تنكير طالع الموصوف اذ لا يمكن المضارع المضاف الرضى اذا جاز ان يتعرف بالقصد كما فى علما جاز وان لا يتعرف لعدم القصد يا رجل وان لا تقول فى النكرة يا حسنا كما فى يا رجل الظريف انتهى ❊ وجه الظريف قال ان المنادى ثم ان الاصمعى الذى لا يجوز المضموم لشبهه بالمضمر نحو الظريف فى وصفه فارتفاع على تقدير قولك يا زيد الظريف وانتصابه على انت اعنى الظريف وقال الرضى تقديرا اعنى الظريف لا يلزم من مشابهة هذا ليس بشئ اذ لا احكامه انتهى ❊ لم يكون مثله فى جميع

قوله فيه الضمير المجرور راجع الى المفردة بتأويلها باسم الفاعل منه

مرفوعة المحل صفة توابع فانها وان اضيفت الى المعرفة الا ان الاضافة
غير عهدية اومنصوبة المحل حال من ضمير ما المستكن فى ترفع او حال
من التوابع على قول ابن مالك (و) عاطفة الصفة مجرورة عطف على
التأكيد (و) عاطفة (عطف) مجرور معطوف على القريب او البعيد
البيان) مضاف اليه لعطف اومشغول باعراب الحكاية كما فى
عبدالله علما (و) عاطفة (المعطوف) مجرور عطف على القريب او البعيد ا
الممتنع اسم فاعل (دخول) مرفوع فاعله وهو معه مركب مجرور لفظا
صفة المعطوف (يا) مراد اللفظ مجرور وتقديرا مضاف اليه لدخول
مرفوع محلا فاعلا (عليه) متعلق بالدخول والضمير راجع الى المعطوف
(رفع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى التوابع بتأويل الجماعة
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (على لفظه) متعلق بترفع والضمير
مضاف اليه للفظ راجع الى المنادى (و) عاطفة (تنصب) مضارع
مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى التوابع بتأويل الجماعة والجملة
فعلية مرفوعة المحل عطف على جملة ترفع (على محله) متعلق بتنصب
والضمير مضاف اليه لمحل راجع الى المنادى مثل معلوم (يا زيد العاقل
مراد اللفظ مجرور وتقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
مبنى على السكون لا محل له وزيد مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به
لادعو المقدر وجوبا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه
مركب مرفوع لفظا صفة زيد حملا على لفظه بتنزيل ضمته منزلة
الاعراب فى كونها عارضة بدخول يا كعروض اعراب بدخول العامل
والاعراب فى تعريف التوابع اعم من الحقيق والتنزيل فيصدق
على العاقل فى هذا المثال انه تابع باعراب سابقه من جهة واحدة كما فى
حاشية الامتحان المغنى الاطوى وما قيل فى بعض الحواشى ان رفع العاقل
للمنا كلة ومنصوب تقديرا صفة زيد حملا على محله وان كان موافقا

لما فى الامتحان الا انه حمل كلام المصنف على ما هو برىء منه كما لا يخفى على
المنصف كيف وقد قال المص فى شرحه ترفع على لفظه لان حركته
اشبهت حركة المعرب من حيث كانت عارضة فجعل حركة التابع وان كان
معربا مماثلة لها فى الصورة لدخوله معه فى الحكم وارتضاه الرضى والفاضل
العصام وسيجىء التفصيل وبيان الاختلاف عن قريب (و) عاطفة
(العاقل) مراد اللفظ مع المحذوف اى يا زيد مجرور تقديرا عطف على المثال
السابق لا على العقل كما توهم واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى
على السكون لا محل له وزيد مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو
المقدر وجوبا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب
منصوب لفظا صفة زيد حملا على محله فان قلت لم لا يجوز الجر فى القوم
فى جاءنى هؤلاء القوم حملا على لفظ هؤلاء مع ان الرفع واجب فيه حملا
على محله قلت ان كسرة هؤلاء لم تشبه الحركة الاعرابية فى العروض
فلذلك لم يحمل صفة هؤلاء على لفظه كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى و
استئناف او اعتراض (الخليل) مرفوع مبتداء (فى المعطوف) ظرف
لقوله الآتى يختار) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتداء والجملة فعلية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ او هو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
او اعتراض (الرفع) منصوب مفعول به ليختار (و) عاطفة (ابو) مرفوع
عطف على المستكن فى يختار بلا تأكيد بالمنفصل لوجود الفاصل
كما فى (ضربت) اليوم وزيد (عمرو) مجرور مضاف اليه لابو او مشغول
باعراب الحكاية على الاختلاف كما مر فلا تغفل (النصب) منصوب
عطف على الرفع من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى
عامل واحد ولا يجوز عطف ابو عمرو على الخليل والنصب على الرفع
لما يلزم من عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عاملين مختلفين
وهذا لا يجوز خلافا للفراء كما سيجىء وقيل ابو عمرو مبتدأ خبره محذوف
اى يختار النصب بقرينة السابق والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية

(Marginal note)
اورد الاخفش فى شائله الكبرانه
بعضهم نقول فى او صف وعطف
البيان نحو زيد الطويل ويا غلام زيد
انهما مبنيان على الضم كما فى البدل
كذا فى الرضى

السابقة وماقلنا اولى لعدم ارتكاب الحذف (و) عاطفة (ابو العباس) مرفوع تقديرا لسقوط الواو من اللفظ لالتقاء الساكنين مبتدأ والعباس مجرور مضاف اليه لابو او مشغول باعراب الحكاية (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان فاعله او اسمه فيه راجع الى المعطوف (كالحسن) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها فعل الشرط (فكالخليل) الفاء جزائية وكالخليل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ محذوف اى فهو كالخليل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبر مبتداء وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض ثم ان فى هذا المقام احتمالا وهو انه يجوز كون الظرف المستقر مجزوم المحل على ان يكون جزاء الشرط بتقدير متعلقه فعلا اى فيكون كالخليل كما يؤخذ من كلام الزجاج وقد رده فى المغنى وليس بصواب كما فى حاشية القاضى للشهاب (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف بقرينة السياق اى ان لا يكون كذلك (فكابى عمرو) الفاء جزائية وكابى عمرو ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتداء محذوف اى فهو كابى عمرو والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط او الظرف المستقر مجزوم المحل بتقدير متعلقه فعلا جزاء الشرط كما مر آنفا وعلى التقديرين فالجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة وعمرو مجرور مضاف اليه لابى او مشغول باعراب الحكاية (و) عاطفة (المضافة) مرفوعة مبتداء بتقدير الموصوف اى والتوابع المضافة (لتنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة وتوابع المنادى آه ويجوز ان يعطف المضافة على المفردة وجملة تنصب على جملة ترفع عطف معمولين على معمولى عامل واحد

اذا العامل فى صفة المبتدأ هو بعينه العامل فى الخبر كما فى شرح العصام والبدل) مرفوع مبتداء اول (و) عاطفة (المعطوف) مرفوع عطف على البدل (غير) مرفوع صفة او بدل الكل او عطف بيان المعطوف ومنصوب مفعول اعنى المقدر وقيل او حال من المعطوف او خبر مبتداء محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (ما) مجرور المحل مضاف اليه لغير (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلة (حكمه) مرفوع مبتداء ثان والضمير مضاف اليه لحكم راجع الى كل واحد من البدل والمعطوف المذكور على سبيل البدل والا فالظاهر ان يقول حكمهما بضمير التثنية كما فى زيد وعمرو قائمان (حكم) مرفوع خبر المبتداء الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتداء الاول مع ما عطف عليه وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة وتوابع المنادى آه (المستقل) مجرور مضاف اليه لحكم ويجوز كون جملة حكمه حكم المستقل خبرا عن البدل فقط بارجاع الضمير المجرور اليه فقط وخبر المعطوف محذوفا بقرينة الخبر المذكور اى والمعطوف كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المبتداء والخبر ويجوز العكس وهو الاولى عند سيبويه كما فى الاشباه والنظائر وقدمر التفصيل فى بحث المؤنث المعنوى فلا تغفل (مطلقا) حال من الضمير المجرور فى حكم او مفعول مطلق لاطلاق المقدر على ان يكون مصدرا ميميا او مفعول فيه للنسبة الحكمية اى زمانا مطلقا كما فى الهندى او مفعول اعنى المقدر (والعلم) مرفوع مبتدأ (الموصوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة العلم (بابن) متعلق بالموصوف (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ابن وهو معه مركب منصوب لفظا حال من ابن وفى بعض النسخ مضاف بالجر على الوصفية لابن بجعله نكرة بارادة ما يسمى به كما فى تحفة الغريب للدماميني فاحفظه

فان اكثر الناس متحيرون فيه (الى علم) متعلق بمضافا (اخر) اسم تفضيل
فاعله فيه راجع الى علم وهو معه) مركب مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير
منصرف للوزن الفعل والوصف صفة علم (مختار) مضارع مجهول
فتحه) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفتح راجع الى العلم
المذكور والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتداء وهو مع جملة
اسمية كبرى لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على ما قبلها
وفي شرح التسهيل لمصنفه قد روى الاخفش عن بعض العرب ضم
نون الابن اتباعا لضم المنعوت وهو نظير قراءة من قرأ الحمد لله بضم
اللام بل ضم النون اسهل انتهى (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف
لشرطها او جوابها (نودى) ماض مجهول مبنى على الفتح لا محل له
المعرف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة
المحل مضاف اليها لاذا (باللام) متعلق بالمعرف (قيل) ماض مجهول
يا ايها الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض او
عطف على ما قبلها واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون
لا محل لها واى مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به لادعو المقدر
وجوبا ثم ان اى في الاصل اسم نكرة موضوعة لبعض من كل كما في شرح
الهندى ثم تعرف بالنداء وتوصل بها لنداء المعرف باللام لان يا لا تدخل
عليه في غير يا الله الا شذوذا وبنى على الضم كما في يا رجل كما في حاشية
انوار التنزيل للمولى الشهاب فلا وجه لما قاله المولى ابن الكمال الوزير
من ان اى نكرة والرجل معرفة فلا يصح كون المعرفة صفة لنكرة فلا بد
للرجل من موصوف مقدر اى يا ايها الشخص الرجل انتهى على انه
يرد عليه ان المقدر الموصوف معرفة فلا يقع صفة لنكرة على ما قاله فلا بد
للمقدر من موصوف مقدر فيتسلسل وهذا ظاهر جدا فكيف خفي
على ذلك الفاضل الذي من الفحول قطعا فيجب انه في المقدر جوابا

في

في الملفوظ وقال الاخفش ان اى موصولة والرجل خبر مبتداء محذوف
وجوبا اى هو الرجل والجملة اسمية لا محل لها صلة اى وانما وجب حذف
هذا المبتداء لمناسبة التخفيف للمنادى ولا سيما اذا زيد عليه كلمات اعنى
ايها وقوى الشيخ الرضى مذهبه بكثرة وقوع اى موصولة في غير هذا
الموضع وندور كونها موصوفة وبالاجابة عن السؤال الوارد عليه وها
حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له جئ به عوضا عن المضاف اليه
لاى لانه لا يخلو عن مضاف اليه او عن تنوين قائم مقامه نحو قوله تعالى ايا
ما تدعو وليس هذا موضع التنوين وايضا التنوين بدل من مضاف اليه
معلوم مقدر كما في قوله تعالى ورفعنا بعضهم فوق بعض وكلا هدينا
والقصد ههنا الابهام وهاء التنبيه ايضا مناسب للنداء اذ النداء ايضا
تنبيه كما في الرضى والرجل مرفوع لفظا صفة اى حملا على لفظه تشبيها
لحركته البنائية بالحركة الاعرابية في العروض وقد سبق ان الاعراب
في تعريف التوابع اعم من الحقيقي والتنزيلي منقولا عن حاشية الامتحان
وبهذا ارتفع الاشكال الوارد ههنا لبعضهم وهو ان الرجل في يا ايها الرجل
تابع معرب بالرفع وكل حركة اعرابية انما تحدث بعامل ولا عامل يقتضي
الرفع ههنا لان متبوعه مبنى على الضم لفظا ومنصوب محلا فلا وجه
لرفعه وارتفع ايضا استصعاب الدماميني هذا الاشكال وقوله انه لا جواب له
كما في شرح مغني اللبيب للشمني وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب هذا
من الامثلة الواقعة بين ابي نزار وابن الشجري وقد طال الكلام فيها
في الامالي ماحاصله ان ابا نزار قال ان حركة الرجل حركة بناء وقال ابن
موهوب انها حركة اعراب وتبعه ابن الشجري والحق انها حركة اتباع
ومناسبة لضمة المنادى ككسرة غلامى انتهى فيكون الرجل على هذا
منصوبا تقديرا صفة اى حملا على محله فظهر في وجه كون الرجل صفة
لاى اربعة اقوال الاول ان الرجل مرفوع لفظا صفة اى حملا على
لفظه تنزيل حركته البنائية منزلة الحركة الاعرابية في العروض كما هو

لفظا

مذهب المصنف والثانى انه مرفوع لفظا صفة اى حملا على لفظه
بناء على تنزيل اطراد البناء على الضم فى مثل يازيد وياعمرو وغيرهما
منزلة العامل المعنوى الرافع المبتداء من حيث اطراد ارفع فى كل اسم
ابتدى به مجردا عن عامل لفظى وجئ له بخبر كقولك زيد منطلق وعمرو
ذاهب وغيرهما كما هو مذهب ابن موهوب كما ذكر فى الاشباه والنظائر
على التفصيل والثالث انه مبنى على الضم كمتبوعه منصوب المحل صفة
اى حملا على محله كما هو مذهب ابى نذار والرابع ان حركته المناسبة
فيكون معربا منصوبا تقديرا صفة اى حملا على محله كما هو مختار الشهاب
وقيل الرجل عطف بيان لاى والاكثرون على الاول كما فى الرضى ولم
يجز كون الرجل منصوبا حملا على محل اى بل يجب الرفع لانه المقصود
بالنداء خلافا للمازنى فانه اجاز نصبه ❊ ورده الزجاج حيث قال فى معانى
القران ولم يجز احد من النحويين هذا المذهب قبله ولا تابعه احد بعده
فهذا مطرود مرذول لمخالفته كلام العرب كما فى الاشباه والنظائر (و
عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على المثال
السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وها
حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له وذا اسم اشارة مبنى على الضم
تقديرا منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا ولا نقل ان هذا مبنى
على السكون منصوب المحل مفعول به لادعو المقدر كما يقوله الراجل
فى هذا الفن لما فى الرضى ان الضم فى مثل يا فتى ويا هذا مقدر ولانه لو كان
على ما يقوله لزاعم لما جاز فى صفة الرفع والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
حملا على ضمته المقدر وقيل انه بدل من هذا وقيل عطف بيان له ويجوز
كون الرجل منصوبا حملا على محله البعيد وان لم يجد فى المثال السابق
بناء على جعل هذا منادى مقصودا لا للتوسل الى نداء المعرف باللام كما
فى يا هذا ولا يجوز كون اى منادى مقصودا حتى يجوز فى وصفه النصب
كما فى الرضى ولكن لا يكون مما نحن فيه (و) عاطفة (يا ايها الرجل) مراد

اللفظ مرفوع تقديرا عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى
فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له واى مبنى على الضم منصوب
محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وها حرف تنبيه عوض المضاف اليه
لاى كما مر وذا اسم اشارة مبنى على السكون مرفوع محلا صفة اى حملا
على لفظه او منصوب محلا صفته حملا على محله كما سبق فى امثاله والرجل
مرفوع لفظا صفة هذا كما قالوا او صفة بعد الصفة لاى كما قال الفاضل
وقيل انه بدل او عطف بيان لهذا (والتزموا) فعل ماض والواو مرفوع
المحل فاعله عائد الى العرب او النحاة والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل قالوا هكذا فى المعرف
باللام والتزموا الى آخره (رفع) منصوب مفعول به لقوله التزموا (الرجل)
مجرور لفظا مضاف اليه لرفع ومنصوب محلا مفعوله (لانه) متعلق
بالتزموا والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى الرجل (المقصود)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع
لفظا خبر ان واسمه وخبره فى تأويل المفرد فمحله القريب مجرور باللام
ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه عند المصنف او مفعول به غير صريح له
عند جمهور النحاة كما مر (بالنداء) متعلق بالمقصود (و) عاطفة (توابعه)
مجرورة عطف على الرجل والضمير مضاف اليه لتوابع راجع الى الرجل
لانها) متعلق بالتزموا ايضا والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى
التوابع باعتبار الجماعة (توابع) مرفوعة خبر ان واسمه وخبره فى تأويل
المفرد فمحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب معطوف على محل
قوله لانه المقصود عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عاملين
مختلفين بتقدم المجرور كما فى قولهم فى الدار زيد والحجرة عمرو كما يجئ
جوازه هذا عند المصنف ان شاء الله تعالى (معرب) مجرور مضاف اليه
لتوابع (وقالوا) فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى المعرب
والجملة لا محل لها استيناف مستثنى معنى من قاعدة اذا نودى المعرف

وفى الهندى وقالوا باللام جواب
سؤال مقدر وهذا من حيث المعنى
استثناء انتهى فوقع دوبينا فلله
الحمد على

بِاللام قيل يا ايها الرجل الى آخره وقيل عطف على جملة الزموا (يا الله) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتالوا واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له ولفظة الجلالة مبنية على الضم منصوبة محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا ۞ وفى الرضى الاكثر فى يا الله القطع وحكى ابو على يا الله بالوصل على الاصل وارتضاه الفاضل العصام وفى شرح دلائل الخيرات للفاسى فى هذا الاسم الشريف حال النداء ثلث لغات اثبات الالفين مع قطع الثانية اى الف الوصل وحذفهما وحذف الثانية واثبات الاولى ۞ فظهر ان ماقاله بعض اصحاب الحواشى من ان همزة لفظة الجلالة عند النداء مقطوعة للتعظيم لا يجوز وصله فمن عدم تتبعه للمعتبرات ومن عدم نظره فى المفصلات (خاصة) منصوبة حال من يا الله فانه مفعول قالوا فيكون الحال مبينا لهيئة المفعول به او مفعول مطلق لحص المقدر كما فى الهندى والجملة منصوبة المحل حال من يا الله او لا محل لها اعتراض (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (فى مثل) متعلق بالظرف المستقر (يا تيم تيم عدى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها وتيم مبنى على الضم لكونه منادى مفردا معرفة منصوب المحل مفعول به لادعو المقدر وجوبا وتيم الثانى منصوب تأكيد لفظى لتيم الاول حملا على محله وعدى مجرور مضاف اليه لتيم الثانى ولا يجوز ان يكون تيم عدى مرفوعا على ان يكون تأكيدا لفظيا لتيم الاول حملا على لفظه لكونه مضافا كما مر وفى شرح التسهيل لمصنفه نصب الثانى على انه منادى مضاف مستأنف او منصوب باضمار اعنى او على انه توكيد او عطف بيان او بدل انتهى او تيم الاول منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا لكونه مضافا الى عدى وتيم الثانى منصوب تأكيد لفظى لتيم الاول فاصل بين المضاف والمضاف اليه فكما ان التنوين حذف من الاول للاضافة فكذلك حذف التنوين من الثانى وان لم يضف لان

التأكيد

الفاضل عبد الله افندى محشى الفوائد الضيائية ومعرب الاظهار القدبجى

التأكيد اللفظى فى الاغلب حكمه حكم الاول كما فى الرضى هذا مذهب سيبويه وعند المبرد مضاف اليه لتيم الثانى والمضاف اليه لتيم الاول محذوف بقرينة المضاف اليه المذكور فتيم الثانى على هذا منصوب لكونه مضافا تأكيد لفظى او عطف بيان او بدل من تيم الاول كما فى شرح التسهيل لمصنفه واجاز السيرافى الفتح مكان النصب على ان يكون فى الاصل يا تيم تيم عدى بضم الاول ونصب الثانى ففتح اتباع لنصب الثانى كما فى يا زيد ابن عمرو (والضم) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (والنصب) مرفوع عطف على الضم (والمضاف) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف اى المنادى المضاف (الى ياء) متعلق بالمضاف (المتكلم) مجرور مضاف اليه للياء (يجوز) مضارع (فيه) مفعول فيه ليجوز والضمير راجع الى المضاف (يا غلامى) بفتح الياء مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل يجوز وهو مع جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدا وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه لغلام (و) عاطفة (يا غلامى) بسكون الياء مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه لغلام (و) عاطفة (يا غلام) بحذف الياء اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (يا غلاما) بقلب ياء المتكلم الفا مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلاما منصوب تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (بالهاء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ماقبله بحسب المعنى كانه قيل يجوز فى المضاف الى ياء المتكلم

الوجوه الاربعة حال كونها بلا هاء وبالهاء وقفا كما فى حاشية العصام
وقيل خبر يكون المحذوف اى ويكون بالهاء وقد سبق ان حذف يكون
وابقاء خبره سماعى فلا تغفل (وقفا) منصوب حال من المستكن فى الظرف
المستقر بمعنى موقوفا او ظرف له اى حالة وقف او مفعول مطلق لفعل
محذوف اى يوقف بالهاء على هذه الوجوه الاربعة وقفا والجملة ايضا
حال من ذلك المستكن (وقالوا) ماض والواو فاعله راجع الى العرب لا
الى النحاة كما توهم والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب استيناف او
اعتراض مستثنى معنى من الوجوه الاربعة المنادى الى ياء المتكلم فان لما
سيأتى وجها زائدا على الوجوه الاربعة المتقدمة او عطف على ماقبلها
من حيث المعنى وكانه قيل قالوا هكذا فى مثل يا غلامى وقالوا الى آخره
(يا ابى) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى فيا حرف
نداء والاب منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء مجرور
المحل مضاف اليه لاب (و) عاطفة (يا امى) مراد اللفظ منصوب تقديرا
عطف على يا ابى واذا اريد المعنى فيا حرف نداء والام منصوب تقديرا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه لام (و)
عاطفة (يا ابت) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على القريب او البعيد
واذا اريد المعنى فيا حرف نداء والاب منصوب تقديرا مفعول به لادعو
المقدر وجوبا والتاء عوض عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للاب
لا محل له لكونه حرفا (و) عاطفة (يا امت) مراد اللفظ منصوب تقديرا
عطف على احدهما واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وامة منصوب تقديرا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا والتاء عوض عن ياء المتكلم المحذوف
المضاف اليه للام لا محل له لكونه حرفا (فتحا) منصوب حال من المثالين
الاخيرين اى حال كونهما ذوى فتح بتقدير المضاف او حال كونهما مفتوحين
بجعل المصدر بمعنى المفعول فان المصدر اذا كان بمعنى تثنية الصفة كما هنا
وجمعها يجوز الافراد اعتبارا للاصل ويجوز تثنيته وجمعه ايضا كما فى

الرضى

الرضى والاشباه فلا حاجة الى ما تكلفه بعضهم من ان فتحا بمعنى مفتوحا
حال من المثالين الاخيرين باعتبار كل واحد (و) عاطفة (كسرا) منصوب
عطف على فتحا بالتأويل المذكور فى فتحا وقيل انتصابهما بنزع الخافض
اى بفتح وبكسر وفيه ان نزع الخافض سماعى ولذا قال المصنف فى باب
التحذير ولا تقول اياك الاسد لامتناع تقدير من (و) عاطفة (بالالف)
ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ماقبله بحسب المعنى فكانه قيل
قالوا يا ابت ويا امت فتحا وكسرا حال كونهما بلا الف وحال كونهما
بالالف وفى شرح العصام قوله بالالف عطف على ابت وامت بجعله فى
معنى ويا ابتا ويا امتا او بجعل ماسبق فى معنى بلا الف او عطف على فتحا
اى وكائنة بالالف ومنهم من قدر بلا الف انتهى (دون) ظرف مستقر
حال من الالف وقيل ظرف لغو لقالوا المذكور او المقدر او ظرف مستقر
حال من فاعل قالوا (الياء) مجرور مضاف اليه لدون (و) عاطف (يا ابن ام)
بحذف الياء من الام اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف
على احدهما واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وابن منصوب لكونه مضافا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا وام مجرور تقديرا لكون الكسرة لمناسبة
الياء المحذوفة لا من قبل العامل كما فى مررت بغلامى مضاف اليه لابن
والمضاف اليه لام محذوف وهو ياء المتكلم (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف
الياء من العم اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على
احدهما واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما سبق على من له عقل ظاهر
(خاصة) منصوبة حال من المثالين الاخيرين او مفعول مطلق لفعل مقدر
اى خص خاصة والجملة الفعلية حال منهما او استيناف او اعتراض (مثل)
منصوب مفعول مطلق لقالوا بتقدير الموصوف اى قولا مثل الخ وقيل
مثل مرفوع خبر مبتداء محذوف اى هو وقيل قوله يا ابن ام ويا ابن عم مبتدأ
خبره مثل والجملة الاسمية استيناف او اعتراض وما قيل من ان هذه الجملة
الاسمية مقول قالوا المحذوف فهو مع ارتكاب الحذف بلا مقتض ركيك

جدا كما لا يخفى على اهل النهى (باب) مجرور مضاف اليه اثل (يا غلامى
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة (قالو) ماض
والواو فاعله راجع الى العرب لا الى النحاة كما توهم والجملة فعلية لا محل
لها عطف على جملة قالوا السابق (يا ابن ام) بحذف الالف اكتفاء بالفتحة
مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
وابن منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا وام مجرور تقديرا مضاف
اليه لابن (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الالف اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ
منصوب تقديرا عطف على يا ابن ام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر
لمن له عقل ظاهر (وترخيم) مرفوع مبتداء (المنادى) مجرور تقديرا
مضاف اليه لترخيم ومنصوب محلا مفعوله (جائز) اسم فاعل فاعله فيه
راجع الى المبتدأ وهو مع مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة
لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و) استيناف
او عطف (فى غيره) ظرف لفعل مقدر اى يفعل الترخيم والجملة لا محل لها
استيناف او عطف على جملة ترخيم المنادى جائز والضمير مضاف اليه
لغير راجع المنادى (ضرورة) منصوبة مفعول له لذلك الفعل المقدر
كما فى الهندى او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هو حال كونه فى غيره
اثر ضرورة بتقدير المضاف فى جانب الخبر وفى شرح العصام قوله فى غيره
عطف على قوله المنادى (بحسب المفهوم وقوله ضرورة) عطف على
جائز اى الترخيم فى غيره اثر الضرورة (وهو) مبتداء راجع الى ترخيم
المنادى او الى الترخيم مطلقا (حذف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة وترخيم المنادى جائز
(فى آخره) ظرف الحذف والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى المنادى
او الى الاسم (تخفيفا) منصوب مفعول له للحذف او مفعول مطلق له
اى حذف تخفيف او حذفا تخفيفا بتقدير المضاف او الموصوف ومن قال
انه تمييز فقد غفل عن تعريف تمييز (وشرطه) مرفوع مبتدأ والضمير

مضاف

مضاف اليه لشرط راجع الى ترخيم المنادى او الى الترخيم المطلق اذا
كان واقعا فى المنادى (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص
منصوب بها اسمه فيه راجع الى المنادى او الى الاسم الواقع منادى
(مضافا) منصوب خبر يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد مرفوعة المحل خبر المبتداء وهو مع جملة اسمية لا محل لها استيناف
او عطف على جملة هو حذف او على جملة وترخيم المنادى جائز (و
عاطفة (لا) زائدة (مستغاثا) منصوب عطف على مضافا (و) عاطفة
(لا) زائدة (مندوبا) منصوب عطف على القريب او البعيد وفى شرح
العصام ليس هذا فى اكثر النسخ وفى الجامى هذا من تصرفات الناسخين
(و) عاطفة (لا) زائدة (جملة) منصوبة عطف على القريب او البعيد (و
عاطفة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان السابق اسمه فيه راجع
الى المنادى او الى الاسم الواقع منادى (اما) حرف ترديد (علما) منصوب
خبر يكون والجملة فعلية لا محل لها عطف على جملة لا يكون وقدم
ما يتعلق بهذا العطف على وجه التفصيل (زائدا) منصوب صفة علما
او خبر بعد خبر ليكون (على ثلثة) متعلق بزائد (احرف) مجرورة مضاف
اليها الثلثة (و) زائد على القول الشهير (اما) عاطفة (بتاء) ظرف مستقر
منصوب المحل عطف على علما (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتاء
(فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم محلا بان
(فى آخره) ظرف مستقر فاعله المنتقل من متعلقه المحذوف فيه هما راجع
الى اسم كان المؤخر والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر مقدم لكان
والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى المنادى (زيادتان) مرفوعة اسم
كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (فى حكم) ظرف مستقر مرفوع
المحل صفة زيادتان اى كائنتان فى حكم آه او منصوب المحل حال من
المستكن فى قوله فى آخره الراجع الى زيادتان لا حال من زيادتان لانه نكرة
محضة فوجب تقديم الحال عليها كما سيجئ ولهذا قالوا ان قائما فى قولهم

فى الدار رجل قائما حال من ضمير الرجل المستكن فى الظرف المستقر لامن رجل الان سيبويه قال ان قائما حال من رجل وفى شرح التسهيل لمصنفه هو الصحيح لان الحال خبر فى المعنى فجعله لاظهر الاسمين اولى من جعله لاغمضهما (الواحدة) مجرورة مضاف اليها الحكم (كاسماء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء محذوف اى هو (و) عاطفة مروان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف كاسماء عطف عليه (او عاطفة (حرف) مرفوع عطف على زيادتان (صحيح) مرفوع صفة حرف (قبله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى حرف صحيح (مدة) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتداء مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لحرف او منصوبة المحل حال من المستكن فى صحيح او لامحل لها استيناف كانه قيل ماقبل حرف صحيح اجاب بقوله قبله مدة وقد صرح صاحب الكشاف وقوع الظرف المستقر استينافا فى تفسير قوله تعالى ﴿فلما بلغ معه السعى﴾ كما مر مفصلا فى بحث منتهى الجموع فلا نغفل (و) حالية هو) مبتداء راجع الى الضمير المجرور فى آخره (اكثر) اسم تفصيل فاعله فيه راجع الى المبتداء وهو مع مع مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء وهو معه جملة اسمية منصوبة المحل حال من الضمير المجرور فى آخره (من اربعة متعلق باكثر (احرف) مجرورة مضاف اليه لاربعة (حذفتا) ماض مجهول مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الحرفين انث الفعل لان لفظ الحرف يذكر ويؤنث كما فى حاشية الجاربردى وسيجيء التفصيل فى بحث اسماء الاشارة والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المنادى (مركبا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة لامحل لها

للاستفهام منه

ثم انه ذكر اسم العدد فى قوله اربعة احرف اعتبار التذكر الحرف منه

فعل الشرط (حذف) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاسم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (الاخير) مرفوع صفة الاسم (و عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم بها محلا (غير منصوب خبر كان والجملة لامحل لها الشرط (ذلك) مجرور المحل مضاف اليه لغير واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لهما (فحرف) الفاء جزائية والحرف مرفوع نائب الفاعل لفعل مقدر اى فيحذف والجملة فعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة وانما قدرنا المضارع مع ان ماضى الكلام يستدعى الماضى لان الفاء بظاهره تمنعه وافادة استمرار الحذف يستدعى المضارع كما فى شرح العصام ويجوز كون الحرف خبر المبتداء محذوف اى فالمحذوف حرف واحد ويجوز كونها مبتدأ وخبره محذوفا اى فحرف واحد محذوف كما فى الافصاح الا انه خلاف السوق كما فى التعليقات على شرح العصام لمصنفه (واحد) صفة حرف وهو) مبتدأ راجع الى المنادى المرخم (فى حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل وخبر مبتداء والجملة الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض (الثابت مجرور مضاف اليه لحكم (على الاكثر) متعلق بالظرف المستقر اعنى فى حكم او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء محذوف اى هذا والجملة الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض ﴿فيقال الفاء جوابية او عاطفة ويقال مضارع مجهول مرفوع بعامل معنوى (ياحار) بكسر الراء مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لامحل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك او عطف على جملة هو فى حكم الثابت واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحار مبنى على الضم تقديرا لان اصله ياحارث منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياثموا مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى

فياحرف نداء وثمو مبنى على الضم تقديرا لان اصله ياثمود منصوب محلا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياكرو) بفتح الواو مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
وكرو مبنى على الضم تقديرا لان اصله ياكروان منصوب محلا مفعول به
لادعو المقدر وجو (وقد) للتحقيق مع التقليل (يجعل) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى المرخم (اسما) منصوب مفعول ثان
ليجعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو
فى حكم الثابت (برأسه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة اسما والضمير
مضاف اليه لرأس راجع الى اسم (فيقال) الفاء جوابية او عاطفة ويقال
مضارع مجهول (ياحار) بضم الراء مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب
الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة قد يجعل او جواب اذا المقدر
واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحار مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به
لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياثمى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على ياحار واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وثمى مبنى على الضم تقديرا لان
اصله ياثمو قلبت الواو ياء لتطرفها وانضمام ما قبلها ثم قلبت الضمة كسرة
لتصح الياء فكما ان البناء على الضم مقدر فى ياثمى كذلك البناء على الضم
مقدر فى ياثمى منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة
(ياكرا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد
المعنى فيا حرف نداء وكرا مبنى على الضم تقديرا لان اصله ياكرو بضم
الواو فقلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها كما فى ياعصا منصوب
محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (استعملوا)
فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض (صيغة) منصوبة مفعول به لاستعملوا (النداء)
مجرور مضاف اليه لصيغة (فى المندوب) متعلق باستعملوا (وهو)
مبتداء راجع الى المندوب (المتفجع) اسم مفعول (عليه) متعلق بالمتفجع

ونائب الفاعل له وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتداء والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض والضمير المجرور راجع الى
الالف واللام ثم انه لابد لتعلق على بالمتفجع من تضمنه معنى البكاء لان صلة
التفجع اللام فى الصحاح تفجع له توجع وفى القاموس تفجع توجع للمصيبة
كما فى شرح العصام وجعله فى الهندى بمعنى لام التعليل (بيا) متعلق
بالمتفجع عليه وقيل ظرف مستقر صفة المتفجع عليه او حال منه اى الكائن
او كائنا على ان يكون الباء للالابسة وفى الهندى فى جعل الباء للسببية او
الاستعانة نظر (او) عاطفة (وا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على يا
(واختص) ماض معلوم او مجهول لان الاختصاص يكون لازما ومتعديا
كما فى القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى المندوب والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض لا عطف على مدخول اللام فى المتفجع لكونه جملة
معنى لانه يلزم حينئذ ان يكون قوله اختص جزء من تعريف المندوب
وليس كذلك (بوا) متعلق باختص والباء هنا داخل على المقصور
وقد يدخل على المقصور عليه كما فى نخص العبادة بك وجعل التفتازانى
الاستعمال الاول عربيا غالبا والثانى عرفيا والسيد الشريف الاستعمال
الثانى اصليا والاول مبنيا على جعل التخصيص مجازا مشهورا قريبا
بالحقيقة العرفية فى التمييز او مضمنا لمعنى التمييز كما فى الاطول (وحكمه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكم راجع الى المندوب (فى الاعراب)
ظرف الحكم وفى الهندى انه تمييز اى حكمه من حيث الاعراب (و
عاطفة (البناء) مجرور عطف على الاعراب (حكم) مرفوع خبر المبتدأ
والجملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها
(المنادى) مجرور تقديرا مضاف اليه لحكم (ولك) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مقدم (زيادة) مرفوعة مبتداء مؤخر والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض (الالف) مجرور لفظا مضاف اليه لزيادة ومرفوع
محلا فاعلها (فى آخره) ظرف زيادة والضمير مضاف اليه لآخر راجع

قوله لكونه اقول قوله لكونه علة
للمنفى وقوله لانه علة للنفى منه

وشرح العصام ولك ان تجعل
مقصودا عليه على معنى واختص
المندوب فى مقام الالتباس بوا لمعنى
انه لا يجوز ان يندب بيا فرينة
ان عبر بانه اختص المندوب
بحسب الحقيقة بوا اذ الندبة بيا
استعارة وتجوز وهى لا تمنع
اختصاص المندوب بوا هذا
كلامه ملخصا منه

الى المندوب (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (خفت) ماض مبنى على السكون مجزوم بها محلا والتاء مرفوع المحل فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط (اللبس) منصوب مفعول به لخفت فانه متعد بنفسه كما يظهر من القاموس فلا وجه لما قيل من انه حذف وايصال اى من اللبس (فات) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء مرفوع المحل فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل وللاغلامكيه) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى فوا حرف ندبة مبنى على السكون لامحل له وغلام منصوب مفعول به لادعو المقدر والكاف مجرور المحل مضاف اليه لغلام والياء حرف جئ به لمد الصوت والهاء للوقف لامحل لهما (و) عاطفة (واغلامكموه مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على واغلامكيه واذا اريد المعنى فوا حرف ندبة مبنى على السكون لامحل له وغلام منصوب مفعول به لادعو المقدر وكم مجرور المحل مضاف اليه لغلام والواو حرف جئ به لمد الصوت والهاء للوقف لامحل لهما (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الهاء) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل لك ترك الهاء ولك الهاء (فى الوقف) ظرف للرف المستقر اعنى به لك وقيل ظرف للمضاف المقدر اى زيادة الهاء او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى قوله لك عند الجمهور او من الهاء عند سيبويه كما سبق التفصيل (ولا) نافية (يندب) مضارع مجهول (الا) حرف استثناء (المعروف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف (فلا) الفاء عاطفة او جوابية ولا نافية (يقال) مضارع مجهول (ورجلاه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة فعلية لامحل لها عطف على جملة لايندب الا المعروف او جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (ام نعم) ماض (مثل) مرفوع فاعله

والجملة

الفاضل الشارح الثاني صاحب * مجمع الأنهر

والجملة لامحل لها عطف على جملة لايندب الا المعروف (واريد الطويلاه) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر (ليونس) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى اراتى كائن ليونس وقد مر التفصيل فى باب التنازع فلا تغفل (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة استيناف او اعتراض لاعطف على جملة لايندب كما توهم (حرف) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (النداء) مجرور مضاف اليه لحرف (الا) حرف استثناء (مع) ظرف لحذف والمستثنى هنا مفرغ اى يجوز حذف حرف النداء مع كل شئ الامع الى اخره او ظرف مستقر منصوب المحل حال من حرف النداء اى يجوز حذف حرف النداء فى كل حال الاحال كونه مع الى اخره (اسم) مجرور مضاف اليه لمع (الجنس) مجرور مضاف اليه لاسم (ولاشارة) عطف على الجنس (والمستغاث) عطف على القريب او البعيد (والمندوب) عطف على احدهما (نحو) معلوم (يوسف اعرض عن هذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فيوسف مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وحرف النداء محذوف اى يا يوسف واعرض امر حاضر مبنى على الوقف لامحل له عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وقد مر التفصيل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لامحل لها استيناف وعن هذا متعلق باعرض ثم ان فى حذف حرف النداء من امثال هذه الاية اشكالا وهو ان حرف النداء عوض عن ادعو المقدر فكما ان العوض والمعوض عنه لايجتمعان كذلك لايحذفان والجواب عنه اما اولا فلان حرف النداء انما هو كالعوض ولو كان عوضا البتة لم يجز حذفه كما فى مغنى اللبيب ويؤيده ماقاله ابن مالك من ان العرب لم تقدر حذف النداء عوضا من ادعو المقدر لاجازتهم حذفها وتعقبه الدماميني فى شرح المغنى بان الشئ

يكون عوضا ويحذف كما فى اقام الصلاة ثم نقل الجواب عن بعضهم
حيث قال لكن قد قيل هنا انهم جعلوا المضاف اليه عوضا عن التاء ثم
اعترض عليه حيث قال وفيه نظر اذ لا يمتنع اجتماعهما ✲ قال الشاعر
عزمت على اقامة ذى صباح انتهى وفيه ان المضاف اليه فى هذه الصورة
لم يعتبر عوضيته عن التاء حتى يرد الاعتراض على انه يخالفه ما قاله فى اخر
الكتاب من انه قال بعض الفضلاء من شراح شافية ابن الحاجب الحكم
بالتزامهم التعويض فى اقامة غير مسلم لانه يجوز ترك التعويض فى مصدر
فعل تقول اريته اراء قال الله تعالى واقام الصلاة انتهى واما ثانيا فلانه
ان سلم كون يا عوضا عن ادعو فانما يجوز حذفه مع ان القياس يأباه لقوة
الدلالة على المحذوف فصارت القرائن الدالة كالمفظ به كما فى الاشباه
والنظائر نقلا عن ابن يعيش (و) عاطفة (ايها الرجل) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاى مبنى على الضم
منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف
والهاء حرف تنبيه والرجل مرفوع صفة اى حملا على لفظه ولا يجوز
النصب حملا على محله كما مر على وجه التفصيل (شذ) ماض (اصبح ليل)
مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
واذا اريد المعنى فاصبح امر حاضر مبنى على السكون لا محل له او معرب
مجزوم بلام مقدرة كما مر الاختلاف فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب
والجملة لا محل لها استيناف وليل منادى مبنى على الضم منصوب محلا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا اى يا ليل
لكونه اسم جنس (و) عاطفة (افتد مخنوق) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على اصبح ليل واذا اريد المعنى فافتد امر حاضر مبنى على الوقف
بحذف الاخر لان الوقف فى الناقص سقوط اخره كما فى المقصود
لا محل له عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وعلامة
الجزم عندهم سقوط الاخر فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة

قوله افتد مخنوق موجود فى بعض النسخ وعليه شرح العصام وبعض المعربين وفى بعض النسخ لا يوجد وعليه شرح العص والرضى منه

لا محل لها استيناف ومخنوق منادى مبنى على الضم منصوب محلا
مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذ لكونه جنسا
اى مخنوق (و) عاطفة (اطرق كرا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاطرق امر حاضر من الاطراق
مبنى على السكون عند الاكثرين معرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين
فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استيناف وكرا منادى
مرخم مبنى على الضم تقديرا كما فى يا عصا منصوب محلا مفعول به لادعو
المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذ لكونه جنسا اى يا كروان
تمامه ✲ اطرق كرا اطرق كرا ✲ ان النعامة فى القرى بغاثكم فى ارضنا
ما استنسر اما استنسر ✲ اقد ذكر اعراب اطرق كرا الاول واطرق
كرا الثانى تأكيد لفظى للاول وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والنعامة
بفتح النون منصوب به اسم ان وفى القرى ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف تعليل للامر بالاطراق وبغاث مرفوع
مبتدا وكم مضاف اليه لبغاث وفى ارضنا ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وما حرف نفى واستنسر
ماض فاعله فيه راجع الى البغاث والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر
للمبتدأ او لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل فى ارضنا حال من المبتدأ
وقوله ما استنسر خبر المبتدأ انتهى وما استنسر الثانى تأكيد لفظى للاول
والالف للاطلاق قيل هى رقية يصيدون بها الكروان يقولون اطرق
كراح فيسكن ويطرق حتى يصاد والمعنى النعامة التى هى اكبر منك
قد اصطيدت وحمل الى القرى فلا تخلى ايضا (و) عاطفة (قد) للتحقيق
مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (المنادى) مرفوع تقديرا نائب
للفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة يجوز حذف حرف النداء
(القيام) ظرف يحذف لان اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف
اليها القيام مرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف

استيسر صار نسر كبى مانى القاموس منه

قوله فلا تخلى مضارع مخاطب من باب انفعال بحذف التاء اى لا تخلى بمعنى لا تخلص منه

تقدير المضاف او الموصوف اى حذف جوازا او حذفا جائزا (نحو
معلوم (الا اسجدوا) هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لنحو واذا اريد المعنى فالا حرف تنبيه مبنى على السكون لامحل له
ويا حرف نداء والمنادى محذوف جوازا اى ياقوم واسجدوا امر حاضر
جمع مذكر مبنى على الوقف بحذف نون الجمع لامحل له عند الاكثرين
ومعرب مجزوم بحذف نون الجمع عند الكوفيين ❊ والواو مرفوع المحل
فاعله خطاب للمنادى المقدر والجملة فعلية لامحل لها استيناف ❊ قال
قوم منهم ❊ ابو حيان ان يا هنا ليس حرف نداء بل حرف تنبيه تأكيد
لقوله الا لئلا يلزم الاجحاف بحذف الجملة كلها ❊ كما فى مغنى اللبيب
وفى الاشباه والنظائر ان يا يكون تنبيها ونداء نحو يا زيد ويا عبد الله
وقد يتجرد من النداء للتنبيه البتة نحو قول الله تعالى الا يا اسجدوا
ذكره ابن جنى فى الخصائص والشيخ ابو على فى التذكرة ❊ انتهى
وفى القاموس ان ولى يا الفعل نحو يا اسجدوا او حرف نحو يا ليتنى كنت
معهم او الجملة الاسمية نحو ❊ يا لعنة الله والاقوام كلهم ❊ والصالحين
على سمعان من جار ❊ فهى للنداء والمنادى محذوف او لمجرد التنبيه
لئلا يلزم الاجحاف بحذف الجملة كلها (الثالث) مرفوع مبتداء (ما
موصوف او موصول لا مصدرى كما توهم مرفوع المحل خبره والجملة
اسمية لامحل لها استيناف (اضمر) ماض مجهول (عامله) مرفوع نائب
الفاعل والجملة صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى ما
(على شريطة) ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لاضمر اى
اضمارا كائنا على شريطة بحذف الموصوف او متعلق باضمر مفعول له
لتعلقه ان كان على بمعنى اللام ولك ان تجعل على بمعنى مع ارفاغوله
كما فى حاشية العصام (التفسير) مجرور مضاف اليه لشريطة (وهو
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما اضمر عامله على شريطة التفسير (كل
مرفوع خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف

على

على جملة الثالث ما (اسم) مجرور مضاف اليه لكل (بعده) ظرف مستقر
والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى الاسم (فعل) مرفوع فاعل
الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية
او الاسمية مجرورة المحل صفة اسم (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف
على فعل والضمير مضاف اليه لشبه راجع الى فعل (مشتغل) اسم فاعل
فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين المفهوم من او وهو مع مركب
مرفوع لفظا صفة لاحد الامرين (عنه) متعلق بمشتغل على تضمينه
معنى الفراغ لان صلة لاشتغال البال دون عن وفى القاموس اشتغل به
وقد مر بيان التضمن على وجه التفصيل فلا نغفل والضمير راجع الى
الاسم لا الى العمل لعدم تقدمه كما توهم (بضميره) متعلق بمشتغل بلا ملاحظة
معنى الفراغ كتعلق عنه او بلا ملاحظة فعلى الاول الباء للسببية
وعلى الثانى صلة فالقصر على الاول قصور والعناية من الملك الضبور
والضمير مضاف اليه لضمير راجع الى الاسم (او) عاطفة (متعلقه) بكسر
اللام مجرور عطف على مدخول الباء والضمير مضاف اليه لمتعلق
راجع الى الاسم (لو) شرطية (سلط) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
هو راجع الى احد الامرين والجملة لامحل لها فعل الشرط (عليه) متعلق
بسلط والضمير راجع الى الاسم (هو) ضمير مرفوع منفصل مرفوع
المحل تأكيد لفظى المستكن فى سلط (او) عاطفة (مناسبه) مرفوع
عطف على المستكن فى سلط والضمير مضاف اليه لمناسب راجع الى
المستكن فى سلط (لنصبه) اللام داخل على جواب لو ونصب ماض
فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين والضمير منصوب المحل مفعوله
راجع الى الاسم والجملة لامحل لها جواب لو والجملة الشرطية مرفوعة
المحل صفة بعد الصفة لاحد الامرين وقيل صفة مشتغل (مثل) معلوم
زيدا ضربته مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فزيد مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى ضربت زيدا والجملة الفعلية

لامحل لها استيناف ويجوز ان يقدر الفعل المحذوف مؤخرا عن الاسم
عند اقتضاء امر معنوى وهو الاختصاص اى زيدا ضربت كما فى شرح
مغنى اللبيب للدمامينى وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى
زيد والجملة الفعلية لامحل لها تفسير للجملة المقدرة (و) عاطفة (زيدا
مررت به) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فزيدا مفعول به لجاوزت المقدر وجوبا والجملة فعلية لامحل لها
استيناف ومررت فعل وفاعل وبه متعلق به والضمير راجع الى زيد والجملة
الفعلية لامحل لها تفسير للجملة المقدرة (و) عاطفة (زيدا ضربت
غلامه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد استيناف
وضربت فعل وفاعل وغلام مفعوله والضمير مضاف اليه لغلام
راجع الى زيد والجملة الفعلية لامحل لها تفسير للجملة المقدرة (و) عاطفة
(زيدا حبست عليه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما واذا
اريد المعنى فزيدا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى لابست وجملته فعلية
لامحل لها استيناف وحبست ماض مجهول والتاء نائب الفاعل والجملة
فعلية لامحل لها تفسير للجملة المقدرة وعليه متعلق بحبست والضمير
راجع الى زيد (ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى زيد الواقع فى الامثلة الاربعة لا الى ما اضمر عامله كما توهم والجملة فعلية
لامحل لها استيناف لا مرفوعة المحل خبر مبتداء محذوف اى هو كما توهم
لعدم الاقتضاء الحذف مع عدم القرينة عليه (بفعل) متعلق بينصب
(يفسره) مضارع مرفوع بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله
راجع الى فعل (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل صفة فعل
(بعده) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما وهو مع جملة فعلية لامحل لها
صلة ما ومرفوعة المحل صفته والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى
المستكن فى ينصب اى الى فعل (اى) حرف تفسير على القول الشهير
(ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان لفعل وقيل بدل الكل منه

كما فى حسن چلبى على المطول وقيل عطف تفسير له على ان يكون اى
من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكى ومن تبعه كما فى الاطول
(و) عاطفة (جاوزت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على ضربت
(و) عاطفة (اهنت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (لابست) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدها (ويختار
مضارع مجهول (الرفع) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها استيناف
او اعتراض وقيل عطف على جملة ينصب (بالابتداء) متعلق بالرفع
(عند) ظرف ليختار (عدم) مجرور مضاف اليه لعند (قرينة) مجرورة
لفظا مضاف اليها لعدم ومرفوعة محلا فاعله ان كان مصدر عدم
اللازم من الباب الخامس * وان كان مصدر عدم المتعدى من الباب الرابع
فالاضافة الى القريب من اضافة المصدر الى مفعوله فيكون محل المجرور
منصوبا على المفعولية او الى نائب الفاعل فيكون محل المجرور مرفوعا
على النائبية للفاعل ان كان مصدر المجهول ومن اراد صحة ما قلناه فليراجع
الى القاموس فانه يجده فيه مفصلا (خلافه) مجرور مضاف اليه
القرينة والضمير مضاف اليه لخلاف راجع الى الرفع (او) عاطفة (عند)
منصوب على الظرفية عطف على عند السابق (وجود) مجرور
مضاف اليه لعند (اقوى) مجرور بالفتحة تقديرا لكونه غير منصرف
مضاف اليه لوجود ومنصوب محلا مفعوله ان كان مصدرا معلوما
او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (منها) متعلق باقوى
والضمير راجع الى القرينة (كاما) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هى ويجوز كون الكاف اسما بمعنى المثل عند الاخفش فحينئذ
يكون مبنيا على الفتح مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هى واما مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه للكاف (مع) ظرف مستقر منصوب المحل
حال من اما فانه وان لم يكن مفعولا به لفظا الا انه مفعول به معنى المعنى
التشبيه المستفاد من الكاف كما فى زيد قائما كعمرو قاعدا على ما يجيء فى بحث

والفاعل متروك وهو المتكلم *ح

الحال ان شاء الله تعالى او مجرور المحل صفة اما اى كائنا او الكائن مع الى
آخره او ظرف لغو ومفعول فيه للظرف المستقر اعنى كائنا او للكاف
لفهم معنى التشبيه فيكون على هذين الوجهين العامل فى الظرف معنى
الفعل (غير) مضاف اليه لمع (الطلب) مجرور ومضاف اليه لغير مثاله
لقيت القوم واما زيدا فاكرمته فالعطف على الفعلية قرينة النصب وكلمة
اما قرينة الرفع وهى اقوى لانها لا يقع بعدها غالبا الا المبتدأ بخلاف
عطف الاسمية على الفعلية فانه كثير الوقوع فى كلامهم مع انها ابدت
بالسلامة عن الحذف ايضا واذا اريد اعراب هذا المثال فنقول بالتوكل
على الملك المتعال لقيت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استيناف والقوم
مفعوله والواو عاطفة واما حرف شرط وزيد مبتدأ والفاء جوابية
واكرمت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة
لقيت القوم هذا فى صورة الرفع فى زيد بعد اما واما اذا كان منصوبا فهو
مفعول به الفعل مقدر وجوبا بعده لا قبله كما توهمه بعض معاصرينا
ممن ادعى العلم لان الفعل لا يلى اما اى واما زيدا فاكرمت كما فى مغنى اللبيب
وكذا يجب لتقدير فتح المفسر بالمؤخر فى ايهم رايته بنصب ايهم اى ايهم
رأيت اذ لا يعمل فى الاستفهام ما قبله كما فيه ايضا والفعل المقدر مع فاعله
جملة فعلية لا محل لها عطف على جملة لقيت القوم وجملة اكرمت
لا محل لها تفسير للجملة المقدرة والضمير منصوب المحل مفعول به لاكرمت
راجع الى زيد والفاء داخل فى الحقيقة على المقدر لانه جواب اما فلما
حذف الفعل ادخل الفاء على المفسر بالكسر كما فى التصريح على
التوضيح لخالد الازهرى وفى حاشية المطول للسيد الشريف (و) عاطفة
(اذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على اما (المفاجاة) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من اذا او مجرور المحل صفة اذا اى كائنا او الكائن
للمفاجاة ويحتمل كونه مرفوع المحل على الخبرية لمبتدأ محذوف اى هو ثم

ان ما ذكره المصنف هنا من اختيار الرفع وجواز النصب بعد اذا المفاجاة
احد الاقوال الثلاثة فيه كما فى المغنى وهو المنقول عن سيبويه والقول الثانى
وجوب الرفع بعدها لاختصاصه بالجملة الاسمية واختاره ابن هشام والقول
الثالث جواز النصب ان اقترن الفعل بعده بقد نحو خرجت فاذا زيد
قد ضربه عمرو والا فتعين الرفع نحو خرجت فاذا زيد ضربه عمرو
كما قاله ابو الحسن وتبعه ابن عصفور وقال فى المغنى وجهه عندى ان التزام
الاسمية مع اذا هذه انما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة بالفعل
فاذا اقترنت بقد حصل الفرق بذلك اذ لا تقترن الشرطية بها وقال
ابو حيان ان الاخفش قد نقل عن العرب وقوع الفعل بعدها اذا كان
مقرونا بقد لان العرب اجرت المقرون بقد مجرى الجملة الاسمية فى دخول
الواو عليه كما فى النكت للسيوطى (و) عاطفة (يختار) مضارع مجهول
(النصب) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة يختار
الرفع (بالعطف) الباء سببية متعلقة بيختار (على جملة) مطلق بالعطف
(فعلية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى جملة وهى مع
مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (للتناسب) مطلق بيختار مفعول له (و)
عاطفة (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليختار النصب المقدر
وجملته عطف على جملة يختار المذكور او قوله بعد عطف على قوله
بالعطف بحسب المعنى كأنه قيل ويختار النصب عند العطف او بحسب
اللفظ بجعل الباء بمعنى فى كما فى صليت بالمسجد (حرف) مجرور مضاف
اليه لبعد (النفى) مجرور مضاف اليه لحرف ثم ان ما ذكره المصنف مذهب
بعض النحاة وقال بعضهم المختار بعد حرف النفى الرفع وقال بعضهم
الوجهان مستويان كما فى النكت للسيوطى (و) عاطفة (حرف) عطف
على حرف النفى (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة
(اذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على حرف النفى او حرف الاستفهام
(الشرطية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هى راجع الى اذا بتأويل

الكلمة وهي هنا مركبة مجرورة لفظا صفة اذا (و) عاطفة (حيث) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (في الامر) عطف على بعد حرف النفي (و) عاطفة (النهي) مجرور عطف على الامر (اذ) للتعليل وهل هو حرف كلام التعليل او ظرف كحين والتعليل مستفاد من المقام فيه مذهبان كما في مغني اللبيب فعلى الاول فاذ مبني على السكون لا محل له وعلى الثاني منصوب المحل مفعول فيه ليختار المفهوم من العطف او المقدر (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المواضع المذكورة (مواقع) خبره والجملة اسمية لا محل لها تعليلية او مجرورة المحل مضاف اليها لاذ على الاحتمالين في اذ من الحرفية الاسمية (الفعل) مجرور مضاف اليه لمواقع (و) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطف على قوله في الامر (خوف) مضاف اليه لعند (لبس) مجرور لفظا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا مفعول به له فانه متعد بنفسه يقال خفته وهذا المخوف كما في القاموس (اللبس) بكسر السين مجرور لفظا مضاف اليه للبس مرفوع محلا فاعله (بالصفة) متعلق باللبس (مثل) معلوم انا كل شيء خلقناه بقدر هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان مخففة من ان المشددة ونا ضمير متصل منصوب المحل اسمها ثم انه اختلف في النون المحذوف في انا فقال بعضهم هو النون الاول لانه ساكن والساكن يسرع الى الحذف وصححه ابو البقاء في اللباب وقال بعضهم هو النون الثاني المدغم فيها لانه في الآخر ولم يجزها القول بان المحذوف النون الثالث لانه اسم فلا يحذف لكن في كلام ابي علي ما يدل على ان المحذوف النون الثالث لان الثقل بالتكرار حصل عنده كما في الاشباه والنظائر النحوية للسيوطي وكل منصوب بفعل مقدر وجوبا اي خلقنا وجملته فعلية مرفوعة المحل خبر ان والرابط في الجملة لاسم ان ضمير المتكلم مع الغير اعني به نا وشيء مجرور مضاف اليه لكل وخلقناه فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعول به

راجع الى كل شيء والجملة فعلية لا محل لها تفسير لجملة خلقنا المقدر عند الجمهور ❊ او مرفوعة المحل تفسير لها عند الشلوبين لان الجملة التفسيرية لا يكون لها اعراب مطلقا عند الجمهور ❊ وزعم الشلوبين انها بحسب ما تفسره فهي في نحو زيدا ضربته لا محل له لعدم الاعراب في الجملة المقدرة وفي هذا ونحو زيد الخبز ناكله ينصب الخبز في محل رفع لوجود الرفع في الجملة المقدرة كما في مغني اللبيب ويقدر ظرف مستقر منصوب المحل حال من الهاء او من كل كما في معرب القرآن لابي البقاء ونصب كل هو القراءة المشهورة التي اتفق السبعة عليها والراجح على الرفع وان احتاج الى التقدير لانه نص في المقصود بخلاف الرفع الموهم لخلافه كما ذكره المصنف وابن مالك وقرئ في الشواذ برفع كل على الابتداء فعلى هذا فالاولى ان يجعل خلقناه خبرا للمبتدأ لانه تطابق المشهورة في الدلالة على ان كل شيء مخلوق بقدر لان الاصل توافق القراءات مع موافقته لمذهب اهل السنة في خلق افعال العباد ويقدر متعلق بخلقناه كما في الشهاب او ظرف مستقر حال من مفعوله او خبر بعد خبر المبتدأ فظهر ان اختيار النصب في كل شيء عند اهل السنة خلافا للمعتزلة فانهم اختاروا الرفع على الابتداء وجعلوا جملة خلقناه صفة شيء وقوله تعالى بقدر خبر المبتدأ بناء على مذهبهم الباطل من ان افعال العباد ليست مخلوقة لله تعالى بل مخلوقة لهم ❊ وفي الدار النظيم من التفاسير وقرئ في الشواذ برفع كل وجعله ابن جني اقوى من النصب وليس كذلك لان الرفع لا يفيد المقصود وما حمله على ذلك الا انه معتزلي والنصب على ما قررناه قاصم لاهل الاعتزال ❊ وقال الرضي من المعتزلة في هذا المقام لا فرق من حيث المعنى بين الرفع والنصب ولا بين كون خلقنا خبرا او صفة بناء على مذهبه الباطل وليس بشيء لان الفرق مثل الصبح ظاهر فان خلقنا ليس مسندا للمفعول لاسناده الى ضمير تعالى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق لنا بقدر وعلى الوصفية كل شيء مخلوق لنا كائن بقدر ولا شك ان الاول

تفيد المقصود والثانى يوهم خلافه فافترقا افتراقا بينا فلا تمسك للمعتزلة
بهذه الاية كما توهم الزمخشرى ومن تبعه لا بمنطوقها ولا بمفهومها لان
الشىء يطلق على المعدوم عندهم فتدبر كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى
الشهاب فما ذكره الفاضل العصام فى الحاشية من ان الفريقين من اهل
السنة والمعتزلة متفقان فى اختيار النصب فى هذه الاية وما ذكره
عصمه الله من انه لم ينقل خلاف فى اختيار النصب فى المثال المذكور
من احد من المعتزلة ورؤساء علم النحو كالشيخ عبد القاهر والشيخ جار الله
العلامة والرضى والسكاكى منهم ينبغى ان لا يصدر من الاصاغر فضلا
عن الافاضل والاكابر ولقد انطق الله بالحق الفاضل العصام فى الشرح
حيث قال وبهذا عرفت ان النصب لا يختار فى الاية عند المعتزلة (و)
عاطفة (يستوى) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى (الامران) فاعله
والجملة لا محل لها عطف على جملة يختار النصب او على جملة يختار الرفع
(فى مثل) ظرف ليستوى (زيد قام عمرا اكرمته) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام ماض فاعله فيه
راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف والواو عاطفة وعمرا منصوب
مفعول له الفعل محذوف وجوبا اى اكرمت والجملة فعلية مرفوعة المحل
عطف على الجملة الصغرى اعنى بها جملة قام بتقدير العائد الى المبتدأ
اى عنده او فى داره واكرمته فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى عمرو
والجملة الفعلية لا محل لها عند الجمهور او مرفوعة المحل عند الشلوبين
تفسير للجملة المحذوفة واما اذا رفع عمرو فهو مبتدأ وجملة اكرمته فعلية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والعائد الى المبتدأ ضمير المفعول
فى اكرمته وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة
الاسمية الكبرى اعنى بها جملة زيد قام بلا احتياج الى تقدير العائد فالمناسبة
حاصلة على كلا التقديرين فاستوى الوجهان وقال فى البسيط ان ابا على

رجح الرفع انتهى وهو مقتضى قول ابن الشجرى ان اعتبار الاسم الذى
فى ضمنه فعل اولى من اعتبار الفعل وقال ابو حيان قال بعض معاصرينا
لم يصرح سيبويه بانهما على حد سواء وانما ذلك قول الجزولى والاظهر
ترجح النصب لان الحمل على الصغرى اقرب وهم يراعون الجوار ما امكن
نحو هذا جحر ضب خرب * وعورض بان الرفع يرجح بعدم الاضمار
فلكل منهما مرجح فتساويا كما فى التصريح على التوضيح (و) عاطفة
(يجب) مضارع (النصب) فاعله والجملة لا محل لها عطف على القريب
او البعيدة (بعد) ظرف ليجب (حرف) مجرور مضاف اليه لبعد (الشرط)
مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (حرف) عطف على (حرف
الشرط التحضيض) مجرور مضاف اليه لحرف (مثل) معلوم (ان زيدا
ضربته ضربك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
المعنى فان شرطية وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى ضربت
وهو فعل ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة
فعلية لا محل لها فعل الشرط وجملة ضربته لا محل لها تفسير الجملة
المحذوفة والضمير المنصوب مفعول ضربت عائد الى زيد او ضرب
ماض مبنى على الفتح مجزوم ايضا محلا بان فاعله فيه راجع الى زيد
والكاف مفعوله والجملة لا محل لها لعدم اقترانها بالفاء او اذا جزاء
الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (الا زيدا
ضربته) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فالا بفتح الهمزة وتشديد اللام حرف تحضيض مبنى على السكون
لا محل له من الاعراب وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى ضربت
وجملة فعلية لا محل لها استيناف وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله
راجع الى زيد وجملته فعلية لا محل لها تفسير الجملة المحذوفة (و) استيناف
او اعتراض (ليس) ماض ناقص (مثل) مرفوع فاعله عند المصنف
او اسمه عند البعض على الاختلاف كما مر التفصيل (ازيد ذهب به)
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالهمزة حرف

المتفهام مبنى على الفتح لا محل له وزيد مبتدأ وذهب ماض مجهول مبنى
على الفتح لا محل له والباء فى به حرف جر متعلق بذهب والضمير مبنى على
الكسر محله القريب مجرور بالباء ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه
راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (منه) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر ليس والضمير راجع الى باب ما اضمر عامله على شريطة التفسير
وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض (فالرفع
الفاء عاطفة سببية او جوابية والرفع فاعل فعل محذوف اى فيجب الرفع
او مبتدأ خبره محذوف اى فالرفع واجب او خبر مبتدأ محذوف اى قالوا
اجب الرفع والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها عطف على جملة ليس
او جواب اذا المقدر اى اذ كان الامر كذلك (و) عاطفة (كذلك) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم واللام حرف بعيد والكاف حرف خطاب
لا محل لهما وذا اشارة الى مثل ازيد ذهب به ❋ كل شئ فعلوه فى الزبر
هذا النظم مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة ليس مثل الى آخره ويحتمل كونها استينافا او اعتراضا
واذا اريد المعنى فكل مبتدأ وشئ مجرور مضاف اليه لكل وفعلوه
فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعول له راجع الى شئ والجملة
فعلية مجرور المحل صفة شئ وفى الزبر ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
المبتدأ (و) عاطفة (نحو) مرفوع عطف على على قوله كل شئ فعلوه
فى الزبر (الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما) هذا النظم
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالزانية
مرفوعة مبتدأ والواو عاطفة والزانى مرفوع تقديرا عطف على
الزانية والفاء جوابية واجلدوا امر حاضر مبنى على الوقف لا محل له
عند البصريين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين والواو مرفوع
المحل فاعله خطاب للحكام والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدأ وكل منصوب

مفعول

مفعول به لاجلدوا وواحد مضاف اليه لكل ومنهما ظرف مستقر مجرور
المحل صفة واحد والضمير راجع الزانية والزانى هذا عند المبرد وعند
سيبويه فالزانية مبتدأ بتقدير المضاف اى حكم الزانية والزانى والخبر
محذوف اى فيما يتلى عليكم فجملة فاجلدو عنده جواب شرط مقدر اى
ان ثبت زناهما فاجلدوا والتفصيل وبيان المجملة الموعود بها على ان يكون
الفاء للتفصيل (الفاء) مرفوع مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره والجملة الاسمية لا محل لها استينافا تعليل اى وكذلك نحو الزانية والزانى
الاية لان الفاء الى آخره وقد تقرر فى محله ان الجملة الاسمية تقع استينافا
تعليليا حتى يجوز الوجهان فى ان الواقع فى هذا الموضع نحو قوله تعالى
كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحيم قرأه نافع والكسائى بالفتح على تقدير
لام التعليل والباقون بالكسر على انه استيناف تعليلى كما فى التوضيح على
الالفية لابن هشام وما قاله عصمة الله من ان نحو الزانية اذا عطف على
قوله كل شئ فالمناسب ان يقول لان الفاء بطريق التعليل ولم يظهر ترك
وجه ترك اللام فتأمل فليس بشئ لانه قد ظهر مما ذكرناه وجه ترك اللام
مثل ظهور الشمس عند نصف النهار عند اولى الافهام (الشرط
مجرور مضاف اليه لمعنى ويجوز ان يكون الواو فى ونحو استينافا كما هو
الظاهر من كلام الجامى فحينئذ نحو مبتداء اول والفاء مبتدأ ثان وبمعنى
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى وهو مع خبره جملة اسمية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اى فيه وهو مع خبره
جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (عند) مفعول فيه للظرف المستقر
اعنى به بمعنى الشرط او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى هذا كائن عند الخ والجملة الاسمية على هذا اعتراض بين المعطوفين
وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وفيه انه اذا امكن اعمال العامل
اللفظى فى شئ لا يصار الى اعمال العامل المعنوى كما فى مغنى اللبيب (المبرد
مجرور مضاف اليه لعند (و) عاطفة (جملتان) خبر مبتداء محذوف اى

الاية جملتان والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة الفاء بمعنى الشرط عطف الجملة على الجملة او جملتان مرفوعة عطف على محل الجملة الصغرى الواقعة خبر المبتدأ الاول عطف مفرد على الجملة على الاحتمالين فى اعراب نحو فلا تغفل (عند) ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وفى الهندى ظرف لمفهوم الكلام اى حكم بذلك عند سيبويه اوظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عنده والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (سيبويه) مركب صوتى الجزء الاول مبنى على الفتح والثانى على الكسر مجرور المحل مضاف اليه لعند (و) عاطفة اواستيناف (الا) مركب من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لايكن كذلك (فالمختار) الفاء جزائية والمختار مرفوع مبتدأ وظرفه محذوف اى فى نحو الزانية الخ (النصب) مرفوع خبره والجملة اسمية مجزومة المحل لاقترانها بالفاء جزاء الشرط وقيل لامحل لها لعدم وقوعها موقع المفرد وفيه نظر لانها وان لم تقع موقع الاسم الا انها وقعت موقع المضارع فكان لها محل من الاعراب وهو الجزم كما فى الاظهار وقدمر فلا تغفل والجملة الشرطية لامحل لها عطف على ماقبلها من حيث المعنى كانه قيل كان الفاء بمعنى الشرط عند المبرد وكانت الاية جملتين عند سيبويه فلم يختر النصب والا فالمختار النصب اواستيناف (الرابع) مرفوع مبتدأ (التحذير) مرفوع خبره والجملة لامحل لها استيناف (وهو) مرفوع المحل مبتداء راجع الى التحذير (معمول) مرفوع خبره والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة الرابع التحذير (بتقدير) متعلق بمعمول ان اريد به المعنى اللغوى اوظرف مستقر مرفوع المحل صفة له ان اريد به معناه الاصطلاحى وهو مادار عليه الاعراب لفظا اوتقديرا اومحلا (اتق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله (تحذيرا) منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر اى حذر ذلك المعمول تحذيرا

اومفعول له لفعل مقدر اى ذكر لاجل التحذير وهما ماض مجهول نائب الفاعل فيهما راجع الى معمول والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة معمول اوصفة بعد الصفة له على الاحتمالين فى قوله بتقدير وفى شرح العصام ان تحذيرا مفعول له للتقدير (بما) مركب من كلمة من وما فمن حرف جر متعلق بالتحذير وما موصول اوموصوف محله القريب مجرور به ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه (بعده) ظرف مستقر صلة ما اوصفته والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى معمول (او) عاطفة (ذكر) ماض مجهول (المحذر) نائب الفاعل والجملة فعلية مرفوعة المحل عطف على جملة حذرا وذكر المقدر العامل فى تحذيرا اوصحة العطف وان لم يوجد رابط فى جانب المعطوف الى معمول مبنية على اقامة الظاهر مقام المضمر وفى شرح العصام ذكر المحذر على صيغة المصدر منصوب عطف على تحذيرا وعلى هذا فالمحذر منه مجرور مضاف اليه للذكر (منه) متعلق بالمحذر والضمير راجع الى الالف واللام (مكررا) منصوب حال من المحذر منه (مثل) معلوم (اياك والاسد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فايا ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى بعد نفسك لااتق نفسك كما توهم والكاف حرف دال على تذكير المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لامحل له كما يجيء الفصل والاختلاف فى باب المضمرات وجملة بعد فعلية انشائية لامحل لها استيناف والواو عاطفة وقوله الاسد منصوب عطف على محل اياك (و) عاطفة (اياك وان تحذف) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على مدخول مثل واذا اريد المعنى فايا ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى بعد نفسك والكاف حرف دال على تذكير المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لامحل له وجملة بعد فعلية انشائية لامحل لها استيناف والواو عاطفة وان ناصبة

وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني كما في القاموس منصوب بان فاعله
فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة فعليه لا محل لها صلة لان وهي
في تأويل المفرد منصوبة محلا عطف على محل اياك والمعنى بعد نفسك
عن حذف الارنب وهو ضربه بالعصا وبعد حذف الارنب عن نفسك
كما في الافصاح وهذا موافق لما روى عن عمر رضى الله تعالى عنه من انه
قال اياى وان يحذف احدكم الارنب بالعصا وفي القاموس الحذف بالخاء
والذال المعجمتين كالضرب رميك حصاة اونواة اونحوهما تأخذ بين
سبابتيك انتهى وفي شرح البخاري لابن حجر هو رمي بحصاة اونواة بين
سبابتين او بين الابهام والسبابة اوعلى ظهر الوسطى وباطن الابهام
وقال ابن فارس حذفت الحصاة رميتها بين اصبعيك وقيل في حصى
الحذف ان تجعل الحصاة بين السبابة من اليمنى والابهام من اليسرى
ثم تقذفها بالسبابة من اليمنى وقال ابن سيدة حذف بالشيء يحذف فارسى
وخص بعضهم به الحصى انتهى وفي الحديث نهى عن الحذف كما في
البخاري وجه النهى انه ليس الة الصيد لانه ليس من المجهدات
وقد اتفق العلماء الا من شذ منهم على تحريم اكل ما قتلته البندقة والحجرة
كما قال المهلب وقال ابن حجر وانما كان كذلك لانه يقتل الصيد بقوة راميه
لا بحدته (و) عاطفة (الطريق الطريق) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فالطريق منصوب مفعول به
لفعل محذوف وجوبا اى ائت وجملته فعلية انشائية لا محل لها استيناف
والطريق الثاني تأكيد لفظي للطريق الاول (وتقول) مضارع مخاطب
فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة فعلية لا محل لها عطف على
ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل تقول هكذا وتقول الى اخره (اياك
من الاسد) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى
فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى بعد نفسك
وجملته فعلية انشائية لا محل لها استيناف ومن الاسد متعلق بذلك

الفعل

الفعل المحذوف (و) عاطفة (من ان تحذف) مراد اللفظ مع محذوفه
اى اياك منصوب تقديرا عطف على المثال السابق لا على قوله من الاسد
كما توهم واذا اريد المعنى فاعراب اياك معلوم ومن حرف جر متعلق
بالفعل المحذوف وان ناصبة وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني
منصوب بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة فعلية لا محل لها
صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد
منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (اياك ان تحذف)
مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد
المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اى بعد نفسك
وجملته فعلية انشائية لا محل لها استيناف وان مصدرية وتحذف
مضارع مخاطب منصوب بان وفاعله تحته انت عبارة عن المخاطب
والجملة فعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد فمحلها القريب
مجرور بمن المقدرة ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح للفعل
المحذوف وجوبا وهو بعد هذا مذهب سيبويه وقال الخليل واكثر النحويين
الجملة في تأويل المصدر منصوبة المحل مفعول الفعل المحذوف واما ما
نقله جماعة منهم ابن مالك ان الخليل يرى ان الموضع بعد حذف الجار
من ان جر وان سيبويه يرى انه نصب فسهو كذا في مغني اللبيب وقبله
شارحه الشمني (بتقدير) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المثال
الاخير او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها
اعتراض وقيل ظرف لغو لتقول المذكور او المقدر بعد واو العطف
ولو قيل انه يرى ولا يقرأ لم يكن بعيدا (من) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (لا) نافية (تقول
مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها
عطف على جملة تقول (اياك الاسد) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول
القول (لامتناع) متعلق ومفعول له لقوله لا تقول (تقدير) مجرور لفظا

مضاف اليه لامتناع مرفوع محلا فاعله لانه من اضافة المصدر اللازم الى فاعله ومن قال انه من اضافة المصدر الى مفعوله فقد سها سهوا بينا كما لايخفى على من كان بعلم خبيرا (من) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله (المفعول) مرفوع مبتداء خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة وقد سبق الاحتمالات فى المفعول به فلا تغفل (فيه) مشغول باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما وقيل طرف لغو للمفعول على انه نائب الفاعل كما فى مر بزيد والضمير راجع الى الالف واللام وقيل نائب الفاعل فيه راجع الى مصدره وفيه ظرف له والضمير راجع الى الالف واللام كما فى اعراب الثانى (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول فيه (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف اى اسم ما والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (فعل) ماض مجهول (فيه) ظرف لفعل والضمير راجع الى ما (فعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى فعل وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة فعل (من زمان) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى فيه لامن ما اذا الحال لايقع عن الخبر على الاصح كما فى المطول او مرفوع المحل صفة بعد صفة لما الموصوف او لامحل له صلة بعد صلة لما الموصول لانه يجوز تعدد الصلة كما يجوز تعدد الخبر كما ذكره المولى الشهير بعصنفك فى حاشية شرح المفتاح للتفتازانى كما تقدم ويجوز كونه مرفوع المحل صفة لما الموصول بتقدير المتعلق معرفة اى الكائن من زمان عند البصريين خلافا للكوفيين فانما الموصول لايكون موصوفا فلا يقال اشتريت ما جمعته الكثير عندهم كما تقدم (او) عاطفة (مكان) مجرور عطف على زمان (وشرط) مرفوع مبتداء (نصبه) مجرور مضاف اليه لشرط والضمير الراجع المفعول فيه محله القريب مجرور مضاف اليه لنصب ومحله البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله

ان كان مصدر مجهولا (تقدير) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة هو ما او استيناف او اعتراض (فى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (وظروف) مرفوعة مبتدأ (الزمان) مضاف اليه لظروف من اضافة العام الى الخاص وهى لامية عند الجمهور وبيانية عند بعض النحاة كما تقدم وفى شرح لعصام هذه الاضافة من اضافة الدال الى المدلول فهى لامية لابيانية كما توهم (كلها) مرفوع تأكيد معنوى لظروف الزمان والضمير مضاف اليه لكل راجع الى ظروف بتأويل الجماعة كما فى الاشجار قطعت (تقبل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ بتأويل الجماعة والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على ماقبلها ويحتمل كون كلها مبتداء ثانيا وجملة تقبل خبر اله ورجوع ضمير المؤنث الى كلها مع انه مذكر لفظا باعتبار معناه فان معناه بحسب ما يضاف اليه فان اضيف الى مذكر وجب عود الضمير المذكر اليه نحو كل رجل اكرمته وان اضيف الى المؤنث وجب عود الضمير المؤنث اليه نحو (كل نفس ذائقة الموت) كما فى مغنى اللبيب وقد تقرر جواز حمل كل على غير التأكيد مع امكانه كما قرئ فى قوله تعالى (ان الامر كله لله) بنصب كل على التأكيد للامر ورفعه على الابتداء كما فى انوار التنزيل والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها على احد ما تقدم (ذلك) موصوف المحل مفعول به لتقبل اشارة الى تقدير فى واللام حرف بعيد والكاف حرف خطاب لامحل لهما (و) عاطفة (ظروف) مرفوع مبتداء (المكان) مجرور مضاف اليه لظروف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه هو راجع الى ظروف المكان بتأويله بالمكان لانه عين المكان والمكان اسم جنس يقع على القليل والكثير او بتأويله بالقسم لانه قسم من الظروف

وهو الاظهر كما فى حاشية العصام اوالتذكير باعتبار الخبر وهو المبهم وقيل
راجع الى المكان فيرد عليه ان الضمير اذا رجع الى المكان خلا الجملة عن
ضمير المبتدأ ويحتاج الى ان يقال لما رجع الضمير الى المضاف اليه للمبتدأ
بالاضافة المعنوية كانه رجع الى المبتدأ (مبهما) منصوب خبر كان
والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (قبل) ماض مجزوم المحل بان
فاعله فيه هو راجع الى ظروف المكان بالتأويل السابق اوالى المكان
والجملة فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لامحل لها عطف
على جملة ظروف الزمان الى آخره (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا
فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لايكن كذلك
فلا) الفاء جزائية ولا نافية والمنفى محذوف اى فلا يقبل والجملة فعلية
مجزومة المحل لاقترانها بالفاء جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة
المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) استيناف اواعتراض
فسر) ماض مجهول (المبهم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها
استيناف اواعتراض (بالجهات) متعلق بفسر (الست) مجرورة صفة
الجهات (و) عاطفة (حمل) ماض مجهول (عليه) متعلق بحمل والضمير
راجع الى المبهم (عند) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة
لامحل لها عطف على جملة فسر المبهم (و) عاطفة (لدى) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على عند (و) عاطفة (شبههما) مرفوع عطف
على لدى اوعند والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشبه راجع الى عند
ولدى (لابهامهما) متعلق بحمل ومفعول له لمتعلقه والضمير راجع الى
عند ولدى محله القريب مجرور مضاف اليه لابهام ومحله البعيد مرفوع
نائب فاعله اذ هو هنا مصدر مجهول وانما لم يذكر وجه حمل شبههما
لان حكمه حكمهما وقيل الضمير راجع الى عند ولدى والى شبههما
بجعل المشبه بالفتح قسما والمشبه به قسما أخر وفى بعض النسخ لابهامها

بتأنيث

بتأنيث الضمير كما هو الظاهر فيكون الضمير راجعا الى مجموع عند ولدى
وشبههما بتأويل الجماعة (و) عاطفة (لفظ) مرفوع عطف على القريب
اوالبعيد (المكان) مجرور مضاف اليه للفظ (لكثرته) اللام متعلق بحمل
وكثرة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا عطف على محل قوله لابهامهما
من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد والضمير
الراجع الى لفظ مكان محله القريب مجرور مضاف اليه لكثرة ومحله البعيد
مرفوع فاعلها من اضافة المصدر اللازم الى فاعله كما فى مرور زيد (و
عاطفة (ما) مرفوع المحل عطف على القريب اوالبعيد (بعد) ظرف
مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما
اولامحل لها صلة (دخلت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد
نحو) معلوم (دخلت الدار) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لنحو واذا اريد المعنى فدخلت فعل وفاعل والجملة لامحل لها
استيناف والدار مفعول فيه لدخلت على الاصح وقيل مفعول به له
واختاره المولى عبد الرحمن الجامى (على الاصح) متعلق بحمل وقيل
انه ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما ومفعول مطلق لحمل
بتقدير الموصوف اى حملا كائنا على الاصح اومرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هذا كائن على الاصح (وينصب) مضارع مجهول نائب
الفاعل فيه راجع الى المفعول فيه والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض
اوعطف على ماقبلها من حيث المعنى كانه قيل ينصب بعامل مذكور
وينصب الى آخره (بعامل) متعلق بينصب (مضمر) مجرور صفة عامل
و) عاطفة (على شريطة) عطف على محذوف اى ينصب بعامل
مضمر بلاشريطة التفسير الخ وقيل عطف على قوله بعامل مضمر
التفسير) مضاف اليه لشريطة (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره محذوف
اى ومنها والجملة اسمية لامحل لها عطف على القريبة اوالبعيدة
وقد مرت الاحتمالات الاخر فى المفعول المطلق فلا تغفل (له) مشغول

القائل الجامى علبه
ورده شيخ مشايخنا مولانا المفتى
نعوس اطه سى فى حاشية الامتحان

باعراب الحكاية كما فى عبدالله علما وقيل انه متعلق بالمفعول ونائب فاعله
والضمير راجع الى الالف واللام والتفصيل مر فى المفعول فيه هو مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى المفعوله (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف
اى اسم ما والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (فعل) ماض مجهول
لاجله) متعلق بفعل ومفعول له والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى ما
فعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلة (مذكور) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو معه مركب مرفوع
لفظا صفة فعل (مثل) معلوم (ضربته تأديبا له) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل والجملة
لامحل لها استيناف والضمير الراجع الى غائب منصوب المحل مفعوله
وتأديبا منصوب مفعول له لضربت ويقال ايضا مفعول لاجله
ومن اجله كما فى التوضيح لابن هشام وقد تقدم وله متعلق بتأديبا
والضمير راجع الى الضمير فى ضربته وفى بعض النسخ تأديبا بلا له
وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (و) عاطفة (قعدت عن الحرب
جبنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا
اريد المعنى فقعدت فعل وفاعل والجملة لامحل لها استيناف وعن الحرب
متعلق بقعدت وجبنا مفعول له لقعدت (خلافا) منصوب مفعول
مطلق لخالف المقدر (للزجاج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى ارادتى كائن للزجاج وقد مر التفصيل فى بحث التنازع
فانه) الفاء للتعليل او التفصيل وان حرف مشبه بالفعل والضمير
منصوب المحل اسمه راجع الى المفعول له (عنده) منصوب على
الظرفيه مفعول فيه للنسبة بين المبتدأ والخبر او ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عنده كما قيل ماقلناه فى قوله تعالى
ان الدين عند الله الاسلام ❁ والضمير مضاف اليه لعند راجع الى
الزجاج (مصدر) مرفوع خبر ان واسمه مع خبره جملة اسمية لامحل لها

تعليل او تفصيل (شرط) مرفوع مبتدأ (نصبه) مجرور مضاف اليه
لشرط والضمير الراجع الى المفعول له محله القريب مجرور مضاف اليه
لنصب ومحله البعيد نصب على المفعولية له ان كان النصب مصدرا
معلوما او رفع على النائبية له ان كان مصدرا مجهولا (تقدير) مرفوع
خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض
اللام) مجرور لفظا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع
محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (وانما) ان حرف مشبه
بالفعل ملغى عن العمل وما كافة عن العمل مبنى على السكون
لامحل له لكونه حرفا (يجوز) مضارع (حذفها) فاعله والضمير
الراجع الى اللام محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد
نصب مفعوله والجملة الفعلية لامحل لها استيناف او اعتراض (اذا
لمجرد الظرفيه مفعول فيه ليجوز (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى
المفعول له (فعلا) منصوب خبره والجملة فعلية مجرورة المحل مضاف
اليها لاذا (لفاعل) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لفعلا لاظرف
لغو له كما توهم لان المراد بالفعل هنا ليس معناه المصدرى بل المراد به
معناه الاسمى وفى شرح التسهيل لابن مالك الفعل والحدث والحدثان
اسماء للمصدر (الفعل) مضاف اليه لفعل (المعلل) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو مركب مجرور لفظا صفة الفعل
و) عاطفة (مقارنا) منصوب عطف على محل قوله لفاعل كما قال
الاستاذ فى شرح الاظهار وقيل عطف على فعلا (له) متعلق بمقارنا
والضمير راجع الى الفعل المعلل (فى الوجود) ظرف لمقارنا (المفعول
مرفوع مبتدأ خبره محذوف كما هو الموافق للسباق اى ومنها والجملة
اسمية لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة وقد سبق الاحتمالات
الاخر فلا تغفل (معه) مشغول باعراب الحكاية وقيل معه مركبه وفيه
وله نائب الفاعل للمفعول واعرابه تقديرى للزوم ظرفيته كما ذهب اليه

بعضهم فى قوله تعالى ❁لقد تقطع بينكم❁ على قرأة النصب والضمير
مضاف اليه مع راجع الى الالف واللام وقيل نائب الفاعل فيه راجع الى
مصدره اى الذى وقع الفعل كما فى قوله ❁وقد حيل بين العير والنزوان
وفى الامتحان هذا هو الصواب (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
المفعول معه (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة اسمية لا محل لها
استيناف او اعتراض (بعد) منصوب على ظرفية مفعول فيه لمذكور
الواو) مجرور مضاف اليه لبعد (لمصاحبة) متعلق بمذكور ومفعول له
لمتعلقه وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى مذكور
والاول هو الظاهر (معمول) مجرور لفظا مضاف اليه لمصاحبة
ومنصوب محلا مفعولها او مرفوع محلا فاعلها فعلى الاول هذه
الاضافة من اضافة المصدر الى المفعول به والفاعل متروك وهو
المفعول معه وعلى الثانى من اضافة المصدر الى الفاعل والمفعول متروك
وهو المفعول معه (فعل) مضاف اليه لمعمول (لفظا) منصوب حال
من فعل ولم يتقدم عليه وان كان نكرة محضة لكونه مجرورا بالاضافة
اومفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر وجملته صفة فعل او حال
منه او اعتراض وفيه ان حذف كان مع ابقاء خبره شاذ كما مر وقيل انه
تمييز عن معمول ولا يخفى انه سهو ظاهر او غلط باهر وقيل تمييز عن فعل
وفيه تأمل فليتأمل حق التأمل (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا
عطف على لفظا (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض
ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (الفعل) مرفوع اسم كان
لفظا) منصوب خبره والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط ويجوز
كون كان تاما بمعنى ثبت فحينئذ يكون لفظا حال من فعل لا ظرفا لكان
بمعنى فى اللفظ كما توهم (و) عاطفة (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم
المحل بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة فعلية لا محل لها

المتوهم بعض المعربين ❁
فيه رد لبعض المعربين ❁
فيه رد لبعض المعربين ❁

عطف على جملة كان وقيل الواو حالية والجملة منصوبة المحل حال
من الفعل بتقدير قد عند المصنف وفيه ان الاصل فى الواو العطف
فمتى امكن الاصل لا يصار الى غيره (فالوجهان) الفاء جزائية
والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى جائزان او خبر مبتدأ
محذوف اى فحكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف اى يجوز
الوجهان والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل لما قبلها (مثل) معلوم (جئت انا
وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فجئت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استيناف وانا ضمير مرفوع
منفصل مرفوع المحل تأكيد لفظى للتاء والواو عاطفة وزيد مرفوع
عطف على التاء (و) عاطفة (زيدا) مراد اللفظ مع محذوفه
اى جئت انا وزيدا مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فاعراب جئت معلوم والواو بمعنى مع مبنى على الفتح لا محل له لكونه
حرفا وزيدا منصوب مفعول معه لجئت ثم ان فى ناصب المفعول معه
خمسة اقوال الاول ان العامل فيه الفعل او معناه بتوسط الواو التى
بمعنى مع هذا عند الجمهور من النحاة والثانى هو منصوب على
الخلاف فيكون العامل معنويا ورد بان الاولى احالة العمل على العامل
اللفظى ما لم يضطر الى المعنوى وهذا للكوفيين والثالث هو منصوب
باضمار فعل بعد الواو كانك قلت جاء البرد ولابس الطيالسة فى جاء البرد
والطيالسة وكذا فى غيره ورد بان الاضمار خلاف الاصل وهذا للزجاج
والرابع هو منصوب بنفس الواو ورد بان رعاية اصل الواو فى كونها غير
عاملة اولى وهذا للشيخ عبد القاهر والخامس هو منصوب على الظرفية
وذلك ان الواو لما اقيمت مقام المنصوب بالظرفية والواو فى الاصل حرف
فلا يتحمل النصب اعطى النصب لما بعدها عارية كما اعطى اعراب الا
لما بعدها اذا كان بمعنى غير فى قوله تعالى ❁لو كان فيهما آلهة الا الله

وردبانه لوكان كما قاله لجاز النصب فى كل واو بمعنى مع مطردا نحو كل رجل وضيعته وهذا للـلا خفش كذا فى شرح الكافية للشيخ الرضى (و اعتراضية (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم تقديرا بلم ومحلا بان لانه لما وصل اليه قوله الاتى العطف اجتمع الساكنان من الزاى ولام التعريف فلدفعهما حرك الزاى بالكسرة كما فى قوله تعالى لم يكن الذين ✻ فصار الجزم فى اخر الفعل تقديرا (العطف) مرفوع فاعله والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (تعين) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها اعتراض بين المعطوفين وقيل عطف على الجملة الشرطية السابقة وفى بعض النسخ فان لم يجز بالفاء وعليه شرح المص فعلى هذا الجملة الشرطية تفصيل او اعتراض وفى بعض النسخ والا وعليه شرح الهندى (مثل) معلوم (جئت وزيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل وفاعل والجملة فعلية لامحل لها استيناف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب مفعول معه لجئت ولايجوز كون زيد مرفوعا على العطف على الضمير المرفوع لعدم التأكيد بالمنفصل هـذا عند المص وعند جمهور النحاة ان النصب هنا مختار لا واجب كما فى الرضى وعلى قولهم يجوز العطف (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا (الفعل) مرفوع اسم مكان معنى منصوب تقديرا خبره اوحال من الفعل ان كان كلمة كان تامة لا تميز عنه ولا ظرف لكان كما زعم والجملة لامحل لها فعل الشرط (و) عاطفة (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضا العطف مرفوع فاعله والجملة لامحل لها عطف على فعل الشرط وقيل منصوبة المحل حال من الفعل بتقدير قد بجعل الواو حالية (تعين) ماض مجزوم المحل بان (العطف) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على

الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (مالزيد وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضـاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ ولزيد ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مع جملة اسمية لامحل لها استيناف والواو عاطفة وعمرو مجرور عطف على زيد ولايجوز كونه منصوبا على انه مفعول معه لمعنى الفعل المستفاد من قوله مالزيد اى مايصنع لانه متى امكن اعمال العامل اللفظى لايصار الى اعمال العامل المعنوى هذا عنـد المصنف وقال غيره العطف هو المختار مع جواز النصب والاولى ان يقال ان قصد النص على المصاحبة وجب النصب والا فلا كما فى الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لايجز العطف (تعين) ماض مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة فعلية لامحل لهـا جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لهـا عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (مالك وزيدا) مراد اللفظ مجـرور تقديرا مضـاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل المفهوم من قوله مالك وهو ماتصنع ولايجوز كونه مجرورا عطفا على الضمير المجرور لعدم اعادة الجار كما فى مررت بك وبزيد خلافا للكوفيين فانهم يجوزون العطف على الضمير المجرور بلا اعادة الجار وقال الاندلسى يجوز العطف على ضعف ان لم يقصد النص على المصاحبة وهو اولى لوروده فى القرأن كقوله تعالى ✻ تساءلون به والارحام ✻ بالجر فى قرائة حمزة كما فى الرضى وفى شرح الحصن الحصين لعلى القارى وقرائة حمزة بجر الارحام عطف على الضمير المجرور من غير اعادة الجار وهو جائز على الصحيح خلافا لمن خالف كما حققناه فى حاشية تفسير الجلالين وقيل الواو للقسم انتهى (و) عاطفة (ماشانك وعمرا) مراد اللفظ مجرور تقديرا

عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل
مبتدأ عند سيبويه وشان مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لشان وعند الجمهور ما خبر مقدم وشانك مبتدأ مؤخر بناء على انه اذا كان
الخبر معرفة لا يجعل النكرة مبتدأ مطلقا اى فى الجملة الخبرية وفى
الاستفهامية عند الجمهور وعند سيبويه يجوز ذلك فى الاستفهامية
وعلى كلا المذهبين فالجملة اسمية لا محل لها استيناف والواو
عاطفة وعمرا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل وهو ما تصنع وهو
مذهب الاكثرين من النحاة وقال سيبويه انتصاب عمرا فى هذين
المثالين بالمصدر المقدر اى مالك وللملابستك عمرا وما شانك وشان
ملابستك عمرا على تخريج الاندلسى من كلام سيبويه وقال الاندلسى
يجوز انتصابه بكان المقدر كما فى ما انت وزيدا اى ما كان شانك
وما كان لك وقال السيرافى واين حروف انتصابه بلابس المقدر
كانك قلت مالك لابست زيدا كما فى الرضى من اراد التفصيل فليراجع
اليه (لان) اللام حرف جر متعلق بنحو لفهم معنى التمثيل منه كما فى
شرح العصام وقيل متعلق بمقدر اى انما حكمنا بمعنوية الفعل فى هذه
الامثلة وان حرف مشبهة بالفعل (المعنى) منصوب تقديرا اسم ان
ما تصنع) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره بتقدير المضاف اى معنى
ما تصنع واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل
المفرد فمحلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه
ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هذا اعنى به الحكم بمعنوية الفعل فى هذه الامثلة كائن لان
الى آخره (الحال) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة اسمية
لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة وهذا هو المناسب للسباق وهنا
احتمالات آخر ذكرها بعض المعربين وقد اشرنا اليها فيما تقدم فلا تغفل
ما) مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اسمية لا محل لها

قوله الحال الفه منقلبة من الواو بدليل ان جمعها احوال وتصغيرها حويلة كما فى شرح الخ لتوضيح المسمى بالتصريح للشيخ خالد الازهرى *

استيناف (يبين) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته
هيئة) منصوب به مفعول به ليبين (الفاعل) مجرور مضاف اليه لهيئة
او) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (به) مشغول باعراب
الحكاية (لفظا) منصوب حال من احد الامرين المفهوم من او وقيل خبر
كان المقدر اى سواء كان الفاعل او المفعول به لفظا او تمييز عن الفاعل
والمفعول انتهى وقد عرفت ما فيه فيما مر فلا تغفل (او) عاطفة معنى
منصوب تقديرا عطف على لفظ (نحو) معلوم (ضربت زيدا قائما
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فضربت
فعل وفاعل وزيدا منصوب مفعول به له وقائما اسم فاعل فاعله فيه انا
عبارة عن المتكلم او هو راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا حال
من التاء او زيدا كذا فى شرح المص وعليه بعض الشراح وفيه القانون
انه اذا جاء شىء صالح لان يكون حالا من فاعل الفعل ومفعوله فان تأخر
عنهما كما فى هذا المثال يجب كونه حالا من المتأخر وان تقدم عليهما كما
فى قائما ضربت زيدا او توسط بينهما كما فى ضربت قائما زيدا يجب كونه
حالا من المتقدم كما فى الرضى واما ما قاله ابن هشام فى مغنى اللبيب من ان
ما يحتمل كونه حالا من الفاعل والمفعول نحو ضربت زيدا ضاحكا فقدرده
فى شرحه الدمامينى حيث قال نص العلماء على ان الحال اذا تعددت
وتعدد صاحبها لا يجعل لغير الاقرب الا بدليل تقليلا للفصل فينبغى
ان يكون هنا كذلك لان كونها للاقرب سالم من الفصل وكونها للابعد
مستلزم له وقد يفرق بان الفصل هنا يسير فجاز وفيه نظر انتهى (و
عاطفة (زيد فى الدار قائما) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال
السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وفى الدار ظرف مستقر فاعله
فيه هو راجع الى زيد وهو معه جملة فعلية عند البصريين او مركب
عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ اى زيد كان او كائن فى الدار
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقائما اسم فاعل فاعله فيه هو راجع

وجه النظر مسطور فى شرح مغنى اللبيب للشمنى من اراد فليراجع اليه *

الى المستكن فى الظرف المستقر وهو معه مركب منصوب لفظا حال
من ذلك المستكن الذى هو فاعل لفظى كالمستكن فى زيد ضرب لا فاعل
معنوى كما زعم المص فى شرحه على ما فى الرضى (و) عاطفة (هذا زيد
قائما) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد
المعنى فيها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له وذا اسم اشارة مرفوع
المحل مبتدأ وزيد مرفوع خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف
وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد اوذا وهو معه مركب منصوب
لفظا حال من زيد اوذا فانهما وان لم يكونا مفعولين لفظا الا انهما مفعولان
معنى لمعنى الاشارة او التنبيه كان قيل اشير الى زيد قائما اوانبه على هذا
قائما فيكون الحال مبينا لهيئة المفعول معنى وفى شرح مغنى اللبيب
للدمامينى لما اجتمع هنا عاملان معنى التنبيه ومعنى الاشارة فالاولى بالعمل
عند الكوفية ما فى هاء التنبيه وهو انبه لسبقه وعند البصريين فى اسم
الاشارة وهو اشير لقربه انتهى ولا يجوز ان يكون قائما حال من المستكن
فى انبه او اشير المفهومان من هاء التنبيه واسم الاشارة حتى يكون الفاعل
معنويا كما توهم الامام السيوطى فى النكت لان هذا العامل لا يعمل
فى العامل والمفعول به بل فى غيرهما من معمولات الفعل كالحال والظرف
كما فى اظهار الاسرار واما ما ذكره القاضى البيضاوى فى انوار التنزيل
فى تفسير قوله تعالى *يغاثو بماء كالمهل يشوى الوجوه* من ان يشوى
الوجوه صفة ثانية لماء او حال من المهل او الضمير فى الكاف فالمراد
بالضمير فى الكاف الضمير فى الكاف مع مدخوله لا الضمير
المستتر فى الكاف لانه ليس صفة مشتقة حتى يستتر فيه الضمير
كما فى حاشية للمولى شهاب الدين ثم انه اذا قلنا هذان الزيدان
قائمين فقائمين حال من ذان لا الزيدان فيكون العامل فى الحال معنى
التنبيه لا الاشارة لان تثنية اسم الاشارة لا تعمل فى الحال وفى الاشباه
والنظائر للسيوطى فى بحث الالغاز اى شئ يبنى مفردا فيعمل و يعرب

مثنى

مثنى فيعمل * هو هذا يعمل مفردا فى الحال والتثنية تمنعه فاذا قلنا
هذان الزيدان قائمين فالعامل ها لا ذا انتهى تنبيه نقل عن الزمخشرى
سئلت بمكة المكرمة عن ناصب الحال فى قوله تعالى هذا بعلى شيخا
فقلت ما فى حرف التنبيه او ما فى اسم الاشارة من معنى الفعل فقيل لى
العامل فى الحال وذيها يجب ان يكون معنى الابتداء فقلت تقدير هذا
بعلى شيخا انبه عليه شيخا فالضمير هو ذو الحال والعامل فيه وفى الحال
واحد كما ترى فاستحسن الجواب من كان حضر كما فى شرح مغنى اللبيب
المسمى بتحفة الغريب للدمامينى (وعاملها) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لعامل راجع الى الحال فانه يجوز فيه التذكير والتأنيث لفظا
ومعنى كما فى شرح التوضيح للشيخ خالد الازهرى (الفعل) مرفوع
خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على
جملة هو ما (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الفعل والضمير
مضاف اليه لشبه راجع الى فعل (او) عاطفة (معناه) مرفوع تقديرا
عطف على القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الفعل
(و) عاطفة (شرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع
الى الحال (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه
هى راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبره والجملة فعلية لا محل لها
صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ والجملة اسمية
لا محل لها عطف على جملة عاملها الفعل وقيل استيناف او اعتراض
(و) عاطفة (صاحبها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لصاحب
راجع الى الحال (معرفة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها
عطف على الجملة القريبة او البعدة كما فى الهندى وحاشية المتوسط
للسيد الشريف وقيل صاحبها مرفوع عطف على المستكن فى تكون
وترك التأكيد بالمنفصل اولا لوجود الفصل كما فى ضربت اليوم و زيد
كما سيجئ ان شاء الله تعالى ومعرفة منصوبة عطف على نكرة غالبا

منصوب ظرف بتقدير الموصوف اى زمانا للنسبة الحكمية بين المبتدأ
والخبر اوظرف لتكون على ماقيل (و) استيناف (ارسلهـا العراك
مراد اللفظ مرفوع تقدير امبتدأ واذا اريد المعنى فارسل ماض فاعله فيه
هوراجع الى الحمار الوحشى اواصاحب الابل كما فى شرح الصام والضمير
منصوب المحـل مفعوله راجع الى الاتن الوحشية اوالى الابل والعراك
منصـوب حال من المفعول بتأويله بالنكرة اى معتركة كما ذهب اليه
سيبويه والخليل اومفعول مطلق لعامل مقدر اى معتركة العراك اوتعترك
العراك وذلك العامل المقدر من الصفة اوالجملة حال من المفعول كما
ذهب اليه ابو على وقال بعضهم ان اللام زائدة فيكون مابعده نكرة
و) عاطفة (مررت به وحده) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
تركيب ارسلها العراك واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبه متعلق بمررت
والضمير راجع الى رجل غائب وقوله وحده منصوب حال من الضمير
المجرور بمعنى منفردا اوعلى حمل الاضافة الى الضمير للعهد الذهنى
اومفعول مطلق لعامل مقدر اى متوحدا وحده اويتوحد وحده وذلك
المقدر حال من الضمير المجرور اومفعول فيه لمررت اى فى حالة وحدته
كما هوقول يونس والضمير مجرور المحل مضاف اليه لوحده راجع الى
الضمير المجرور فى به كذا فى حاشية المطول للمولى حسن چلبى ❊ وفى
الاشباه والنظائر للسيوطى نقلا عن الرسالة الموسومة بالرفده فى معنى
وحده للشيخ تقى الدين السبكى اختلف القائلون بان وحده فى قولهم
رايت زيدا وحده حال فالاكثرون يقدرون فى حال ايحادى له بالرؤية
ويعبرون عن هذا بانه حال من الفاعل والمبرد يقدر فى انه منفرد بالرؤية
ويعبر عن هذا بانه حال من المفعول ومنع ابو بكر بن طلحة كونه حالا
من الفاعل قال انه حال من المفعول ليس الا لانهم اذا ارادوا الحال
من الفاعل قالوا مررت به وحدى كما قال الشاعر ❊ والذئب اخاف ان
مررت به وحدى واخشى الرياح والمطرا ❊ وهذا الذى قاله ابن طلحة

قوله كما وهشام فى واحد
فى الاشباه منه

فى البيت

فى البيت صحيح ولايمتنع من اجله ان يأتى الوجهان المتقدمان فى رأيت
زيدا وحده فان المعنى يصح معهما انتهى وفى هذه الرسالة تفصيل
حسن وفوائد كثيرة جدا من اراد فليراجع اليها يجد ماقلنا لديها (و
عاطفة (نحو) مرفوع عطف على تركيب مررت به وحده اوعلى تركيب
ارسلها العراك والضمير مضاف اليه لنحو راجع الى التركيبين المتقدمين
بتأويل ماذكر اوبتأويل كل واحد (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى المبتدأ مع ماعطف عليه بتأويل ماذكر اوكل واحد منها
وهومعه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ مع ماعطف عليه والجملة اسمية
لامحل لها استيناف ويجوز كون قوله متأول خبرا عن الاول فقط وخبر
الاخيرين محذوف بقرينة الخبر المذكور اوعن الثانى فقط وخبر الاول
والثالث محذوف بقرينة خبر الثانى اوعن الثالث فقط وخبر الاولين
محذوف بقرينة خبر الثالث كما مر التفصيل فى بحث التأنيث (فان) الفاء
للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (صاحبها
مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لصاحب راجع الى الحال (نكرة
منصوبة خبر كان والجملة لامحل لها فعل الشرط (وجب) ماض ناقص
مجزوم المحل بان (تقديمها) مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الحـال
محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب مفعوله
والجملة الفعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحـل لها
تفصيل (و) استيناف (لا) نافية (تتقدم) مضارع فاعله فيه هى راجع
الى الحال والجملة لامحل لها استيناف وقيل عطف على ماقبلها (على
العامل) متعلق بلاتتقدم (المعنوى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه
راجع الى العامل وهومعه مركب مجرور لفظا صفة العامل ثم انه يستثنى
من هذه القاعدة قولهم زيد قائما كعمر وقاعدا فانه يجوز تقديم الحـال
على العامل المعنوى كما فى الرضى وغيره فان قائما حال من زيد فانه وان كان
مبتدأ لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف كما ان

قوله يجد مجزوم من قبيل ذرنى
اكرمك ان اى راجع يجد منه
اعنى بهما ارسلهـا العراك
ومررت به وحده منه

قاعدا حالا من عمرو فانه وان لم يكن مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى
لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف فكانه قيل اشبه زيد العمرو فالعامل
فى قائما وقاعدا العامل المعنوى المستفاد من كاف التشبيه فقدم قائما
على الكاف لتعيين ذى الحال فانه لو لم يقدم وقيل زيد كعمرو قائما قاعدا
لم يعلم ان قائما حال من زيد او من عمرو فظهر ان ماقيل من ان قائما حال
من المستكن فى الظرف المستقر فسهو ظاهر او غلط باهر لان الكلام
فى عدم تقدم الحال على العامل المعنوى لا على الظرف العامل فانه
مختلف فيه كما اشار اليه المص بقوله بخلاف الظرف كما لا يخفى (بخلاف
طرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بخلاف الخ
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف اواعتراض او منصوب المحل حال
من العامل المعنوى او مفعول مطلق بتقدير الموصوف لقوله لا تتقدم
اى تقدما كائنا بخلاف الخ او مجرور المحل صفة العامل المعنوى اى الكائن
بخلاف الخ (الظرف) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا
مفعوله (و) عاطفة (لا) زائدة (على) حرف جر متعلق بلا تتقدم (المجرور
مجرور لفظا بعلى ومنصوب محلا عطف على محل على العامل المعنوى
فان تعلق الجارين بمعنى واحد بعامل واحد بطريق العطف جائز
بالاتفاق (فى الاصح) متعلق بلا تتقدم او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اى هذا كائن فى الاصح والجملة اسمية لا محل لها استيناف
اواعتراض (وكل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف مجرور المحل مضاف
اليه لكل (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مجرورة المحل صفة ما
(على هيئة) متعلق بدل (صح) ماض (ان) ناصبة (يقع) مضارع
منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة ان وهى
فى تأويل المفرد مرفوعة محلا فاعل صح وهو معه جملة فعلية صغرى
مرفوعة محلا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف
اواعتراض (حالا) منصوب حال من المستكن فى يقع او خبره ان كان

بمعنى يصير (مثل) معلو (هذا بسرا اطيب منه رطبا) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فهذا مرفوع المحل مبتدأ وبسرا
منصوب حال من المستكن فى اطيب وهو اسم تفضيل فاعله فيه راجع
الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها استيناف ومنه متعلق باطيب والضمير راجع الى المبتدأ ورطبا
منصوب حال من الضمير المجرور فى منه لا من المستكن فى اطيب كما توهم
فالعامل فى كلا الحالين اطيب عند سيبويه وبه قال المازنى فى اظهر قوله
والفارسى فى تذكرته وابن كيسان وابن جنى وقيل العامل فيهما كان التامة
اى هذا اذا كان بسرا اطيب منه اذا كان رطبا كما هو مذهب المبرد
وابن السراج والسيرافى والفارسى فى حلبياته وقيل العامل فى بسرا
مافى اسم الاشارة من معنى الفعل اى اشير اليه وقيل العامل فيه مافى
حرف التنبيه من معنى الفعل اى انبه عليه فالاقوال اربعة كما فى الاشباه
والنظائر ورجح الاول بامورة وفيرة وضعف البواقى بوجوه كثيرة ان اردت
الاطلاع عليها فارجع الى الشروح تجد التفصيل لديها لاسيما الاشباه
والنظائر الذى لم ير مثله ذوو البصائر فانه فيه رسالة مستقلة مسماه
بتحفة النجبا ۞ فى قولهم هذا بسرا اطيب منه رطبا (وتكون) مضارع
ناقص فاعله فيه راجع الى الحال (جملة) منصوبة خبر تكون والجملة
فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على ماقبلها من حيث
المعنى كانه قيل تكون الحال مفردة وتكون جملة (خبرية) اسم منسوب
نائب الفاعل فيه هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة منصوبة لفظا
صفة جملة (فالاسمية) الفاء تفصيل والاسمية مرفوعة مبتدأ (بالواو
ظرف مستقر فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها تفصيل (و
عاطفة (الضمير) مجرور عطف على الواو (او) عاطفة (بالواو) ظرف
مستقر فاعله فيه هى راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية

مرفوعة المحل عطف على جملة بالواو السابقة (و) عاطفة (بالضمير) ظرف مستقر فاعله فيه هى راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل عطف على جملة القريبة اوالبعيدة على ضعف متعلق بالظرف المستقر اعنى بالضمير وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى قوله بالضمير او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا اعنى كون الاسمية بالضمير وحده كائن على ضعف والجملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (المضارع) مرفوع مبتدأ (المثبت) مرفوع صفته (بالضمير) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة فالاسمية بالواو (وحده) منصوب حال من الضمير بمعنى متوحدا او منفردا كما فى التصريح والضمير مضاف اليه لوحده راجع الى الضمير قدم اعرابه على التفصيل فلا نغفل (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ سواهما ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف اليه لسوى راجع الى الاسمية والمضارع المثبت (بالواو) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الضمير) مجرور عطف على الواو (او) عاطفة (باحدهما) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة بالواو والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الواو والضمير (ولا) لنفى الجنس (بد) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (فى الماضى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ماقبلها هذا عند اكثر النحاة وقال البغداديون ان خبر لا محذوف اى حاصل وقوله فى الماضى متعلق باسم لا مع كونه مبنيا على الفتح وقال ابن مالك بد معرب منصوب لفظا ترك تنوينه لكونه مشابها بالمضاف وخبر لا محذوف اى حاصل وفى الماضى متعلق باسم لا (المثبت) مجرور صفة الماضى (من قد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد خبر للا كما نص

عليه السيد الشريف فى شرح المفتاح او خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى البد المنفى كائن من قد كما فى حاشية المطول للمولى حسن چلبى او ظرف لغو للا لانفهام معنى الانتفاء منه او للا ينتفى البد المفهوم من السياق كما فى انوار التنزيل او للضمير المستكن فى الظرف المستقر الراجع الى المصدر فان تعلق الجارية وان منع الجمهور من البصريين الا ان المختار عند المتأخرين قول الفارسى والرمانى وابن السراج منهم وقول الكوفيين من جواز التعلق الاترى تجويز المحققين ذلك فى شروح المفتاح عليهم رحمة الله الفتاح ولا يجوز تعلق من قد باسم لا الا على قول ابن مالك والبغداديين (ظاهرة) منصوبة حال من قد فانه مفعول به بواسطة حرف الجر او مجرورة صفة له لجعله نكرة بان يراد به ماسمى به كما فى زيدنا كما نص عليه الدمامينى فى شرح مغنى اللبيب وقد مر فى بحث المنادى وقيل خبر كانت المقدرة اى سواء كانت ظاهرة الخ (او) عاطفة (مقدرة) منصوبة او مجرورة عطف على ظاهرة ويجوز مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يجوز ذكر عامل الحال ويجوز الخ (العامل) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (كقولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقول (للمسافر) متعلق بالقول او ظرف مستقر حال منه او صفة له اى كائنا او الكائن للمسافر او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن للمسافر (راشدا مهديا) مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل الكل او عطف بيان للقول او منصوب باعنى المقدر او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اى هو ولا يقال انه منصوب تقديرا مقول القول كما يقوله العامة فانه خطأ لان القول هنا بمعنى المقول كما مر على وجه التفصيل واذا اريد المعنى فراشدا اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن

فى سر المحذوف جوازا ومهديا اسم مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا حال بعد حال من المستكن فى سر فان تعدد الحال جائز عند الجمهور قال الرضى وهو الحق او المستكن فى راشدا فعلى الاول يسمى الحال بالمترادفة وعلى الثانى بالمتداخلة وعند الفارسى وجماعة من النحاة لايجوز تعدد الحال فتعين عندهم كون مهديا حالا من المستكن فى راشدا كما فى الاشباه والنظائر ويجوز كون مهديا صفة لراشدا لان النحاة صرحوا بان الصفات المشتقة من اسماء الفاعلين واسماء المفعولين توصف ويوصف بها بخلاف اسم التفضيل حيث يوصف به ولايوصف كما فى الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يجب) مضارع فاعله فيه راجع الى حذف العامل والجملة لامحل لها عطف على جملة يجوز حذف الى آخره (فى المؤكدة) مفعول فيه ليجب (مثل) معلوم (زيد ابوك عطوفا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وابوك مرفوع خبره والضمير مضاف اليه للاب وعطوفا مبالغة اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى مفعول فعل محذوف وجوبا اى احقه وهو معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك المفعول واحقه مضارع متكلم بفتح الهمزة من الباب الاول او بضمها من باب الافعال فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى زيد بتقدير المضاف اى ابوته والجملة فعلية لامحل لها استيناف اواعتراض (اى) حرف تفسير على القول الشهير (احقه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان لماقبله وقيل بدل الكل كما مر وقيل التقدير يحق على صيغة المضارع المجهول فعلى هذا عطوفا حال من المستكن فيه فيكون الحال حينئذ مبنيا لهيئة نائب الفاعل وقال الزجاج العامل هو الخبر لكونه مؤلا بمسمى وقال ابن خروف العامل فى الحال المبتدأ لتضمين معنى التنبيه وردهما الرضى ثم قال والاولى عندى ماذهب اليه ابن مالك وهو ان العامل معنى الجملة كانه قال

يعطف

يعطف عليك ابوك عطوفا انتهى وقال السكاكى احق التقديرات عندى ان يقدر يحنى عطوفا اى يميل اليك عطوفا فعلى هذا فعطوفا حال من المستكن فى يحنى الراجع الى الاب سئل ابو السعود مامعناه ايقال احنى يحنى ام حنى يحنى فاجاب يحنى من باب ضرب اى يميل (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الحال المؤكدة (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هى راجع الى الحال (مقررة) اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى فاعل تكون وهى معه مركبة منصوبة لفظا خبره وهو معهما جملة فعلية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف اواعتراض لمضمون متعلق بمقررة (جملة) مجرور مضاف اليها لمضمون (اسمية) اسم منصوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى جملة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (التمييز) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة اسمية لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة وقد مرت الاحتمالات فيما سبق فلاتغفل (ما) مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو ما والجملة اسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (يرفع) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الابهام) منصوب مفعوله (المستقر) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الابهام وهو معه مركب منصوب لفظا صفة الابهام (عن ذات) متعلق بيرفع (مذكورة) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هى راجع الى ذات وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة ذات (او) عاطفة (مقدرة) مجرورة عطف على مذكورة (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عن مفرد) متعلق بيرفعه المقدر وهو مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير مفعوله راجع الى الابهام والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لامحل لها تفصيل والاول مبتدأ خبره محذوف اى تمييز عن مفرد متعلق به على

ان يكون عن للتعليل او خبر المبتدأ قوله عن مفرد على ان يكون ظرفا مستقرا وعن بمعنى بعد كما فى شرح العصام (مقدار) مجرور صفة مفرد غالبا) ظرف ليرفع او مفعول مطلق له اى زمانا غالبا او رفعا غالبا بتقدير الموصوف وقيل حال عن مفرد مقدار اى غالبا على غير المقدار وقيل خبر يكون المقدر ولا يخفى انه ضعيف (اما) حرف ترديد (فى عدد ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفرد مقدار او مجرور المحل صفة له لان الظرف المستقر اذا كان بعد نكرة مخصصة يجوز فيه هذان الوجهان كما فى مغنى اللبيب ويحتمل كونه مرفوع المحل على الخبرية لمبتدأ محذوف اى هو اما كائن فى عدد وقيل انه متعلق بفعل مقدر دل عليه قوله عن مفرد اى يجيء ذلك المفرد المقدار عن مفرد (نحو) معلوم عشرون درهما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فيقال هذا عشرون درهما مثلا فهذا مبتدأ وعشرون خبره ودرهما منصوب تمييز عن عشرون (وسيأتى) السين حرف استقبال ويأتى مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى العدد بتقدير المضاف اى تمييزه والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض و زائدة على القول الشهير (اما) عاطفة (فى غيره) ظرف مستقر منصوب المحل او مجرور المحل عطف على فى عدد والضمير مضاف اليه لغير راجع الى العدد (نحو) معلوم (رطل زيتا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو (و) عاطفة (منوان سمنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق (و) عاطفة (قفيزان برا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (على التمرة مثلها زبدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما واذا اريد المعنى فعلى التمرة ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما مر ومثل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة اسمية لا محل لها استيناف والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى التمرة وزبدا منصوب تمييز عن مثل والعامل فيه المثل لانه

اسم

اسم مبهم ينصب اسما نكرة على التمييز (فيفرد) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط وجزاء الشرط محذوف جوابا بدلالة ماقبلها اى يفرد ولا يجوز كون الجملة المتقدمة جزاء الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على حرف الشرط خلافا للكوفية كما مر والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض (الا) حرف استثناء (ان) مصدرية يقصد) مضارع مجهول منصوب بان (الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف ليفرد بتقدير المضاف اى وقت ان يقصد عند الجمهور او بتنزيل المصدر المؤول منزلة الظرف عند بعض النحاة كما مر مفصلا والاستثناء مفرغ فى الموجب لصحة المعنى كما فى قرأت الا يوم كذا اى يفرد التمييز ان كان جنسا فى جميع الاوقات الا وقت ان يقصد وقيل المستثنى منه مذكور وهو قوله جنسا والمستثنى محذوف اى فيفرد ان كان جنسا الا جنسا بان يقصد به الانواع بتقدير الجار قبل ان والظاهر ما ذكرناه و) عاطفة يجمع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها عطف على جملة يفرد (فى غيره) ظرف ليجمع والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الجنس (ثم) حرف ابتداء فانه يجيء بهذا المعنى كما صرح به المولى الشهير بابن الكمال الوزير وفى تحفة الغريب على مغنى اللبيب للدمامينى وقد صرح صاحب رصف المبانى فيما حكى ابن قاسم عنه ان ثم يقع حرف ابتداء وقد فات المص ان يعد هذا القسم انتهى وقيل ثم هنا عاطفة الا انها ليست للتراخى فى الزمان بل لتفاوت الحكمين فى ان احدهما متعلق بالتمييز والاخر بالمميز (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى المفرد المقدار (بتنوين) ظرف

مستقر منصوب المحل خبر كان وجملته لامحل لها فعل الشرط وقيل
كان تام وقوله بتنوين ظرف مستقر حال من فاعله (او) عاطفة (بنون
ظرف مستقر منصوب المحل عطف على الظرف المستقر اعنى بتنوين
التثنية) مجرورة مضاف اليها لنون (جازت) ماض مبنى على الفتح
مجزوم المحل بان والتاء حرف التأنيث لامحل له (الاضافة) مرفوعة
فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
استيناف وقيل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (الا
مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان
لاتم بالتنوين اوبنون التثنية (فلا) الفاء جزائية ولا نافية والمنفى محذوف
اى فلا تجوز وهو مضارع فاعله فيه هى راجع الى الاضافة والجملة
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على
الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (عن غير) عطف على قوله
عن مفرد مقدار (مقدار) مجرور مضاف اليه لغير (نحو) معلوم (خاتم
حديدا مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو (والخفض) مرفوع
مبتدأ (اكثر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض
و) عاطفة (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ خبره محذوف اى يرفعه والجملة
اسمية لامحل لها عطف على جملة فالاول الخ (عن نسبة) متعلق بالخبر
المحذوف وقدم وجه آخر فلا تغفل (فى جملة) ظرف مستقر مجرور
المحل صفة لنسبة او منصوب المحل حال منها ويحتمل كونه خبر مبتدأ
محذوف اى هى كائنة فى جملة وقيل متعلق بنسبة فتأمل (او) عاطفة
ما) مجرور المحل عطف على جملة (ضاهاها) ماض مبنى على الفتح
تقديرا لامحل له فاعله فيه راجع الى ما والهاء ضمير منصوب مبنى على
السكون منصوب محلا مفعوله راجع الى جملة والجملة صفة ما او صلته
نحو معلوم (طاب زيد نفسا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو

واذا اريد المعنى فطاب ماض وزيد مرفوع فاعله ونفسا منصوب تمييز
عن ذات مقدرة واقعة فى جملة طاب اى طاب شئ زيد (و) عاطفة
زيد طيب ابا وابوة ودار (او علما) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وطيب صفة مشبهة
فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وابا
منصوب تمييز عن ذات مقدرة واقعة فى شبه الجملة اى زيد طيب شيئه
وابوة عطف على ابا ودارا عطف على القريب او البعيد وعلما عطف
على احدهما (او) عاطفة (فى اضافة) ظرف مستقر مجرور المحل عطف
على قوله فى جملة كما فى الرضى (مثل) معلوم (اعجبنى طيبه ابا وابوة ودارا
وعلما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعجبنى
فعل ومفعول وطيبه مرفوع فاعله الضمير المجرور محله القريب مجرور
مضاف اليه لطيب ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى رجل غائب
وابا منصوب تمييز عن ذات مقدرة فى الاضافة اى طيب شيئه وابوة
عطف على ابا ودارا عطف على القريب او البعيد وعلما عطف على
احدهما (و) عاطفة (لله دره فارسا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فلله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مقدم ودره مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لدر
راجع الى رجل غائب وفارسا اسم فاعل فاعله فيه راجع الى ذات مقدرة
وهو معه مركب منصوب لفظا تمييز عن نسبة مقدرة فى الاضافة
اى در شيئه وجعل صاحب الكشاف فارسا تمييز عن الضمير
المجرور بجعله ضمير المبهم فيكون التمييز رافعا للابهام عن ذات
مذكورة فلا يكون ح مما نحن فيه (ثم) عاطفة او استيناف (ان
شرطية (كان) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان اسمه فيه
راجع الى التمييز (اسما) منصوب خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط
يصح) مضارع (جعله) مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الاسم محله

القريب مجرور مضاف اليه لجعل ومحله البعيد منصوب مفعوله الاول
اومرفوع المحل نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا والجملة فعلية
منصوبة المحل صفة لقوله اسما (لما) اللام حرف جر وما مجرور المحل به
والجار والمجرور ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان للجعل لان
الجعل بمعنى التصيير يتعدى الى المفعولين كما تقرر فى محله وفى القاموس
جعل القبيح حسنا صيره فلا وجه لما قيل من انه ظرف مستقر حال من
الضمير المجرور فى جعله اوظرف لغوله (انتصب) فعل ماض فاعله
فيه راجع الى التميز والجملة صفة ما اوصلته (عنه) متعلق بانتصب
والضمير راجع الى ما (جاز) ماض مجزوم المحل بان (ان) ناصبة (يكون
مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى التميز المذكور (له
ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع الى ما والجملة
فعلية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل جاز
وجملته فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى قوله ثم ان كان بتنوين آه
اواستيناف (و) عاطفة (لمتعلقه) ظرف مستقر منصوب المحل عطف
على محل له والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (و) عاطفة (الا
مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية والمنفى محذوف اى وان لايكن
التميز اسما كذلك والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط (فهو) الفاء
جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المستكن فى الشرط
المحذوف (لمتعلقه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه
جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى جملة ان كان اسما الخ
والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (فيطابق) الفاء للتفصيل
ويطابق مضارع فاعله فيه راجع الى التميز والجملة لامحل لها تفصيل
لما قبلها (فيهما) ظرف يطابق والضمير راجع الى القسمين المذكورين (ما

منصوب المحل مفعول يطابق (قصد) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (الا) حرف استثناء (ان
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها اسمه فيه راجع الى التميز
جنسا منصوب خبر يكون والجملة لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد منصوبة المحل مفعول فيه ليطابق اى وقت ان يكون
بتقدير المضاف عند الجمهور كما مر التفصيل فى باب التنازع (الا) حرف
استثناء (ان) ناصبة (يقصد) مضارع مجهول منصوب بها (الانواع
مرفوعة نائب الفاعل والجملة فى تأويل المفرد منصوبة المحل
مفعول فيه لما يفهم من الكلام السابق اى لايطابق التميز ما قصد
اذا كان جنسا فى جميع الاوقات الاوقت ان يقصد الانواع فيكون
الاستثناء من اعم الاوقات (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض
ناقص اسمه فيه راجع الى التميز (صفة) منصوبة خبر كان والجملة
لامحل لها فعل الشرط (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان
والتاء حرف التأنيث اسمه فيه هى راجع الى الصفة كما فى الافصاح
وغيره اوالى اسم كان لكونه عبارة عن الصفة (له) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر كانت والضمير راجع الى ما انتصب عنه وجملة
كانت لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى ان كان اسما آه (و) بمعنى مع
طبقه) مصدر بمعنى المطابقة منصوب على انه مفعول معه للظرف
المستقر اعنى به له والضمير راجع الى ضمير له محله القريب مجرور مضاف
اليه لطبق ومحله البعيد منصوب مفعوله اومرفوع فاعله فعلى الاول
من اضافة المصدر الى مفعوله والفاعل محذوف وعلى الثانى من اضافته
الى الفاعل والمفعول محذوف اى كانت الصفة صفة له مع مطابقتها
اياه اومطابقته اياها ويجوز كون الطبق بمعنى اسم الفاعل والواو
للعطف على خبر كانت اى كانت صفة له ومطابقة اياه كما فى شرح المولى

الجامى وفى القاموس هذا طبقه بالكسر والتحريك وطباقه ككتاب وامير اى مطابقه انتهى والمفهوم منه ان الطبق اسم بمعنى المطابق فح متعين كون الواو عاطفة وقوله طبقه عطفا على خبر كانت واعتمد عليه الفاضل العصام فى الشرح (و) عاطفة (احتملت) ماض مؤنث مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى الصفة والتاء حرف تأنيث والجملة لامحل لها عطف على جملة كانت (الحال) منصوب مفعول به لاحتملت ولا نافية (يتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى التميز والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض (على عامله) متعلق بلا يتقدم والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى المستكن فى لايتقدم وقيل راجع الى التميز والظاهر ماذكرناه كما لايخفى على اهل التفريق والتميز و عاطفة (الاصح) مرفوع مبتدأ (ان) ناصبة (لا) نافية (يتقدم) مضارع منصوب بها فاعله فيه راجع الى التميز والجملة فعلية لامحل لها صلة ان الناصبة وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة لايتقدم وقيل استيناف اواعتراض ويحتمل ان يكون ان مخففة من المشددة واسمها ضمير شان محذوف وجوبا كما سيجئ فى بحث المضمرات ان شاء الله خالق المخلوقات ولايتقدم حينئذ مرفوع بعامل معنوى وجملته مرفوعة المحل خبرها واسمها وخبرها جملة اسمية لامحل لها صلة ان المخففة وهن فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة لايتقدم (على الفعل) متعلق بلايتقدم (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر للمازنى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادتى كائن للمازنى وقد مر التفصيل فى باب التنازع من اراد فليراجع اليه و عاطفة (المبرد) عطف على المازنى (المستثنى) مرفوع تقديرا مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لامحل لها عطف على القريبة

اوالبعيدة قدمر فى امثاله احتمالات اخر فلا تغفل (متصل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (منقطع) مرفوع عطف على متصل (فالمتصل) الفاء للتفصيل والمتصل مرفوع مبتدأ (المخرج) مرفوع خبره والجملة اسمية لامحل لها تفصيل (من متعدد) متعلق بالمخرج (لفظا) منصوب حال من متعدد بمعنى ملفوظا اولفظيا فانه وان كان نكرة محضة الا انه مجرور بحرف الجر وهو مجرور لكون النكرة المحضة ذا الحال كما مر فى تعريف الكلمة اومفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر وقيل تميز (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا بالامتعلق بالمخرج (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على الا بتقدير المضاف اى احدى اخواتها والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى الا بتأويله بالكلمة (و) عاطفة (المنقطع) مرفوع مبتدأ (المذكور) مرفوع خبره لاصفة له كما يتوهم على ما فى شرح العصام والجملة اسمية لامحل لها عطف على جملة فالمتصل الخ (بعدها) منصوب مفعول فيه للمذكور والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى الا واخواتها الا ان المراد بالاخوات هنا غير وبيد لامطلق الاخوات قال العصام فى الشرح لايقع الاستثناء المنقطع الا بعد الا وغير وبيد يختص به ولايقع بعده الا ان المفتوحة انتهى ونايد لغة فى بيد وفى القاموس بيد وبايد بمعنى غير وعلى ومن اجل انتهى وفى مغنى اللبيب ويقال ميد بالميم وماروى من قوله عليه السلام انا افصح العرب بيد انى من قريش فقد حمل ابن مالك وغيره بيد فيه على معنى غير وحمله ابن هشام على معنى من اجل (غير) منصوب حال من المستكن فى المذكور ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدر اومرفوع خبر بعد خبر للمبتدأ لاخبر مبتدأ محذوف اى هو لعدم الاحتياج الى التقدير مع لزوم الالتباس حينئذ اذ لايعلم انه خبر مبتدأ محذوف اوخبر بعد خبر للمبتدأ فيجب ذكر المبتدأ لدفع الالتباس ولذا صرح النحاة بامتناع

حذف المبتدأ فى نحوجاءنى الذى هوفى الدار وبجوازه فى نحوجاءنى
الذى هواشد الناس للزوم الالتباس فى الاول وعدمه فى الثانى كما فى
شرح المغنى للدمامينى (مخرج) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة
هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مطلق المستثنى (منصوب) مرفوع
خبره والجملة اسمية لامحل لها عطف على جملة هومتصل وقيل
استيناف اواعتراض (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لمنصوب (كان
ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المستثنى (بعد) منصوب ظرف
للظرف المستقر اعنى به فى كلام اوظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن فيه على مذهب الاخفش وابن برهان فان الاخفش
جوز تقديم الحال على عامله الظرف بشرط تقديم المبتدأ كما فى زيد قائما
فى الدار وابن برهان جوزه مطلقا كما فى قائما فى الدار زيد واما سيبويه
فلم يجوزه مطلقا كما فى الرضى والاشباه والنظائر وعلى هذين الوجهين
قدم الظرف اوالحال على عامله ليتشارك فيه المعطوفان على خبر
كان اعنى بمقدما اوفى كلام اومنقطعا لان المعطوف على مقيد
بقيد متقدم يشاركه فيه لامحالة ويجوز ان يكون بعد ظرفا مستقرا على
انه خبر كان كما ذكره المولى الجامى وتعقبه عصام الدين ثم اجاب (الا
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (غير) مجرور صفة الاعلى
القول بتعريفه ان كان مضافا الى الضد كما فى قولهم الحركة غير
السكون اوبدل على القول بعدم تعريفه كما ذكر فى قوله تعالى غير
المنسوب اومرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هواومنصوب مفعول
اعنى المقدر (الصفة) مجرور مضاف اليها لغير (فى كلام) ظرف
مستقر منصوب المحل خبر كان والجملة فعلية مجرورة المحل مضاف
اليها لاذا (موجب) بفتح الجيم صفة كلام (او) عاطفة (مقدما
منصوب عطف على خبر كان على (المستثنى) متعلق بمقدما (منه
مشغول باعراب الحكاية اومتعلق بالمستثنى ونائب فاعله والضمير راجع

الى الالف واللام على الاختلاف كما فى عبدالله علما فان بعض النحاة
يقول وان لفظة الجلالة مشغولة باعراب الحكاية وبعضهم يقول انها
مضاف اليها لبعد (او) عاطفة (منقطعا) منصوب عطف على
القريب اوالبعيد (فى الاكثر) ظرف لمنصوب الملحوظ بطريق
الانسحاب اوظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
يعنى كون المستثنى المنقطع منصوبا كائن فى لغة الاكثر وهم الحجازيون
كما فى الرضى وشرح العصام والجملة الاسمية لامحل لها اعتراض (و
عاطفة (كان) ماض ناقص اسمه راجع الى المستثنى (بعد) ظرف
مستقر منصوب المحل خبره والجملة فعلية مجرورة المحل عطف على
جملة السابق (خلا) مراد اللفظ مجرورة تقديرا مضاف اليه لبعد
و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على خلا فى الاكثر
ظرف لمنصوب الملحوظ بطريق الانسحاب وقد مر وجه آخر فلا
تغفل (و) عاطفة (ماخلا وماعدا وليس ولايكون) كل منها مراد
اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (و) عاطفة (يجوز
مضارع (فيه) ظرف ليجوز والضمير راجع الى المستثنى ولايجوز
كونه ظرفا ليختار الاتى على سبيل التنازع لانه لايجرى فى المعمول
المتوسط ولا فى المقدم عند المصنف وان كان الحق جريان التنازع
مطلقا كما فى حاشية الرضى للسيد وامضاه فى الامتحان (النصب) مرفوع
فاعل يجوز وجملته لامحل لها من الاعراب عطف على ماقبلها من حيث
المعنى كانه قيل يجب النصب فى المستثنى المذكور ويجوز فيه النصب
الخ ويحتمل كون الجملة استينافا واعتراضا (و) عاطفة (يختار) مضارع
مجهول (البدل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة
يجوز (فيما) ظرف ليجوز من قبيل ضربت زيدا يوم الجمعة امام الامير
كما فى شرح العصام اوبدل البعض من الكل من الظرف الاول اوظرف
مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور فى فيه (بعد) ظرف

مستقر صفة ما او صلته (الا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لبعد (فى كلام) متعلق بكل من الفعلين على سبيل التنازع او بالاخير
فقط او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور فى فيه
او من ما او من ضميره المستكن فى بعد الا (غير) مجرور صفة كلام
او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب باعنى المقدر (موجب
مجرور مضاف اليه لغير (و) حالية (ذكر) ماض مجهول (المستثنى
مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة منصوبة المحل حال من كلام غير
موجب بتقدير قد عند الجمهور وفى بعض النسخ ذكر بلا واو وحينئذ
الجملة الفعلية صفة بعد صفة لكلام او حال منه بتقدير العائد اى فيه
منه) مشغول باعراب الحكاية وقد مر وجه آخر فلا تغفل (مثل) معلوم
ما فعلوه الا قليل) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
المعنى فما حرف نفى وفعلو ماض جمع مذكر غائب مبنى على الضم
لا محل له والواو مرفوع المحل فاعل راجع الى تقدم والضمير منصوب
المحل مفعوله راجع الى ما تقدم والا حرف استثناء وقليل بدل من الواو
بدل البعض من الكل عند البصريين ومعطوف على الواو عند
الكوفيين لان الا عندهم فى هذه الصورة بمنزلة العاطفة فى ان ما بعدها
مخالف لما قبلها لكن ذاك منفى بعد ايجاب وهذا موجب بعد منفى ورد
قول البصريين بانه لابد فى بدل البعض من ضمير يعود الى المبدل منه
لفظا او تقديرا كما ضربت زيدا رأسه ولا ضمير هنا وبانه مخالف للمبدل
هنا فى النفى والايجاب كما فى مغنى اللبيب واجيب عنه بان اشتراط الضمير
للربط الى المبدل منه فاذا وجد الربط بدون الضمير حصل الغرض
كما هنا لان الا وما بعدها من تمام الكلام الاول والا لاخراج الثانى من
الاول فعلم انه بعضه فحصل الربط بذلك ولم تحتج الى الضمير وبانه لا مانع
من التخالف مع الحرف المقتضى لذلك كما جاز فى الصفة نحو مررت
برجل لا ظريف ولا كريم كما فى الرضى والدمامينى ورد ايضا قول الكوفيين

بقولهم

بقولهم ما قام الا زيد وليس شئ من حرف العطف يلى العوامل
واجيب بانه ليس تاليها فى التقدير اذ الاصل ما قام احد الا زيدا كما فى
مغنى اللبيب (و) عاطفة (الا قليلا) مراد اللفظ مع محذوفه اى ما فعلوه
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق لا على قوله الا قليل كما توهم
وقد مر واذا اريد المعنى فاعراب ما فعلوه قد ظهر فيما تقدم والا حرف
استثناء وقليلا منصوب مستثنى من الواو ثم ان النحاة اختلفوا فى عامل
هذا المستثنى فذهب الجمهور الى ان العامل فيه الفعل او معنى الفعل
المتقدم بتوسط الا وصححه السيرافى وابن عصفور وغيرهم من النحاة
ونسب هذا القول الى المحققين حتى سيبويه كما فى النكت نقلا عن ابى
حيان وذهب المبرد والزجاج والشيخ عبد القاهر الى ان العامل فيه الا
لقيام معنى الاستثناء به ولكونها نائبة عن استثنى كما ان حرف النداء نائب
عن انادى قال فى مغنى اللبيب وهو الاصح وذهب الكسائى الى انه
منصوب بان مقدرة بعد الا محذوفة الخبر والتقدير فى نحو جاءنى القوم الا
زيدا الا ان زيدا لم يجئ وذهب الفراء الى ان الا مركبة من ان ولا العاطفة
حذف النون الثانية من ان وادغمت الاولى فى لام لا فاذا انتصب الاسم
بعدها فبان واذا اتبع ما قبلها فى الاعراب فبلا العاطفة وزيفه الرضى
من وجوه وذهب بعضهم الى انه منصوب باستثنى المقدر كما ان المنادى
منصوب بانادى والا حرف النداء دليلان على الفعلين المقدرين
فالمستثنى على هذا القول المفعول به قال السيوطى فى النكت هذا هو
الذى اختاره وذهب بعضهم الى انه انتصب عن تمام الكلام كما
انتصب درهم بعد عشرين وذهب المص فى شرح المفصل الى انه
منصوب بالمستثنى منه بواسطة الا لانه ربما لا يكون هناك فعل ولا معناه
نحو القوم اخوتك الا زيدا وهذا الايراد الاعلى مذهب البصرية ولهم
ان يقولوا ان فى اخوتك معنى الفعل اى القوم ينسبون اليك بالاخوة
كما فى الرضى من اراد التفصيل فليراجع الى شرح التسهيل

لابن مالك وشرح الكافية للرضى (و) عاطفة (يعرب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المستثنى والجملة لامحل لها عطف على جملة يجوز فيه النصب ويجوز الاستيناف او الاعتراض (على حسب) متعلق بيعرب اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى يعرب او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى اعرابا كائنا الخ (العوامل) مجرورة مضاف اليها الحسب (اذا) المجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه اليعرب (كان) ماض ناقص (المستثنى) مرفوع تقديرا فاعله عند المص (منه) مشغول باعراب الحكاية (غير) منصوب خبره والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (مذكور) مجرور مضاف اليه لغير (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المستثنى (فى غير) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل كان والرابط الى ذى الحال الواو فقط كما فى جاءنى زيد والشمس طالعة او من المستكن فى يعرب والرابط الواو مع الضمير كما فى جاءنى زيد وهو راكب ويحتمل كون الواو عاطفة بجعل هو عطفا على فاعل كان على ان يكون راجعا اليه وقوله فى غير منصوب المحل عطفا على غير مذكور او بجعل الجملة الاسمية عطفا على جملة كان عطف الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور (الموجب) مجرور مضاف اليه لغيره (ليفيد) اللام متعلق بمفهوم الكلام او مقدر فى نظم الكلام لافادة المرام اى اشترط ماذكر ويفيد مضارع منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى نائب الفاعل لمتعلق اللام اعنى به ماذكر ومفعوله محذوف اى فائدة صحيحة والجملة لامحل لها صلة لان المقدرة وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (نحو) معلوم وقيل فاعل ليفيد وهو خلاف الظاهر (ماضربنى الازيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فما حرف نفى وضربنى فعل ومفعول

والا حرف استثناء وزيد مرفوع فاعله والجملة لامحل لها استيناف (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة يستقيم مضارع منصوب بان (المعنى) مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه لمتعلق المحذوف ليفيد بتقدير المضاف عند الجمهور اى اشترط ماذكر ليفيد فائدة صحيحة فى جميع الاوقات الا وقت ان يستقيم المعنى فالاستثناء مفرغ فى الموجب لصحة المعنى ولله در المصنف حيث وقع قوله الا ان يستقيم المعنى مثالا لهذا الاستثناء (مثل) معلوم (قرأت الايوم كذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقرأت فعل وفاعل والا حرف استثناء ويوم منصوب ظرف لقرأت وكذا من الكنايات مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه ليوم (و) استيناف او اعتراض (من ثمه) من حرف جر للتعليل متعلق بالفعل الذى بعده وثمه اسم اشارة مبنى على الفتح محله القريب مجرور بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه والهاء حرف السكت لامحل له (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم (مازال زيد الاعالما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل لم يجز وجملته لامحل لها استيناف او اعتراض (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (تعذر) ماض مبنى على الفتح لامحل له (البدل) فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط ومجرورة المحل مضاف اليها لاذا (على اللفظ) متعلق بالمضاف المقدر قبل البدل اى حمل البدل وقيل متعلق بحملا المقدر الذى هو مفعول له لتعذر اى اذا تعذر البدل حملا على اللفظ وقيل متعلق بتعذر وفيه ان على لبس صلة التعذر وقيل البدل بمعنى الابدال وكلمة على بمعنى من فتكون على متعلقا بالبدل (فعلى الموضع) الفاء جوابية وعلى الموضع متعلق بيحمل المقدر وهو مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى البدل والجملة فعلية لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها استيناف او اعتراض وقيل

عطف على جملة يعرب على حسب العوامل وقيل على الموضع ظرف
مستقر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فهو كائن على الموضع والجملة
الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق كون الظرف المستقر
جوابا بتقدير المتعلق فعلا فعلى هذا الظرف المستقر جملة فعلية
لا محل لها جواب اذا وفى بعض النسخ ابدل على الموضع فابدل ماض
مجهول من باب الافعال وعلى الموضع متعلق به ونائب فاعله والجملة
لا محل لها جواب اذا وقيل نائب الفاعل فيه راجع الى المستثنى وعلى
الموضع ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى ابدل او مفعول
مطلق له بتقدير الموصوف اى ابدالا كائنا على الموضع او ظرف لغو
متعلق بابدل وعلى بمعنى من (مثل) معلوم ما (جاءنى من احد الا زيد
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ما حرف نفى
وجاءنى فعل ومفعول ومن زائد غير متعلق بشئ واحد مجرور به لفظا
ومرفوع محلا فاعل جاءنى والجملة لا محل لها استيناف والا حرف استثناء
وزيد مرفوع بدل البعض من محل احد على المختار ويجوز نصبه
على الاستثناء من احد (و) عاطفة (لا احد فيها الا عمرو) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس
واحد مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه وفيها ظرف مستقر مرفوع
المحل خبره والضمير راجع الى الدار والا حرف استثناء وعمرو مرفوع
بدل البعض من المحل البعيد لاحد على المختار ويجوز نصبه على الاستثناء
من احد (و) عاطفة (ما زيد شيئا الا شئ) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فما حرف مشبه بليس وزيد
مرفوع اسمه وشيئا منصوب خبره والا حرف استثناء وشئ مرفوع
بدل البعض من محل شئ على المختار يجوز نصبه على الاستثناء من شيئا
وفى بعض النسخ ما زيد شيئا الا شئ لا يعبأ به فعلى هذه النسخة قوله
لا يعبأ به صفة شئ المستثنى قيل انما وصفه به لئلا يلزم استثناء الشئ

من نفسه ولا يخفى انه لو جعل المستثنى منه شيئا اعم من ان يزيد عليه
صفة غير الشيئية او لا وخص المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشيئية
لكان ادق والطف كما فى شرح الجامى قدس سره السامى (لان) اللام
متعلق بمثل لفهم معنى التمثيل منه فيكون علة لمثالية المثال وقيل متعلق
بمفهوم الكلام اى انما تعذر البدل على اللفظ وان حرف مشبه بالفعل
يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا (من) مراد اللفظ منصوب تقديرا
اسم ان (لا) حرف نفى (تراد) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه
هى راجع الى من بتأويل الكلمة والجملة مرفوعة المحل خبر ان واسمه
وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها
القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه بعد
منصوب ظرف لا تراد (الاثبات) مجرور مضاف اليه لبعد (و) عاطفة
(ما) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على من و عاطفة لا مراد اللفظ
منصوب تقديرا عطف على (ما) لا نافية (تقدران) مضارع مجهول
تثنية مؤنث غائبة بقرينة قوله عاملتين مرفوع بعامل معنوى وعلامة
الرفع النون والف مرفوع المحل نائب فاعل راجع الى ما ولا بتأويل
الكلمة والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة لا تراد عطف شيئين
بحرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق كما يجئ
(عاملتين) اسم فاعل تثنية مؤنث فاعله فيه هما راجع الى نائب الفاعل
لقوله لا تقدران وهو مع معموله مركب منصوب لفظا حال من الالف
فى لا تقدران او تمييز او مفعول ثان لقوله لا تقدران على تضمين معنى
الجعل كما فى الهندى (بعده) منصوب على الظرفية لقوله لا تقدران
والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى الاثبات وفى بعض النسخ بعدها
والضمير ح راجع الى الكلمة لا (لانها) اللام متعلق بلا تقدران وان حرف
مشبه بالفعل وهما منصوب المحل اسمه راجع الى ما ولا (عملتا)
ماض مؤنث والتاء حرف تأنيث والالف مرفوع المحل فاعله راجع

الى ان اسم والجملة مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (للنفى) متعلق بعملتا وعلة له (و) حالية (قد) حرف تحقيق (انتقض) ماض (النفى) مرفوع فاعله والجملة منصوبة المحل حال من فاعل عملتا والرابط الواو فقط بالا متعلق بقوله انتقض (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بخلاف آه (لبس زيد شيئا الا شيئا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله كما فى ضرب عمر بالاضافة واذا اريد المعنى فلبس ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وشيئا منصوب خبره والا حرف استثناء وشيئا منصوب بدل من شيئا على المختار او مستثنى منه على غير المختار (لانها) اللام متعلق بخلاف وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى لبس بتأويل الكلمة او اللفظة (عملت) ماض والتاء حرف تأنيث فاعله فيه هى راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (للفعلية) متعلق مفعول له لعملت (فلا) الفاء جوابية ولا لنفى الجنس (اثر) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (لنقض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك فلا اثره (معنى) مجرور تقديرا مضاف اليه لنقض ومنصوب محلا مفعول به له وفاعله محذوف اى نقض الا معنى (النفى) ومرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا النفى مجرور مضاف اليه لمعنى (لبقاء) متعلق بلا فى لا اثر وعلة له لافهم معنى الانتفاء منه (الامر) مجرور لفظا مضاف اليه لبقاء مرفوع محلا فاعله (العاملة) اسم فاعل (هى) ضمير منفصل مبنى على الفتح

مرفوع المحل فاعل العاملة راجع الى كلمة لبس وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة لامر وانما انفصل فاعل العاملة مع ان الاصل فى الضمير الاتصال لكونها صفة جرت على غير من هى (لاجله) متعلق وعلة للعاملة والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى الامر ومن قال ان اضافة الاجل الى الضمير من اضافة المصدر الى مفعوله اوالى فاعله فقد سها اذا لاجل هنا ليس مصدرا بل هو بمعنى العلة كما لا يخفى (و) استئناف او اعتراض (من) حرف جر متعلق بجار المؤخر قدم بالحصر (ثمه) اسم اشارة اشير به الى المكان التنزيل وان كان معناه الاصل الاشارة الى المكان الحقيقى مبنى على الفتح محله القريب مجرور بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه اذ من بمعنى اللام والهأ للسكت لا محل له (جاز) ماض (لبس زيد الا قائما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فلبس ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه والا حرف استثنأ وقائما منصوب خبره ثم انه استشكل قول المص بقولهم لبس الطيب الا المسك بالرفع واجيب عنه بان ما قاله المص مبنى على لغة اهل الحجاز والقول المذكور على لغة بنى تميم على اهمال لبس وجعلها حرفا كما فى التسهيل وشرحه لمصنفه ولو سلم انه فعل عند بنى تميم فى هذ الصورة التى عمله بمجئ الا بعدها حملا على ماعندهم فكما انتقض عمل ما بالا انتقض عمل لبس بالا كما حمل ما على لبس فى رفع اسمه ونصب خبره عند استيفاء شروطها كما فى مغنى اللبيب وبالجملة الرفع فى هذا المثال لغة بنى تميم كما حكم الاصمعى وابو حاتم عن عمرو بن العلاء انه قال ما فى الارض حجازى الا وهو ينصب ولا تميمى الا وهو يرفع وخرج الفارسى ذلك المثال على وجوه اخر الاول ان فى لبس ضمير الشان والجملة الاسمية خبره ورد بانه يلزم وقوع الا فى اول الجملة الاسمية بان يقال لبس الا الطيب المسك والثانى ان الطيب اسم لبس

وخبره محذوف اى فى الوجود والمسك بدل من اسمه والثالث انه كذلك
لكن قوله الا المسك صفة الاسم لان تعريفه تعريف الجنس اى ليس
طيب غير المسك طيبا ولابى نزار الملقب بملك النحاة توجيه آخر وهو ان
الطيب اسم ليس والمسك مبتدأ حذف خبره والجملة خبر ليس والتقدير
الا المسك افخره وما تقدم من نقل ابى عمرو ان ذلك لغة بنى تميم يرد هذه
التأويلات كما فى مغنى اللبيب من اراد تفصيل هذا البحث فليراجع الى
الاشباه والنظائر النحوية للسيوطى (و) عاطفة (امتنع) ماض
ما زيد الا قائما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها عطف
على جملة جاز ثم ان امتناع هذا المثال عند جمهور النحاة خلافا ليونس
حيث جوزه استدلالا بقول الشاعر وما الدهر الا مجنونا باهله وما
طالب الحاجات الا معذبا ❊ واجيب عنه بان المضاف محذوف من
الاول اى دوران مجنون وكذا معذبا مصدر كقوله تعالى ومزقناهم
كل ممزق فيكون مثل قولك ما زيد الا سيرا على ما مضى فى بحث المفعول
المطلق كذا فى الرضى (و) عاطفة (مخفوض) مرفوع خبر مبتدأ محذوف
اى وهو والجملة الاسمية لا محل لها عطف على ما قبلها وليس قوله
مخفوض عطفا على قوله منصوب فيما تقدم لوجود الفواصل كما
توهم كذا فى شرح العصام (بعد) منصوب مفعول فيه لمخفوض (غير
مجرور بالكسرة مع التنوين او بالفتحة بغير مضاف اليه لبعد فعلى الاول
منصرف لكونه مؤولا باللفظ وعلى الثانى غير منصرف لكونه مؤولا باللفظ
او الكلمة العلمية والتأنيث نص عليه الدمامينى فى شرح مغنى اللبيب
تقدم مفصلا (و) عاطفة (سوى) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على غير (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
القريب او البعيد (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على بعد
السابق (حاشا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (فى الاكثر
ظرف لمخفوض المذكور بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع

المحل

المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا يعنى كونه مخفوضا بعد حاشا كائن
فى الاكثر وقيل هو منصوب المحل حال شامن اى كائنا فى الاكثر
واعراب) مرفوع مبتدأ (غير) مراد اللفظ مجرور بالكسرة مع
التنوين على الصرف او بالفتحة بغير التنوين على غير الصرف مضاف
اليه لاعراب كما مر تفصيله عن قريب (فيه) ظرف مستقر صفة غير
او حال منه والضمير راجع الى الاستثناء وقيل متعلق بصفة مقدرة
اى اعراب غير المستعمل فيه (كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف
على ما قبلها (المستثنى) مجرور تقديرا مضاف اليه لاعراب (بالا
متعلق بالمستثنى ان اريد به المعنى اللغوى او ظرف مستقر حال او صفة
للمستثنى ان اريد به المعنى الاصطلاحى اى كائنا او الكائن بالا او خبر مبتدأ
محذوف اى هو كائن بالا والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض (على
التفصيل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من اعراب فانه وان لم
يكن مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف
فكانه قيل اشبه اعراب غير فى الاستثناء باعراب المستثنى بالا او صفة له
اى الكائن على التفصيل او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن على
التفصيل والجملة الاسمية استيناف او اعتراض وقيل انه مفعول مطلق
مجاز الاعراب اى اعرابا كائنا على التفصيل وفيه اخراج الاعراب
عن معناه الاصطلاحى وهو ضعيف وقيل انه ظرف لغوى لمعنى
الفعل المفهوم من الكاف وقيل انه ظرف مستقر حال من ضمير المستثنى
وغير مرفوع بغير التنوين مبتدأ لكونه غير منصرف هنا بتأويله بالكلمة
ووجود العلمية لكونه علما للفظه ويدل على التأويل بالكلمة رجوع
ضمير المؤنث اليه فيما سيأتى ويجوز كونه مرفوعا بالتنوين على الصرف
بتأويله باللفظ ورجوع ضمير المؤنث فيما سيأتى باعتبار حمل الصفة
عليه (صفة) مرفوعة خبر المبتدأ كما فى الرضى والجملة الاسمية

لامحل لها استيناف وماقيل من ان كلمة غير مبتدأ وخبره محذوف اى غير كلمة وقوله صفة خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية صفة لقوله كلمة اوغير مبتدأ وصفة صفة له وخبر المبتدأ جملة حملت فتعسر وتكلف بعيد (حملت) ماض مجهول والتأنيث ونائب الفاعل فيه هى راجع الى غير بتأويل الكلمة اوباعتبار حمل الصفة عليه كما فى الهندى والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ ويحتمل كونها صفة الصفة واستينافا كانه قيل ما حالها واجيب بانها حملت الخ (على الا) متعلق بحملت (فى الاستثنا) متعلق مفعول فيه لحملت اوظرف مستقر حال من الا اوصفة له اى كائنا اوالكائن فى الاستثنا كما حملت الكاف حرف جر وما مصدرية وحملت ماض مجهول والتا حرف التأنيث (الا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لامحل لها صلة ما وهى فى تأويل المفرد مجرورة محلا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى حملت السابق اومفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى حملا كائنا كما حملت الا والاول هو الاولى لما فيه من تقليل الحذف كما فى مغنى اللبيب ويحتمل كون ما كافة عن عمل الكاف الجارة فتفيد الكاف تشبيه مضمون جملة بمضمون جملة اخرى كما كانت قبل الكف لتشبيه المفرد بالمفرد كما فى اجعل لى عبدا كماله عبد كما فى الرضى (عليها) متعلق بحملت والضمير راجع الى كلمة غير (فى الصفة) متعلق ومفعول فيه لحملت اوظرف مستقر حال اوصفة لقوله الا على طبق قوله فى الاستثناء وجوز فى الحواشى الهندية كون قوله فى الاستثناء وفى الصفة تميزين فليراجع اليها (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لحملت الثانى (كانت) ماض ناقص اسمه فيه هى راجع الى كلمة الا والتاء حرف تأنيث (تابعة) اسم فاعل فاعله فيه هى راجع الى اسم كانت وهى معه مركبة منصوبة لفظا خبر كانت والجملة مجرورة محلا مضاف اليها لاذا

لجمع

لجمع) متعلق بتابعة (منكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى جمع وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الجمع اومرفوع لفظا خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية صفة الجمع اواستيناف اواعتراض (غير) مجرور صفة بعد الصفة لجمع اومرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية صفة بعد الصفة لجمع اواستيناف اواعتراض اومنصوب حال من المستكن فى منكور اومفعول اعنى المقدر (محصور) مضاف اليه لغير (لتعذر) متعلق بقوله كما حملت وعلة له اذا كان اللام للتعليل واذا كان اللام ظرفية بمعنى عند تعذر يكون قوله لتعذر بدلا عن اذا فى اذا كانت فيكون الكلام صريحا فى ان المدار هو التعذر كما فى شرح العصام وقيل اللام متعلق بمفهوم الكلام اى انما يصار عند وجود هذه الشرائط الى حمل الا على غير لتعذر الاستثناء وفيه نظر لانه متى امكن اعمال العامل اللفظى لا يصار الى اعمال العامل المعنوى كما فى مغنى اللبيب (الاستثناء) مجرور لفظا مضاف اليه لتعذر ومرفوع محلا فاعله (نحو) معلوم (لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فلو حرف شرط وكان ماض ناقص مبنى على الفتح لا محل له وفيهما ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان وآلهة مرفوعة اسمه المؤخر وقيل كان تام بمعنى ثبت وفيهما ظرف له وآلهة مرفوعة فاعله والضمير المجرور راجع الى السموات والارض وعلى كلا التقديرين فجملة كان لامحل لها فعل الشرط والا بمعنى غير مبنى على السكون لا محل له لكونه حرفا عند الجمهور كالا اذا كان بمعنى غير لان مناط الاسمية والفعلية والحرفية المعنى الموضوع له لا المعنى المجازى كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين خلافا لبعضهم فانه يقول انه اسم اجرى اعرابه فيما بعده كما قيل فى لا فى نحو قولك زيد لا قائم ولا قاعد انه بمعنى غير وجعل اعرابه فيما بعدها بطريق العارية على

ماصرح به السخاوى واختاره فى الامتحان واماماذكره التفتازانى فى حاشية الكشاف عند الكلام على قوله تعالى ﴿لافارض ولا بكر﴾ من انه لاقائل باسمية الا اذا كان بمعنى غير فقد صرحوا بخلافه كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب وفى شرح مغنى اللبيب للدمامينى لوذهب ذاهب الى القول باسمية الا اذا كان بمعنى غير لم يبعد فان قلت يمنع منه عدم التزام خفض مابعدها ولوكانت اسما بمعنى غير لكان مابعدها مضافا اليه دائما فيخفض قلت لكونها فى صورة الحرف ظهر اعرابها فيما بعدها انتهى فعلى القول بحرفية الا فمجموع الا الله صفة آلهة كما فى التسهيل وليس الا فقط صفة الهة لان الحرف لايقع صفة ولا مابعده فقط صفة لان العلم لايقع صفة كالوصف بالجار والمجرور فى نحو جاءنى رجل فى الدار لان الصفة مجموع الجار والمجرور لان الجار وحده ولا المجرور وحده كما فى النكت للسيوطى نقلا عن ابن السيد وقيل مجموع الا الله عطف بيان لالهة كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب وعلى القول باسمية الا هذه فالا اسم بمعنى غير مبنى على السكون مرفوع محلا صفة الهة على القول المشهور اوعطف بيان لها كما قيل ولفظة الجلالة مجرورة تقديرا مضاف اليها لقوله الا وانما كان الاعراب تقديريا فى لفظة الجلالة لكونها مشغولة بضمة جاءت لبيان الاعراب المحل لقوله الا كما فى حاشية الامتحان لمصنفه فى بحث المعرب على مانقله عنه الاطوى فى حاشية واللام جوابية للو وفسدتا ماض مؤنث والتاء علامة المؤنث والالف مرفوع المحل فاعله راجع الى السموات والارض والجملة لامحل لها جواب لو (و استئناف اواعتراض (ضعف) ماض من باب حسن فاعله فيه راجع الى حمل الا على غير فى الصفة والجملة فعلية لامحل لها استئناف اواعتراض (فى غيره) متعلق ومفعول فيه لضعف والضمير مضاف اليه لغير راجع الى جمع منكور غير محصور وقيل راجع الى التعذر (و

عاطفة

عاطفة (اعراب) مرفوع مبتدأ (سوى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاعراب (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على سوى (النصب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها عطف على جملة اعراب غير الخ وقيل استئناف اواعتراض على الظرفية) متعلق بالنصب (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا يعنى النصب على الظرفية كائن على المذهب الاصح وهو مذهب سيبويه فهما عنده لازم الظرفية وعند الكوفيين يجوز خروجهما عن الظرفية والتصرف فيهما رفعا ونصبا وجرا كغير متمسكين بقول الشاعر ولم يبق سوى العدوان دناهم كما دانوا ﴿ وفى الرضى ان مثله عند البصرية شاذ لايجىء الافى الضرورة وارتضاه الفاضل العصام وفى بعض النسخ فى الاصح واعرابه كاعراب على الاصح وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لامحل لها استئناف اواعتراض (خبر) مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة وقد مر فى امثال هذا احتمالات آخر فلا تغفل (كان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لخبر هذه على تقدير الحكاية فى كان وهو الاكثر ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه فهو حينئذ مجرور بالكسرة والتنوين ان اول باللفظ لكونه منصرفا مضاف اليه لخبر اومجرورة بالفتحة بلا تنوين ان اول بالكلمة مضاف اليه لخبر كما فى الرضى فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون بل بعضهم لعدم معرفة هذه القاعدة اذا سمعها منكرون وقد تقدم فيما سبق (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على كان والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى كان بتأويل الكلمة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبر كان (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استئناف (بعد) منصوب ظرف المسند (دخولها) مجرور مضاف اليه لبعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع

فاعله راجع الى كان واخواتها بتقدير المضاف اى بعد دخول احديها
مثل) معلو (كان زيد قائما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه مثل
واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وقائما اسم فاعل
فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا خبره هذا على
ماهو المشهور فى السنة ابناء الزمان وهو قول بعض النحاة وعند
المصنف فزيد فاعل كان وقائما خبره المنصوب وعند البعض فزيد
فاعله وقائما مفعوله فاذا عرفت هذا الاختلاف بين النحاة فلك
الخيار بين هذه المذاهب كما فى شرح التسهيل لابن مالك ولشهرة
المذهب الاول فى هذا الزمان كثيرا ما نذكره فى هذا المعرب وان كان
خلاف مذهب المص فلا تغفل (وامره) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لامر راجع الى خبر كان واخواتها (كامر) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض
خبر) مجرور مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور مضاف اليه لخبر
ويتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى خبر كان واخواته والجملة
لا محل لها استيناف او اعتراض (معرفة) منصوبة حال من المستكن
فى يتقدم (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول عامله
مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى خبر كان
والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة يتقدم او على
جملة محذوفة اى يذكر عامله كثيرا وقد اه (فى مثل) مطلق ومفعول فيه
ليحذف (الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالناس
مرفوع مبتدأ ومجزيون اسم مفعول جمع مذكر نائب الفاعل
فيه هم راجع الى الناس وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
وعلامة الرفع فيه الواو والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وباعمالهم
متعلق بمجزيون والضمير مضاف اليه لاعمال راجع الى الناس

وان حرف شرط وخيرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه
اى ان كان عملهم خيرا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء
جزائية وخير مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فجزاؤهم والجملة
الاسمية مجزومة المحل لاقترانها بالفاء جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها استيناف وماذكره الفاضل العصام فى بحث جواز ان بالفتح
والكسر فى مثل قولهم من يكرمنى فانى اكرمه رد للفاضل الجامى
من ان لفظ الجزاء لا يرد بعد فاء الجزاء مردود بقوله تعالى ❊ ومن يقتل
مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم ❊ والعجب منه انه ارتضى هنا ما انكره
هناك نعم ان الجواد قد يكبو والصارم قد ينبو والواو عاطفة وان
شرطية وشرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اى ان كان عملهم
شرا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وشر
مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فجزاؤهم شر والجملة الاسمية مجزومة
المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
الشرطية السابقة (ويجوز) مضارع (فى مثلها) متعلق ظرف
ليجوز والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى التركيب السابق بتأويله
بالجملة او الصورة (اربعة) مرفوعة فاعل يجوز والجملة الفعلية
لا محل لها استيناف او اعتراض (اوجه) مجرورة مضاف اليها لاربعة
و) عاطفة (يجب) مضارع (الحذف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
عطف على جملة قد يحذف وقيل استيناف والاول هو الظ (فى مثل
متعلق وظرف ليجب (اما انت منطلقا انطلقت) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما مركب من ان وما فان
ناصبة وما زائدة عوض عن المحذوف عند الجمهور فلذلك لا يجتمعان
عندهم وزائدة محضة بغير العوضية عند المبرد فلذلك يجتمعان عنده
كما فى الرضى وانت مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو
منصوب المحل بان ومنطلقا اسم فاعله انت عبارة عن المخاطب

وهو معه مركب منصوب لفظا خبره والجملة فعلية لامحل لها صلة ان هى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام المقدرة فان تقديرها مع ان وان قياس مطرد ومحلها البعيد منصوب مفعول له لانطلقت المؤخر وهو ماض مبنى على السكون لامحل له والتاء فاعله والجملة فعلية لامحل لها استيناف ثم ان اصل انت بالفتح لان كنت كما سيجئ حذف اللام قياسا ثم حذف كان اختصارا وابدل منه ما فوجب الحذف لئلا يجتمع العوض والمعوض عنه ثم ادغم النون الساكنة فى الميم وجوبا فبقى الضمير المرفوع المتصل بلا عامل يتصل به فجعل منفصلا فصار اما انت بالفتح (اى) حرف تفسير على القول الشهير (لان كنت) مراد اللفظ مجر تقديرا عطف بيان لما قبله هذا على تقدير فتح الهمزة واما على تقدير كسرها فالتقدير ان كنت منطلقا انطلقت فان شرطية وما زائدة عوض عن المحذوف وادغم النون الساكنة فى الميم اوجوبا فصار اما بالكسرة وانت مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو مجزوم المحل بان ومنطلقا منصوب خبره والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط وانطلقت ماض مبنى على السكون مجزوم المحل والتاء فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها استيناف (اسم) مرفوع مبتداء خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة وقد مر احتمالات اخر فلا تغفل (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاسم هذا على تقدير الحكاية فى ان وهو الاكثر ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه بان يكون مجرور لفظا بالكسرة مع التنوين على الانصراف او بالفتحة على غير الصرف كما مر فى كان عن قريب فلا تغفل (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى ان بتأويل الكلمة (هو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم ان (المسند) مرفوع خبر المبتداء

والجملة

والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (اليه) متعلق بالمسند ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند (دخولها) مجرور مضاف اليه لبعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى ان واخواتها مثل) معلوم (ان زيدا قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا منصوب اسمه وقائم اسم فاعل فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها استيناف (المنصوب) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة وقد مر احتمالات آخر فلا تغفل بلا) متعلق بالمنصوب (التى) اسم موصول مجرور المحل صفة لا (لنفى ظرف مستقر فاعله فيه هى راجع الى الموصول وهو معه جملة فعلية بالاتفاق لامحل لها صلة الموصول (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه لنفى ومنصوب محلا مفعوله من اضافة المصدر الى مفعوله هو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المنصوب بلا (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (اليه) متعلق بالمسند ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند اليه (دخولها) مجرور مضاف اليه لبعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى كلمة لا (يليها) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى المسند اليه لا الى المنصوب بلا كما توهم والضمير منصوب المحل مفعول به له راجع الى كلمة لا والجملة فعلية منصوبة المحل حال من الضمير المجرور فى دخولها فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل فى الحقيقة كما اشرنا اليه ووقوع الحال فى مثل هذا جائز بلا خلاف كما تقرر فى محله نكرة) منصوبة حال من المستكن فى يليها (مضافا) منصوب حال

بعد حال من ذلك المستكن اوصفة لنكرة وهى انسب من حيث المعنى والتذكير مع كون الموصوف مؤنثا لانه يجوز ان لايعتبر تأنيث الامعنى له بدون التاء كما فى شرح العصام وقيل كلها احوال مترادفة من الضمير المجرور فى المسند اليه اوالاولى منه ومابقى حال من المستكن فى يليها (او عاطفة (مشبها) منصوب عطف على مضافا (به) متعلق بمشبها والضمير راجع الى المضاف (مثل) (معلوم لاغلام رجل) مراد اللفظ مجرور وتقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس وغلام منصوب اسمه ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وخبره محذوف اى موجود واسم لا وخبره جملة اسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة لاعشرين درهما لك) مراد اللفظ مجرور وتقديرا عطف على المثال المذكور واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس وعشرين منصوب اسم لا ودرهما منصوب تمييز عن عشرين ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه خبره جملة اسمية لامحل لها استيناف وقيل ان لك خبر لا فى المثالين اى كائنا لك ورد بانه لايتعارف فى نفى الغلام عن المخاطب ان يقال لاغلام رجل لك بل لاغلام لك كما فى شرح العصام ويمكن ان يقال اضافة الغلام الى رجل لادنى الملابسة كما فى كوكب الحرقاء لا للاختصاص حتى يرد ما اورد هذا ما عندى وكنه كل شئ عند الملك البارى (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه بعد دخول لا بارادة المطلق من المقيد لا الى المنصوب بلا لفساد المعنى (مفردا) منصوب خبر كان والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم كان (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو مع مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطيه لامحل لها تفصيل (على ما) متعلق بالمعنى (ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل

فيه راجع الى الضمير المرفوع المنفصل اعنى هو لا الى المسند اليه كما توهم والجملة الفعلية صفة ما اوصلته (به) متعلق بينصب والضمير راجع الى ما او به نائب الفاعل لينصب فلا ضمير فيه ح وهذان الوجهان مطردان فى مثل هذا كما فى حاشية المطول للمولى حسن چلبى فلا وجه لقول من قال باضوبية الاول (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى المسند اليه المذكور (معرفة منصوبة خبره والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط (او) عاطفة مفصولا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مصدره وهو مع مركب منصوب لفظا عطف على معرفة (بينه) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمفصولا والضمير مضاف اليه لبين راجع الى المستكن فى كان الراجع الى المسند اليه المذكور ويجوز كون بين نائب الفاعل لمفصول عند الاخفش بجعل رفعه تقديرا باللزوم ظرفيته كما فى شرح العصام لا عند الجمهور فان لازم الظرفية لايكون نائب الفاعل عندهم كما فى الرضى واما جعله نائب الفاعل مع كونه مرفوعا لفظا فمخالف لقول الجمهور والاخفش معا قال فى درة الغواص فى اوهام الخواص من خصائص بين الظرفية ان لايدخل الضم عليها بحال فامامن قرأ لقد تقطع بينكم بالرفع فانه عنى بالبين الوصل لا الظرفية انتهى وهكذا فى شرح مغنى اللبيب للدماميني (و) عاطفة (بين) زائد جى به لمجرد تصحيح العطف كما سيجئ ان شاء الله تعالى فلا يكون معطوفا على بين السابق ولا مضافا الى ما بعده كما توهم والا فيلزم ان يكون كل من بين مضافا الى متعدد وهو غير جائز لان البينية امر تقتضى الطرفين كما فى الرضى فى بحث العطف وبحث الفاضل العصام فيه من اراد الاطلاع فليراجع الى شرحه فى ذلك البحث حتى ينال المرام (لا) مراد اللفظ مجرور وتقديرا عطف على الضمير المجرور فى بينه لامضافا اليه لبين الثانى كما توهم (وجب) ماض مجزوم المحل بان (الرفع) مرفوع فاعله والجملة

لامحل لها اجزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطيـة السابقة (و) عاطفة (التكرير) مرفوع عطف على الرفع ونحو) مرفوع مبتدأ (قضية ولا اباحسن لها) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فقضية مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هذه قضية والجملة اسمية لامحل لها استيناف والواو عاطفة اوحاليه اواستيناف ولا لنفى الجنس وابا منصوب اسم لا وحسن مجرور مضاف اليه لاب وعدم الرفع والتكرير فى اباحسن مع انه معرفة لكونه كنية على كرم الله وجهه لكون المضاف مقدرا اى لامثل ابى حسن فحذف المضاف الذى هو اسم لا فى الحقيقة واقيم المضاف اليه مقامه ومن المقرران المثل لايتعرف بالاضافة الى المعرفة اوعلى تقدير لا واحد من مسميات هذا الاسم كما هو المنقول عن النحاة والى الاول ذهب المص فى الشرح وكلا القولين غير مرضى اما الاول فلالتزام العرب تجرده عن اللام ولوكانت اضافة مثل مقدرة لم يحتج الى ذلك ولاخبارهم عنه بمثل فى قوله تبكى على زيد ولا زيد مثله فلوقدر مثل لكان التقدير ولا مثل زيد مثله وهوفاسد اما الثانى فلانه يستلزم ان لايستعمل فى ذلك الاعلام مشترك فيه كزيد وليس ذلك لازما لقولهم لا بصرة لكم ولا قريش بعد اليوم وانما الوجه فى ذلك على قصد لا بشئ يصدق عليه هذا الاسم كصدقه على المشهور به فضمن العلم هذا المعنى وجرد لفظه عما ينافى ذلك كما فى النكت للسيوطى وفى الرضى جعل اباحسن بمعنى لافيصل اذهو كرم الله وجهه كان فيصلا فى الحكومات على ماقال النبى عليه الصلوة والسلام اقضاكم على فصار اسمه كرم الله وجهه كالجنس المفيد لمعنى الفصل والقطع كلفظ الفيصل وهذا كما قالوا لكل فرعون موسى اى لكل جبار قهار فينصرف فرعون وموسى لتنكيرهما بالمعنى المذكور انتهى وفى شرح المفتاح للسيد الشريف الفيصل هو الذى يفصل بين الاشياء وقيل هو الفضاء الفاصل بين الحق والباطل

وصف

وصف به الحاكم مبالغة انتهى فعلى الاول الفيصل صفة مشبهة وعلى الثانى مصدر ولها ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير راجع الى القضية والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة المتقدمة اومنصوبة المحل حال من قضية كما فى هذا زيد قائما فان قضية وان كانت خبرا لفظا لانها مفعول به معنى لمعنى الاشارة المفهوم من اسم الاشارة اى اشير الى قضية ولم يتقدم الحال على ذى الحال وان كان نكرة محضة لان وجوب التقديم فى الحال المفردة واما الجملة المصدرة بالواو الواقعة حالا فلا تتقدم على ذى الحال النكرة المحضة لرعاية اصل الواو الذى هو العطف كما ذكره مولانا عصام الدين خلافا لبعض النحاة كما فى شرح المغنى للدمامينى اولامحل لها استيناف اواعتراض وقيل الجملة مرفوعة المحل صفة قضية والواو زائدة للصوق الصفة بالموصوف ولا يخفى ضعفه لانه متى امكن فى الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لايصار الى الزيادة كما فى الرضى (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لامحل لها استينافا واعتراض (وفى مثل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم لاحول ولاقوة الا بالله) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فسيجئ تفصيل اعرابه عن قريب فلا تغفل عنه ان كنت العاقل اللبيب (خمسة) مرفوعة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض ولايجوز كون خمسة فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم وجود شرط عمله فى الفاعل الظاهر خلافا للكوفيين والاخفش فانهم جوزوا اعماله فى الفاعل الظاهر بلا وجود الشرط كما مر مرارا اوجه) مجرورة مضاف اليها لخمسة (فتحهما) مرفوع مع ماعطف عليه عطف بيان او بدل الكل من خمسة اوجه او خبر مبتدأ محذوف اى هى اومنصوب مفعول به لاعنى المقدر والجملة الاسمية اوالفعلية لامحل لها استيناف والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لفتح ومحله

البعيد منصوب مفعوله راجع الى الاول والثانى وجه كونهما مفتوحين
ان لا لنفى الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور
واليه ذهب المص او مرفوع المحل مبتدأ لا عمل للا فيه كما لا عمل فى الخبر
بل العامل فيهما العامل المعنوى عند سيبويه وعند الزجاج والسيرافى
ان حركت حول حركة اعرابيـة لانه معرب حذف تنوينه لتثاقله
بتركيبه مع عامله كما فى الرضى و يظهر ثمرة الخلاف فى بعض الصور
فلا تغفل والواو عاطفة ولا لنفى الجنس وقوة مبنى على الفتح منصوب
المحل اسم لا عند الجمهور او مرفوع المحـل مبتدأ عند سيبويه او معرب
منصوب لفظا اسمه عند الزجاج والسيرافى حذف تنوينه لتثـاقله
بتركيبه مع عامله كما مر آنفا والاحرف استثناء و بالله متعلق بالخبر المحذوف
للا فى الموضعـين او للمبتدأ فى الموضعـين كما هو مذهب سيبويه اى
لا حول ولا قوة موجود ان الا بالله ويجوز ان يقدر لكل من لا والمبتدأ
خبر على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله فحينئذ تنازع
المحذوفان فى قوله الا بالله فايهما عمل فيه فمعمول الاخر محذوف كما مر
فى التنازع ولا يجوز كون الا بالله ظرفا مستقر مرفوع المحل خبر لا لان
شرط عمله ان لا ينتقض نفيه بالا كما مر فى باب المستثنى الا عند سيبويه
يجوز كونه خبر للمبتدأ فانه لا عمل فى هـذا الصورة لكلمة لا فى اسمه ولا
فى خبره فلا مانع من الانتقاض (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف
على الفتح الثانى المفهوم من قوله فتحهما لانه فى معنى فتح الاول وفتح
الثانى لا عطف على فتحهما حتى يكون حال الاول غير مبين فى قوله
ونصب الثانى ورفعه كما فى شرح العصام (الثانى) مجرور تقديرا مضاف
اليه لنصب ومنصوب محـلا مفعوله وجه هذا الوجه ان لا الاولى لنفى
الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحـل اسمه والواو عاطفة
ولا الثانية زائدة لتأكيد النفى وقوة منصوبة لفظا عطف على حول حملا
على لفظه لمشابهة حركته البنائية للحركة الاعرابية فى العروض او

على محله القريب فانه نصب كما هو مذهب الجمهور و يجوز ان يقدر لهما
خبر واحد اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله وان يقدر لكل منهما
خبر على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله وعند سيبويه
لا يقدر لهما خبر واحد لان خبر لا حول مرفوع بالعامل المعنوى عنده
وخبر قوة مرفوع بلا لان لا الناصبة لاسمهما عاملة عنده فى الخبر كما يقوله
غيره فيلزم ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز كما فى الرضى (و
عاطفة (رفعه) مرفوع عطف على نصب الثانى والضمير محله القريب
مجرور مضاف اليه لرفع ومحله البعيد نصب مفعول راجع الى الثـانى
و وجه هذا الوجه ان لا الاولى لنفى الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب
المحل اسم لا والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيد النفى وقوة مرفوعة
عطف على محل حول لانه مرفوع بالابتداء فى الاصل و يقـدر لكل
من لا وقوة خبر على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله
لا خبر واحد اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله لئلا يلزم ارتفاع الخبر
بعـاملين مختلفين وهو لا يجوز لان موجودان من حيث كونه خبر لا
مرفوع بلا ومن حيث كونه خبرا عن قوة مرفوع بالعامل المعنوى هذا
عند الجمهور وعند سيبويه يجوز تقدير الخبر الواحد لهمـا لان لا الاولى
ليس عاملا فى الخبر عنده فلا يلزم المحذور (و) عاطفة (رفعهما) مرفوع
عطف على فتحهما والضمير محله القريب مجرورة مضاف اليه لرفع
ومحله البعيد نصب مفعوله راجع الى الاول والثانى وجه هذا الوجه ان
لا الاولى لنفى الجنس ملغى عن العمـل وحول مرفوع مبتدأ والواو
عاطفة ولا الثانية زئدة لتأكيد النفى وقوة مرفوعة عطف على حول
و يجوز ان يقدر لهما خبر واحد اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله
او لكل منهما خبر على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله
و يجوز هنا ان يجعل قوله الا بالله ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبرا لهما
او لكل منهما وخبر الاخر محذوفا بقرينة الخبر المذكور وكل ما ذكرهنـا

بالاتفاق بين الجمهور وسيبويه (و) عاطفة (رفع) مرفوع عطف على القريب او البعيد الاول مجرور لفظا مضاف اليه لرفع ومنصوب محلا مفعوله (على ضعف) متعلق برفع الاول وظرف لغو له او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على ضعف والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين او منصوب محلا حال من رفع الاول (و) عاطفة (فتح) مرفوع عطف على رفع الاول (الثانى مجرور تقديرا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله وجه هذا الوجه ان لا الاولى بمعنى ليس وحول مرفوع اسمه والواو عاطفة ولا الثانية لنفى الجنس وقوة مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه و يقدر لكل منهما خبر على حدة لا خبر واحدة كما توهم والا يلزم كون الخبر المحذوف اى موجودان منصوبا ومرفوعا فى حالة واحدة لان لا الاولى يقتضى خبرا منصوبا ولا الثانية خبرا مرفوعا فيتنافيان ثم ان ما ذكرناه فى قوله فتحهما الخ من الاعراب الذى هو الموافق لطبع المبتدى من الطلاب ويجوز قوله فتحهما فقط مرفوعا خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وكذا البواقى مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى الثانى والثالث والرابع والخامس وكل جملة اسمية عطف على ما قبلها وقيل يحتمل كون فتحهما مرفوعا على انه بدل البعض من خمسة اوجه بتقدير العائد الى المبدل منه اى منها والبواقى عطف عليه بتقدير العائد فى كل منها لان المعطوف فى حكم المعطوف عليه فيما يجب و يمتنع له كما سيجئ ان شاء الله تعالى فى بحث العطف (و) استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (دخلت) ماض والتاء حرف تأنيث (الهمزة) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لم) حرف جازم (تغير) مضارع غائب مجزوم بلم من باب التفعيل فاعله فيه هى راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف و يحتمل الاعتراض

العمل منصوب مفعول به لقوله لم تغير وفى بعض النسخ مرفوع على انه فاعل للفعل الذى قبله على انه مضارع غائب من باب التفعيل وحالية على ما فى شرح العصام (معناها) مرفوع تقديرا مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الهمزة (الاستفهام) مرفوع خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن فى لم تغير يحتمل كون الجملة لا محل لها على الاستئناف او اعتراض او العطف على جملة لم تغير او على الجملة الشرطية السابقة اعنى بها مجموع الشرط والجواب (و) عاطفة (العرض) مرفوع عطف على الاستفهام (و) عاطفة (التمنى) مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) استئناف (نعت) مرفوع مبتدأ (المبنى) مجرور مضاف اليه لنعت (الاول) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى النعت وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة نعت لتعرفه بالاضافة الى المعرفة اعنى به المبنى (مفردا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ذى الحال وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن فى مبنى الانى او من المستكن فى الاول كما فى شرح العصام او من المبتدأ على قول من جوز وقوع الحال عنه و يحتمل كونه مفعول اعنى المقدر وقيل حال من المستكن فى يليه وقيل خبر كان المقدر والظاهر ما ذكرناه (يليه) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى ذى الحال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى المبنى لا الى المفرد كما توهم والجملة منصوبة المحل حال من المستكن فى مبنى او من المستكن فى الاول كما ذكره المولى العصام ادخله الله تعالى خير المقام وقيل حال من المبتدأ او صفة مفرد (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ولا يبعد كونها اعتراضا على قول من جوز وقوع الاعتراض فى آخر الكلام (و) عاطفة (معرب) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه

مركب مرفوع لفظا عطف على مبنى (رفعا) منصوب حال من المستكن فى معرب بمعنى مرفوعا اوذارفع بجعل المصدر بمعنى المفعول او بتقدير المضاف اومفعول مطلق لمعرب مجازاى اعراب رفع بتقدير المضاف اواعرابا ذارفع بتقدير الموصوف والمضاف لااعرابا رفعيا بتقدير ياء النسبة كما قيل فان ياء النسبة لا يجوز حذفها كما نص عليه مولانا ومن كل وجه مولانا عصام الدين رحمة الله تعالى الى يوم الدين حتى قال فى مواضع ماوقع هذا التقدير انه حاصل المعنى لاتوجيه العبارة وقيل انه مفعول مطلق لرفع المقدر والجملة استيناف اواعتراض او حال من المستكن فى معرب وقيل انه منصوب على نزع الخافضية اى برفع وفيه انه سماعى لاقياسى (و) عاطفة (نصبا) منصوب عطف على رفعا اومفعول مطلق لنصب المقدر وجملته عطف على جملة رفع المقدر (نحو) معلوم (لارجل ظريف) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس ورجل مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا وظريف مبنى على الفتح حملا على الموصوف للاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفى اليه فكانه دخل على الظريف منصوب المحل صفة رجل وخبر لا محذوف اى عندنا مثلا (و) عاطفة (ظريف) مراد اللفظ مع محذوفه اى لارجل مجرور تقديرا عطف على المثال السابق فيكون من عطف المثال على المثال كما صرح به مولانا عصام الدين فى صرحه فى بحث المفعول المطلق لاعطف على ظريف فى لا رجل ظريف كما توهم واذا اريد المعنى فاعراب لارجل معلوم وظريف مرفوع صفة رجل حملا على محله البعيد وهو كونه مبتدأ قبل دخول لا (و) عاطفة (ظريفا) مراد اللفظ محذوفه اى لارجل مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب لارجل معلوم وظريفا منصوب لفظا صفة رجل حملا على لفظه تشبيها لحركته

البنائية فى العروض بالحركة الاعرابية اوعلى محله القريب فانه منصوب بلا كما فى الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف بقرينة ماتقدم اى وان لا يكن كذلك (فالاعراب) الفاء جزائية والاعراب مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى لازم او خبر مبتدأ محذوف اى فاللازم او فاعل فعل مقدر اى فيلزم الاعراب والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل ان كان النعت المذكور كذلك فحكمه ماذكر والا فالاعراب ويحتمل كونها استينافا او اعتراضا (والعطف) مرفوع مبتدأ (على اللفظ) متعلق به (و) عاطفة (على المحل) عطف على قوله على اللفظ (جائز) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض ولا يبعد كونها عطفا على جملة ونعت المبنى الخ (مثل) معلوم (لااب وابنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس واب مبنى على الفتح منصوب محلا اسمه وخبره محذوف اى له مثلا والواو عاطفة وابنا منصوب لفظا عطف على لفظ اب تشبيها لحركته البنائية فى العروض بالحركة الاعرابية اوعلى محله القريب (و) عاطفة (ابن) مراد اللفظ مع محذوفه اى لااب وابن مجرور تقديرا عطف على المثال السابق لاعلى ابنا كما توهم وقدم واذا اريد المعنى فاعراب لااب معلوم وابن الواو عاطفة وابن مرفوع عطف على اب حملا على محله البعيد (ومثل) مرفوع مبتدأ (لااباله) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس وابا منصوب لفظا تشبيها بالمضاف اسم لا وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير راجع الى غائب هذا عند المص وعند سيبويه ابا منصوب لفظا لكونه مضافا الى الضمير المجرور اسم لا واللام زائدة بين المضاف

والمضاف اليه تأكيد اللام مقدرة والضمير مجرور المحل مضاف اليه لابا وعليه جمهور النحاة وخبر لا محذوف اى موجود وحكم المص بفساده كما سيجئ وقال ايضا لو كان مضافا حقيقة لكان اسم لا معرفة فوجب رفعه وتكرير لا واجاب عنه الرضى بانه لم يرفع ولم يكرر لكونه فى صورة النكرة والغرض من الفصل باللام ان لا يرفع ولا يكرر فكيف يرفع ويكرر مع الفصل باللام انتهى وفى الاشباه والنظائر اللام زائدة فى لا ابالك على الصحيح لئلا تدخل على المعرفة وفى مغنى اللبيب واما على قول من جعل اللام وما بعدها صفة وجعل الاسم شبيها بالمضاف لان الصفة تمام الموصوف وعلى قول من جعله خبرا وجعل اباعلى لغة من قال ان اباها وابا اباها فاللام للاختصاص وهى متعلقه باستقر محذوف انتهى فالاقوال اربعة كما عرفت (و) عاطفة (لا غلامى له مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فقد عرفت اعرابه من المثال السابق (جائز) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها تشبيها) منصوب مفعول له لفعل مقدر اى جازوا مثل هذين التركيبين لاجل التشبيه او مفعول مطلق لفعل مقدر اى شبهوه تشبيها وقيل مفعول له لجائز وفيه نظر لعدم وجود شرط حذف اللام من المفعول له وهو كون المفعول له فعلا لفاعل الفعل المعلل به والتشبيه ليس فعل فاعل الجائز اللهم الا ان يبنى على قول بعض النحاة من عدم اشتراط تشاركهما فى الفاعل قال الرضى وهو الذى تقوى فى ظنى وان كان الاغلب هو الاول والدليل على جواز عدم التشارك قول امير المؤمنين رضى الله عنه فى نهج البلاغة فاعطاه الله النظرة استحقاقا للسخطة واستتماما للبلية والمستحق للسخطة ابليس والمعطى للنظرة هو الله تعالى ولا يجوز ان يكون استحقاقا حالا من المفعول لان استتماما

اذن ان يكون حال من الفاعل وكذا المجاز للعدة ولا يعطف حال الفاعل على حال المفعول انتهى والجواب عنه من طرف الجمهور ان استحقاقا مفعول مطلق لاعطاه اى اعطاه اعطاء استحقاق بتقدير المضاف كما ذكره الاستاذ سلمه الله تعالى ويقال انه مصدر مجهول اى لاجل كونه مشبها فاتحد فاعل المفعول له والفعل المعلل به كما سيجئ نظيره فى بحث المجرورات فلا تغفل (له) اللام للتقوية فلك ان تقول بتعلقه بتشبيها وعدم تعلقه به كما مر مفصلا والضمير راجع الى اسم لا فى هذين التركيبين وظرف مستقر منصوب المحل صفة تشبيها على تقدير كونه مصدرا مجهولا (بالمضاف) متعلق بتشبيها فانه كما يتعدى الى المفعول الثانى بنفسه يتعدى بالباء وفى القاموس شبهه اياه وبه (لمشاركته) متعلق بالتشبيه ومفعول له لمتعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمشاركة ومحله البعيد مرفوع فاعلها راجع الى ضمير المجرور فى له السابق (له) اللام للتقوية متعلق بالمشاركة والضمير راجع الى المضاف (فى اصل) ظرف لمشاركة (معناه) مجرور تقديرا مضاف اليه لاصل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى المضاف (و) استيناف او اعتراض (من ثمه) متعلق ومفعول له لقوله (لم يجز) لان من للتعليل فلم حرف جازم ويجز مضارع مجزوم به (لا ابا فيها) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل لم يجز والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او) عاطفة (ليس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى مثل لا اباله ولا غلامى له (بمضاف) الباء حرف جر زائدة غير متعلق بشئ ومضاف مجرور لفظا ومنصوب محلا خبر ليس وجملته فعلية مرفوعة المحل عطف على جائز عطف الجملة على المفرد كما فى زيد ضارب وقتل وقيل لا محل لها استيناف او اعتراض (لفساد) متعلق بقوله ليس وعلة له (المعنى مجرور تقديرا مضاف اليه لفساد ومرفوع محلا فاعله (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر (لسيبويه) اللام للتبيين وسيبويه تركيب

صوتى والجزؤ الاول مبنى على الفتح والثانى على الكسر مجرور به محلا
والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى ارادتى كائن اسيبويه كما فى مغنى اللبيب والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف او اعتراض وقد مر ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل
ان اردت الاطلاع عليه فارجع الى بحث المفعول له من كنت من اصحاب
التحصيل (ويحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم
لا والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على مقدر
اى يذكر قليلا ويحذف كثيرا (فى مثل) ظرف يحذف (لا عليك) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا لنفى الجنس
واسمه محذوف اى لا بأس وعليك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا
اى) حرف تفسير لا بأس مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان لقوله
لا عليك وفى شرح العصام قوله اى لا بأس بيان لتقدير لا عليك لا لتقدير
مثله الا بتكلف فاعرفه انتهى (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى
ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
وقد مر الاحتمالات فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لخبر (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على ما (المشبهتين
اسم مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معه مركب
مجرور لفظا صفة ما ولا (بليس) متعلق بالمشبهتين (هو) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى خبر ما ولى (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها استيناف (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند
دخولهما) مجرور مضاف اليه لبعد والضمير الراجع الى ما ولى محله
القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله
و) استيناف (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبرية ما ولا او الى
خبر ما ولا والتأنيث باعتبار الخبر كما فى شرح العصام او الى اللغة
بقرينة الخبر كما فى قوله تعالى ❁ان هى الا حيوتنا الدنيا اى ان الحيوة

كما

كما فى الرضى (لغة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف
وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها (اهل) مجرور مضاف اليه
للغة (الحجاز) مجرور مضاف اليه لاهل (و) استيناف او اعتراض
اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (زيدت
ماض مجهول والتاء حرف تأنيث (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
نائب الفاعل لزيدت والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة
المحل مضاف اليها لاذا (مع) منصوب ظرف زيدت او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من ان او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين او مع ظرف مستقر
لا محل لها استيناف وقدم تقدم جواز وقوع الظرف المستقر استينافا
نقلا عن صاحب الكشاف وصاحب مغنى اللبيب والمولى مصنفك فلا
تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (او) عاطفة (انتقض
ماض (النفى) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف
على جملة زيدت (بالا) متعلق بانتقض (و) عاطفة (تقدم) ماض (الخبر
مرفوع فاعله والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف على القريبة
او البعيدة (بطل) ماض (العمل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل
عطف على ما قبلها عطف القصة على القصة (و) عاطفة (اذا شرطية
ظرف لشرطها او جوابها (عطف) ماض مجهول (عليه) متعلق
بعطف ونائب فاعله والضمير راجع الى الخبر او نائب الفاعل فيه ضمير
المصدر لا ضمير الاسم لعدم تقدمه كما توهم وعلى كلا التقديرين
فجملة عطف لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها
لاذا (بموجب) بكسر الجيم اى بمثبت متعلق بعطف (فالرفع) الفاء
جوابية والرفع مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى رفع المعطوف بموجب
حملا على محل الخبر واجب او الرفع خبر مبتدأ محذوف اى فحكمه الرفع

وفى مغنى اللبيب اذا دار الامر بين كون المحذوف مبتدأ وكونه خبرا
فايهما اولى قال الواسطى الاولى كون المحذوف المبتدأ لان الخبر محط
الفائدة وقال العبدى كونه الخبر لان التجويز فى آخر الجملة اولى انتهى
او الرفع فاعل فعل محذوف اى يجب والجملة الاسمية او الفعلية لامحل لها
جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية
السابقة وقيل استيناف او اعتراض ثم ان المراد بالعاطف الموجب بل
ولكن مثل مازيد قائما بل قاعد ومازيد قائما لكن قاعد كما فى شرح المصنف
وفى النكت للسيوطى هذا مسموع فى بل ولكن بالقياس فقاعد
فى هذين المثالين مرفوع عطف على محل قائما وهو الرفع لانه كان مرفوعا
قبل دخول ما فيكون العطف من عطف المفرد على المفرد وقال الشيخ
عبد القاهر المرفوع بعد بل ولكن خبر مبتدأ محذوف اى بل هو قاعد او
ولكن هو قاعد فالعطف من عطف الجملة على الجملة واختاره
ابو حيان وابن قاسم كما فى النكت وفى شرح العصام وجه قول الشيخ
انه لم يجوز اعتبار محل خبر ما ولا وزيف بمثل مازيد شيئا الاشئ حيث
اعتبر محل شيئا وهو الرفع ولا يمكن فيه تقدير الخبر انتهى وقال ابن هشام
فى مغنى اللبيب قد يمتنع العطف على اللفظ وعلى المحل جميعا نحو مازيد
قائما لكن او بل قاعد لان فى العطف على اللفظ اعمال ما فى الموجب
وعلى العطف على المحل اعتبار الابتداء مع زوال الهد خول الناسخ
والصواب الرفع على اضمار المبتدأ انتهى والجملة الاسمية عنده لامحل
لها استيناف وابتداء كما فى شرحه للدماميني لان بل ولكن اذا دخلا
على الجملة لايكونان عنده من الحروف العاطفة بل يكونان للابتداء
واستيناف كما نص عليه فى بحث بل ولكن من اراد صحة ماقلناه فعليه
المراجعة الى مانقلناه وقال ابن جعفر هو عطف على التوهم لانه كثيرا
مايقع خبر ما مرفوعا عند ماينعزل عن العمل فتوهموا ان الاول مرفوع
ولبس بشئ لان مثل ذلك لبس بمطرد ولا فى صعة الكلام كما فى الرضى

المجرورات هو ما اشتمل على علم المضاف اليه) مثل اعراب المرفوعات هو
ما اشتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (و) استيناف (المضاف) مرفوع
مبتدأ اليه متعلق المضاف نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام
او اليه مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كما فى عبد الله علما
كل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف وقيل اعتراض
اسم) مجرور مضاف اليه لكل (نسب) ماض مجهول (اليه) متعلق به
والضمير راجع الى اسم (شئ) مرفوع نائب الفاعل والجملة مجرورة
المحل صفة الاسم لا مرفوعة المحل على الوصفية لكل كما توهم لكون
وصفه شاذا لكون المقصود المضاف اليه وكونه لاداة الاستغراق كما
صرح به المص فى الايضاح شرح المفصل (بواسطة) متعلق بنسب
حرف) مجرور مضاف اليه لواسطة (الجر) مضاف اليه لحرف او
مشغول باعراب الحكاية (لفظا) منصوب حاله من حرف الجر والعامل
فيه معنى الفعل المفهوم من الواسطة اى يتوصل بحرف الجر ملفوظا
او مقدرا كما فى الرضى وقيل خبر كان المحذوف اى سواء كان ملفوظا
او مقدرا او تميز عن نسبة الواسطة الى حرف الجر اى بواسطه تلفظ
حرف الجر (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا (مرادا
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى حرف الجر وهو معه مركب
منصوب لفظا حال بعد حال من حرف الجر اى مقدرا مرادا كما فى
الرضى ويحتمل كونه صفة تقديرا وقيل خبر بعد خبر لكان المقدر
فالتقدير) الفاء للتفصيل والتقدير مرفوع مبتدأ اول (شرطه) مرفوع
مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول (ان
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف) مرفوع
اسمه (اسما) منصوب خبره والجملة فعلية لامحل لها صلة ان وهى فى
تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى

لامحل لها تفصيل (مجردا) اسم مفعول صفة اسما (تنوينه) مرفوع نائب الفاعل لمجردا والضمير مضاف اليه لتنوين راجع الى اسما والمعنى منسلخا تنوينه كما فى شرح منلا جامى (لاجلها) متعلق بمجردا ومفعول له لمتعلقه والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى الاضافة المفهومة من المضاف وفى شرح العصام انه راجع الى النسبة بواسطة حرف الجر وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الاضافة بتقدير حرف الجر (معنوية اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض و) عاطفة (لفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا عطف على معنوية (فالمعنوية الفاء للتفصيل والمعنوية مرفوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف) مرفوع اسمه (غير) منصوب خبره والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف فى طرف الخبر لتصحيح الحكم اى ذات ان يكون الخ وفى طرف المبتدأ اى علامة المعنوية ان يكون الخ والاول اولى لكون التقدير فى وقت الحاجة كما فى مغنى اللبيب والجملة الاسمية لامحل لها تفصيل (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجعة الى صفة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى صفة (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الاضافة المعنوية (اما) حرف ترديد (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة هى معنوية (اللام) مجرور مضاف اليه لمعنى (فيما) ظرف للظرف المستقر اعنى بمعنى اللام وظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى الظرف المستقر المذكور او مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ ومن قصر على الاولين فقد قصر (عدا

ماض مبنى على الفتح تقديرا لامحل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (جنس) منصوب مفعوله (المضاف) مجرور مضاف اليه لجنس (و) عاطفة (ظرفه) منصوب عطف على الجنس والضمير مضاف اليه لظرف راجع الى المضاف (او) عاطفة (بمعنى ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على محل بمعنى اللام (من) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (فى جنس) ظرف للظرف المستقر اعنى به بمعنى من او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى كون الاضافة بمعنى من كائن فى جنس المضاف فلا تغفل (المضاف) مجرور مضاف اليه لجنس (او) عاطفة بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على القريب او البعيد (فى مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (ظرفه) مثل اعراب فى جنس المضاف والضمير مضاف اليه لظرف راجع الى المضاف (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كون الاضافة بمعنى فى (قليل) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض (مثل) معلوم (غلام زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (خاتم فضة مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق (و) عاطفة (ضربت اليوم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد ثم ان اضافة الضرب الى اليوم من اضافة المصدر الى ظرفه عند النحاة فلذلك قبل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب ومنصوب محلا مفعول فيه له فالاضافة حقيقة عندهم وعند اهل المعانى من اضافة المصدر الى فاعله فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب ومرفوع محلا فاعله فالاضافة مجاز عندهم هكذا سمعت من الاستاذ درويش محمد افندى عند قرائة كتاب الهوادى ثم رايت فى الاطول وحاشية المختصر للحفيد ما يوافق قول الاستاذ سلمه الملك العلام والله ولى التوفيق والانعام

وتفيد) مضارع فاعله فيه هى راجع الى الاضافة المعنوية والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل تنقسم الاضافة الى كذا وكذا الخ لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى وهى تفيد كما توهم فانه يعيد عن المرام كما لايخفى على اولى الافهام تعريفا) منصوب مفعول به لتفيد (مع) منصوب ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المعرفة) مجرورة مضاف اليها مع و) عاطفة (تخصيصا) منصوب عطف على تعريفا (مع) منصوب عطف على مع السابق على كلا الاحتمالين فيه من قبيل عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (النكرة مجرورة مضاف اليها مع (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الاضافة المعنوية (تجريد) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة فالمعنوية الخ المضاف) مجرور مضاف اليه لتجريد ومنصوب محلا مفعوله اومرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (من التعريف) متعلق بالتجريد وما) مرفوع المحل مبتدأ (اجازه) فعل ومفعول (الكوفيون) فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما اولامحل لها صلته (من الثلثة الاثواب ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير البارز فى اجازه ويجوز كونه صفة بعد الصفة اوصلته بعد الصلة كما مر نقلا عن المولى مصنفك فلا تغفل (و) عاطفة (شبهه) مجرور عطف على تركيب الثلثة الاثواب والضمير مضاف اليه لشبه راجع الى التركيب المذكور (من العدد ظرف مستقر منصوب المحل حال من شبهه (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (او) عاطفة (اللفظية) مرفوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف مرفوع اسم يكون (صفة) منصوبة خبره والجملة فى تأويل المفرد

مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور فيما سبق من تقدير المضاف فى ظرف الخبر اوفى ظرف المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة فالمعنوية ان يكون المضاف الخ (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى صفة وهى معه مركبة منصوبة لفظا صفة الصفة الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى الصفة (مثل) معلوم (ضارب زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضارب مرفوع خبر مبتدأ مثلا اى عمرو والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه لضارب ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (حسن الوجه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على مدخول مثل واذا اريد المعنى فحسن مرفوع خبر مبتدأ مثلا اى زيد والجملة الاسمية لامحل لها استيناف والوجه مجرور لفظا مضاف اليه لحسن ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كما فى مغنى اللبيب لامرفوع محلا فاعل الحسن كما زعم لان الصفات لاتضاف الى فواعلها والوجه هنا وان كان فى الاصل فاعل الحسن الا انه اخرج عن الفاعلية ونصب تشبيها بالمفعول ثم اضيف الحسن الى الوجه واستتر الضمير فيه كما فى الرضى وشرح العصام وسيجىء التفصيل عن قريب وماقاله الجامى من ان حسن الوجه من قبيل اضافه الصفة المشبهة الى فاعلها فالمراد بالفاعل الفاعل فى الاصل لا الفاعل الان بدليل استتار الضمير فيه كما يجىء فى بحث الصفة المشبهة (و) استيناف لا) نافية (تفيد) مضارع فاعله فيه هى راجع الى الاضافة اللفظية والجملة لامحل لها استيناف (الا) حرف استثناء (تخفيفا) مستثنى مفرغ مفعول به لقوله لاتفيد والمستثنى منه محذوف اى لاتفيد شيئا من الفوائد الا تخفيفا اه فى اللفظ متعلق بتخفيفا وظرف له اوظرف مستقر منصوب المحل صفته ومن قال انه ظرف لغو لقوله لاتفيد فقد بعد كمال البعد عن الحق الاكيد (ومن ثمه) متعلق وعلة لقوله الاتى (جاز) ماض

مررت برجل حسن الوجه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة
لامحل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ماقبلها واذا اريد
المعنى فمررت فعل وفاعل وبرجل متعلق به وحسن صفة مشبهة فاعله
فيه راجع الى رجل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة رجل والوجه
مجرور لفظا مضاف اليه لحسن ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول
والتخفيف فى هذا المثال فى جانب المضاف والمضاف اليه جميعا اما
فى المضاف فيحذف التنوين من آخره واما فى المضاف اليه فيحذف
الضمير منه واستتاره فى الصفة وقلب الضمة كسرة اذا اصله حسن
وجهه بالرفع على انه فاعل الصفة كما فى شرح مغنى اللبيب للشمنى ثم لما
اريد اضافة الصفة الى فاعلها اخرج الفاعل عن الفاعلية ونصب
تشبها بالمفعول فصار حسن وجهه بنصب الوجه ثم حذف الضمير
المجرور واستتر فى حسن ثم اتى لام التعريف عوضا عن المضاف اليه
فصار حسن الوجه بتنوين حسن ونصب الوجه واضيف حسن
بترك تنوينه الى الوجه فصار حسن الوجه من وقع فى الاشتباه فيما ذكرناه
فى هذا المسئلة فليراجع الى شرح الرضى على الكافية (و) عاطفة (امتنع
ماض (مررت بزيد حسن الوجه) مراد اللفظ مع محذوفه اى مررت
مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة جاز ثم لما كان
هذا التركيب ممتنعا لايراد معناه فلا يعرب اجزاؤه خلافا لبعضهم فانه
اعربه على فرض جوازه ولا يخفى على اولى الافهام انه لاحاجة اليه
كما ذكرناه فى اوائل المرفوعات بعناية خالق الموجودات (و) عاطفة
جاز) ماض (الضاربا زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة
لامحل لها عطف على جملة جاز فقط لا على جملة جاز او على جملة امتنع
كما زعم واذا اريد المعنى فالضاربا مرفوع خبر مبتدأ مثلا اى العمران
والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه للضاربا
ومنصوب محلا مفعوله والتخفيف فيه فى طرف المضاف فقط بحذف

نون التثنية (و) عاطفة (الضاربو زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على الضاربا زيد واذا اريد المعنى فالضاربو مرفوع خبر مبتدأ
مثلا اى العمرون والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وزيد مجرور ومضاف
اليه للضاربو ومنصوب محلا مفعوله والتخفيف فيه ايضا فى طرف
المضاف فقط بحذف نون الجمع (و) عاطفة (امتنع) ماض (الضارب
زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة الفعلية لامحل لها عطف
على جملة جاز الثانى (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر
للفراء) ظرف مستقر مرفوع محلا خبر مبتدأ محذوف اى ارادتى كائن
للفراء وههنا احتمالات واختلافات ذكرناها فيما سبق فلا تغفل (و
استيناف (ضعف) ماض معلوم من الباب الخامس على ماهو المشهور
وفى شرح العصام انه ماض مجهول من باب التفعل (الواهب المائة
الهجان وعبدها) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله او نائب فاعله
على الاحتمالين فى ضعف والجملة فعلية لامحل لها استيناف وقع جوابا
عن استدلالات الفراء كما هو رأى بعض الشارحين او لمجرد الاستيناف
كما جوزه المولى الجامى واذا اريد المعنى فالواهب مرفوع خبر مبتدأ
محذوف اى ممدوحى والمائة مجرورة لفظا مضاف اليها للواهب
ومنصوب محلا مفعوله والهجان مجرورة بدل الكل من المائة لامضاف
اليها للمائة لعدم تجريد المضاف عن اللام وهو شرط فى الاضافة المعنوية
كما مر خلافا للكوفيين فانهم اجازوا اضافة العدد المعرف الى معدوده
كما فى الثلثة الاثواب وقد مر عن قريب وفى شرح التسهيل لمصنفه
ان الهجان مضاف اليها للمائة مقدرة اى مائة الهجان وهى بدل
من المائة المذكورة انتهى والواو عاطفة وعبدها مجرور عطف على
المائة والضمير مضاف اليه لعبد راجع الى المائة الهجان ووجه الضعف
فى الواهب المائة امر مذكور فى الشروح فعليك بها ان كنت اهلا للنظر
اليها (و) عاطفة (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافة عن عمل ان جاز

ماض (الضارب الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع فاعله جاءنى مثل والرجل مجرور لفظا مضاف اليه للضارب ومنصوب محلا مفعوله (حملا) منصوب مفعول له لانما جاز بجعله مصدرا مجهولا اى لمحموليته فاتحد فاعل المفعول له والفعل المعلل به اوحال من فاعل جاز بمعنى محمولا ولبعض المعربين هنا احتمالات كثيرة ووجوه وفيرة كلها غير مناسبة للمقام فاعرضنا عنها والله ولى التوفيق والانعام (على المختار متعلق بحملا (فى الحسن الوجه) متعلق وظرف المختار (و) عطفة الضاربك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الضارب الرجل و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الضاربك والضمير مضاف اليه لشبه راجع الى الضاربك (فمن) متعلق مفعول فيه لجاز اى فى قول من بتقدير المضاف او عند من على ان يكون فى بمعنى عند كما فى شرح العصام قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صفة من او صلته انه (مضاف مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لقال (حملا) منصوب عطف على حملا السابق من عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (على ضاربك) متعلق بحملا (و) استيناف (لا) نافية (يضاف مضارع مجهول (موصوف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها استيناف (الى صفته) متعلق بلايضاف والضمير مضاف اليه لصفة راجع الى موصوف (و) عاطفة (لا) زائدة (صفة) مرفوع عطف على موصوف (الى موصوفها) الى حرف جر متعلق ايضا بلايضاف وموصوف مجرور بها لفظا ومنصوب محلا عطف على محل الى صفة وقدمر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما فى مررت بزيد وبعمرو والضمير مضاف اليه لموصوف راجع الى صفة و) استيناف (مثل) مرفوع مبتدأ (مسجد الجامع) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (جانب الغربى) مراد اللفظ مجرور

تقديرا عطف على مسجد الجامع (و) عاطفة (صلاة الاولى) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (بقلة الحمقاء مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما (متاول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض (و) عاطفة مثل) مرفوع مبتدأ (جرد قطيفة) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اخلاق ثياب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على جرد قطيفة (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة مثل مسجد الجامع الخ (و) عاطفة (لا) نافية يضاف) مضارع مجهول (اسم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة لايضاف موصوف الخ لا استيناف كما زعم لامكان العطف بلا تكلف (مماثل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة اسم (للمضاف) متعلق بالمماثل (اليه) متعلق بالمضاف ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (فى العموم متعلق وظرف لمماثل (و) عاطفة (الخصوص مجرور عطف على العموم (كليث ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة (اسد) مجرور عطف على ليث وهما من الاعيان (و) عاطفة (جنس) مجرور عطف على ليث فقط لا على اسد كما زعم (و) عاطفة (منع) مجرور عطف على جنس لا على ليث كما زعم وهما من الاحداث (لعدم) متعلق بلايضاف وعلته الفائده) مجرورة لفظا مضاف اليها العدم ومرفوعة محلا فاعله ان كان مصدرا من عدم من الباب الخامس او نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا من عدم من الباب الرابع كما فى القاموس (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن والجملة الاسمية لامحل لها استيناف

او اعتراض او منصوبة المحل حال من مدخول الكاف اعنى به قوله ليث واسد وقوله جنس ومنع اى كائنين بخلاف (كل الدراهم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة عين الشئ) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على كل الدراهم (فانه الفاء للتعليل وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى خلاف كما فى شرح العصام او الى التركيبين المذكورين بتأويل كل واحد او بتأويل ما ذكر (يخص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا كما فى القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى اسم ان والجملة مرفوع المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تعليل لما قبلها (و) استيناف (قولهم) مرفوع مبتدأ والضمير مجرور المحل مضاف اليه لقول راجع الى العرب (سعيد كرز) مراد اللفظ مرفوع تقديرا بدل الكل او عطف بيان للقول او خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبره لا يجوز كونه مقول القول بالله العظيم كما لا يخفى على من له العقل السليم كما مر وجهه على وجه التفصيل فراجع الى ما مر ان كنت من اصحاب التحصيل (و) عاطفة (نحوه مرفوع او منصوب عطف على سعيد كرز (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ لا الى سعيد كرز ونحوه كما زعم والا لبقى المبتدأ بلا عائد فى الخبر المشتق وهو لا يجوز وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسميه لا محل لها استيناف (و استيناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها وجوابها اضيف) ماض مجهول (الاسم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها الا اذا (الصحيح صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى الاسم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة لاسم (او) عاطفة (الملحق) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع

الى الاسم وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على الصحيح (به) متعلق بالملحق والضمير راجع الى الصحيح (الى ياء) متعلق باضيف (المتكلم مجرور مضاف اليه لياء (كسر) ماض مجهول (اخره) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى احد الامرين المفهوم من او وقيل راجع الى الاسم المضاف الى ياء المتكلم والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف وقيل عطف على ما قبلها عطف القصة على القصة (و) حالية (الباء مرفوع مبتدأ (مفتوحة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى الباء بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية منصوبة المحل حال من الاخر والرابط الواو وحده كما فى جاءنى زيد والشمس طالعة اعترض فى امثال هذه الحال بان كون الباء مفتوحة والشمس طالعة ليس صفة الاخر وصفة زيد مع ان الحال يبين هيئة الفاعل او المفعول به واجيب بان امثال هذه الحال مؤلة اى حال كون الاخر مقارنا بكون الباء مفتوحة وحال كون زيد مقارنا بطلوع الشمس كما ذكره مولانا عصام الدين فى بحث الحال وهنا تأويلات اخر مذكورة فى مغنى اللبيب فراجع اليه ان كنت العاقل اللبيب وقيل الجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة كسر اخره عطف الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور خلافا لبعضهم (او عاطفة (ساكنة) اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى الباء وهى معه مركبة مرفوعة لفظا عطف على مفتوحة (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها (اخره) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المضاف الى ياء المتكلم (الفا منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (تثبت) مضارع مؤنث غائبة مجزوم لفظا بان ويجوز رفعه بعامل معنوى على ان يجعل ان ملغى عن العمل بالنسبة الى الجزاء لحيلولة الماضى حتى صار مثل

لم ولما فى الجزم لفعل واحد كما فى الرضى و يحتمل كونه ماضيا مؤنثا غائبة كما فى شرح العصام فيكون ح مبنيا على الفتح مجزوم المحل بان والتاء علامة المؤنث لامحل له لكونه حرفا وعلى التقديرين فاعل فيه هى راجع الى الالف والجملة فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل فظهر مما ذكرناه ان كلمة ان الشرطية فى صورة كون هذا الجزاء مضارعا مجزوما عاملة فى محل الشرط وفى لفظ الجزاء وفى صورة كونه مضارعا مرفوعا عاملة فى محل الشرط فقط ولا عمل فى الجزاء اصلا وفى صورة كون هذا الجزاء ماضيا عاملة فى محل الشرط والجزاء جميعا واما ماقيل من ان جملة تثبت على صيغة المضاف المرفوع مجزومة محلا فخطأ فاحش لان كون الجملة الجزائية مجزومة المحل مخصوصة بما بعد الفاء واذا للمفاجأة واما ماقيل من ان تثبت على صيغة المضارع فى صورة الرفع مرفوع لفظا بعامل معنوى ومجزوم محلا بان فخطأ فاحش ايضا لان ان فى هذه الصورة ملغى عن العمل بالنسبة الى الجزاء فكيف يعمل فى محل المضارع على ان فى ما ذكر جمعا بين الضدين لان كون المضارع مجزوما مشروط بدخول احد الجوازم وكونه مرفوعا مشروط بعدم دخوله فصار الجمع بينهما كالجمع بين الضب والنون فى التنافى هذا هو اختيار المتأخرين واما المتقدمون فاختلفوا فى صورة كون الشرط ماضيا والجزاء مضارعا مرفوعا فقال سيبويه منهم المضارع المرفوع على نية التقديم دال على الجزاء والجزاء فى الحقيقة محذوف اى المضارع المجزوم كما فى قولك اكرمك ان تزرنى اى ان تزرنى اكرمك بالجزم وقال الكوفيون هو جزاء الشرط بتقدير الفاء فتكون الجملة مجزومة المحل اذ تقدير الفاء كذكرها كما فى مغنى اللبيب وقال الشيخ الرضى ما ذكره سيبويه والكوفيون مخصوص بالضرورة والكلام فى السعة والحق ما قاله المتأخرون فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون ولهذا اطنبنا هنا الكلام لئلا تقع فى الغلط الطلبة الكرام ثم ان ثبوت الالف

فى غير

فى غير لدى فانه لامحالة مع الادغام نحو لدى بالتشديد كما فى شرح العصام وفى غير على الظرفية نحو من على بالتشديد اى من فوقى وفى غير الى الاسمية نحو الى بالتشديد اى نعمتى كما فى التوضيح لابن هشام (و) اعتراض هذيل) مرفوع مبتدأ (تقلبها) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ لكونه اسم القبيله والهاء منصوب المحل مفعوله الاول راجع الى الالف والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها اعتراض بين المعطوفين (لغير) ظرف مستقر منصوب المحل حال من ضمير المفعول (التثنية) مجرورة مضاف اليها الغير (ياء) منصوب مفعول ثان لتقلبها بتضمين معنى التصيير كما ذكره المولى الشهير بابن الكمال الوزير وقيل انتصابه على الحالية من الهاء او على نزع الخافضية اى الى ياء (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى الاخر (ياء) منصوب خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط (ادغمت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الياء والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى الاخر (واوا) منصوب خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف التأنيث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الواو والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (ياء) منصوب مفعوله الثانى وقد عرفت الاختلاف فيه فلا تغفل (و) عاطفة (ادغمت) ماض مجهول مجزوم المحل بان لكونه معطوفا على الفعل المجزوم والتاء حرف تأنيث لامحل له نائب الفاعل فيه هى راجع الى الباء والجملة لامحل لها عطف على جملة قلبت (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان والتاء حرف

تأنيث (الباء) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لهـا عطف على الجملة القريبة او البعذة (للساكنين) متعلق بفتحت وعلة وله استيناف اوعاطفة (اما) للاستيناف اوللتفصيل وعديله ماقبله معنى (الاسماء مرفوعة مبتدأ (الستة) مرفوعة صفة الاسماء اومشغولة باعراب الحكاية كالاختلاف فى عبدالله علما الان الاسماء الستة فى هذا الفن اسم للاسماء الاتية فقط وماقيل ان الستة خبرمبتدأ محذوف اى هى اومفعول اعنى المقـدر فلايخفى انه غلط كمالايخفى على اولى الافهام والله سبحـانه وتعالى ولى التوفيق والانعام (فاخى) الفاء جوابية واخى مراد اللفظ مرفوع تقـديرامع ماعطف عليه خبر المبتدأ كمافى بعض الاعاريب المفهوم من شرح الهندى انه مرفوع تقديرانائب فاعل ليقال المقدراى فيقال اخى اه وجملته مرفوعة المحل خبرالمبتدأ وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لامحل لها استيناف اوعطف على ماقبلها معنى كانه قيل اماغيرالاسماء الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم فحكمه ماذكروا ما الاسماء الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم اه (و) عاطفة (ابى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اخى (و) استيناف (جاز) ماض (المبرد) مرفوع فاعله والجلة لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على ماقبلها (اخى بالتشديد مراد اللفظ منصوب تقديرامفعوله (و) عاطفة (ابى) بالتشديد مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على اخى (و) عاطفة (تقول) مضارع مؤنث غائبة فاعله فيه هى راجع الى امرأة غائبة لامضارع مخاطب لامتناع اضافة الحم الى المذكر لانه قريب المرأة من طرف زوجها ولذا قال فى شرح العصام الاظهر وتقولين اه والجملة لامحل لها عطف على ماقبلها بحسب المعنى وقيل استيناف اواعتراض وفى النكت للسيوطى امتناع اضافة الحم الى المذكر على ماهو المشهور واجاز صاحب المجمل اطلاق الحم على اقارب الزوجين اه وفى القاموس اشار الى الاختلاف حيث قال حموالمرأة وحموها ابوزوجها ومن كان من قبله

والانثى حماة وحموالرجل ابوامرأة واخوها اوعمها والاحماء من قبلها خاصة انتهى (حمى) مرد اللفظ منصوب تقديرامقول القول وقد عرفت فيما سبق ان الحق صحة وقوع المفرد مقول القول فلاحاجة الى تقدير المبتدأ هنا اى هو حمى كمازعم (و) عاطفة (هنى) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على حمى (و) عاطفة (يقال) مضارع مجهول فى) بالتشديد مرد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لامحل لهـا عطف على جملة تقول وقيل استيناف اواعتراض (فى الاكثر) متعلق اوظرف يقال اى فى اكثر الاستعمال اوظرف مستقر منصوب المحل حال من فى اومرفوع المحـل خبرمبتدأ محـذوف اى هذا كائن فى الاكثر (و عاطفة (فى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على فى (و) استينـاف اذا)شرطية ظرف لشرطها اوجوابها (قطعت) ماض مجهول والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الاسمـاء الستة بتأويل الجماعة والجمـلة لامحل لها فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليها لاذا (قيل) ماض مجهول (اخ) مرفوع لفظا نائب الفاعل ولاحاجة الى تقدير المبتدأ اى هوليكون المقول جملة كمافى بعض الاعاريب لان الصحيح ان مقـول القول يكون مفردا كماذكره الزمخشرى فى قوله تعالى يقال له ابراهيم كمافى شرح المغنى للدماميني وقدمر مايتعلق بهذا مفصلا فى بحث الجمع فلاتغفل والجمـلة الفعلية لامحل لهـا جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على ماقبلها (و) عاطفة (اب) مرفوع لفظـا عطف على اخ (و) عاطفة حم)عطف على القريب اوالبعيد (و) عاطفة (هن) مرفوع لفظـا عطف على احدهما (و) عاطفة (فم) بالحركات الثلث فى الفاء مرفوع لفظا عطف على احدهما اواعتراض (فتح) مرفوع مبتدأ (الفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله (افصح) اسم تفضيل فاعله فيه هوراجع الى المبتدأ وهومعه مركب مرفوع لفظـا خبره

والجملة لامحل لها اعتراض وقيل استيناف ولاوجه لكونها عطفا على ماقبلها كما توهم (منهما) متعلق بافصح والضمير راجع الى الضم والكسر المذكورين فى ضمن الفتح (و) استيناف (جاء) ماض (حم) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف (مثل) منصوب حال من حم اومفعول مطلق لجاء اى مجيئا مثل مجئ يد بتقدير الموصوف والمضاف وقيل مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اى جاء حم على اربعة اوجه احدها مثل يد ولايخفى انه تكلف بعيد لايرتكبه الارجل عنيد يد) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (خبث) مجرور عطف على يد (و) عاطفة (لو) عطف على القريب اوالبعيد (و) عاطفة (عصا مجرور تقديرا عطف على احدهما (مطلقا) منصوب حال من فاعل جاء وقيل مفعول مطلق له اى مجيئا مطلقا بتقدير الموصوف اومفعول مطلق لاطلق المقدر (و) عاطفة (جاء) ماض (هن) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة جاء حم (مثل) منصوب حال من الفاعل وقد عرفت الاحتمال الاخر فيه آنفا فلاتقع فى الغفلة اصلا فى امثال هذه الالفاظ ان كنت من اهل الاتعاظ (يد) مجرور مضاف اليه لمثل (مطلقا) منصوب حال من فاعل جاء وقد مر التفصيل فلاتغفل (و) استيناف (ذو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ لا) نافيه (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف وقيل اعتراض (او) عطف على ماقبلها (الى مضمر) متعلق بلايضاف (و) عاطفة (لا) نافية (يقطع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة لايضاف ومفعوله محذوف اى عن الاضافة (التوابع جمع تابع منقول من الوصفية الى الاسمية لان فاعل الصفة لايجمع على فواعل عند المص كما مر مفصلا فى بحث المعرب ثم ان التوابع مرفوعة

مبتدأ (كل) خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف ومجى كلمة كل فى التعريف لبيان الاطراد كما فى الهندى وقال العصام فى حاشية الفوائد الضيائيه قوله التوابع خبر مبتدأ محذوف اى هذا بحث التوابع اومبتدأ خبره محذوف اى بحث التوابع ماسيجئ والجملة الاسمية استيناف وكل خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية ايضا استيناف (ثان) مجرور تقديرا مضاف اليه لكل (باعراب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لثان اى كائن باعراب اه (سابقه) مضاف اليه لاعراب والضمير مضاف اليه لسابق راجع الى ثان (من جهة) ظرف مستقر حال من اعراب اوصفة له لكون اضافة الاعراب الى سابقة للعهد الذهنى فلايكون معرفة محضة فجاز الوجهان كما فى المعرف باللام العهد الذهنى نحو قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا كما فى مغنى اللبيب وغيره (واحدة) اسم فاعل فاعلها فيه هى راجع الى جهة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة جهة (النعت) مرفوع مبتدأ (تابع) خبره والجملة لامحل لها استيناف (يدل) مضارع فاعله فيه راجع الى تابع والجملة مرفوعة المحل صفة تابع (على معنى) متعلق بيدل (فى متبوعه ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (مطلقا) منصوب مفعول مطلق للظرف المستقر اعنى فى متبوعه اى كائن فى متبوعه كونا مطلقا بتقدير الموصوف كما فى شرح العصام وفى شرح الجامى انه مفعول مطلق ليدل اى دلالة مطلقة بتقدير الموصوف ورده فى الامتحان فليراجع اليه من كان من اهل العرفان ثم النعت من عبارة الكوفية وعبارة البصرية الوصف والصفة كما فى النكت نقلا عن ابى حيان وقد ذكرناه فيما سبق (وفائدته مبتدأ والضمير مضاف اليه لفائدة راجع الى النعت (تخصيص) مرفوع خبره والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على جملة النعت تابع لاعلى جملة يدل كما توهم للزوم كون بيان الفائدة جزء من التعريف

وليس كذلك كما لايخفى و عاطفة توضيح مرفوع عطف على تخصيص
و) استيناف (قد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى النعت (لمجرد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره
والجملة فعلية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف على ماقبلها
بحسب المعنى قيل يكون النعت اذكر كثيرا وقد يكون لمجرد الخ (الثناء
مضاف اليه لمجرد (او) عاطفة (الذم) مجرور عطف على الثناء (و
عاطفة (التاكيد) مجرور عطف على القريب اوالبعيد (مثل
معلوم نفخة واحدة) مرفوعة على الحكاية على ان تكون مرادبها لفظها
مجرورة تقديرا مضاف اليها واذا اريد المعنى فالنفخة مرفوعة نائب
الفاعل لنفخ فى قوله تعالى ونفخ فى الصور وواحد مرفوعة لفظا صفة
لنفخة للتوكيد اذ الوحدة فهمت من التاء (و) استيناف (لا) لنفى الجنس
فصل) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (بين) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها استيناف (ان
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها اسمه فيه راجع الى النعت
مشتقا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم يكون وهو معه
مركب منصوب لفظا خبره والجملة فعلية لامحل لها صلة لان وهى
فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لبين اى بين احوال ان يكون
مشتقا بتقدير المضاف لان بين لايضاف الا الى متعدد كما قدر المضاف
فى قوله بين الدخول فحومل على رواية الفاء اى بين اجزاء الدخول
او) عاطفة (غيره) منصوب عطف على مشتقا والضمير مضاف اليه
لغير راجع الى مشتقا وقال المولى العصام رحمه رب الانام فى الحاشية
الاصح الاقصر ولافرق بين المشتق وغيره (اذا) لمجرد الظرفية
مفعول فيه لقوله لافى لافصل لفهم معنى الانتفاء منه و قدم ما يتعلق
بهذا مفصلا فى بحث كون الخبر جملة فلا تغفل عنه اصلا (كان
ماض ناقص (وضعه) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه لوضع راجع

الى غيره (لغرض) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وجملته
مجرورة المحل مضاف اليها لاذا وقيل انه ظرف لغو متعلق بالوضع
وعلة له وخبر كان قوله الاتى عموما (المعنى) مجرور تقديرا مضاف اليه
لغرض (عموما) منصوب حال من غرض المعنى ويحتمل كونه مفعولا
مطلقا للظرف المستقر او الوضع بتقدير الموصوف اى كونا عاما
او وضعا عاما بمعنى فى جميع الاستعمال (مثل) معلوم (تميمى) مجرور
مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (ذى مال) مجرور عطف على تميمى ومال
مضاف اليه لذى كذا فى شرح المص وفى بعض النسخ وذو مال بالواو
على الحكاية بحال الرفع فيكون مجرور تقديرا عطف على تميمى (او
عاطفة (خصوصا) منصوب عطف على عموما (نحو) معلوم
مررت برجل اى رجل) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لنحو واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبرجل متعلق به واى مجرور
صفة رجل بمعنى كامل فى الرجولية ورجل مجرور مضاف اليه لاى (و
عاطفة (بهذا الرجل) مراد اللفظ مع محذوفه اى مررت مجرور تقديرا
عطف على المثال السابق لاعلى قوله برجل كما توهم مع انه تنبه لما ذكرناه
فى السابق واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبهذا متعلق به والرجل
مجرور صفة هذا الفهم المعهود بقمنه وهو قول المحققين كما فى تحفة
الغريب على مغنى اللبيب للدماميني وقيل بدل من هذا بدل الكل وقيل
عطف بيان له وصوبه ابن مالك فى شرح التسهيل وارتضاه ابن هشام فى
مغنى اللبيب ولايجوز كون الرجل مرفوعا بتقدير المبتدأ اى هو ولا
منصوبا باعنى المقدر كما هو الشايع بين الطلبة وبين المعلمين الغفلة لان
اسم الاشارة لكونه مبهما لايقع نعته بالرفع والنصب كما فى الرضى والنكت
للسيوطى وحواشى التسهيل لابن هشام كما نقله عنه الدماميني والشمنى
و) عاطفة (بزيد هذا) مراد اللفظ مع محذوفه اى مررت مجرور تقديرا
عطف على القريب اوالبعيد واذا اريد المعنى فاعراب مررت معلوم

وزيد متعلق به وهذا مجرور المحل صفة زيد لفهم معنى المشار اليه منه
وقيل هذا بدل الكل او عطف بيان لزيد (و) عاطفة (يوصف
مضارع مجهول (النكرة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها
عطف على جملة لا فصل آه وقيل استيناف او اعتراض (بالجملة) متعلق
بيوصف (الخبرية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هي راجع الى الجملة
وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (و) عاطفة (يلزم) مضارع
الضمير) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يوصف
بتقدير الظرفية اى فيها (و) عاطفة (يوصف) مضارع مجهول
بحال) متعلق بيوصف ونائب الفاعل له كما فى مر بزيد او نائب الفاعل
فيه ضمير المصدر اى يقع الوصف وبحال متعلق به وهذان الوجهان
فى امثاله مطر دار وههنا اقوال آخر ذكرناه عند قول المص اختلف
فى رحن والجملة لا محل لها عطف على جملة توصف النكرة وقيل
استيناف او اعتراض (الموصوف) مجرور مضاف اليه لحال (و) عاطفة
بحال) الباء حرف جر متعلق بيوصف وحال مجرور به لفظا او مرفوع
محلا او منصوب محلا عطف على محل قوله بحال الموصوف (متعلقه
مجرور مضاف اليه لحال والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى
الموصوف (نحو) معلوم (مررت برجل حسن غلامه) مر اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبرجل
متعلق بمررت وحسن صفة مشبهة وغلامه مرفوع فاعله وهو معه
مركب مجرور لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلام راجع
الى رجل (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (يتبعه
مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير مفعوله راجع الى الموصوف
والجملة فعلية صغرى مرفوعة محلا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها تفصيل (فى الاعراب) متعلق وظرف ليتبعه (و) عاطفة
التعريف) مجرور عطف على الاعرب (والتنكير والافراد

والتثنية

والتثنيه والجمع والتذكير والتأنيث) كل منهما مجرور عطف
على القريب او البعيد (و) عاطفة (الثانى) مرفوع تقديرا عطف
على المستكن فى يتبعه بترك التأكيد بالمنفصل لوجود الفصل كما سيأتى
ان شاء الله تعالى عن قريب (فى) حرف جر متعلق بيتبعه (الخمسة
مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا عطف على محل قوله فى الاعراب
من عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد ويحتمل
كون الثانى مبتدأ وخبره محذوف بقرينة ما تقدم اى يتبعه وقوله
فى الخمسة حينئذ ظرف لذلك الخبر المحذوف والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (الاول) بضم الهمزة
وفتح الواو اسم تفضيل جمع الاولى كنضر جمع نصرى فاعلها فيها
هن راجع الى الخمسة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الخمسة
واستيناف (فى البواقى) متعلق وظرف للظرف المستقر اعنى قوله
كالفعل فان تقديم الظرف على عامله الظرف المستقر جائز كما فى الرضى
وشرح العصام ذكراه فى بحث الحال ثم ان هذا الظرف المستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى الثانى كائن كالفعل فى البواقى
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف ويحتمل كون الظرف المستقر
مرفوع المحل عطفا على الخبر المقدر للثانى على احد الاحتمالين
على ان يكون الواو عاطفة لا استينافا كما فى الوجه الاول (ومن ثمه
متعلق بالفعل المؤخر وعلة له قدم عليه لافادة الحصر (حسن) ماض
قام رجل قاعد غلمانه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة فعلية
لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فقام ماض ورجل
مرفوع فاعله وقاعد اسم فاعل وغلمان مرفوع فاعله وهو معه مركب
مرفوع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلمان راجع الى رجل
وعاطفة (ضعف قاعدون غلمانه) مراد اللفظ محذوفه اى قائم رجل
مرفوع تقديرا فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة حسن

واذا اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقاعدون اسم فاعل وغلمان
مرفوعة فاعله وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة رجل والضمير
مضاف اليه لغلمان راجع الى رجل ثم ان كون هذا ضعيفا مذهب
جمهور ائمة النحو خلافا للزجاج فانه قال هو فصيح لاضعيف
كما فى الاشباه والنظائر ويجوز كون قاعدون خبرا مقدما وغلمانه
مبتدأ مؤخرا بلاضعف (و) استيناف (يجوز) مضارع (قعود غلمانه
مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل مرفوع تقديرا فاعله والجملة الفعلية
لامحل لها استيناف مستثنى من قوله كالفعل بحسب المعنى
كما فى النكت للسيوطى وفى شرح المص اشارة اليه لاعطف على
ماقبلها كما توهمه الفاضل العصام حتى اعترض على المص
بان المناسب ان يقول قاعدة غلمانه واذا اريد المعنى فاعراب قام
رجل معلوم وقعود اسم فاعل جمع مذكر مكسر وغلمان فاعله
وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلمان
راجع الى رجل ويجوز كون قعود مرفوعا خبرا مقدما وغلمانه مبتدأ
موخرا كما جاز هذان الوجهان فى اقائم زيد كما فى النكت للسيوطى
و) استيناف (الضمير) مرفوع مبتدأ (لا) نافية (يوصف) مضارع
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف
و) عاطفة (لا) نافية ايضا (يوصف) مضارع مجهول (به) متعلق
بلا يوصف ونائب فاعله والضمير راجع الى المبتدأ اونائب الفاعل ضمير
المصدر فيه كما مر عن قريب وبه متعلق به والجملة فعلية مرفوعة المحل
عطف على جملة لايوصف (و) عاطفة (الموصوف) مرفوع مبتدأ
اخص) اسم تفصيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره والجملة اسمية لامحل لها عطف على جملة الضمير
لايوصف وقيل استيناف (او) عاطفة (مساو) اسم فاعل فاعله فيه

راجع

راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقديرا عطف على اخص
و) استيناف (من ثمه) متعلق وعلة لقوله (لم يوصف) فلم حرف جازم
ويوصف مضارع مجهول مجزوم به (ذو السلام) مرفوع تقديرا
نائب الفاعل لقوله لم يوصف وانما كان الاعراب مقدرا لسقوط الواو
من اللفظ لالتقاء الساكنين وان لم يسقط فى الخط واللام مجرور مضاف
اليه لذو والجملة فعلية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض (الا) حرف
استثناء (بمثله) متعلق بلم يوصف والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى
ذو اللام (او) عاطفة (بالمضاف) الباء متعلق ايضا بلم يوصف والمضاف
مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل بمثله كما مر مفصلا
فلا تغفل (الى مثله) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى
ذو اللام (وانما) ان حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل وما كافة
لامحل لها لكونها حرفا (التزم) ماض مجهول (وصف) مرفوع نائب
الفاعل والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض (باب) مجرور لفظا
مضاف اليه لوصف ومنصوب محلا مفعوله (هذا) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لباب (بذى اللام) الباء حرف جر متعلق بوصف
ومابعده مجرور به تقديرا لسقوط الباء فى اللفظ لالتقاء الساكنين وان لم
يسقط فى الخط كما فى ذو اللام ومنصوب محلا مفعول به غير صريح
لمتعلقه واللام مضاف لذى (للابهام) متعلق بالتزم على العلية له (و
استيناف او اعتراض (من ثمه) متعلق وعلة لقوله الاتى (ضعف) ماض
مررت بهذا الابيض) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة فعلية
لامحل لها على الاستيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل
وبهذا متعلق به والابيض صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى هذا وهو معه
مركب مجرور لفظا صفة هذا (و) عاطفة (حسن) ماض (بهذا العالم
مراد اللفظ مع محذوفه اى مررت مرفوع تقديرا فاعله والجملة فعلية
لامحل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل

وبهذا متعلق به والعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى هذا وهو مع مركب مجرور لفظا صفة لهذا (العطف) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره والجملة اسمية لا محل لها استيناف ولبعض المعربين وجوه الاعراب في هذا المقام اعرضنا عنها لبعدها عن المرام (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى تابع وهو مع مركب مرفوع لفظا صفة تابع لا خبر بعد الخبر ولا خبر مبتدأ محذوف اى هو مقصود كما توهم لانه تكلف ظاهر وتعسف باهر (بالنسبة) متعلق بالقصد المفهوم من المقصود لا بالمقصود لفساد المعنى كما في شرح الجامى او متعلق بالمقصود على انه للسببية لا صلة المقصود كما في شرح العصام (مع) نصب وظرف لما يتعلق به قوله بالنسبة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في المقصود لا في تابع كما توهم لانه منقول من الوصفية الى الاسمية فلذا جمع على التوابع كما مر فلا يتحمل الضمير (متبوعه) مجرور مضاف اليه لمع والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (بتوسط) مضارع (بينه) ظرف ليتوسط والضمير مضاف اليه لبين راجع الى تابع (و) عاطفة (بين) زائد لا عمل ولا اعراب له بالاتفاق والا يلزم ان يكون كل من بين في الموضعين مضافا الى غير متعدد وهو غير جائز كما في الرضى وقد سبق لكن بحث فيه العصام فلا تغفل (متبوعه) مجرور عطف على الضمير المجرور في بينه والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع وبما ذكرناه ظهر فساد قول من قال ان بين الثانى عطف على بين الاول ومتبوعه مضاف اليه لبين الثانى كما لا يخفى على الادانى فضلا على الاعالى (احد) مرفوع فاعل يتوسط والجملة الفعلية لا محل لها استيناف لبيان الحكم بعد تمام الحد كذا في الرضى وارتضاه الشارحون بعده فلا وجه لقول من قال ان هذه الجملة صفة بعد صفة لتابع او حال من المستكن في مقصود او تابع لانه يلزم ح كون قوله يتوسط اه داخلا في التعريف وليس كذلك وما هذا الا حمل كلام المص على ما هو برئ منه كيف وقد قال المص

في

في شرحه هذا شرط بعد تمام الحد (الحروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (العشرة) مجرورة صفة او بدل الكل او عطف بيان للحروف او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هى او منصوبة باعنى المقدر (وسيأتى) السين حرف استقبال ويأتى مضارع مرفوع تقديرا فاعله فيه راجع الى الحروف العشرة بتقدير المضاف اى سيأتى بيان الحروف العشرة والجملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض (مثل) معلوم (قام زيد وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقام ماض وزيد مرفوع فاعله والواو عاطفة وعمرو مرفوع عطف على زيد والعامل في عمرو قام المذكور كما انه عامل في زيد هذا على مذهب جمهور النحاة وقال بعضهم العامل في عمرو قام المقدر بعد الواو وقال بعضهم العامل فيه الواو لقيامه مقام المقدر كما ذكرناه فيما سبق فاحفظ فانه لازم جدا (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (عطف) ماض مجهول (على المرفوع) متعلق بعطف ونائب فاعله لا نائب الفاعل ضمير الاسم فيه كما توهم وقد مر وجه آخر والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (المتصل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع وهو مع مركب مجرور لفظا صفة المرفوع (اكد) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المرفوع المتصل والجملة فعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض (بمنفصل) متعلق باكد (مثل) معلوم (ضربت انا وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل وانا مرفوع المحل تأكيد لفظى للتاء والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على محل التاء (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بها (فصل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه لاكد بتقدير المضاف عند

الجمهور اى وقت ان يقع كما رمفصلا فلا تغفل (فيجوز) الفاء لتفصيل الجمل الذى فهم من الاستثناء و (يجوز) مرفوع بعامل معنوى (تركه) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لترك ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى التأكيد والجملة الفعلية لا محل لها تفصيل ويحتمل كون الفاء للاستيناف اوجواب شرط لاذا المقدر اوعاطفة كما قيل فعلى الاخير يكون يجوز منصوبا لكونه عطفا على يقع المنصوب بان (نحو) معلوم (ضربت اليوم وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل واليوم منصوب وظرف له والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على التاء (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها اوجوابها (عطف) ماض مجهول (على المضمر) متعلق به ونائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليها لاذا (المجرور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المضمر وهو مع ما فيه مركب مجرور لفظا صفة المضمر (اعيد) ماض مجهول (الخافض) مرفوع نائب الفاعل والجمل الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (نحو) معلوم (مررت بك وبزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف لنحو واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وبك متعلق به والواو عاطفة والباء حرف جر زائد لا عمل له على المختار وزيد مجرور عطف على المحل القريب لقوله بك واما على غير المختار فزيد مجرور بالباء ومنصوب محلا عطف على محله البعيد كما فى الرضى وفى الاشباه والنظائر للسيوطى اذا اكد الضمير المجرور كقولك مررت بك انت وزيد اختلف فيه فذهب الجرمى الى جواز العطف مع التأكيد قياسا على العطف على ضمير الفاعل اذا اكد والجامع بينهما شدة الاتصال بما يتصلان به وذهب سيبويه الى منع العطف والفرق بينهما من وجوه انتهى ملخصا وفى الرضى زيادة تفصيل

من

من اراد فليراجع اليه وفى مغنى اللبيب مسئلة يمتحن بها فيقال اى ضمير مجرور لا يصح ان يعطف عليه اسم مجرور واعيدت الجار اولم تعد وهو الضمير المجرور بلولا نحو لولاى وموسى لايقال ان موسى مجرور تقديرا لانه لا يعطف على الضمير من غير اعادة الجار ولا يصح اعادة الجار هنا لان لولا الجارة لا تجر الاسم الظاهر بل يتعين كونه مرفوعا تقديرا عطفا على محل الضمير المجرور البعيد وهو الرفع على الابتدأ انتهى ملخصا وقد نقله السيوطى فى الاشباه (و) استيناف (المعطوف) مرفوع مبتدأ (فى حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على الجملة الشرطية القريبة والبعيدة (المعطوف) مضاف اليه لحكم (عليه) متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وعليه مشغول باعراب الحكاية (و) استيناف اواعتراض (من ثمه) متعلق وعلة لقوله الاتى (لم يجز) فلم حرف جازم ويجز مضارع مجزوم لفظا بلم (فى) حرف جر متعلق بلم يجز (مازيد بقائم اوقائما ولا ذاهب عمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا بفى ومنصوب محلا على انه ظرف لمتعلقه (الا) حرف استثناء (الرفع) مرفوع فاعل لم يجر وجملته فعلية لا محل لها استيناف اواعتراض والمعنى لم يجز فى مازيد بقائم ولا ذاهب عمرو جر ذاهب على ان يكون عطفا على قائم لخلو المعطوف عن الضمير فى المعطوف عليه بل يجب الرفع على ان يكون عمرو فاعل الذاهب السادمسد الخبر لاعتماده على حرف النفى والذاهب مبتدأ اومبتدأ مؤخرا وذاهب خبرا مقدما كما قال المص فى بحث المبتدأ فان طابقت مفردا جاز الامران والجملة الفعلية اوالاسمية لا محل لها عطف على جملة مازيد بقائم وهكذا لم يجز فى مازيد قائما ولا ذاهب عمرو نصب ذاهبا على ان يكون عطفا على قائما لخلو المعطوف عن الضمير فى المعطوف عليه بل يجب الرفع كما فى الصورة الاولى (و) استيناف (انما) ان حرف مشبه بالفعل

ملغى عن العمل وما كافة (جاز) ماض (الذى يطير فيغضب زيد
الذباب) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل جاز والجملة لامحل لها
استيناف وقيل اعتراض واذا اريد المعنى فالذى اسم موصول مرفوع
المحل مبتدأ ويطير مضارع فاعله فيه راجع الى الموصول والجملة
لامحل لها صلة الموصول والفاء للسببية المجردة عن العطف كما فى شرح
المص ويغضب مضارع كيعلم وزيد مرفوع فاعله والجملة لامحل لها
استيناف لاعطف على جملة يطير فلا يرد هذا المثال نقضا على القاعدة
المذكورة وقال الرضى الفاء عاطفة مع السببية فانها تجعل الجملتين كجملة
واحدة فيكتفى بالربط فى الجملة الاولى وتبعه بعض الشارحين والذباب
مرفوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (لانها) اللام
متعلق بانما جاز وان حرف مشبهه بالفعل والضمير منصوب المحل
اسم ان راجع الى الفاء بتأويل الكلمة (فاء) مرفوع خبر ان واسمه وخبره
جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور
باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (السببية) مجرورة مضاف
اليها الفاء (و) عاطفة (اذا عطف على عاملين) مثل اعراب اذا عطف
على المضمر المجرور فلا تغفل (مختلفين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع
الى عاملين وهو معه مركب مجرور لفظا صفة عاملين (لم) حرف جازم
يجز) مضارع مجزوم بلم فاعله فيه راجع الى العطف المفهوم من قوله
عطف والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها عطف
على ماقبلها وقيل استيناف او اعتراض (خلافا) منصوب مفعول
مطلق لخالف المقدر وجملته اعتراض فائدته التنبيه على ان الحكم
خلافى كما فى شرح العصام (للفراء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
المبتدأ المحذوف اى ارادتى كائنة للفراء كما سبق على الوجه المفصل
الا) حرف استثناء (فى نحو) متعلق او ظرف لقوله لم يجز (فى الدار زيد
والحجرة عمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى

ففى الدار ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر
والحجرة مجرورة عطف على الدار وعمرو مرفوع عطف على زيد (خلافا
لسيبويه) مثل اعراب خلافا للفراء (التأكيد) مرفوع مبتدأ (تابع
مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (يقرر) مضارع فاعله
فيه راجع الى تابع والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة تابع (امر
منصوب مفعول به ليقرر (المتبوع) مجرور مضاف اليه لامر (فى النسبة
متعلق وظرف ليقرر اى فى باب النسبة كما يقال شانك فى العلو اعظم اى
فى باب العلو كما فى الرضى او ظرف مستقر على ان يكون فى بمعنى لام التعليل
منصوب المحل حال من امر كما فى شرح العصام (او) عاطفة (الشمول
مجرور عطف على النسبة (و) استيناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى التأكيد (لفظى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ
وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة اسمية لامحل لها استيناف
وقيل اعتراض او عطف على جملة التأكيد تابع (و) عاطفة (معنوى
اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
لفظا عطف على لفظى (فاللفظى) الفاء للتفصيل واللفظى مرفوع
مبتدأ (تكرير) مرفوع خبره والجملة لامحل لها تفصيل (اللفظ) مجرور
مضاف اليه لتكرير ومنصوب محلا مفعوله (الاول) اسم تفضيل فاعله
فيه راجع الى اللفظ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة للفظ (مثل) معلوم
جاءنى زيد زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
المعنى فجاءنى فعل ومفعول وزيد مرفوع فاعله وزيد الثانى مرفوع تأكيد
لفظى لزيد الاول (و) اعتراض (يجرى) مضارع مرفوع تقديرا بالعامل
المعنوى فاعله فيه راجع الى التكرير مطلقا والتأكيد اللفظى كما فى شرح
المص والجملة لامحل لها معترضة بين المعطوفين وقيل عطف على
جملة اللفظى تكرير اللفظ واما ماقيل من ان هذه الجملة مرفوعة المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو يجرى ففيه ارتكاب حذف بلا اقتضاء وهو

مدخول كما فى مغنى اللبيب (فى الالفاظ) متعلق وظرف ليجرى (كلها
مجرور تأكيد معنوى للالفاظ والضمير مضاف اليه لكل راجع الى
الالفاظ بتأويل الجماعة كما فى الاشجار قطعت (و) عاطفة (المعنوى
مرفوع مبتدأ (بالفاظ) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لامحل لها عطف على جملة اللفظى تكريرا لخ فتكون هذه الجملة داخلة
فى حيز التفصيل (محفوظة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع
الى الالفاظ بتأويل الجماعة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الفاظ
وفى بعض النسخ مخصوصة وفى بعضها محصورة وشرح المص
على النسخة التى اخترناها (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الفاظ
محفوظة بتأويل الجماعة (نفسه) مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع
تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة
عينه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نفسه (وكلاهما وكله
واجمع واكتع وابتع وابصع) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب او البعيد ثم ان الظاهر فى النفس والعين وكله الى ابصع
الرفع بدليل قوله كلاهما فيكون الرفع فى كلها على الحكاية لحالة الرفع
فى حالة الرفع وعلى هذا الرفع لفظى او تقديرى فقيل لفظى لوجود
الرفع ظاهرا فلا حاجة الى القول بالتقدير وقيل تقديرى حملا على حالة
النصب والجر قال ابو الحكم الخضراوى وهذا اشبه بمذهب النحاة
كما فى الاشباه والنظائر ولذا اخترناه هنا (فالاولان) الفاء للتفصيل
والاولان مرفوع مبتدأ (يعمان) مضارع تثنية مرفوع بعامل معنوى
وعلامة الرفع النون والالف مرفوع المحل فاعله راجع الى المبتدأ
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبره وهو معه جملة اسمية كبرى
لامحل لها تفصيل لما قبلها باختلاف متعلق بيعمان (صيغتهما
مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله والضمير
مجرور المحل مضاف اليه لصيغة راجع الى الاولان (و) عاطفة

ضمير

ضميرهما) مجرور عطف على الصيغة والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لضمير راجع الى الاولان ايضا (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه
ان فى انت مرفوع المحل فاعله والتاء حرف دال على افراد الفاعل
وتذكيره مبنى على الفتح لامحل له هذا عند البصرية وعند الفراء
من الكوفيه ضمير الفاعل مجموع انت وعند الباقى منهم هو التاء وحده
وان حرف عماد مبنى على السكون لامحل له كما فى حاشيه العصام نقلا
عن شرح اللباب فاحفظه فان المعربين عن هذا التفصيل ساكتون
وعلى قول الفراء قاصرون وقد ذكرنا هذا التفصيل فى معربنا على
العوامل والاظهار لئلا يكون الطلبة على التعطيل والجملة الفعلية
لامحل لها استيناف (نفسه نفسها انفسهما انفسهم انفسهن) برفع
السين فى الكل على حكاية الرفع منصوب تقديرا مقول القول وقد سبق
ان الصحيح كون المفرد مقول القول فان قلت هل يكون حكاية الرفع
من غير ذكره فى الكلام قلت نعم كما قال الفاضل العصام عند قول المص
فى اسماء العدد وعشرون واخواتها ان عشرون عطف على مقول
القول منصوب المحل مرفوع على الحكاية فاحفظه فانه لازم جدا (و
عاطفة (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ (للمثنى) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة الاولان يعمان (كلاهما
مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اى هو
او منصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر والجملة الاسمية او الفعلية
لامحل لها اعتراض لبيان ان الثانى ليس بخاص للمذكر بل من باب
الاكتفاء بالمذكر عن المؤنث وقيل يجوز كون كلاهما مع ما عطف
عليه مرفوعا تقديرا على انه عطف بيان او بدل الكل من الثانى وفيه
انه يلزم ح الفصل بالاجنبى وهو الخبر بين المتبوع والتابع والاصل
عدمه ويجوز ايضا كونه خبرا بعد خبر للمبتدأ او خبرا للمبتدأ وقوله
للمثنى حال من المبتدأ انتهى فتدبر فى هذا المقام حتى تختار ما هو المناسب

للبال (و) عاطفة (كلتا هما) مراد اللفظ مرفوع او منصوب تقديرا عطف على كلاهما (و) عاطفة (الباقى) مرفوع تقديرا مبتدأ وفى شرح العصام اختار الباقى على البواقى لملاحظة جهة الوحدة وهى كونه لغير المثنى (لغير) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (المثنى) مجرور تقديرا مضاف اليه لغير (باختلاف) ظرف لغو للظرف المستقر اعنى به قوله لغير او ظرف مستقر مرفوع محلا خبر بعد الخبر للمبتدأ او منصوب محلا حال من المستكن فى الخبر ويحتمل كونه خبر المبتدأ فقط فيكون حينئذ قوله لغير حالا من المستكن فى ذلك الخبر على قول الاخفش وابن برهان فانهما جواز تقديم الحال على عامله الظرف المستقر خلافا لسيبويه فانه لم يجوزه كما سبق مرادا او من المبتدأ على قول ابن مالك (الضمير) مجرور لفظا مضاف اليه لاختلاف ومرفوع محلا فاعله (فى) حرف جر متعلق باختلاف (كله) برفع اللام او نصبه على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديرا بنى ومنصوب محلا مفعول فيه لمتعلقه وقيل مجرور على الحكاية مجرور تقديرا بنى انتهى وينبغى ان يجرى الاختلاف فى حكاية الرفع فى حالة الرفع كما ذكرناه عن قريب فى حكاية الجر فى حالة الجر الا انى لم اطلع فيه على الاختلاف فلينظر الى المفصلات (و) عاطفة (كلها) مثل كله مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على كله (وكلهم وكلهن) كل منهما مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (الصيغ) مجرورة عطف على الضمير (فى البواقى) فى حرف جر متعلق باختلاف ايضا والبواقى مجرورة بنى تقديرا ومنصوبة محلا عطف على محل فى كله من عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (اجمع جمعاء اجمعون) جمع هذه الفاظ على سبيل التعداد مبنيات على السكون مرفوعة محلا عند المص وتقديرا عند الزمخشرى خبر مبتدأ محذوف اى هى او منصوبة كذلك

مفعول اعنى المقدر او تقول المقدر كما هو المفهوم من بعض الشروح والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل هذه الالفاظ مجرورة المحل عطف بيان او بدل الكل من الصيغ فلا تغفل وقيل ان اجمع وحده مقول تقول المحذوف او بدل البعض من البواقى والبواقى فى الصورتين عطف عليه بحذف حرف عاطف انتهى وفيه ان حذف الحرف العاطف لا يجوز حتى لا يجوز اياك الاسد بتقدير العاطف كما صرح المص فى الشرح (و) استيناف (لا) نافية (يؤكد) مضارع مجهول (بكل) الباء حرف جر متعلق بلا يؤكد وكل مجرور بالكسرة مع التنوين على تأويل اللفظ او بالفتحة بغيره على تأويل الكلمة فعلى الاول منصرف وعلى الثانى غير منصرف كما مر نقلا عن الرضى ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (اجمع) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للعلمية ووزن الفعل عطف على كل (الا) حرف استثناء (ذو) مرفوع لفظا بالواو نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (اجزاء) مجرور مضاف اليه الذو (يصح) مضارع (افتراقها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لافتراق ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى الاجزاء بتأويل الجماعة والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة الاجزاء (حسا) منصوب على التمييز من اضافة الافتراق الى الضمير او على الحالية من الافتراق بحذف المضاف اى ذا حس او بجعله بمعنى محسوسا او على المفعول المطلق بتقدير الموصوف اى افتراقا حسيا وقيل انه خبر كان المقدر (او) عاطفة (حكما) منصوب عطف على حسا (نحو) معلوم (اكرمت القوم كلهم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاكرمت فعل وفاعل والقوم منصوب مفعوله وكلهم منصوب تأكيد معنوى للقوم والضمير مضاف اليه لكل راجع الى القوم وهذا المثال للافتراق الحسى (و) عاطفة (اشتريت العبد كله) مراد اللفظ مجرور

تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعرابه مثل اعراب ماتقدم وهذا المثال للافتراق الحكمى (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذان المثالان كائنان بخلاف ومنصوب المحل حال من المثالين المذكورين اى كائنين بخلاف والعامل فى الحال معنى التمثيل المستفاد من نحو فيكون الحال من المفعول معنى كما مر مرار او يجوز كونه مجرور المحل على انه صفة لهذين المثالين بتقدير المتعلق معروفة اى الكائنين بخلاف (جاءنى زيد كله) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (اكد) ماض مجهول المضمر مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه لاذا (المرفوع) مرفوع صفة المضمر (المتصل) مرفوع صفة بعد الصفة له او صفة المرفوع كما قيل (بالنفس) متعلق باكد (و) عاطفة (العين) مجرور عطف على النفس (اكد) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المضمر المذكور والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على جملة ولا يؤكد بكل الخ وقيل استيناف او اعتراض (بمنفصل) متعلق باكد (مثل) معلوم (ضربت انت نفسك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل وان فى انت ضمير مرفوع منفصل مبنى على السكون مرفوع المحل تأكيد لفظى للتاء والتاء حرف دال على افراد الفاعل وتذكير وقد سبق التفصيل والاختلاف والنفس مرفوع تأكيد معنوى للتاء والكاف مجرور المحل مضاف اليه لنفس قال الدمامينى فى شرح المغنى نقلا عن الكشاف لابى حيان لبس حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكد اولا بمنفصل على التعيين بل حقه احد الامرين اما التوكيد بالمنفصل كما فى المثال المذكور واما الفصل كما فى زيد جاءنى يوم الجمعة نفسه ثم قال يكفى فى الفصل الحرف

الزائد نحو ضرب بنفسه ومنه قوله تعالى يتربصن بانفسهن على راى فلا يرد اعتراض ابن هشام على من جعل بانفسهن تأكيد النون الضمير انتهى ملخصا يقول جامع هذه السطور اوصله الى دار السلام الملك الصبور قد وقعنا فى الاشكال حين التحصيل حيث يقع العبارة فى امثال زيد ضرب هو بنفسه تارة يترك التأكيد بالمنفصل فنسأل الاستاذ عنه ولا يحصل لنا جواب شاف ثم رايت الجواب فى شرح المذكور للدمامينى عليه رحمة البارى فحمدت الله حمدا كثيرا على هذه النعمة الجليلة وعلى هذه الفائدة الجميلة الجزيلة (و) استيناف (اكتع) مرفوع لفظا بلا تنوين لكونه غير منصرف مبتدأ (و) عاطفة (اخواه) مرفوع بالالف لكونه تثنية حذف نونه لاجل الاضافة عطف على اكتع والضمير مضاف اليه لاخوا راجع الى اكتع (اتباع) بفتح الهمزة على ما هو المشهور جمع تبع بمعنى تابع كفرس وافراس مرفوع خبر المبتدأ لا جمع تابع فان جمع فاعل على افعال مختلف فيه كما فى شرح العصام وفى جامع الرموز الجواز وهو قول سيبويه وارتضاه الزمخشرى والرضى والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (لاجمع) متعلق باتباع على انه مفعول به غير صريح له لا على التعليل لان اللام لتقوية العمل لا للتعليل (فلا) الفاء عاطفة ولا نافية (تتقدم) مضارع فاعله فيه هى راجع الى هذه المذكورات بتأويل الجماعة والجملة لا محل لها عطف على جملة اكتع آه او مرفوعة المحل عطف على قوله اتباع لما فيه من معنى الفعل اذ هو فى قوة تتبع اجمع ويجوز كون هذه الجملة تفصيلا لما قبلها على ان يكون الفاء للتفصيل او جواب اذا المقدر على ان يكون الفاء جوابية (عليه) متعلق بلا تتقدم والضمير راجع الى اجمع (و) عاطفة (ذكرها) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحله البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع الى هذه المذكورات الثلثة (دونه) منصوب

ظرف الذكر اوظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في ذكرها فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول اونائب الفاعل في الحقيقة فيكون الحال مبينا لهيئة المفعول اونائب الفاعل كما مر مرارا والضمير مضاف اليه لدون راجع الى اجمع (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهومعه مركب مرفوع لفظا خبرالمبتدأ وهومعه جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة اكتع واخواه اتباع ويحتمل العطف على جملة لاتقدم ومن قصر على الاول فقد قصر (البدل) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها استئناف (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى تابع وهومعه مركب مرفوع لفظا صفة تابع (بما) متعلق بمقصود (نسب) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الى المتبوع) متعلق بقوله نسب (دونه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في مقصود اى مجاوزا ذلك التابع المتبوع كما في شرح المفتاح للسيد وقيل هو ظرف لغو لمقصود والضمير مضاف اليه لدون راجع الى المتبوع (و) استئناف (هو) مرفوع المحل مع مبتدأ راجع الى البدل (بدل) مرفوع خبر المبتدأ وهومعه جملة اسمية لامحل لها استئناف وقيل عطف على جملة البدل تابع او اعتراض (الكل) مجرور مضاف اليه لبدل (و) عاطفة (البعض) مرفوع عطف على بدل الكل بحذف المضاف اى بدل البعض او مجرور عطف على الكل على المسامحة كما ذكره افاضل العصام (والاشتمال والغلط) كل منهما كالبعض مرفوع او مجرور عطف على القريب او البعد وفي النكت للسيوطي قول الكافية بدل الكل والبعض معترض من حيث ان كلا وبعضا لايجوز ادخال اللام عليهما عند الجمهور وقال ابن خالويه يغلط كثير من الخواص بادخال اللام على كل و بعض وليس من لغة العرب لانهما معرفتان في نية الاضافة وبذلك نزل القرآن وهكذا

نقل عن الاصمعي انتهى ملخصا ويوافقه ماذكره في الصحاح حيث قال كلمة كل و بعض معرفتان ولم يجئ عن العرب بالف ولام وهو غير جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت اولم تضف والجواب عن هذا الاعتراض ان عدم دخول اللام عليهما مختلف فيه كما يشير اليه قوله عند الجمهور ولعل الحق عند المص قول بعض كما قال ابن عادل في تفسيره اختلفوا في انه هل يجوز دخول اللام على بعض وكل والصحيح جوازه و في القاموس اشارة اليه حيث اورد مانقل عن الجوهري بقيل على انه قال في مغني اللبيب قد يذكر كل بقطعه عن الاضافة لفظا ومعنى فيكون بمعنى جميعا وهو نادر انتهى فليكن كل في عبارة المص بمعنى جميع فلا منع في دخول اللام عليه ح فاحفظه فانه من الحور المقصورات ولا يوجد في اكثر المعتبرات (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ اول (مدلوله) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لمدلول راجع الى المبتدأ الاول (مدلول) مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهومعه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبرالمبتدأ الاول وهومعه جملة اسمية كبرى لامحل لها تفصيل لاجواب اذا المقدر كما قيل لان جزالة المعنى تأبى عنه (الاول) مجرور مضاف اليه لمدلول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديرا مبتدأ (جزؤه) مرفوع خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة الاول مدلوله آه او الثاني مرفوع تقديرا عطف على المبتدأ الاول والجزؤ مرفوع عطف على خبره فيكون من عطف المفرد على المفرد وقدسبق نظيره على وجه التفصيل في الاوائل فلا تغفل والضمير مضاف اليه لجزؤ راجع الى الاول (و) عاطفة (الثالث) مرفوع مبتدأ (بينه) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبين راجع الى البدل (و) عاطفة (بين) زائدة لاعامل ولامعمول وانما جئ به لتصحيح العطف كما مر نقلا عن الرضي ومن قال انه عطف على بين الاول ومضاف الى مابعده فقد اخطأ في قوله (الاول) مجرور

عطف على الضمير المجرور فى بينه (ملابسة) مرفوعة فاعل الظرف
المستقر لاعتماده على المبتدأ اومبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل
لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة ويجوز عطف المفرد
على المفرد بالطريق المذكور آنفا ولا تغفل عنه يا ايها الحبيب اصلا
بغيرهما) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ملابسة اومنصوب المحل
حال من ضميرها المستكن فى الظرف المستقر اعنى بينه على احد
الاحتمالين فيه كما مر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الكل والجزؤ
و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (ان) ناصبة (تقصد) مضارع مخاطب
من الباب الثانى منصوب بها فاعله فيه انت فى انت والتاء حرف دال على
تذكير الفاعل وافراده وقد مر فيه وجهان آخران فلا تغفلوا عنهما
يا ايها الاخوان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف اى ذوان تقصد
وقيل مجرورة المحل بالجار المقدر اى بان تقصد والجار مع المجرور
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ وعلى التقديرين فالجملة
الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة وههنا
احتمال آخر ذكر عن قريب فلا تغفل (اليه) متعلق بتقصد والضمير
راجع الى البدل (بعد) منصوب ظرف تقصد (ان) ناصبة (غلطت
ما نون من الباب الرابع مبنى على السكون منصوب المحل بان والتاء
ضمير المخاطب مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها
صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لبعد
لغيره) متعلق بغلطت والضمير مضاف اليه لغير راجع الى البدل
و) استيناف (يكونان) مضارع من الافعال الناقصة والالف مرفوع
المحل اسمه راجع الى البدل والمبدل منه (معرفتين) منصوب خبره والجملة
لا محل لها استيناف وقيل اعتراض عطف على ما قبلها (و) عاطفة

نكرتين) منصوب عطف على معرفتين (و) عاطفة (مختلفين
اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى الالف فى يكونان وهو معه مركب
منصوب عطف على القريب او البعيد (و) اعتراض (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (كان) ماض تام (نكره
مرفوعة فاعله اومنصوبة خبر كان على ان يكون ناقصا وفاعله فيه
راجع الى البدل كما فى شرح العصام وعلى التقديرين فالجملة الفعلية
لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا وقيل كان
تام فاعله فيه راجع الى البدل ونكرة منصوبة حال منه (من معرفة
ظرف مستقر مرفوع المحل اومنصوب المحل صفة نكرة كما فى شرح
العصام وقيل خبر بعد خبر لكان على تقدير كونه ناقصا واما ما قيل انه
ظرف لغو لنكرة فلا يخفى ما فيه من البطلان واللغوية لان النكرة
ليست بفعل ولا معناه فلا يصح ان تكون متعلقة (فالنعت) الفاء
جوابية والنعت مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى واجب او فاعل فعل
محذوف اى فيجب النعت او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب النعت
والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
لا محل لها معترضة بين المعطوفين (مثل) معلوم (بالناصية ناصية كاذبة
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقوله
بالناصية متعلق بقوله لنسفعا قبله وناصية مجرورة بدل الكل من الناصية
الاولى وكاذبة مجرورة صفة ناصية (و) عاطفة (يكونان) مضارع
ناقص والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى البدل والمبدل منه
ظاهرين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم يكونان وهو معه
مركب منصوب لفظا خبر يكونان والجملة لا محل لها عطف على جملة
يكونان معرفتين (و) عاطفة (مضمرين) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه هما راجع الى اسم يكونان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف
على ظاهرين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعل فيه هما راجع الى

اسم يكونان وهومعه مركب منصوب لفظا عطف على القريب
اوالبعيد (و) عاطفة (لا) نافية (يبدل) مضارع مجهول (ظاهر) مرفوع
نائب الفاعل والجملة فعلية لامحل لها عطف على جملة يكونان
ظاهرين وقيل استيناف اواعتراض (من مضمر) متعلق بلا يبدل
بدل) منصوب مفعول مطلق نوعى لقوله لايبدل وقيل ان نصبه
على نزع الخافض اى فى بدل آه وفيه نظر لانه سماعى لاقياسى كما تقرر
فى محله (الكل) مجرور مضاف اليه لبدل (الا) حرف استثناء
من) حرف جر متعلق بلا يبدل ايضا (الغائب) مجرور لفظا
ومنصوب محلا بدل البعض من الكل من محل قوله من مضمر فان تعلق
الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق التبعية جائز كما فى شرح
الاظهار ولا يجوز النصب هنا على الاستثناء من قوله مضمر كما توهمه
بعض المعربين وبعض الناظرين القاصرين لانه وان كان
الاستثناء هنا فى كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور وكان فيه جوازا
النصب على الاستثناء واختيار البدل كما مر لكن لما اعيد الجار هنا تعين
البدل كما فى حاشية المطول لحسن چلبى (نحو) معلوم (ضربته زيدا
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فضربت
فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب وزيدا
منصوب بدل الكل من الضمير المنصوب ثم ان هذا المثال موجود
فى بعض النسخ وفى كثير هنا لايوجد وعليه شرح المص (عطف
مرفوع مبتدأ البيان) مجرور مضاف اليه لعطف وعند البعض مشغول
باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية
لامحل لها استيناف (غير) مرفوع صفة تابع (صفة) مجرورة مضاف
اليها غير (يوضح) مضارع من الافعال فاعله فيه راجع الى تابع والجملة
فعلية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لتابع (متبوعه) منصوب
مفعول به ليوضح والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (مثل) معلوم

اقسم بالله ابو حفص عمر) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فاقسم فعل ماض من الافعال وبالله متعلق به وابو
مرفوع لفظا بالواو فاعله وحفص مجرور مضاف اليه لابو اومشغول
باعراب الحكاية على الاختلاف كما فى عبد الله علما والراجح عند صاحب
الاظهار الاخير كما حققه فى الامتحان ثم ان ابو حفص بالحاء المهملة
والفاء والصاد المهملة وهو والد الاسد كنية امير المؤمنين عمر بن
الخطاب كناه به النبى عليه الصلوة والسلام كما فى القاموس وقصته
انه اتى اعرابى الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال ان اهلى بعيد وانى
على ناقة دبراء عجفاء نقباء واستحمله وظنه كاذبا فلم يحمله فانطلق
الاعرابى فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء وجعل يقول وهو يمشى
خلف بعيره اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر ❁ اغفر له
اللهم ان كان فجر ❁ وعمر مقبل من اعلى الوادى فجعل اذا قال اغفر له
اللهم ان كان فجر قال اللهم صدق صدق حتى التقيا فاخذ بيده فقال
ضع عن راحلتك فوضع فاذا هى نقبة عجفاء فحمله على بعير وزوده
وكساه (و) اعتراض (فصله) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لفصل راجع الى عطف البيان من (البدل) متعلق بفصل اوظرف
مستقر صفته كما فى الهندى (لفظا) تمييز من اضافة الفصل الى الضمير
كما فى طيبه ابا اومفعول مطلق للفصل اى فصلا لفظيا بتقدير
الموصوف (فى مثل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ وهو معه
جملة اسمية لامحل لها اعتراض وقيل استيناف اوعطف على ما قبلها
انا ابن التارك البكرى بشر) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فانا ضمير مرفوع منفصل مبنى على الفتح عند
البصرية مرفوع المحل مبتدأ لان الالف عندهم زائدة جئ بها لبيان
الفتحة لانه لولا الالف لسقط الفتحة للوقف فليلتبس بان المصدرية
وعند الكوفية مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ لان الالف

عندهم من نفس الكلمة والاول هو الراجح كما فى الرضى وابن مرفوع
خبر المبتدأ والتارك مضاف اليه لابن والبكرى مجرور لفظا مضاف اليه
للتارك ومنصوب محلا مفعوله و بشر مجرور عطف بيان للبكرى
ولا يصح ان يكون بدلا منه اذ البدل فى حكم تكرير العامل فيكون
المعنى التارك بشر فلا يصح لكونه من باب الضارب زيد وقدمر انه
ممتنع خلافا للفراء فى شرح الدره لابن قواس فيما قالوه من الامتناع
نظر لانه يجوز فى التابع مالا يجوز فى المتبوع بدليل رب شاة وسخلتها
وتبعه ابن هشام فى حواشى السهيل كما فى الاشباه والنظائر النحوية
للسيوطى والمبرد انكر رواية الجر وقال لا يجوز فى بشر الا النصب
على المفعولية بناء على انه بدل والبدل يجب جواز قيامه مقام المتبوع
والبيت للمرار الاسدى وتمامه عليه الطير ترقبه وقوعا فعليه الطير ثانى
مفعولى التارك ان جعلناه بمعنى المصير والا فهو حال وقوله ترقبه حال
من الطير ان كان فاعلا لعليه وان كان مبتدأ فهو حال من الضمير
المستكن فى عليه كذا فى الرضى وقوعا جمع واقع حال من فاعل ترقبه
اى واقع حوله مترقبة لازهاق روحه لان الانسان مادام به رمق
فان الطير لا يقربه كذا فى الجامى (المبنى) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل
خبره والجملة اسمية لا محل لها استيناف (ناسب) ماض فاعله فيه راجع
الى ما والجملة فعلية صفة ما وصلته (مبنى) منصوب مفعول به لناسب
الاصل) مجرور مضاف اليه المبنى (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه
راجع الى ما والجملة الفعلية عطف على جملة ناسب (غير) منصوب
على انه حال من المستكن فى وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر مراد
لا مفعول به لوقع كما زعم لانه لازم وفى القاموس وقع الحق اى ثبت
مركب) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (حكمه) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لحكم راجع الى المبنى (ان) ناصبة (لا) نافية
تختلف) مضارع منصوب بها (آخره) مرفوع فاعله والضمير مضاف

اليه لآخر راجع الى المبنى والجملة فعلية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف
على جملة المبنى ما ناسب وقيل استيناف (لاختلاف) متعلق وعلة لقوله
لا يختلف وفى بعض النسخ باختلاف بالباء السببية (العوامل) مجرورة
لفظا مضاف اليه لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله (و) عاطفة (القابه
مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لالقاب راجع الى المبنى (ضم
مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ من قبول تقسيم الشى الى اجزائه
كما فى السكنجبين خل وعسل وماء والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على الجملة الاسمية القريبة والبعيدة ويجوز كونها استينافا او اعتراضا
وههنا ذكر فى بعض الاعاريب احتمالات من وجوه الاعراب اعرضنا
عنها لبعدها وتكلفها كما لا يخفى على اولى الالباب (و) عاطفة
فتح) عطف على ضم (و) عاطفة (كسر) عطف على القريب او البعيد
و) عاطفة وقف عطف على احدهما وقد مر ما يتعلق بهذا فى قوله
وانواعه رفع الخ فلا (تغفل) واستيناف (هى) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى المبنى والتأنيث باعتبار الخبر (المضمرات) مرفوعة خبر المبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف
على ماقبلها (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على المضمرات
الاشارة) مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية كما
مر الاختلاف (و) عاطفة (الموصولات) مرفوعة عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على احدهما (الافعال
مجرورة مضاف اليها الاسماء او مشغوله باعراب الحكاية (والاصوات
والمركبات والكنايات) كل منها مرفوع عطف على احدهما (و
عاطفة (بعض) مرفوع عطف على احدهما (الظروف) مجرور
مضاف اليها البعض ويحتمل كون هذه الاسماء على سبيل التعداد
بان يكون اواخرها ساكنات فيكون الاعراب فيها تقديرا بانشاء

على ان الاسماء المعدودة معربات عند الزمخشرى او محليا بناء على انها
مبنيات عند المص كما ذكره مولانا جامى فى تعريف المغرب بقى ان هذه
المذكوات اذا كان اواخرها ساكنات فكيف يتكلم باسماء الاشارة
واسماء الافعال وظنى انه يتكلم بكسر اللام فى الاسماء فى الموضعين
لانه ساكن لاقى لام التعريف فيجب تحريكه بالكسر كذا فى الاطول
للفاضل العصام (المضمر) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره
والجملة اسمية لا محل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (لمتكلم) متعلق بوضع وهل
هذه اللام صلة الوضع او للتعليل فيه اختلاف فالمحققون على الاول
والقدماء على الثانى فعلى الاول محل المجرور نصب على انه مفعول به
غير صريح لمتعلقه وعلى الثانى مفعول له لذلك المتعلق كما فى شرح
العصام (او) عاطفة مخاطب مجرور عطف على متكلم (او) عاطفة
غائب) مجرور عطف على القريب او البعيد (تقدم) ماض (ذكره
مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحله
البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدر المجهولا
راجع الى غائب والجملة مجرورة المحل صفة غائب (لفظا) منصوب
على التميز عن نسبة الذكر الى الضمير او على المفعول المطلق لتقدم
اى تقدما لفظيا او تقدم لفظ بتقدير الموصوف او المضاف وقيل
انه ظرف تقدم على التنزيل او حال من الضمير المجرور فى ذكره وخبرا
كان المقدر والظاهر ما ذكرناه (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا
عطف على لفظا (و) عاطفة (حكما) منصوب على القريب او البعيد
وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المضمر (متصل) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها عطف على جملة المضمر ما وضع او استيناف
او اعتراض (و) عاطفة (منفصل) مرفوع عطف على متصل
فالمنفصل) الفاء للتفصيل والمنفصل مرفوع مبتدأ (المستقل) اسم

فاعل

فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبره والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر والظاهر
ما ذكرناه بنفسه متعلق بالمستقل والضمير مضاف اليه لنفس راجع
الى المبتدأ او ظرف مستقر حال من المستكن فى المستقل اى ملابسا
بنفسه ولا يبعد ان يقال انه تأكيد للمستكن فى المستقل فان الباء قد يزاد
على النفس والعين كما فى جاءنى زيد بنفسه او بعينه كما فى الرضى وقد
ذكر احتمال التعلق والتأكيد الفاضل العصام فى شرح الوضعية عند
قول المص اللفظ قد يوضع لشخص بعينه واعترض عليه الفاضل
الشيرانشى حيث قال لا وجه لاحتمال التأكيد فان التأكيد المعنوى هو
نفسه وعينه بدون الباء وقد عرفت جوابه بما نقل عن الرضى من زيادة
الباء فى النفس والعين بقى هنا سؤال وهو ان الضمير المرفوع المتصل
اذا اكد بالنفس والعين اكد اولا بمنفصل كما مر فى المتن والذا رد ابن
هشام فى مغنى اللبيب من جعل بانفسهن فى قوله تعالى يتربصن
بانفسهن تأكيد للنون وجوابه انه قال ابو حيان فى الارتشاف ليس
حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكد اولا
بمنفصل على التعين بل حقه احد الامرين اما التأكيد بالمنفصل
او الفصل انتهى وقد وجد هنا الفصل بالباء الزائدة وهو يكفى
فى الفصل كما فى شرح المغنى للدمامينى وقد ذكرناه فى بحث التأكيد على
وجه التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (المتصل) مرفوع مبتدأ (غير
مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فالمنفصل اه (المستقل
مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
الى المضمر (مرفوع) خبره الجملة لا محل لها عطف على جملة هو متصل اه
و) عاطفة (منصوب) عطف على مرفوع (و) عاطفة (مجرور) عطف
على القريب او البعيد (فالاولان) الفاء للتفصل والاولان مرفوع
مبتدأ (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل وفى شرح

العصام افراد الخبر مع ان المبتدأ مثنى تنبيها على انه حكم على كل واحد فالمبتدأ مؤل بالمفرد ولا حاجة الى تقدير مبتدأ هو كل منهما كما يعرفه العربى وان اشتبه على الهندى انتهى (و) عاطفة (منفصل) مرفوع عطف على متصل (و) عاطفة (الثالث) مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة فالاولان اه (فذلك) الفاء فذلكة وهى التى تدخل على الاجمال بعد التفصيل كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب وفى الشمنى على المغنى لابن هشام قال التفتازانى الفذلكة فى الحساب ان يذكر تفاصيل ثم يجمل فيقال فذلك كذا وفى القاموس فذلك حسابه انهاه وفرغ منه مخترعة من قوله اذا اجمل حسابه فذلك كذا وكذا انتهى فاحفظه فانه مما غفل عنه كثيرون بل بعضهم لعدم سماعه منكرون وذا اسم اشارة مرفوع المحل مبتدأ واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لها من الاعراب وفى شرح العصام اتى المص اسم الاشارة الموضوع للبعيد تنبيها على ان المحكوم عليه المضمر دون المرفوع والمنصوب والمجرور وتأويل المذكور (خمسة مرفوعة خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لامحل لها استيناف (انواع مجرورة مضاف اليها الخمسة (الاول) مرفوع مبتدأ (ضربت) على صيغة المعلوم مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ بتقدير المضاف اى ضمير ضربت والجملة لامحل لها استيناف لامرفوع المحل صفة لخمسة انواع بتقدير العائد اى منها كما زعم لكون هذا تكلفا وتعسفا (و) عاطفة ضربت) على صيغة المجهول مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ضربت تقدير المضاف ايضا اى اضمير ضربت (الى ضربن) على صيغة المعلوم فالى حرف جر متعلق بمنتهيا الذى هو حال من فاعل والذائد عليهما المقدر المعطوف على ضربت وضربت وقوله ضربن مراد اللفظ مجرور تقديرا بالى ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه و) عاطفة (ضربن) على صيغة المجهول مراد اللفظ مجرور تقديرا

عطف على ضربن فيكون المعنى هكذا الاول ضمير ضربت وضربت والزائد عليهما منتهيا الى ضمير ضربن وضربن فكلمة الى فى هذا المقام لاسقاط ما وراءها لا لانتهاء الحكم فى مدخولها فيدخل فى هذا الحكم ضربن وضربن وما قيل من ان الجار والمجرور هنا ظرف مستقر صفة لما قبله او حال منه ففيه بحث لان ما قبل كلمة الى لابد من ان يكون صالحا للامتداد وما قبله هنا اعنى ضربت ضربت لا يصلح للامتداد فلا يصح استعمال الى فلابد من التقدير الذى ذكرناه كما فى الامتحان و) عاطفة (الثانى) مرفوع تقدير مبتدأ (انا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة الاول ضربت (الى هن متعلق بمنتهيا المقدر اى والثانى انا وما بعده حال كونه منتهيا الى هن والتفصيل قد مر آنفا فلا تغفل عنه اصلا (و) عاطفة (الثالث) مرفوع مبتدأ (ضربنى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره بتقدير المضاف اى ضمير ضربنى كما مر والجملة اسمية لامحل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيد (الى ضربهن) متعلق بمنتهيا المقدر اى والثالث ضمير ضربنى وما بعده حال كونه منتهيا الى ضمير ضربهن (و) عاطفة اننى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ضربنى بتقدير المضاف اى ضمير اننى (الى انهن) متعلق بمنتهيا المقدر اى وضمير اننى وما بعده منتهيا الى ضمير انهن وقد مر التفصيل (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (اياى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لامحل لها عطف على احديهما (الى اياهن) متعلق بمنتهيا المقدر وقد مر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الخامس) مرفوع مبتدأ (غلامى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره اى ضمير غلامى بتقدير المضاف والجملة لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة (و) عاطفة (لى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على غلامى اى وضمير لى بتقدير المضاف (الى غلامهن متعلق بمنتهيا المقدر اى والخامس غلامى ولى وما بعدهما حال كونه

منتهيا الى غلامهن آه وقد مر التفصيل (و) عاطفة (لهن) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على غلامهن (فالمرفوع) الفاء للتفصيل والمرفوع مبتدأ وفى بعض النسخ والمرفوع بالواو الابتدائية وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (المتصل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة المرفوع (خاصة) منصوبة حال من المستكن فى يستتر الاتى او من المبتدأ على قول والتاء للتأنيث اى طائفة خاصة وقيل للنقل وفى القاموس الخاصة ضد العامة وفى الهندى التاء للمبالغة او الخاصة مصدر كالعافية والتقدير خص خصوصا والجملة معترضة انتهى ويمكن كون هذه الجملة حالا بتقدير قد خص خصوصا كما فى حاشية العصام (يستتر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبره والجملة الاسمية كبرى لا محل لها تفصيل (فى الماضى) ظرف ليستتر (للغائب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة الماضى اى الكائن للغائب بتقدير المتعلق معرفة او كائن للغائب بجعل اللام للعهد الذهنى فانه فى حكم النكرة ولذا يوصف الاسم المعرف به بالنكرة او الجملة كما فى مررت بالرجل خير منك وفى قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا كما فى الرضى وغيره او منصوب المحل حال منه فانه المفعول به بواسطة حرف الجر وفى شرح العصام انه حال من الماضى لانه المفعول به بواسطة حرف الجر او من فاعل يستتر وهو اوضح ومن جعل صفة الماضى فلم يعرف انه منكر انتهى وفيه بحث من وجوه شئ الاول ان الشئ الصالح لان يكون حالا من الفاعل والمفعول لا يجعل حالا الا من الاقرب وههنا الاقرب الماضى فتعين كونه حالا منه كما مر التفصيل نقلا عن الرضى فى بحث الحال والثانى ان كلامه مضطرب حيث قال فى الاطول فى الاطناب مثل ما قلناه ردا على التفتازانى وقال فيه فى علم المعانى فى قول ابن الراوندى كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا ان مرزوقا حال

من فاعل تلقاه او مفعوله كما قال هنا والحق ما قاله فى الاطناب والثالث ان كونه حالا من فاعل يستتر ليس بصحيح فكيف الاوضحية والرابع ان مراده بقوله ومن جعل آه الرد لعبد الغفور بان الظرف المستقر جملة بتقدير الفعل فكان فى حكم النكرة والماضى معرفة فاتت فى المطابقة فلم يصح الصفة والجواب عنه ان الظرف المستقر هنا ليس بجملة بل مركب بتقدير المتعلق اسم فاعل معرفا باللام كما اشرنا اليه آنفا والعجب ان العصام قائل بما قلناه حيث قال فى ديباجة الفوائد الضيائية قوله للعلامة يستدعى بحسب المعنى ان يكون فى تقدير الكائنة للعلامة صفة للكافية ويستدعى بحسب الظاهر ان يكون فى تقدير كائنة للعلامة حالا منها واكثر ما ذهب اليه المحققون فى مثله رعاية جانب المعنى لانه اهم انتهى وما قيل ان الظرف المستقر خبر كان المقدر او خبر مبتدأ محذوف اى هو فاحتمال بعيد لا ينظر اليه طالب رشيد (و) عاطفة (الغائبة) مجرورة عطف على الغائب (و) عاطفة (فى المضارع) عطف على فى الماضى (للمتكلم) مثل اعراب قوله للغائب (مطلقا) منصوب حال من المتكلم اى سواء كان المتكلم واحدا او مع الغير كما فى شرح العصام او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملته اعتراض او حال من المتكلم بتقدير قد (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على المتكلم (والغائب والغائبة) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (فى الصفة) عطف على قوله فى الماضى او فى المضارع (مطلقا) منصوب حال من الصفة على تأويلها بالوصف او النعت كتأويل الرحمة بالرحم فى قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين على احد التوجيهات الستة كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى او على عدم اعتداد تأنيث المصدر لانه قد لا يلتفت اليه لكونها مؤولة بالفعل مع ان كما فى حاشية المفتاح للسيد الشريف او على جعل مطلقا من عداد الاسماء او على تقدير الموصوف اى شيأ مطلقا

فلا يرد ما اورده عصام الدين فى الحاشية من ان مطلقا ظرف بتقدير
زمانا مطلقا الا حال من الصفة والا اوجب ان يقول مطلقة بالتأنيث
على انه قال فى شرح الكافية ما يخالف ما ذكرها حيث قال فى بحث
التنازع عند قول المص وفى الفاعلية والمفعولية مختلفين ان مختلفين
حال من الفاعلية او المفعولية وتذكيره لعدم الاعتداد بتأنيث لفظ
المصدر او بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالرسالة والكتابة فانه يجوز
تذكير ما يتعلق بهما ولا يخفى ما بين كلاميه من المخالفة الظاهرة
والمناقضة الباهرة ويجوز كون مطلقا مفعولا مطلقا لاطلق المقدر
وجملته اعتراض او حال بتقدير قد كما مر فلا تغفل (و) استيناف (لا) نافية
يسوغ) مضارع (المنفصل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيناف
وقيل اعتراض (الا) حرف استثناء (لتعذر) متعلق بلا يسوغ
على انه مفعول له لمتعلقه ان جعل اللام للتعليل او مفعول فيه له ان جعل
بمعنى فى كما فى الهندى والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه اى لا يسوغ
المنفصل لشئ او فى جميع الاوقات الا لاجل التعذر او فى وقت التعذر
واقتصر عصام الدين فى شرح على كون اللام بمعنى التعليل فاحفظه
ان لم تكن من اهل التعليل (المتصل) مجرور لفظا مضاف اليه لتعذر
ومرفوع محلا فاعله (وذلك) مرفوع محلا مبتدأ اشارة الى التعذر
المذكور واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب (بالتقديم) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
على عامله) متعلق بالتقديم والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى الضمير
وقيل الى المتصل (او) عاطفة (بالفصل) ظرف مستقر مرفوع المحل
عطف على قوله بالتقديم (لغرض) متعلق بالفصل ومفعول له
لان اللام للتعليل (او) عاطفة (بالحذف) ظرف مستقر مرفوع المحل
عطف على القريبة والبعيدة (او) عاطفة (يكون) ظرف مستقر مرفوع
المحل عطف على احدهما (العامل) مجرور لفظا مضاف اليه لكون

ومرفوع

ومرفوع محلا اسمه (معنويا) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبره او حال من العامل
ان كان كون تاما بمعنى الوجود مضافا الى الفاعل (او) عاطفة (حرفا
عطف على معنويا (و) حالية (الضمير) مرفوع مبتدأ (مرفوع) خبره
والجملة منصوبة المحل حال من العامل والرابط فيها الواو فقط كما فى جاءنى
زيد والشمس طالعة (او) عاطفة (بكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل
عطف على احدهما والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
لكون ومحله البعيد مرفوع اسمه او فاعله ان كان تاما بمعنى الوجود
راجع الى الضمير (مسندا) اسم مفعول منصوب على انه خبر كون
او حال من فاعله (اليه) متعلق بمسندا والضمير راجع الى لمضاف اليه
لكون (صفة) موفوعة نائب الفاعل لقوله مسند اذ كر عاملها لكون
تأنيثها غير حقيقى مع وجود الفاصل (جرت) ماض مؤنث على وزن
رمت فاعله فيه هى راجع الى صفة والجملة مرفوعة المحل صفة لقوله
صفة (على) غير متعلق بجرت (من) موصوف مجرور المحل مضاف
اليه لغير (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الصفة (له) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والضمير راجع الى من والجملة الاسمية مجرورة المحل
صفة من وقيل لا محل لها صلة من على ان يكون موصولا (مثل
معلوم (اياك ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فايا ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب
محلا مفعول به لضربت المؤخر والكاف حرف دال على تذكير الضمير
وافراده وخطابه هذا على قول المختار وضربت فعل فاعل (و) عاطفة
ماضربك الا انا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال المذكور
واذا اريد المعنى فما حرف نفى وضربك فعل و مفعول والا حرف
استثناء وانا مرفوع المحل فاعله (و) عاطفة (اياك والشر) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال القريب والبعيد واذا اريد المعنى فايا

ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل
محذوف وجوبا اى بعد والكاف حرف دال على تذكير الضمير وافراده
وخطابه على القول المختار (و) عاطفة (والشر) منصوب عطف
على اياك وقد مر التفصيل فى اياك والاسد فلا تغفل (و) عاطفة
(انا زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما واذا اريد المعنى
فانا مرفوع المحل مبتدأ وزيد مرفوع خبره (و) عاطفة (ما انت قائما)
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما واذا اريد المعنى فما حرف
مشبه بليس وان ضمير مرفوع منفصل مبنى على السكون
مرفوع محلا اسم ما والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده
هذا على قول البصريين وقد مر الاختلاف فلا تغفل وقائما
اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب
منصوب لفظا خبر ما (و) عاطفة (هند زيد ضاربته هى) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على احدهما واذا اريد المعنى فهند مرفوعة
مبتدأ اول وقد مر جواز صرفها وعدم صرفها لسكون العين
فلا تغفل وزيد مرفوع مبتدأ ثان وضاربة اسم فاعل مفرد مؤنث
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لضاربة راجع الى زيد او منصوب
المحل مفعولها على الاختلاف بناء على ان التنوين فى ضاربة
ساقط بالاضافة او بالاتصال فمن قال بالاول ذهب الى ان الضمير
مضاف اليه لضاربة ومن قال بالثانى ذهب الى انه مفعولها كما مر الاشارة
اليه فى المتن وهى ضمير مرفوع منفصل مبنى على الفتح مرفوع المحل
فاعل ضاربة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ الثانى والمبتدأ
الثانى مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (و) استئناف (اذا)
شرطية منصوبة المحل بشرطها او جوبها (اجتمع) ماض (ضميران)
مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف

اليها

اليها الا اذا (و) حالية او اعتراضية (ليس) ماض ناقص (احدهما)
مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى ضميران (مرفوعا)
منصوب خبره والجملة فعلية منصوبة المحل حال من ضميران والرابط
الواو مع الضمير وعدم تقدم الحال هنا مع ان ذى الحال نكرة محضة
وفيها يجب التقديم كما فى جاءنى راكبا رجل لكون الحال جملة مقترنة
بالواو وفيها لا يجوز التقديم رعاية لاصل الواو والذى هو العطف كما
فى حاشية العصام فى بحث الحال خلافا لبعضهم كما فى الدمامينى على
المغنى او لا محل لها معترضة بين المعطوفين ولا يجوز كون الواو عاطفة
كما توهم للزوم كون الفعل غير المتصرف فعل الشرط بواسطة العطف
وفعل الشرط لا يكون غير المنصرف كما فى التصريح على توضيح ابن
هشام فتدبر (فان) الفاء جزائية وان شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم المحل بها (احدهما) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
لاحد راجع الى الضميران (اعرف) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى
اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة لا محل لها
فعل الشرط (و) عاطفة (قدمته) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل
ايضا بان والتاء فاعله والضمير مفعوله راجع الى اسم كان والجملة
لا محل لها عطف على الجملة الشرطية (فلك) الفاء جزائية ولك
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر (مقدم الخيار) مرفوع مبتدأ مؤخر
والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية كبرى لا محل لها استئناف
ولا يجوز كون الخيار فاعل الظرف المستقر لعدم وجود الاعتماد على
شئ يجب اعتماده عليه خلافا للكوفيين والاخفش كما سبق مفصلا
(فى الثانى) ظرف للظرف المستقر اعنى به لك او للخيار فانه اسم بمعنى
الاختيار كما فى القاموس واسم المصدر يعمل كعمل المصدر
كما فى التصريح على التوضيح خلافا لمن زعم انه لا يعمل (مثل

معلوم وفى بعض النسخ نحو وشرح المص على الاول (اعطيتكه
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعطيت
فعل وفاعل والكاف منصوب المحل مفعوله الاول والضمير الغائب
منصوب المحل مفعوله الثانى اراجع الى رجل غائب (و) عاطفة
ضربتك مراد اللفظ مجرور تقديرا اعطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فيقال مثلا اعجبنى ضربتك فاعجبنى فعل ومفعول
وضربى مرفوع تقديرا فاعله والياء محله القريب مجرور مضاف اليه
لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله والكاف منصوب المحل مفعوله
و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط
محذوف اى ان لا يكون كذلك (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى الثانى (منفصل) مرفوع خبره والجملة الاسمية
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على
الشرطية الصغرى اعنى بها جواب اذا (مثل) معلو هكذا فى شرح
المص وفى بعض النسخ نحو (اعطيته اياه) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعطيت فعل وفاعل والضمير المتصل
منصوب المحل مفعول له الاول راجع الى رجل غائب والضمير المنفصل
منصوب المحل مفعوله الثانى راجع الى شئ غائب (و) عاطفة (اياك
مراد اللفظ مع محذوفه اى اعطيته مجرور تقديرا عطف على المثال
السابق وليس اياك وحده عطفا على اياه كما زعم كما سبق على التفصيل
واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما سبق (والمختار) مرفوع مبتدأ
فى خبر) ظرف المختار (باب) مجرور مضاف اليه لخبر (كان) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (الانفصال) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة (الاكثر) مرفوع مبتدأ
لولانت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لا محل لها عطف
على جملة المختار الى آخره وقيل استيناف واذا اريد المعنى فيقال مثلا

لولانت لكان كذا فلولا حرف لامتناع الشئ لامتناع غيره وانت
مرفوع المحل مبتدأ خبره محذوف (وجوبا) اى موجود كما مر وجملة
لكان كذا لا محل لها جواب لولا وقد مر التفصيل فى بحث الخبر
فلا تغفل (الى آخرها) متعلق بمنتهيا والضمير مضاف اليه لاخر راجع
الى لولانت بتأويل اللفظة او الكلمة اى والاكثر لولانت وما بعدها
منتهيا الى آخرها وقد سبق الاعراب على التفصيل فلا تغفل (و
عاطفة (عسيت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لولانت
واذا اريد المعنى فيقال مثلا عسيت ان تقول كذا فعسى فعل ماض
من افعال المقاربة مبنى على السكون لا محل له والتاء مرفوع المحل
اسمه وان ناصبة وتقول مضارع مخاطب منصوب بها فاعله فيه ان
فى انت والتاء حرف دال على تذكير الفاعل وافراده كما هو مذهب
البصريين وكذا من الكنايات منصوب المحل مفعوله وجملة
تقول لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل
خبره بتقدير المضاف فى جانب الاسم او فى الخبر اى عسى حالك ان
تقول او عسيت ذا ان تقول كما سيجئ ان شاء الله تعالى (الى آخرها
مثل اعراب قوله الى آخرها السابق آنفا و) عاطفة (جاء) ماض (لولاك
مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة
الاكثر لولانت بطريق عطف الجملة الفعلية على الاسمية وهو جائز عند
الجمهور وان ابيت عنه كما هو قول البعض فاجعلها اعتراضا او استينافا
واذا اريد المعنى فيقال مثلا لولاك لكان كذا فلولا حرف جر عند سيبويه
وقد حكاه عن الخليل ويونس كما فى شرح المصنف غير متعلق بشئ
والكاف ضمير مجرور متصل مبنى على الفتح محله القريب مجرور به ومحله
البعيد مرفوع مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اى موجود كما مر فى بحث
الخبر وجملة لكان كذا لا محل لها جواب لولا وعند الاخفش لولا حرف
امتناع غير عامل كما فى لولانت والضمير المجرور مستعار للمرفوع المنفصل

مرفوع المحل مبتدأ خبره محذوف وجوبا اى موجود وجملة لكان كذا
جواب لولا (و) عاطفة (عساك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
لولاك واذا اريد المعنى فيقال مثلا عساك ان تغفل هذا فعسى ماض من
الافعال المقاربة فى الاصل لكن استعمل هنا بمعنى لعل الذى من الحروف
المشبهة بالفعل فيقتضى اسماء منصوبا وخبرا مرفوعا كلعل والكاف
ضمير منصوب منفصل مبنى على الفتح منصوب المحل اسم عسى وان
تفعل فى تأويل المفرد مرفوع المحل خبره بالتأويل المذكور آنفا وهذا
مفعول به لتفعل هذا عند سيبويه وعند الاخفش فعسى على الاصل
ماض من الافعال المقاربة والمنصوب المتصل مستعار للمرفوع المتصل
مرفوع المحل اسم عسى وان تغفل فى تأويل المفرد منصوب المحل خبره
وهذا مفعول به لتفعل وقد سبق التعطيل فلا تغفل قال ابن النحاس
والوجه فى هذين الموضعين ما ذكر سيبويه لان التجوز فى الفعل او الحرف
احسن من التجوز فى الضمير لان المضمرات تردا لاشياء الى اصولها
بلا اقل ان يخرج عن اصلها وموضعها كما فى الاشباه والنظائر النحوية
للسيوطى (الى آخرهما) متعلق بمنتهيين والضمير مضاف اليه (لاخر
راجع الى لولاك وعساك (و) استيناف (نون) مرفوع مبتدأ الوقاية
مضاف اليها النون (مع) ظرف لقوله الاتى لازمة او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فيه (الياء) مضاف اليه لمع (لازمة
اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهى معه
مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها استيناف
ويحتمل الاعتراض وقال العصام خبر المبتدأ قوله مع الياء ولازمة
منصوبة حال من المستكن فيه انتهى ويحتمل كون مع الياء حالا من
المبتدأ على قول ابن مالك (فى الماضى) ظرف لازمة (و) عاطفة (فى
المضارع) عطف على قوله فى الماضى (عريا) صفة مشبهة فاعله فيه
راجع الى المضارع وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المضارع

ثم ان هذه العبارة على ما هو المشهور عند السنة العامة والخاصة
صفة مشبهة على وزن فعيل اصله عريى فادغم فصار عرى لكن قال
فى شرح العصام لم نجده فيما رأيناه فى كتب اللغة وانما وجدنا العارى
والعريان ولك ان تجعله مصدرا فى موضع الصفة اه مراده انه مصدر
على وزن شغل بالضم وفى القاموس عرى كرضى عريا وعرية
بضمهما فهو عريان وعار ج عراة وفرس عرى بالضم
بلا شرح انتهى فظهر ان العرى بالضم مشترك بين المصدر والصفة
لان العرى فى قوله فرس عرى صفة على وزن صاب فلا وجه لقول
العصام انه مصدر فى موضع الصفة يعنى فى موضع العارى
والتحقيق ان الصفة من عرى اذا كان الموصوف عاقلا عريان
او عار واذا كان غير عاقل فهى عرى بالضم وفى المغرب للمطرزى
العرى مصدر عرى من ثيابه فهو عار وعريان وهى عارية وعريانة
وفرس عرى لا سرج عليه ولا لبد وجمعه اعراء ولا يقال فرس عريان
كما لا يقال رجل عرو على هذا قوله فى الايمان ركب دابة عريانا صوابه
عريا انتهى (عن نون) متعلق بعريا (الاعراب) مضاف اليه لنون
(و) عاطفة (انت) ان فيه مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ والتاء
حرف دال على افراد الضمير وخطابه وتذكيره هذا مذهب
البصريين وفى اشباه والنظائر وهو الاصح (مع) ظرف لقوله الاتى
مخبرا او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او من المبتدأ
على قول ابن مالك (النون) مضاف اليه لمع (فيه) ظرف مستقر حال
من النون لو صفة له اى كائنا او الكائن فيه والضمير راجع الى المضارع
وفى بعض النسخ لم يوجد فيه لفظا الا انه مراد معنى وعليه شرح
المصنف والرضى والعصام رحمهم رب الانام (و) عاطفة (لدن
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على النون (و) عاطفة (ان) مراد
اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اخواته

مجرورة لفظا عطف على ان والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى
كلمة ان مخبر اسم مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو
معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها عطف على
الجملة الاسمية السابقة ويجوز كونها استئنافا او اعتراضا او منصوبة
المحل عطف على لازمة بالنصب على ما اختاره العصام (و) عاطفة
(يختار) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى لحوق نون الوقاية
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويحتمل الاستئناف
او الاعتراض او منصوبة المحل عطف على لازمة بالنصب او على
جملة انت مخبر على اختيار العصام (فى ليت) ظرف يختار (ومن وعن
وقد وقط) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على ماقبله (و)
عاطفة (عكسها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لعكس راجع الى
كلمة ليت (لعل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا وخبره الجملة الاسمية مثل جملة
يختار (و) استئناف (يتوسط) مضارع (بين) منصوب على الظرفية
مفعول فيه ليتوسط ولاحتمال التوسط للزمان والمكان خصه بالمكان
قوله بين كما فى شرح العصام وفى الحاشية له فيه تجريد او تأكيد فلا تغفل
(المبتدأ) مجرور مضاف اليه لبين (والخبر) عطف على المبتدأ (قبل)
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ والخبر او مجرور المحل
صفة لهما اى كائنين او الكائنين قبل آه وقيل ظرف ليتوسط (العوامل)
مجرورة لفظا مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (بعدها) عطف على قبل
والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى العوامل بتأويل الجماعة (صيغة)
مرفوعة فاعل يتوسط وجملته لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض
وقيل عطف على ماقبلها (مرفوع) مجرور مضاف اليه لصيغة
(منفصل) مجرور صفة مرفوع (مطابق) اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى مرفوع منفصل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة بعد الصفة
لمرفوع (للمبتدأ) متعلق بمطابق واللام للتقوية (يسمى) مضارع

مجهول

مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى نائب الفاعل فيه هو راجع الى
مرفوع منفصل والجملة مجرورة المحل صفة ثالثة لمرفوع كما فى الهندى
وفى بعض النسخ تسمى على صيغة الغائب وعلى هذا نائب الفاعل
فيه هى راجع الى الصيغة والجملة مرفوعة المحل صفة الصيغة ويحتمل
كون الجملة على النسختين لا محل لها من الاعراب على الاستئناف
او الاعتراض وفى بعضها ويسمى بالواو فح يتعين الاستئناف
او الاعتراض (فصلا) منصوب مفعول ثان ليسمى وهذه التسمية
عند البصريين وعند الكوفيين يسمى هذا المرفوع عمادا كما فى الرضى
(ليفصل) اللام حرف جر متعلق بقوله يتوسط ويفصل مضارع
منصوب بان المقدر فان تقديرها بعد لام التعليل قياس كما سيجئ
ان شاء الله تعالى فاعله فيه راجع الى هذا المرفوع والجملة فى تأويل المفرد
محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له المتعلقة
(بين) نصب على الظرفية مفعول فيه ليفصل (كونه) مجرور مضاف
اليه لبين والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لكون ومحله
البعيد مرفوع اسمه (نعتا) منصوب خبره (و) عاطفة (خبرا) عطف
على نعتا (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لشرط راجع الى الفصل وقيل راجع الى التوسط او الى المرفوع المذكور
(ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (الخبر) مرفوع اسمه
(معرفة) منصوبة خبره والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر
المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة يتوسط الخ ويحتمل
الاستئناف او الاعتراض (او) عاطفة (افعل من كذا) مراد اللفظ
منصوب تقديرا عطف على معرفة (مثل) معلوم (كان زيد هو افضل
من عمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان
ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وهو ضمير فصل لا محل له من اعراب
لكونه حرفا عند الخليل وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد

وهومعه مركب منصوب لفظا خبره ومن عمرو متعلق بافضل (و
عاطفة (لا) لنفى الجنس (موضع) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا
له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير راجع الى الفصل والجملة
الاسمية لا محل لها عطف على جملة شرطية اه وقيل استيناف او اعتراض
عند) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للا او خبر مبتدأ محذوف
اى هذا عند الخليل والجملة الاسمية استيناف او اعتراض او ظرف لغو
للا لانفهام معنى الانتفاء منه (الخليل) مضاف اليه لعند (و) عاطفة
بعض) مرفوع مبتدأ (العرب) مجرور مضاف اليه لبعض (يجعله
مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير منصوب المحل مفعوله
الاول راجع الى الفصل (مبتدأ) منصوب مفعوله الثانى والجملة فعلية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل
لها عطف على جملة لا موضع له وقيل استيناف او اعتراض هذا على
القول المشهور بين الجمهور من ان مثل زيد قام جملة اسمية وجوز
المبرد وابن العريف وابن مالك فعلية هذه الجملة على الاضمار والتفسير
اى قام زيد قام فعامل زيد محذوف وقام المذكور مفسر للمقدر وجوزها
الكوفيون على التقديم والتأخير اى قام زيد فقدم الفاعل على عامله
فان الفاعل يجوز تقديمه على عامله عندهم كما فى مغنى اللبيب وعلى
هذين القولين فبعض العرب فاعل فعل محذوف اى يجعل بعض
العرب ويجعل المذكور مفسر للمحذوف او فاعل الفعل المذكور
بعده (و) عاطفة (ما) منصوب المحل عطف على المفعول الاول
بعده ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لبعد راجع
الى الفصل (خبره) منصوب عطف على المفعول الثانى والضمير
مضاف اليه لخبر راجع الى الفصل ويجوز كون ما بعده مبتدأ وخبره
قوله خبره والجملة الاسمية حينئذ استيناف او اعتراض او حال كما قيل
و) عاطفة (يتقدم) مضارع (قيل) ظرف يتقدم وقيل ظرف مستقر

حال من فاعله (الجملة) مجرورة مضاف اليها لقبل (ضمير) مرفوع فاعله
والجملة لا محل لها عطف على جملة يتوسط اه وقيل استيناف او اعتراض
غائب) مجرور مضاف اليه لضمير كما فى شرح العصام من اضافة العام
الى الخاص (يسمى) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير
غائب والجملة لا محل لها اعتراض كما اختاره الجامى وقيل الجملة مرفوعة
المحل صفة غائب ضمير (ضمير) منصوب مفعوله الثانى (الشان) مجرور
مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية (و) عاطفة (القصة
منصوبة عطف على ضمير الشان بتقدير المضاف اى ضمير القصة
وقيل مجرورة عطف على الشان وفى بعض النسخ لم يوجد قوله
والقصة وعليه شرح المصنف والرضى والفاضل العصام ثم ان هذه
التسمية عند البصريين وعند الكوفيين يسمى هذا الضمير ضمير
المجهول كما فى الرضى (يفسر) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
الى ضمير غائب والجملة مرفوعة المحل صفة ضمير غائب وقيل صفة
بعد الصفة له او اعتراض (بالجملة) متعلق بيفسر (بعده) ظرف مستقر
حال من الجملة او صفة لها كائنة او الكائنة بعده والضمير مضاف
اليه لبعد راجع الى ضمير غائب (و) استيناف او اعتراض (يكون
مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى ضمير الغائب او الى ضمير الشان
كما فى الجامى (منفصلا) منصوب خبره والجملة لا محل لها استيناف
او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و) عاطفة (متصلا) عطف
على منفصلا (مستترا) منصوب خبر بعد خبر ليكون (و) عاطفة
بارزا) عطف على مستترا (على حسب) متعلق بيكون (العوامل
مضاف اليها لحسب (نحو) معلوم (هو زيد قائم) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فهو ضمير الشان مرفوع المحل
مبتدأ اول لا مرجع له لفظا فلا تغفل وزيد مرفوع مبتدأ ثان وقائم اسم
فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ

الثـانى وهومعه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهومعه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف (و) عاطفة (كان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال المذكور واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص اسمه فيه ضمير الشـان وزيد مبتدأ وقائم مع فاعله المستتر مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهومعه جملة اسمية صغرى منصوبة المحل خبر كان وجملة فعلية كبرى لامحل لها استيناف (و) عاطفة (انه زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعـل وضمير الشان منصوب المحل اسمه وزيد مبتدأ وقائم خبره وهومعه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جمـلة اسميـة كبرى لامحل لها استيناف (و) استيناف (حذفه) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه للحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى ضمير الشـان (منصوبا) منصوب حال من الضمير فى حذفه فانه مفعول به فى الحقيقة كما اشرنا اليه (ضعيف) صفـة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ هومعه مركب مرفوع لفظـا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لهـا استيناف وقيل اعـتراض اوعطف (الا) حرف استثناء (مع) ظرف ضعيف اوظرف مستقر منصوب المحـل حال من فاعله (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (اذا) لمجرد الظرفية ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا الاستثنـاء حاصل اذا آخره اولامحل لها استينـاف كانه قيل هذا الاستثنـاء هل اذا خففت ان اولا فاجيب بقوله اذا آه كما ذكره صاحب الكشاف فى قوله تعـالى ولما بلغ معه السعى كما مر على وجه التفصيل وقال الاستاد فى شرح الاظهار اذا ظرف مستقر صفة ان تقدير المتعلق معرفة اى الكائن اذا آه وقيل ظرف لمعنى المقارنة اولمعنى الاستثناء فتدبر (خففت) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى ان بتأويل الكلمة والجمـلة مجرورة المحل

مضاف اليها لاذا (فانه) الفاء لتفصيل المجمل المفهوم من الاستثنـاء وان حرف مشبه بالفعـل والضمير امنصوب المحـل اسمـه راجع الى حذف ضمير الشان لازم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لامحل لها تفصيل ويحتمل الاستيناف والتعليل على ان يكون الفاء للاستيناف اوالتعليل (اسماء) مرفوع مبتدأ (الاشارة) مجرورة مضاف اليها لاسماء اومشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وضع ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته لمشار متعلق بوضع وقدمر اختلاف فى ان اللام صلة او للتعليل فلا تغفل (اليه) متعـلق بمشار ونائب فاعـله والضمير راجع الى موصوف مقدر اى معنى مشار اليه (وهى) مرفوع المحـل مبتدأ راجع الى اسمـاء الاشارة (ذا) مرفوع تقديرا اومحـلا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجمـلة استينـاف اواعتراض اوعطف على جمـلة اسما الاشارة ماه (للمذكر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محـذوف اى هو والجمـلة اعتراض او صفـة ذا بتقدير المتعلق معرفة اى الكائن للمذكر اومنصوب المحل حال من الخبر كما فى الجامى ورده فى الامتحان بانا لم نر من جوز الحـال عن الخبر وجعل العـامل النسبة انتهى وفى المطول فى التذنيب مايدل على الجواز عند بعض حيث قال لايقع الحال عن نكرة محضة ولاعن مبتدأ ولاعن خبر على الاصح وماذكرناه هنا ماهو الموافق لطبع المبتدى وفى بعض الشروح والاعاريب ذكر احتمالات كثيرة من اراد معرفتها فليراجع اليهـا (و) عاطفة (لمثنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله ذان والضمير مضاف اليه لمثنى راجع الى ذا اومرفوع المحـل خبر مبتدأ محـذوف اى هو يعنى ذان لمثنى ذا ورجوع الضمير الى المتأخر لتقدمه رتبة والجملة الاسمية اعتراض (ذان) مراد اللفظ مرفوع تقـديرا عطف على ذا

وقال الفاضل العصام ان ذا خبر لقوله هى وقوله للمذكر خبر المبتدأ محذوف وللمثناه عطف على للمذكر وتقديمه على ذان ليكون اقرب الى المعطوف عليه وذان عطف على ذا عطف معمولى عاملين غير مختلفين على معمولين لهما فان العامل فى المعطوف عليه الابتداء فى مبتدئه وفى المعطوف الابتداء فى مبتدئه انتهى (و) عاطفة (ذين) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذان (و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر فاعله فيه هى اوهن راجع الى الالفاظ الاتية من قوله تا الى ذهى كما فى الاشجار قطعت اوقطعن منصوب المحل حال من هذه الالفاظ اومرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هى اوهن يعنى هذه الالفاظ الاتية كائنة اوكائنات للمؤنث والجملة اعتراض (تا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذان اوذا (وذى وتى وته وذه وتهى وذهى) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد وللمثناه تان وتين) مثل اعراب وللمثناء ذان وذين (و) عاطفة (لجمعهما) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله الاتى اولاء والضمير مضاف اليه لجمع راجع الى المذكر والمؤنث اومرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى اولاء كائن لجمعهما والجملة الاسمية اعتراض (اولاء) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد وفى شرح العصام كتب الواو بعد الهمزة فى اولى المقصورة لئلا يلتبس بالى الجارة وفى الممدودة ايضا حملا على المقصورة (مدا) منصوب حال من اولاء فانه فاعل فى المعنى اى يثبت اولاء حالى كونه لجمعهما اوعلى قول من جواز وقوع الحال عن الخبر اى حال كونه ذا مدا وممدودا اومفعول اعنى المقدر اومفعول مطلق لفعل محذوف اى مد مدا وجملته استيناف اوحال بتقدير قد (و) عاطفة (قصرا) عطف على مدا اومفعول مطلق لقصر المقدر وجملته عطف على جملة مد مدا وقيل هما تمييزان اى من حيث المد والقصر اوخبران

لكان

لكان المقدر اى سواء كان ممدودا اومقصورا اومنصوبان على نزع الخافض اى بمد وقصر ثم حذف الجار ونصب كل منهما انتهى ولا يخفى مافيه اما اولا فلان حد التمييز لا يصدق عليهما كما فى الاشباه والنظائر النحوية واما ثانيا فلان حذف كان مع ابقاء خبره من غير حرف الشرط مثل ان ولو ليس بقياسى كما فى الاشباه والنظائر النحوية ايضا واما ثالثا فلان نزع الخافض سماعى ولذا لم يجز اياك الاسد بتقدير من كما مر (ويلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى اسماء الاشارة (حرف) مرفوع فاعله (التنبيه) مجرور مضاف اليه لحرف والجملة استيناف اواعتراض (و) عاطفة (يتصل) مضارع (بها) متعلق بيتصل والضمير راجع الى اسماء الاشارة بتأويل الجماعة (حرف) مرفوع فاعله (الخطاب) مجرور مضاف اليه لحرف والجملة لامحل لها عطف على الجملة المتقدمة (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى حرف الخطاب فان لفظ الحرف يؤنث ويذكر كما فى الهندى وحاشية الجاربردى للعزى (خمسة) مرفوعة خبره والجملة استيناف اواعتراض ذكر العدد لاعتبار تذكير تمييزها اى حروف الخطاب ولله در المصنف حيث اشار الى تأنيث لفظ الحرف بقوله هى والى تذكيره بقوله خمسة ومافى شرح العصام من ان المؤنث حرف الهجاء لا لفظ الحرف ليس كما ينبغى على انه مخالف لما قاله فى الحاشية فلا تغفل (فى خمسة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لخمسة اى مضروبة فى خمسة (فيكون) الفاء تفصيل اوجواب اذا المقدر ويكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى الحاصل من المضروب وقيل الى خمسة مضروبة فيها فالظاهر ح تأنيث الفعل (خمسة) منصوبة خبر يكون والجملة لامحل لها تفصيل اوجواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عشرين) منصوب عطف على خمسة (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خمسة وعشرين (ذاك) مراد اللفظ مرفوع

تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة استيناف او اعتراض
الى ذاكن) متعلق بمنتهيا المقدر او هى ذاك وما بعدها حال كونها
منتهيا الى ذاكن وقد مر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (ذانك
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذاك (الى ذانكن) متعلق بمنتهيا
المقدر (وكذلك) ظرف مستقر فاعله فيه او هى او هن راجع الى البواقى
والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مقدم (البواقى) مرفوعة تقديرا
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية استيناف او اعتراض وقيل عطف
على جملة هى ذاك ولا يخفى انه سهو ظاهر كما لا يخفى على من هو فى هذا
الفن ماهر (و) استيناف (يقال) مضارع مجهول (ذا) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة استيناف (للقريب) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من ذا كما فى شرح العصام او مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو للقريب والجملة اعتراض ويجوز كون ذا مبتدأ
وللقريب خبره والجملة الاسمية باعتبار هذا اللفظ مرفوعة تقديرا
نائب فاعل ليقال (و) عاطفة (ذلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على ذا (للبعيد) مثل اعراب للقريب او ذلك للبعيد مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على لفظ ذا للقريب (و) عاطفة (ذاك) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (للمتوسط) اعرابه
ايضا مثل اعراب للقريب او ذاك للمتوسط مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (ذانك
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة
تانك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (مشددتين
اسم فاعل تثنية فاعله فيه هما راجع الى ذانك وتانك وهى معه مركبة
منصوبة لفظا حال منهما او مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
اى اذا كانتا مشددتين وقد عرفت ما فيه آنفا فلا تغفل (و) عاطفة

اولالك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (مثل
منصوب حال من الاربعة الاخيرة او مرفوع خبر مبتدأ محذوف
اى هى يعنى الاربعة الاخيرة والجملة الاسمية اعتراض او تلك مبتدأ
والثلثة الاخيرة عطف عليها ومثل مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
مراد اللفظ مرفوعة تقديرا عطف على القريبة او البعيد (ذلك
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) استيناف او عطف (اما
حرف شرط (ثمه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (هنا
بضم الهاء وتخفيف النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ثمه (و
عاطفة (هنا) بفتح الهاء وتشديد النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب او البعيد (فللمكان) الفاء جواب اما وللمكان ظرف مستقر
فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه الاسماء الثلثة وهو معه جملة فعلية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف
او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اما ما تقدم من قوله ذا
ونحوه فعام للمكان وغيره واما ثمه وهنا الخ (خاصة) منصوبة حال
من المستكن فى الخبر الظرف اعنى به قوله للمكان فى القاموس الخاصة
نقيض العامة انتهى والتاء للنقل من الوصفية الى الاسمية وقيل خاصة
مصدر كالعافية وفى شرح العصام انه محتاج الى تصحيح النقل فعلى
هذا انها حال من المستكن فى قوله للمكان بمعنى مخصوصة او ذا خاصة
بتقدير المضاف او مفعول مطلق لخص المقدر وجملته ايضا حال
من المستكن المذكور بتقدير قد او استيناف ويجوز كونها اسم فاعل
بمعنى المخصوصة او اسما منسوبا اى ذات خصوص مثل لابن وتامر
كما قالوا فى قوله تعالى فى عيشة راضية اى فى عيشة ذات رضى على
احد الوجوه فعلى الاول التاء للتأنيث وعلى الثانى للمبالغة لاستواء
المذكر والمؤنث فيه كما فى حاشية المنوى للمولى حسن چلبى وفى حاشية
انوار التنزيل للمولى الشهاب فيه بحث كما ذكرناه فى حواشى الرضى انتهى

الموصول) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استيناف
لا) نافية (يتم) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته
جزؤا) منصوب على التمييز عن نسبة يتم الى فاعله او على الحالية
منه او على الخبرية ليتم ان تضمن معنى صار كما في تم التسعة بهذا عشرة
اى صارت عشرة تامة كما فى اظهار (الا) حرف استثناء (بصلة
متعلق بلا يتم (و) عاطفة (عائد) مجرور عطف على صلة (و) استيناف
صلته) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصلة راجع الى الموصول
جملة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استيناف ويجوز كونها اعتراضا
او عطفا على جملة الموصول ما الخ (خبرية) اسم منسوب مفرد مؤنث
فاعلها فيها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة
جملة (و) عاطفة (العائد) مرفوع مبتدأ (ضمير) مرفوع خبره والجملة
عطف على جملة صلته جملة خبرية وقيل استيناف او اعتراض (له
ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ضمير والضمير راجع الى الموصول
و) عاطفة (صلة) مرفوعة مبتدأ (الالف) مضاف اليه لصلة (و
عاطفة (اللام) مجرور عطف على الالف (اسم) مرفوع خبر المبتدأ
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل صلة
ما عدا الالف واللام جملة خبرية وصلة الالف واللام اسم فاعل آه
وقيل استيناف او اعتراض (فاعل) مضاف اليه لاسم او مشغول
باعراب الحكاية (او) عاطفة (مفعول) مرفوع عطف على اسم
فاعل بتقدير المضاف اى اسم مفعول وقيل مجرور عطف على فاعل
و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الموصولات كما فى الهندى
والجامى ولا يبعد رجوع الضمير الى الموصول والتأنيث باعتبار الخبر
فانه لكونه متعددا فى حكم الجماعة (الذى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الموصوف
ما لا يتم وقيل استيناف او اعتراض (و) عاطفة (التى) مراد اللفظ

مرفوع تقديرا عطف على الذى (واللذان واللتان) كل منهما
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (بالف
ظرف مستقر حال او صفة من اللذان واللتان اى حال كونهما بالالف
او الكائنان بالالف او خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان بالالف
والجملة اعتراض (و) عاطفة (الياء) عطف على الالف (و) عاطفة
الاولى) على وزن العليا مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
احدهما ثم ان هذه العبارة وقعت بالواو بعد الالف واللام فى النسخ
التى رأيناها من الشروح والاعاريب والمتون لكن قال ابن هشام
فى شرح اللمحة يكتب الالى بغير الواو لعدم الالتباس بالى الجارة
لكونها معرفة بالالف واللام كما فى الصريح على توضيح ابن هشام
وفى النكت للسيوطى قال ابن قاسم اولى الاشارة ترسم بواو زائدة بعد
الالف دون الموصولة لان استعمالها بالالف واللام كاف فى التفرقة
انتهى (والذين واللائى واللاء واللاى واللائى واللواتى ومن وما واى
واية) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب والبعيد
وفى بعض النسخ بتقديم ما على من وعلى الاول شرح المصنف (و
عاطفة (ذو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما
الطائية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى
ذو بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة ذو او منصوبة
لفظا باعنى المقدر (و) عاطفة (ذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على احدهما (بعد) ظرف مستقر حال او صفة لذا او خبر مبتدأ
محذوف اى هو والجملة اعتراض كما مر التفصيل عند قوله بالالف
والياء (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (للاستفهام
اعرابه كاعراب قوله بعد ما فلا تغفل (و) عاطفة (الالف) مرفوع
لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على
الالف وفى شرح المفتاح للسيد الشريف فيه اشارة الى ان الموصول

مجموع الالف واللام لااللام وحده كما اختاره سيبويه فى حرف التعريف وفى النكت للسيوطى لم ارمن حكى خلافا هل (بجملتهما موصول أو اللام فقط كما قيل بذلك فى حرف التعريف ولجريانه اتجاه لكن المفهوم من عباراتهم الجزم بان الموصول مجموع الالف واللام خصوصا قول ابن الحاجب الالف واللام وغير فى المعرفة باللام فقط انتهى ملخصا (و) استيناف او اعتراض (العائد) مرفوع مبتدأ (المفعول مرفوع صفته (يجوز) مضارع (حذفه) فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه الحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها على الاستيناف او الاعتراض وقيل عطف على ماقبلها (و) استيناف (اذا) شرطية منصوبة محلا على الظرفية لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (بالذى الباء حرف جر متعلق باخبرت والذى مراد اللفظ مجرور تقديرا منصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه فالباء هنا للاستعانة كما فى كتبت بالقلم لا صلة الاخبار لان كلمة الذى مخبر عنها لامخبر بها وزيد مخبر به لاعنه كما فى شرح المص وقبله السيد الشريف فى شرح المفتاح صدرتها) فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى كلمة الذى والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (جعلت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة صدرتها (موضع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لجعلت الخبر) مضاف اليه لموضع (عنه) متعلق بالخبر ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (ضميرا) منصوب مفعول اول لجعلت (لها ظرف مستقر منصوب المحل مفعوله الثانى والضمير راجع الى كلمة الذى هذا اذا كان جعلت بمعنى صيرت واما اذا كان بمعنى وضعت

كما

كما هو احد معانيه على ما فى القاموس فضميرا مفعوله ولها ظرف مستقر صفة له اى كائنا له (و) عاطفة (اخرته) فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى المخبر عنه والجملة لامحل لها عطف على جملة جعلت او جملة صدرتها خبرا) منصوب حال من الضمير المنصوب فى اخرته او مفعول ثان لاخرته على تضمينه معنى جعلته كما فى الجامى (فاذا) الفاء تفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (عن زيد) متعلق باخبرت فى) حرف جر (ضربت زيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر حال من زيد او صفة اى كائنا او لكائن من ضربت زيد او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من ضربت زيد والجملة اعتراض واذا اريد المعنى فضربت زيدا فعل وفاعل ومفعول (قلت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل الذى ضربته زيد) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول واذا اريد المعنى فالذى اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى الموصول والجملة الفعلية لامحل لها صلة الموصول وزيد مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية استيناف هذا اخبار عن زيد واذا اخبرت عن التاء فتقول الذى ضرب زيدا انا ثم ان اخبار بالذى هنا فى الجملة الخبرية ويجوز الاخبار به فى الجملة الشرطية مثل ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فتقول فى الاخبار عن الشمس التى ان كانت طالعة فالنهار موجود الشمس وتقول فى الاخبار عن النهار الذى ان كان الشمس طالعة فهو موجود النهار (و) استيناف (كذلك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الالف) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ماقبلها بحسب المعنى فلا تغفل (و) عاطفة (اللام) عطف على الالف (فى الجملة ظرف مستقر صفة الالف واللام اى الكائن فى الجملة او حال منه فانه

وان كان مبتدأ لفظا الا انه مفعول التشبيه المستفاد من الكاف فكانه
قيل اشبه الالف واللام بالذى اوحال من ضمير المستكن فى قوله كذلك
(الفعلية) اسم منسوب فاعلها فيها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة
مجرورة لفظا صفة الجملة (خاصة) منصوبة حال من الجملة الفعلية
وقدم الاحتمال الاخر والتفصيل آنفا فلا تغفل (ليصح) اللام حرف
جر متعلق بفعل مفهوم من فحوى الكلام اى اشترط كون الالف واللام
فى الجملة الفعلية او بفعل مقدر فى نظم الكلام لافادة المرام اى اشترط
اوخص خاصة ويصح مضارع منصوب بان مقدرة (بناء) مرفوع
فاعله والجملة فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد
نصب مفعوله لمتعلقه (اسم) مجرور لفظا مضاف اليه لبناء ومنصوب
محلا مفعوله (الفاعل) مضاف اليه لاسم (و) عاطفة (المفعول
مجرور عطف على الفاعل وفى بعض النسخ اسمى الفاعل والمفعول
بتثنية الاسم والواو وعلى الاول شرح المصنف فاذا اخبرت عن التاء
من ضربت زيدا فتقول الضارب زيدا انا واذا اخبرت عن زيد فتقول
الضاربه انا زيد كما فى شرح المصنف (فاذا) الفاء تفصيل اوجوابية
لاعاطفة على الجملة الشرطية السابقة كما توهم واذا شرطية ظرف
لشرطها اوجوابها (تعذر) ماض (امر) فاعله والجملة لامحل لها
فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليها لاذا (منها) ظرف مستقر
صفة امر والضمير راجع الى الامور المذكورة بتأويل الجماعة (تعذر
ماض (الاخبار) فاعله والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية
لامحل لها تفصيل اوجواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و
استيناف (من ثمه) متعلق وعلة لقوله (امتنع) ماض فاعله فيه راجع الى
الاخبار بالذى والجملة لامحل لها استيناف (فى ضمير) متعلق بالمستكن
فى امتنع فان الضمير الراجع الى المصدر يجوز تعلق الجار به اذ الظرف
يكفيه رائحة الفعل ولذا يتعلق بالالفاظ المعقولة عن المعنى الذى

يتعلق به الظرف باعتبار معناه الاصلى كذا حققه المحقق وان
صرح الرضى فى هذا المقام بانه لايجوز مرورى بزيد حسن وهو بعمرو
قبيح كذا فى شرح العصام وقد سبق التفصيل (الشان) مضاف اليه
لضمير (و) عاطفة (الموصوف) مجرور عطف على ضمير الشان
والصفة والمصدر) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد
العامل) صفة المصدر (والحال والضمير) كل منهما مجرور عطف على
احدهما (المستحق) صفة الضمير (لغيرها) متعلق بالمستحق واللام
للتقوية والضمير مضاف اليه لغير راجع الى كلمة الذى (والاسم) مجرور
عطف على احدهما (المشتمل) مجرور صفة الاسم (عليه) متعلق به
والضمير راجع الى ضمير المستحق (و) استيناف (ما) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ (الاسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى ما
بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة ما (موصولة
مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استيناف (و) عاطفة (استفهامية) اسم
منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى كلمة ما وهى معه مركبة
مرفوعة لفظا عطف على موصولة (و) عاطفة (شرطية) مثل
استفهامية مركبة مرفوعة لفظا عطف على القريب او البعيد
وموصوفة وتامه) كل منهما مرفوع عطف على احدهما (بمعنى) ظرف
مستقر مرفوع المحل صفة كاشفة لتامة او خبر مبتدأ محذوف اى هى
والجملة الاسمية معترضة (شئ) مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صفة
مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (من) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر والجملة لامحل لها
عطف على جملة ما الاسمية موصولة آه (الا) حرف استثناء (فى التام
ظرف للظرف المستقر اعنى به كذلك وقيل ظرف لمعنى التشبيه المستفاد
من الكاف (و) عاطفة (الصفة) عطف على التام (و) عاطفة (اى
مراد اللفظ مرفوع لفظا مبتدأ (وآية) عطف عليه (كن) الكاف

حرف جر ومن مراد اللفظ مجرور تقديرا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى اى وآية وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومركب عند الكوفيين كما مر مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل عطف على الجملة القريبة او البعيدة (وهى مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى اى وآية باعتبار كل واحد (معربة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (وحدها نصب على الحالية من المستكن فى معربة تأويل منفردة او على الظرفية لمعربة على الاختلاف وقد سبق التفصيل فلا تغفل والضمير مضاف اليه لوحد راجع الى المستكن فى معربة لا الى اى وآية تأويل كل واحدة كما توهم (الا) حرف استثناء (اذا) المجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه لمعربة (حذف) ماض مجهول (صدر) نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (صلتها) مجرورة مضاف اليها الصدر والضمير مضاف اليه لصلة راجع الى المستكن فى معربة لا الى كل واحدة من اى وآية كما توهم (و) استيناف (فى) حرف جر (ماذا صنعت) مراد اللفظ مجرور تقديرا بفى والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ المؤخر وهو معه جملة فعلية او مركب مرفوع المحل خبر مقدم (وجهان) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الوجهان (ما الذى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او مرفوعة المحل صفة وجهان (و) اعتراض (جوابه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ماذا صنعت (رفع) مرفوع خبره اى جوابه مرفوع او ذو رفع بجعل المصدر بمعنى اسم المفعول او بتقدير المضاف قبل المصدر والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المعطوفين (و) عاطفة

الاخر) مرفوع مبتدأ (اى شئ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة احدهما الذى (وجوابه مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ماذا صنعت نصب) مرفوع خبره بالتأويل الذى تقدم والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (اسماء) مرفوعة مبتدأ (الافعال مضاف اليها الاسماء (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استيناف (كان ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ما (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان او حال من المستكن فيه ان كان تاما بمعنى ثبت والجملة صفة ما او صلته (الامر) مضاف اليه لمعنى (او) عاطفة (الماضى) مجرور تقديرا عطف على الامر (مثل) معلوم (رويد زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فرويد اسم فعل بمعنى امهل مبنى على الفتح لا محل له لكونه بمعنى الفعل عند المحققين فاعله فيه انت والجملة الفعلية وقيل اسمية لا محل لها استيناف وزيدا مفعول به لرويد وعند بعض النحاة ان رويد مرفوع المحل مبتدأ وانت مرفوع المحل فاعله ساد مسد الخبر كما فى اقائم الزيدان واختاره المصنف فى ايضاح المفصل وفى الاشباه والنظائر وهو الصحيح وعند بعض النحاة ان رويد منصوب المحل مفعول مطلق لامهل المقدر ولا يخفى انه مردود بان تقدير الفعل ينافى كونه اسم الفعل ومبنيا بل يوجب كونه معربا كسقيا ورعيا اذ لا موجب للبناء حينئذ لان معنى الفعلية انما هو للفعل المقدر لا له (اى) حرف تفسير (امهله) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان لما قبلها (و) عاطفة (هيهات ذاك) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على رويد زيد واذا اريد المعنى فهيهات اسم فعل بمعنى بعد مبنى على الفتح لا محل له لكونه بمعنى الفعل وذاك مرفوع المحل فاعله والكاف حرف خطاب لا محل له هذا على قول المحققين وقد سبق قولان اخران فلا تغفلوا عنهما ايها الاخوان (اى) حرف تفسير

بعد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان لماقبله (و) استيناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة فعال اى الكائن بمعنى الى آخره او منصوب المحل حال منه اى كائنا بمعنى الى آخر ويحتمل كونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بمعنى الى آخره والجملة الاسمية اعتراض بين المبتدأ والخبر (الامر) مجرور مضاف اليه لمعنى (من الثلاثى) ظرف مستقر صفة بعد الصفة اوحال بعد حال من فعال على الترادف اومن المستكن فى قوله بمعنى على التداخل ان كان حالا من فعال اوخبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من الثلاثى والجملة الاسمية اعتراض اوخبر بعد خبر على تقدير كون قوله بمعنى خبر مبتدأ محذوف وقيل يجوز كونه صفة الامر اوحالا منه ولايخفى ضعفه على اولى الافهام والله ولى التوفيق والانعام (قياس) مرفوع خبر المبتدأ اى ذوقياس بتقدير المضاف لابمعنى قياسى بتقدير ياء النسبة اذلايجوز حذفها كما صرح به الفاضل العصام والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وفى شرح العصام قوله فعال مبتدأ خبره قوله بمعنى الامر وقوله من الثلاثى خبر ثان وقوله قياس خبر ثالث (كنزال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بمعنى آه اوحال من نزال اوصفة له اى كائنا اوالكائن بمعنى الى آخره (انزل) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) استيناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مصدرا) حال من المستكن فى مبنى اومن فعال على قول ابن مالك اومفعول اعنى المقدر (معرفة) منصوبة صفة مصدر (كفجار) ظرف مستقر صفة بعد الصفة لمصدرا اوخبر مبتدأ محذوف اى هو كفجار والجملة معترضة كما فى الهندى (و) عاطفة (صفة) عطف على قوله مصدرا (مثل) صفة الصفة اوخبر مبتدأ محذوف اى هو

مثل

مثل اومفعول اعنى المقدر (يافساق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وفساق مبنى على الكسر لفظا ومبنى على الضم محلا كياهذا على ماسبق تحقيقه منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف كما هو ظاهر كلام المصنف فى الشرح وقيل عطف على الجملة الاسمية السابقة (لمشابهته) متعلق بمبنى وعلة له والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمشابهة ومحله البعيد مرفوع فاعلها راجع الى فعال المذكور آنفا (له) متعلق بالمشابهة واللام لتقوية العمل والضمير راجع الى فعال بمعنى الامر (عدلا) نصب على التمييز عن نسبة المشابهة الى فاعلها اوالحالية من الضمير المجرور فى مشابهة اى حال كونه معدولا وصاحب زنة كما فى الهندى اوالظرفية للمشابهة على تنزيله منزلة الظرف اى فى العدل (و) عاطفة (زنة) عطف على عدلا (و) عاطفة (علما) منصوب حال من المستكن فى مبنى وقوله معرب مستغن عن التقييد به بجعل ضميره الى فعال المقيد فلا حاجة الى ماقيل العامل فيه مايستفاد من قوله معرب ومبنى اى يختلف فيه والا لاجتمع على معمول واحد عاملان او احتيج الى حذف معمول احدهما كما عرفت فى باب التنازع كما فى حاشية العصام (للاعيان) ظرف مستقر صفة علما (مؤنثا) صفة بعد الصفة اوحال من المستكن فى قوله للاعيان (كقطام) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كقطام والجملة الاسمية استيناف اواعتراض ويحتمل كون الظرف المستقر صفة ثالثة لعلما (و) عاطفة (غلاب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على قطام (مبنى) مرفوع عطف على مبنى السابق وفى شرح العصام قوله علما عطف على مصدر اوقوله مبنى عطف على مبنى السابق عطف الشيئين على معمولى عاملين مختلفين فتبع المصنف فى هذا

لتركيب الفراء على خلاف مذهبه اوقدر مبتدأ بعد حرف العطف اى وفعان علما الى آخره هذا كلامه (فى الحجاز) ظرف لمبنى (ومعرب عطف على مبنى (فى تميم) ظرف لمعرب (الا) حرف استثناء (ما منصوب المحل مستثنى من المستكن فى معرب وقيل يحتمل ان يكون الاستثناء منقطعا اى لكن ما فى آخره راء لبس معربا وفيه ان الاتصال حقيقة فى الاستثناء فتى امكن الحقيقة لايصار الى المجاز ولذلك اختير الاتصال فى قوله تعالى وسجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس بالتغليب وان قيل بالانقطاع بالنظر الى الظاهر كما فى شرح المفتاح للسيد الشريف (فى آخره) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى ما (راء) فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية صفة ما او صلته (نحو) معلوم (حصار) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو (الاصوات) مرفوعة مبتدأ كل) مرفوع خبره والجملة استيناف (لفظ) مضاف اليه لكل حكى) ماض مجهول (به) متعلق بحكى والضمير راجع الى اللفظ صوت) نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل صفة للفظ (او) عاطفة صوت) ماض مجهول (به) متعلق بصوت ونائب فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حكى (للبهائم) متعلق ايضا بصوت مفعول به غير صريح له لان اللام صلة لا للتعليل فتدبر آه قوله للبهائم نائب الفاعل لصوت وبه متعلق به مفعول به غير صريح له كما قال المصنف فى باب مفعول مالم يسم فاعله وان لم يكن المفعو به فالجمع سواء فلا تغفل (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مبتدأ (كغاق) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها تفصيل (و) عاطفة الثانى مرفوع تقديرا مبتدأ (كنخ) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة الاول كغاق (المركبات) مرفوعة مبتدأ (كل) مرفوع لفظا خبره والجملة استيناف (اسم) مضاف اليه

لكل (من كلمتين) ظرف مستقر صفة اسم (لبس) ماض ناقص (بينهما ظرف مستقر منصوب المحل خبره المقدم والضمير مضاف اليه لبين راجع الى كلمتين (نسبة) مرفوعة اسمه المؤخر والجملة مجرورة المحل صفة كلمتين (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (فضمن) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (الثانى) مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط (حرفا) مفعوله (بنيا) ماض مجهول مبنى على الفتح مجزوم المحل به ايضا والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الجزأن والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (كخمسة عشر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (و) عاطفة (حادى عشر مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على خمسة عشر (و) عاطفة (اخواتها مجرورة عطف على القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى كل من خمسة عشر وحادى عشر او الى حادى عشر فقط فوجه تخصيص اخوات حادى عشر حينئذ دون اخوات خمسة عشر لما فيهما من الخفاء دون خمسة عشر كما فى شرح العصام (الا) حرف استثناء (اثنى عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا مستثنى من قوله خمسه عشر لانه يخالفه فى بناء الجزء الاول كما فى شرح المصنف وفى شرح العصام انه مستثنى من الضمير فى بنيا وقيل مستثنى من الاخوات (و عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يتضمن الثانى حرفا (اعرب) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الثانى) مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية عطف على الجملة الشرطية السابقة كبعلبك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض (و) عاطفة (بنى) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاول مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة اعرب

الثانى (فى الافصح) متعلق بقوله اعرب الثانى ومبنى الاول على التنازع فايهما عمل فيه فمفعول الاخر محذوف وجوبا عند الجمهور خلافا لابن مالك فانه قال فى التسهيل الحذف اولى لا واجب وان وافق الجمهور فى الكافية الكبرى كما فى النكت للسيوطى وقيل هو ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هذا وفى بعض النسخ فى الاصح بدل فى الافصح وعليه شرح المص (الكنايات) مرفوعة مبتدأ (كم) مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة (كذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على كم (للعدد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للعدد والجملة اعتراض وقيل اى كل واحد منهما كائن للعدد والظاهر ما ذكرنا ويجوز كون الظرف المستقر صفة لكم وكذا او حالا منهما اى الكائنان او الكائنين للعدد (وكيت وذيت) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على كذا او على كم (للحديث) مثل قوله للعدد فلا تغفل (فكم) الفاء للتفصيل وكم مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ اول (الاستفهامية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى كم بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة كم (مميزها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لمميز راجع الى المبتدأ الاول (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة منصوب (و) عاطفة (الخبرية) مرفوع مبتدأ اول بتقدير الموصوف اى كم الخبرية (مجرور) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى مميزها الذى هو مبتدأ ثان والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الكبرى السابقة كما فى شرح العصام وفى الهندى ان قوله الخبرية مرفوعة مبتدأ بتقدير المضاف اى مميز كم الخبرية خبره مجرور والجملة عطف على الكبرى

اعنى قوله وكم الاستفهامية مميزها منصوب مفرد دون الصغرى الواقعة خبر العدم الرابط هذا كلامه ملخصا (مفرد) مرفوع خبر بعد خبر او صفة مجرور (و) عاطفة (مجموع) عطف على مفرد (وتدخل) مضارع (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (فيهما) ظرف تدخل والضمير راجع الى تمييز كم الاستفهامية وتمييز كم الخبرية (و) عاطفة (لهما) ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى كم الاستفهامية وكم الخبرية وفى بعض النسخ ولها بافراد الضمير راجعا الى كم الاستفهامية او الخبرية وعلى الاول شرح المصنف وهو الظاهر (صدر) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها وقيل استئناف الكلام مضاف اليه لصدر (و) عاطفة (كلاهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لكلاهما راجع الى كم الاستفهامية وكم الخبرية (يقع) مضارع فاعله فيه راجع الى كلاهما مراعاة للفظه فان معناه وان كان تثنية الا ان لفظه مفرد والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة وفى مغنى اللبيب وقد سئلت قديما عن قول القائل زيد وعمرو كلاهما قائم او كلاهما قائمان ايهما الصواب فكتبت ان قدر كلاهما توكيدا قيل قائمان لانه خبر عن زيد وعمرو وان قدر مبتدأ فالوجهان والمختار الافراد فعلى هذا فاذا قيل ان زيدا وعمرا فان قيل كليهما قيل قائمان او كلاهما فالوجهان ويتعين مراعاة اللفظ فى نحو كلاهما محب لصاحبه لان معناه كل منهما انتهى (مرفوعا) منصوب حال من المستكن فى يقع او خبره ان كان بمعنى يصير (و) عاطفة (منصوبا) عطف على مرفوعا (و) عاطفة (مجرورا) عطف على القريب او البعيد (فكل) الفاء تفصيل وكل مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه لكل (بعده) ظرف مستقر والضمير مضاف

اليه لبعد راجع الى ما (فعل) فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما ولا يجوز كون ما موصولا ههنا لان
كلمة كل فى العرفة لاحاطة الاجزاء فلا يستقيم المعنى كما فى النهدى وشرح
العصام (غير) مرفوع صفة فعل (مشتغل) مجرور مضاف اليه لغير
عنه) متعلق بمشتغل على تضمين معنى الفراغ والضمير راجع الى ما
بضميره) متعلق بمشتغل باعتبار اصل معناه فالباء صلة وفى القاموس
اشتغل به او باعتبار ملاحظة معنى الفراغ فالباء سببية والضمير
مضاف اليه لضمير راجع الى ما (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى
المبتدأ (منصوبا) خبره والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر
المبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (معمولا) خبر
بعد خبر لكان او صفة لمنصوبا او حال من المستكن فيه (على حسبه
ظرف مستقر منصوب المحل صفة لمعمولا او مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو كائن على حسبه والجملة الاسمية صفة لمعمولا او استيناف
وقيل متعلق بمعمولا والضمير راجع الى الفعل (و) عاطفة (كل) مرفوع
مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه لكل (قبله حرف) مثل اعراب بعد
فعل فلا تغفل (جر) مضاف اليه لحرف (او) عاطفة (مضاف) مرفوع
عطف على حرف جر (فمجرور) الفاء جوابية والمجرور مرفوع خبر
المبتدأ هذا من قبيل كل رجل فى الدار فله درهم والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة فكل ما بعده فعل (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا
فان شرطيه ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (فمرفوع
الفاء جزائية والمرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فهو مرفوع بتقدير
المبتدأ لوجوب كون الجزاء جملة والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
مبتدا) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة مرفوع وقيل بدل منه او عطف
بيان له (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يكن) مضارع ناقص مجزوم

لفظا بلم ومحلا بان اسمه فيه راجع الى مبتدأ محذوف قيل مرفوع اعنى به
هو الراجع الى كل وما قيل اسم يكن راجع الى كم وفيه نظر لانه لم يذكر
فى هذا التفصيل لفظ كم بل ذكر ما عبارة عن كم بعد كل فى موضعين
فتأمل وبالحق تحمل (ظرفا) منصوب خبر لم يكن والجملة لا محل لها
فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا لكون الجملة المتقدمة دليلا
وعوضا عنه كما فى الاشباه والنظائر النحوية ولا يجوز كون الجملة
المتقدمة جزاء لان الشرطية لعدم جواز تقدم الجزاء على الشرط
خلافا للكوفيين (و) عاطفة (خبر) عطف على مبتدأ (ان) شرطية
كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى مبتدأ محذوف
قبل مرفوع (ظرفا) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط والجزاء
محذوف وجوبا بقرينة ما تقدم (و) استيناف (كذلك) ظرف مستقر
فاعله فيه هى او هن راجع الى المبتدأ المؤخر على طريق الاشجار
قطعت او قطعن كما سيجىء ان شاء الله تعالى فى بحث المؤنث والجملة
الظرفية مرفوعة المحل خبر مقدم (اسما) مرفوعة مبتدأ مؤخر
والجملة الاسمية استيناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل
حكم كم هكذا او كذلك الخ (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لاسماء (و
عاطفة (الشرط) عطف على الاستفهام (و) استيناف (فى مثل) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (كم عمة لك يا جرير وخالة) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل وفى بعض النسخ وفى مثل تمييز كم
وعليه شرح المص (ثلثة) مرفوعة مبتدأ موخر (اوجه) مجرورة
مضاف اليها الثلثة والفرق بين النسختين من جهة المعنى مذكور
فى الشروح فعليك بها ان كنت من ذوى القلوب الجروح ثم ان هذا البيت
للفرزدق يهجو جريرا وتمامه ❊ فدعاء قد حلبت على عشارى
واذا اريد معنى البيت فنقول فى اعرابه كم استفهامية وخبرية
مرفوعة المحل مبتدأ فعلى الاول عمة منصوبة تمييز عن كم وعلى

الثانى مجرورة مضاف اليها الكم اوكم منصوب المحل مفعول مطلق اومفعول فيه لقوله قد حلبت على تقدير التميز اى كم حلبة بالنصب اوالجر اوكم مرة بالنصب اوالجر فعلى هذا عمة مرفوعة مبتدأ خبر ماقوله قد حلبت وقوله لك ظرف مستقر صفة عمة سواء كانت مرفوعة اومنصوبة اومجرورة وقوله يا حرف نداء وجرير مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به لادعو المقدر والجملة لا محل لها اعتراض بين المعطوفين والواو عاطفة وخالة منصوبة اومجرورة اومرفوعة عطف على عمة وفى الاشباه والنظائر روى برفع خالة ونصبها وجرها وقوله فدعاء صفة خالة وحذفت صفة عمة بدلالة فدعاء المذكورة اذ لبس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالفدع كما حذفت لك من صفة خالة بدلالة لك الاولى فى الهندى اوصفة عمة وخالة بتأويل كل واحدة منهما ويصح فيه الوجوه الثلثة التى لموصوفها ويمكن رفعها على انها خبر المبتدأ ونصبها على الحالية من ضمير لك انتهى وقوله قد حلبت كلمة قد فيه حرف تحقيق لا محل له وهو ماض مؤنث فاعله فيه راجع الى كم حملا على لفظه وان اقتضى المعنى ضمير التثنية كما فى مغنى اللبيب وفى شرحه للدمامينى اوافراد الضمير على انه عائد الى مجموع من تقدم كقولك النساء فعلت والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر كم ويحتمل كونها صفة لفدعاء اوحالا من المستكن فيها ان كان فدعاء خبر كم وعلى متعلق بحلبت والعشار بكسر العين جمع العشراء وهى التى اتى على حملها عشرة اشهر منصوبة تقديرا مفعول حلبت والياء مجرورة المحل مضاف اليها العشار هذا اذا كانت كم مبتدأ واما اذا كانت عمة موفوعة على الابتداء فجملة قد حلبت مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتأويل كل واحدة منهما وفى مغنى اللبيب لابد فى هذا الوجه من تقدير قد حلبت اخرى لان المبتدأ فيه متعدد لفظا ومعنى ونظيره زينب وهند قامت وفى شرحه للدمامينى لك ان تقول بالحذف من الاول

لدلالة الثانى وللك العكس لكن الحذف من الاول اولى عند سيبويه لسلامته من الفصل (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مميز كم والجملة لا محل لها استيناف اوعطف على مقدر اى يذكر كثيرا وقد يحذف (فى مثل) ظرف يحذف (كم مالك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكم استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ عند سيبويه ومال خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه لمال وعند الجمهور على العكس اذ لا يجوز عندهم كون المبتدأ نكرة والخبر معرفة ولو فى الجملة الانشائية خلافا لسيبويه فى الانشائية واما اذا كان كم خبرية فيتعين كونها خبرا مقدما ومالك مبتدأ مؤخرا اتفاقا كما فى شرح اللب للسيد عبدالله فظهر ان ما وقع من العكس فى بعض الشروح ليس كما ينبغى بل هو المرجوح (و) عاطفة (كم ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فكم منصوب المحل مفعول به اوظرف اومفعول له اومفعول مطلق لضربت اى كم رجلا اورجل اوكم مرأة اومرة اوكم تأديبا اوتأديب اوكم ضربا اوضرب وضربت فعل وفاعله (الظروف) مرفوعة مبتدأ (منها) ظرف مستقر والضمير راجع الى الظروف بتأويل الجماعة (ما) مرفوع المحل فاعله اومبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية اوالاسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (قطع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (عن الاضافة) متعلق بقطع (كقبل) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقبل والجملة الاسمية استيناف اواعتراض وقيل كقبل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اى قطعا كائنا كقبل (و) عاطفة (بعد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على قبل (واجرى) ماض مجهول (مجراه) منصوب تقديرا مفعول فيه لاجرى والضمير

مضاف اليه لمجرى راجع الى ماقطع (لاغير) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
نائب الفاعل والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض واذا اريد المعنى
فيقال مثلا جاءنى زيد لاغير فجاءنى فعل ومفعول وزيد فاعله ولا عاطفة
وغير مبنى على الضم مرفوع المحل عطف على زيد وعند الرضى لا لنفى
الجنس وغير مبنى على الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف
اى جاء وسيجئ التفصيل فى بحث العدد (و) عاطفة (لبس غير
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لاغير واذا اريد المعنى فيقال
مثلا جاءنى زيد لبس غير فجاءنى زيد فعل وفاعل ومفعول ولبس
فعل ناقص وغير مبنى على الضم مرفوع المحل اسمه وخبره محذوف
اى جائيا هذا عند الزجاج وعند المبرد اسم لبس فيه راجع الى الجائى
وغير منصوب المحل خبره كما فى شرح لب الالباب للسيد عبد الله
والجملة منصوبة المحل حال من زيد اولا محل لها استيناف كما فى مغنى
اللبيب (و) عاطفة (حسب) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب او البعيد (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم
(حيث) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة مرفوعة المحل
عطف على جملة منها ماقطع (ولا) نافية (يضاف) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى حيث والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض
وقيل عطف بتقدير المبتدأ فتدبر (الا) حرف استثناء (الى جملة) متعلق
بلا يضاف (فى الاكثر) متعلق بقوله لايضاف وظرف له او ظرف مستقر
خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن فى كثر الاستعمال (و) عاطفة (منها)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف
(اذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة
المحل عطف على الجملة القريبة او البعيدة (وهى) مرفوع المحل
مبتدأ راجع الى كلمة اذا (للمستقبل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والجملة استيناف او اعتراض لاعطف على قوله منها اذا كما توهم (و

عاطفة

عاطفة (فيها) ظرف مستقر والضمير راجع الى قوله هى (معنى) مرفوع
تقديرا فاعل الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل عطف على
الظرف المستقر الذى هو خبر المبتدأ او المعنى مبتدأ مؤخر والظرف خبر
مقدم والجملة الاسمية ح عطف على قوله للمستقبل او على جملة هى
للمستقبل او استيناف او اعتراض فلا تغفل (الشرط) مضاف اليه
للمعنى (فلذلك) الفاء جوابية ولذلك متعلق وعلة لقوله (اختير) ماض
مجهول بعدها مفعول فيه لاختير والضمير مضاف اليه لبعد راجع
الى كلمة اذا (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها جواب
اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك ويحتمل كون الجملة استينافا
او اعتراضا وفى بعض النسخ ولذلك بالواو وعلى الاول شرح المص
فيتعين كون الجملة استينافا او اعتراضا (و) استيناف (قد) للتحقيق
مع التعليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى كلمة اذا (للمفاجأة)
ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملته ولا محل لها استيناف
ويحتمل كونها اعتراضا او عطفا على جملة محذوفة اى تكون اذا
شرطية كثيرا وقد تكون الخ (فيلزم) الفاء عاطفة ويلزم مضارع
(المبتدأ) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة قد تكون
للمفاجأة ويحتمل كونها جواب اذا المقدر او استينافا فان الفاء قد يجئ
للاستيناف (بعدها) ظرف لقوله يلزم والضمير مضاف اليه لبعد
راجع الى كلمة اذا التى للمفاجأة (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر
مقدم والضمير راجع الى الظرف (اذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على القريبة او البعيدة
(للماضى) ظرف مستقر صفة اذ او حال منه اى اذ الكائن او كائنا للماضى
او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن للماضى (و) استيناف (يقع) مضارع
(بعدها) ظرف ليقع والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى اذ بتأويل
الكلمة (الجملتان) مرفوعة فاعل يقع او اسمه ان كان بمعنى يصير

والظرف المقدم خبره المنصوب والجملة الفعلية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على قوله للماضي اوحال من المستكن قبه فلاتغفل (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله فيه هي اوهن راجع الى الظروف الاتية وهومعه جملة فعلية مرفوعة المحل خبرمقدم والضمير راجع الى الظروف (اين) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على احدهما (و) عاطفة (انى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على اين (للمكان) ظرف مستقر خبرمبتدأ محذوف اى هما كائنان للمكان اوصفة لاين وانى اوحال منهما اى الكائنان اوكائنين للمكان (استفهاما) منصوب على الحالية من المستكن فى قوله للمكان اوالتميز من نسبة الظرف المستقر الى فاعله وظرف له اى وقت استفهام بتقدير المضاف كما فى الهندى (و) عاطفة (شرطا) عطف على استفهاما (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (للزمان) مثل اعراب قوله للمكان فى الوجوه الثلثة (فيهما) ظرف لقوله للزمان والضمير راجع الى الاستفهام والشرط (و) عاطفة (ايان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (للزمان استفهاما) مثل اعراب قوله للمكان استفهاما (و) عاطفة (كيف) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (للحال استفهاما) مثل اعراب قوله للمكان استفهاما فلاتغفل ثم انه اذا جاء بعد كيف اسم مثل كيف زيد فكيف ظرف مستقر خبرمقدم وزيد مبتدأ مؤخر واذا جاء بعده فعل مثل كيف ضرب زيد فكيف ظرف مستقر حال من فاعل الفعل بمعنى على اى حال ضرب زيد اومفعول مطلق للفعل بمعنى اى ضرب ضرب زيد كذا فى الرضى واما اذا كان فاعل الفعل الذى بعد كيف واجب الوجود تعالى شانه وعم نواله مثل الم تر كيف فعل ربك فكيف يتعين للمفعول المطلق ولايجوز الحال كما فى معنى اللبيب والقاموس

لانه

لانه تعالى منزه عن الكيفية كما فى شرح المغنى للشمنى وحاشية انوار التنزيل للمولى شهاب الدين فاحفظه فانه مما يغفل عنه اكثر الكاملين فضلا عن القاصرين (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبرمقدم والضمير راجع الى الظروف (مذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على جملة ومنها اين اه اوعلى جملة منها ما قطع وفى بعض النسخ ومذ يترك منها فعلى هذا هو عطف على كيف اواين (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على مذ (بمعنى) ظرف مستقر خبرمبتدأ محذوف اى هما كائنان بمعنى الى آخره اوصفة مذ ومنذ اوحال منهما اى الكائنان اوكائنين بمعنى الى آخره (اول) مضاف اليه لمعنى (المدة) مضاف اليه لاول (فيليهما) الفاء تفصيل اواستيناف ويلى مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى مذ ومنذ (المفرد) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها تفصيل اواستيناف ويحتمل الاعتراض اوجواب الشرط المقدر اى اذا كان الامر كذلك (المعرفة) صفة المفرد (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر عطف على قوله بمعنى اول المدة (جميع) مضاف اليه لمعنى (المدة) مضاف اليها لجميع (فيليهما المقصود) مثل اعراب فيليهما المفرد (بالعدد) ظرف مستقر حال من المقصود فالباء بمعنى مع لبس ظرفا لغوا للمقصود والا لكان الواجب ان يقول المقصود به العدد كما فى الرضى وتعقبه الفاضل العصام فى الحاشية من اراد فليراجع اليها (وقد) للتحقيق مع التقليل (يقع) مضارع (المصدر) فاعله والجملة استيناف اواعتراض اوعطف على محذوف اى يقع بعدهما غير هذه المذكورات كثيرا وقد يقع المصدر الى آخره (او) عاطفة (الفعل) عطف على المصدر (او) عاطفة (ان) مشددة اومخففة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (فيقدر) الفاء عاطفة وقيل جواب اذا المقدر ويقدر مضارع مجهول زمان مرفوع نائب

الفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة يقع (مضاف) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى زمان وهو معه مركب مرفوع لفظا
صفة زمان (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كل واحد من مذ ومنذ
مبتدأ) مرفوع خبره والجملة الاسمية استئناف او اعتراض (و) عاطفة
خبره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى قوله هو (ما
مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة هو مبتدأ
بعده) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى
قوله هو وفي بعض النسخ خبره ما بعده بغير الواو فالجملة حينئذ مرفوعة
المحل صفة مبتدأ او لامحل لها استئناف او اعتراض (خلافا
للزجاج) قدم اعرابه مفصلا في بحث المفعول له (و) عاطفة (منها
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف (لدى) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة
القريبة او البعيدة (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام وضم الدال وسكون
النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لدى (وقد) للتحقيق
جاء) ماض (لدن) بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ
مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة
لدن) بفتح اللام والدال وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على فاعل جاء (و) عاطفة (لدن) بضم اللام وسكون الدال
وكسر النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
و) عاطفة (لد) بفتح اللام وسكون الدال مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على احدهما (و) عاطفة (لد) بضم اللام وسكون الدال
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (لد) بفتح
اللام وضم الدال مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و
عاطفة (قط) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لدى (للماضي
ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن للماضي او صفة او حال

من قط (المنفي) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى الماضي
وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الماضي (و) عاطفة (عوض
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (للمستقبل
المنفي) مثل اعراب قوله للماضي (والظروف) مرفوعة مبتدأ (المضافة
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الظروف بتأويل الجماعة
وهي معه مركبة مرفوعة لفظا صفة الظروف (الى الجملة) متعلق
بالمضافة (و) عاطفة (اذ) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على الجملة
يجوز) مضارع (بناؤها) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه لبناء راجع
الى الظروف بتأويل الجماعة والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل لها استئناف او اعتراض
او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل الظروف المتقدمة يجب
بناؤها والظروف المضافة آه (على الفتح) متعلق بالبناء (وكذلك
ظرف مستقر خبر مقدم (مثل) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لامحل لها
استئناف او اعتراض او عطف على جملة الظروف المضافة آه (و
عاطفة (غير) مرفوع عطف على مثل ثم انهما بالتنوين على الصرف
بالتأويل باللفظ او بغير التنوين على غير الصرف بالتأويل بالكلمة كما
مر فلا تغفل (مع ما) ظرف لاظرف المستقر اعني به كذلك او ظرف
مستقر حال او صفة لمثل وغير اي كائنين او الكائنان مع ما (وما) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (ان) بالتخفيف مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على ما (و) عاطفة (ان) بالتشديد مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على ان او ما (المعرفة) مرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اي البحث الاتي بحث المعرفة او مبتدأ خبر محذوف اي بحث
المعرفة ما سيأتي او على كلا التقديرين فالجملة الاسمية لامحل لها
استئناف (و) عاطفة (النكرة) مرفوعة عطف على المعرفة (المعرفة
مرفوعة مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استئناف (وضع

ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته لشئ) متعلق بوضع واللام صلة لا للتعليل كما مر مفصلا (بعينه ظرف مستقر مجرور المحل صفة شئ والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شئ (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المعرفة (المضمرات مرفوعة خبره والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض وقيل عطف على جملة المعرفة ما وضع (و) عاطفة (الاعلام) مرفوعة عطف على المضمرات (و) عاطفة (المبهمات) مرفوعة عطف على الاعلام اوعلى المضمرات (و) عاطفة (ما) مرفوعة المحل عطف على القريبة اوالبعيدة عرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته باللام) متعلق بعرف (او) عاطفة (بالنداء) عطف على قوله باللام (او) عاطفة (المضاف) مرفوع عطف على ما عرف اوعلى المضمرات الى احدهما) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المذكورات الاربعة كما قال الفاضل الهندى اوالخمسة كما قال الفاضل الجامى وكلاهما صحيحان لان الفاضل الهندى جعل المعرف باللام اوالنداء قسما واحدا وجعل الفاضل الجامى المعرف باللام قسما على حدة والمعرف بالنداء قسما آخر فلكل وجه فلا تغفل (معنى) منصوب تقديرا مفعول مطلق للمضاف اى اضافة معنى بتقدير المضاف اواضافة معنوية بتقدير الموصوف او مفعول فيه بحذف مضافين لقوله او المضاف اى وقت افادة معنى او مفعول له بحذف مضاف اى افادة معنى كما فى الحواشى الهندية والاول اظهر (العلم) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لشئ) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له لان اللام ليس للتعليل بل صلة الوضع (بعينه) ظرف مستقر صفة شئ والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شئ (غير) منصوب حال من المستكن فى وضع (متناول) مجرور مضاف اليه لغير (غيره

منصوب مفعول به لمتناول والضمير مضاف اليه لغير راجع الى شئ بوضع متعلق بمتناول وقيل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اى تناولا كائنا بوضع (واحد) مجرور صفة وضع (واعرفها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعرف راجع الى المعارف بتأويل الجماعة وفى النكت للسيوطى التعبير باعرف وان وقع فى عبارتهم ففيه تسامح من حيث ان افعل التفضيل لا يبنى من مادة التعريف فلهذا قلت فى كتابى جمع الجوامع فارفعها انتهى (المضمر) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة هى المضمرات آه (المتكلم صفة المضمر (ثم) حرف عطف (المخاطب) عطف على المضمر المتكلم (و) عاطفة (النكرة) مرفوعة مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المعرفة ما وضع لشئ (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لشئ متعلق بوضع (لا) حرف نفى (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لشئ والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شئ (اسماء) مرفوعة مبتدأ (العدد) مضاف اليه لاسماء (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لكمية) متعلق بوضع (احاد) مضاف اليها للكمية (الاشياء) مضاف اليها لاحاد ويجوز كون اسماء العدد مرفوعة على انها خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتى بحث اسماء العدد اوعلى انها مبتدأ خبره محذوف اى بحث اسماء العدد ما سيأتى والجملة الاسمية استيناف فيكون حينئذ قوله ما خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى اسم العدد الذى يوجد فى ضمن اسماء العدد واقتصر على هذا الاحتمال الفاضل العصام فى شرح كما اقتصر على الاول الفاضل الرضى اصولها) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لاصول راجع الى اسماء العدد (اثنتا عشرة) تركيب تعدادى والجزء الاول معرب

مرفوع لفظا والجزء الثانى مبنى على الفتح مرفوع محلا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف (كلمة) منصوبة تمييز من اثنتا عشرة (واحد) مرفوع مع ما عطف عليه المحذوف بدل الكل وعطف بيان لاثنتا عشرة او خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة حينئذ استيناف او اعتراض وقيل واحد مرفوع بدل البعض من اثنتا عشرة كلمة دون ملاحظة المعطوف المحذوف بتقدير العائد اى منها (الى عشرة) متعلق بمنتهيا المقدر الذى هو حال من فاعل وما زاد عليه المقدر المعطوف على واحد اى واحد ما زاد عليه منتهيا الى عشرة وقد سبق التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (مائة) مرفوعة عطف على واحد او على ما زاد عليه المقدر (و) عاطفة (الف) مرفوع عطف على واحد وعلى مائة (تقول) مضارع فاعله فيه انت مرفوع المحل فاعله والتاء حرف دال على افراد الفاعل تذكيره وخطابه وقد مر الاختلاف فيه فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها استيناف (واحد اثنان واحدة ثنتان) هكذا فى شرح المصنف والرضى بغير العطف على طريق التعداد مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول والرفع فيهن على حكاية الرفع (و) عاطفة (ثنتان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ما قبله (ثلثة) مرفوعة على الحكاية منصوب تقديرا عطف على ما قبلها بحذف العاطف اى وثلثة او مفعول به لتقول المقدر بقرينة تقول المذكور (الى عشرة) متعلق بمنتهيا المقدر اى تقول ثلثة وما زيد عليها منتهيا الى عشرة وقد سبق اعراب مثله مفصلا فلا تغفل (ثلث) مرفوع على الحكاية منصوب تقديرا عطف على ثلثة بتقدير العاطف (الى عشر) مثل اعراب قوله الى عشرة (احد عشر اثنا عشر احدى عشرة اثنتا عشرة) هذه الالفاظ على طريق التعداد مرادة اللفظ منصوبة تقديرا عطف على ما قبلها بحذف العاطف ومفعول به لتقول المقدر (ثلثة عشر) مرادة اللفظ منصوبة

تقديرا عطف على ما قبلها بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (الى تسعة عشر) متعلق بمنتهيا المقدر اى تقول ثلثة عشر وما زيد عليها منتهيا الى تسعة عشر (ثلث عشرة الى تسع عشرة) اعرابه مثل اعراب ثلثة عشر الى تسعة عشر (و) استيناف (تميم) مرفوع مبتدأ (تكسر) مضارع من باب الافعال فاعله فيه هى راجع الى تميم بتأويل القبيلة والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض (الشين) منصوب مفعول به لتكسر (عشرون) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ما قبله بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (و) عاطفة (اخواتها) منصوبة بالكسرة لان نصب جمع المؤنث السالم محمول على جره كما مر عطف على عشرون او مرفوعة على انها مبتدأ وخبرها محذوف اى واخواتها مثلها والجملة معترضة كما فى الهندى والضمير مضاف اليه لاخوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (فيهما) متعلق بتقول والضمير راجع الى المذكر والمؤنث (احد وعشرون) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على عشرون بحذف العاطف (و) عاطفة (احدى وعشرون) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على احد وعشرون (ثم) حرف عاطف (بالعطف) عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول بالعطف (بلفظ) ظرف مستقر حال من المعطوف عليه المفهوم او صفة للعطف اذ التصاق المعطوف عليه بشئ يوجب التصاق العطف كما فى الهندى (ما) مجرور المحل مضاف اليه للفظ (تقدم) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الى تسعة وتسعين) متعلق بمنتهيا المقدر اى تقول اثنان وعشرون واثنتان وعشرون وما زيد عليهما الى تسعة وتسعين وتسع وتسعين (مائة) مراد اللفظ منصوبة تقديرا عطف على القريب او البعيد بحذف العاطف او مفعول تقول المقدر (و) عاطفة (الف) مراد

اللفظ منصوب تقديرا عطف على مائة (مئتان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ماقبله بحذف العاطف ثم انه كتب الالف فى المائة بعد الميم لئلا يشتبه بصورة منه خطا فاذا اثنى او جمع حذف الالف كما فى الرضى فالاشهر من كتابة الالف فى التثنية خطاء كما فى شرح العصام (و) عاطفة (الفان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على مئتان (فيهما) ظرف لتقول والضمير راجع الى المذكر والمؤنث (ثم) حرف عاطف بالعطف عطف على ماقبله بحسب المعنى كانه قيل تقول هكذا هكذا ثم تقول بالعطف (على ما) مثل اعراب بلفظ (تقدم) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة او ماصلته (و) استيناف (فى) حرف جر (ثمانى عشرة) مراد اللفظ مجرور به تقديرا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (فتح) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض (الباء) مجرور لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعول له (و) استيناف او عطف (جاء) ماض (اسكانها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاسكان ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة لامحل لها استيناف او عطف على ماقبلها عطف الجملة الفعلية على الاسمية او عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل فتح الباء على وجه القياس وجاء اسكانها على سبيل التخفيف كما هو المفهوم من شرح المصنف (و) عاطفة (شذ) ماض (حذفها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى الياء والجملة فعلية لامحل لها عطف على جملة جاء اسكانها (بفتح) متعلق بحذف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور فى حذفها وفى بعض النسخ وحذفها بفتح النون شاذ وعليه شرح الهندى فح حذفها مبتدأ وخبره شاذ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة وفى ثمانى عشرة فتح الياء على ان يكون جملة وجاء اسكانها اعتراضا كما هو الظاهر عطف على

جملة

جملة جاء اسكانها عطف الجملة الاسمية على الفعلية او استيناف او اعتراض (النون) مجرور لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله (و) استيناف (مميز) مرفوع (الثلثة) مجرورة مضاف اليها لمميز والمعطوف على الثلثة محذوف اى مميز الثلثة ومازيد عليها (الى العشرة) متعلق بمنتهيا المقدر الذى هو حال من المستكن فى مازيد عليها وقدم التفصيل (مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (مجموع) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة مخفوض (لفظا) منصوب حال من المستكن فى مجموع او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف والمضاف اى جمعا ذا لفظ (و) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا (الا) حرف استثناء (فى ثلثمائة) مفعول فيه لقوله مجموع والمعطوف محذوف اى ومازيد عليها (الى تسعمائة) متعلق بمنتهيا كما مر التفصيل (و) اعتراضية (كان) ماض ناقص (قياسها) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لقياس راجع الى ثلثمائة الى تسعمائة انث الضمير لعوده الى متعدد وفى الهندى الضمير راجع الى المائة المضافة اليها ثلث الى تسع ورده فى الشرح العصام بانه خلاف السوق ومردود الذوق (مات) بكسر الميم وجوز ضمها منصوبة بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم خبر كان وجملته لامحل لها اعتراض (او) عاطفة (مئين) بكسر الميم وجوز ضمها كما فى الرضى وشرح العصام منصوب بالياء عطف على مات وزاد فى القاموس جمعا آخر حيث قال جمع المائة مئات ومئين ومأ كمع وقال ايضا يقال ثلثمائة ومئين والاول اكثر انتهى والرضى وقد جاء فى الشعر ثلث مئين وخمس مئين واما قوله تعالى ثلثمائة سنين بلا اضافة ولا افراد فمحمول على البدل او على عطف البيان وهو الاولى كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب واما على قراءة حمزة والكسائى ثلثمائة سنين بالاضافة فعلى هذا وضع الجمع موضع الوحد لكون علامة الجمع فى هذا الجمع ليست متمحضة للجمعية

بل فيها جبر لما حذف من واحده اعنى به لام الفعل فان لام الفعل فى المائة وهى الياء كما فى القاموس محذوف فلما كان هذه العلامة كالعوض اجرى مجرى ما لا علامة جمع فيه كما فى انوار التنزيل وحاشيته للشهاب (و) عاطفة (مميز) مرفوع مبتدأ (احد عشر) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمميز والمعطوف محذوف اى وما زيد عليه (الى تسعة عشر) متعلق بمنتهيا وقدم التفصيل فلا تغفل (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية المتقدمة (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة منصوب (و) عاطفة (مميز) مرفوع مبتدأ (مائة) مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية لنفسها والتأنيث مضاف اليها لمميز (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على مائة (و) عاطفة (تثنيتهما) مجرورة عطف على مائة والف والضمير مضاف اليه لتثنية راجع الى مائة والف (و) عاطفة (جمعه) مجرور عطف على التثنية والضمير مضاف اليه لجمع راجع الى الالف ذكر الضمير الراجع الى الالف فانه مذكر وفى القاموس الالف من العدد مذكر ولو انث باعتبار الدراهم جاز جمعه الوف والاف انتهى (مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة مخفوض (و) استيناف او اعتراض (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (كان) ماض ناقص (المعدود) مرفوع اسمه (مؤنثا) منصوب خبره والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (و) عاطفة (اللفظ) مرفوع عطف على المعدود (مذكرا) منصوب عطف على مؤنثا من عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (او) عاطفة (بالعكس) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على قوله مؤنثا فلفظ كان المذكور منسحب بواسطة العطف على قوله بالعكس عند المص فلا حاجة الى تقدير

كان

كان فى نظم الكلام كما يخفى على المنصف (فوجهان) الفاء جوابية ووجهان مرفوع مبتدأ مؤخر وخبره محذوف مقدما عليه اى ففى العدد وجهان كما فى قولهم فى الدار رجل او فاعل فعل محذوف اى فجاز وجهان والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض ثم ان معنى هذا الكلام انه يجوز فى العدد فى هذه الصورة وجهان التذكير والتأنيث فان شئت قلت ثلثة اشخص وانت تريد النساء اعتبارا باللفظ وهو الاكثر فى كلامهم وان شئت قلت ثلث اشخص اعتبارا بالمعنى وان شئت قلت ثلث انفس وانت تريد الرجال اعتبارا باللفظ وان قلت ثلثة انفس اعتبارا بالمعنى وفى الاشباه والنظائر النحوية قوله تعالى ﴿من جاء بالحسنة فله عشر امثالها﴾ بترك التنوين وخفض الامثال انث العدد مع ان مفرد الامثال وهو المثل مذكر حملا على المعنى لان الامثال حسنات او الاصل فله عشر حسنات امثالها بتقدير المضاف فالتأنيث فى العدد حينئذ على الظاهر لان مفرد الحسنات وهو الحسنة مؤنث انتهى (و) عاطفة (لا) نافية (يميز) مضارع مجهول (واحد) مرفوع نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل يميز من العدد هذا وهذا ولا يميز واحد الى آخره وقيل استيناف او اعتراض (و) عاطفة (اثنان) مرفوع عطف على واحد (استغناء) منصوب على انه مفعول له لقوله لا يميز (بلفظ) متعلق بالاستغناء (التمييز) مجرور مضاف اليه للفظ (عنهما) متعلق بالاستغناء والضمير راجع الى واحد واثنان وفى بعض النسخ بلفظ تمييزه عنهما باضافة التمييز الى الضمير المفرد راجعا الى كل واحد من واحد واثنان وفى بعضها بلفظ تمييزهما عنهما باضافة التمييز الى ضمير التثنية ارجاعا الى واحد واثنان وعليه شرح المصنف (مثل) معلوم (رجل) بالرفع على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل بقرينة قوله الاتى رجلان

ويجوز ان يكون مجرورا لفظا مضافا اليه لمثل (و) عاطفة (رجلان)
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على رجل (لافادته) متعلق وعلة
لقوله استغناء وقيل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى هذا اى الاستغناء المذكور كائن لافادته ولا يخفى انه خلاف لظاهر
والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لافادة ومحله البعيد مرفوع
فاعلها (النص) منصوب مفعول به لافادة على ان يكون من قبيل اضافة
المصدر الى فاعله وذكر مفعوله منصوبا كما فى عجبت دق القصار الثوب
(المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى النص وهو مع
مركب منصوب لفظا صفة النص (بالعدد) متعلق بالمقصود وقيل
يجوز تعلقه بالنص (و) استيناف او اعتراض (تقول) مضارع
مخاطب فاعله فيه انت او مضارع غائبة فاعله فيه هى راجع الى العرب
كما فى شرح العصام والاول هو الراجح المؤيد بقوله الآتى وتقول حادى
عشر الى قوله وان شئت قلت ولهذا اقتصر الهندى عليه والجملة الفعلية
لا محل لها استيناف او اعتراض على قول من قال بوقوع الاعتراض
فى آخر الكلام (فى المفرد) ظرف لتقول (من المتعدد) ظرف مستقر
صفة المفرد او حال منه اى الكائن او كائنا من المتعدد (باعتبار) متعلق
بتقول على ان يكون الباء للسببية او ظرف مستقر على ان يكون
للملابسة منصوب المحل حال من المستكن فى تقول او مفعول مطلق له
بتقدير الموصوف اى قولا كائنا باعتبار آه وقيل يجوز كونه مرفوع المحل
على انه خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن والجملة معترضة فالباء يحتملها
ولا يخفى انه احتمال بعد (تصييره) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار
ومنصوب محلا مفعوله والضمير الراجع الى المفرد المذكور محله القريب
مجرور مضاف اليه لتصيير ومحله البعيد مرفوع فاعله ومفعوله الاول
والثانى محذوفان اى تصيير المفرد من المتعدد عددا انقص ازيد عليه
بواحد (الثانى) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول هذا على

تقدير الحكاية لحالة الرفع ويجوز كونه منصوبا لفظا على انه مفعول به
لتقول ان لم يقصد الحكاية وقد سبق ان الصحيح صحة كون المفرد مقول
القول فلا حاجة الى ما قيل هنا من ان الثانى مبتدأ خبره محذوف اى
فى المذكور والجملة الاسمية مقول القول انتهى (و) عاطفة (الثانية)
مرفوعة على الحكاية منصوبة تقديرا او منصوبة لفظا بلا حكاية عطف
على الثانى والمعطوف محذوف اى وما زيد عليهما (الى العاشر) الى
حرف جر متعلق بمنتهيا المقدر والعاشر مرفوع على الحكاية مجرور به
تقديرا او مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعوله به غير صريح لمتعلقه (و)
عاطفة (العاشرة) مرفوعة على الحكاية مجرورة تقديرا او مجرورة
لفظا عطف على العاشر (لا) عاطفة كما ذكر فى علم المعانى (غير)
مبنى على الضم منصوب المحل عطف على الثانى والثانية الى العاشر
والعاشرة وقال الرضى لا لنفى الجنس وغير مبنى على الضم منصوب
المحل اسم لا وخبره محذوف اى مقول والمعنى لا غير هذه الالفاظ
مقول لك والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل تقول او لا محل لها
اعتراض او استيناف وعند الكوفيين لا لنفى الجنس وغير مبنى على
الفتح منصوب محلا اسمه مثل لا ريب وخبره محذوف اى مقول لك
وعند الزجاج كلمة لا حرف مشبه بليس وغير بالرفع مع التنوين اسمه
وخبره محذوف اى مقولا لك كما نقل عن الافليد اعلم انه قال فى القاموس
ومغنى اللبيب ان لا غير لحن وانما الصواب ليس غير ورده الدمامينى
فى شرح مغنى اللبيب بانه لا نسلم ذلك فقد حكى ابن الحاجب لا غير
وتابعه على ذلك شارحوا كلامه ومنهم محققون وفى المفصل حكاية
لا غير وليس غير قال الاندلسى واما لا غير فان ابا العباس كان يقول انه
مبنى على الضم مثل قبل وبعد واما ليس غير فكذلك الا ان غير
فى موضع نصب على انه خبر ليس واسم ليس مضمر لا يظهر لانها هنا
للاستثناء وانشد الامام جمال الدين ابن مالك رحمه الله تعالى رحمة

واسعة فى باب القسم من شرح التسهيل جوابا به تنجوا اعتمد فور بنا
لعن عمل اسلفت لاغير تسئل ❊ والظن بامانته وعدالته وكثرة اطلاعه
وسعة حفظه انه لا يستشهد الا بشاهد عربى فيكون هذا دليلا على
جواز ما منعه المصنف والعجب انه رحمه الله تعالى رحمة واسعة بقول
هنا بان التركيب لحن ثم يستعمله فى كثير من كلامه فى هذا الكتاب انتهى
وفى النكت للسيوطى قال ابن هشام فى المغنى قولهم لاغير لحن لبس
الامر على ما قال فلذا ذكر ابن الحاجب وقوع غير بعد لا وقد ذكره
ايضا ابن السراج فى الاصول وابو حيان والسيرافى فى شرح الكتاب
والزمخشرى فى المفصل وتبعه شارحوه وغيرهم (و) عاطفة (باعتبار
عطف على محل باعتبار تصييره وهو النصب سواء قلنا انه ظرف لغو
لتقول اوظرف مستقر حال من فاعل اومفعول مطلق له كما ذكرنا
حاله) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله
والضمير مضاف اليه لحال راجع الى المفرد المذكور (الاول
مرفوع على حكاية الرفع منصوب تقديرا ومنصوب لفظا بلا قصد
الحكاية عطف على الثانى والثانية آه عطف الشيئين بحرف واحد
على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (و) عاطفة (الثانى) منصوب
تقديرا ولفظا كما علمت فى الاول عطف على الاول (و) عاطفة (الاولى
منصوبة تقديرا كما فى رأيت العصا عطف على الاول والثانى (و
عاطفة (الثانية) منصوبة تقديرا ان تقصد حكاية الرفع اولفظا ان لم
تقصد عطف على الاولى والمعطوف محذوف اى وما زيد عليهما
الى العاشر) متعلق بمنتهيا المقدر (و) عاطفة (العاشر) عطف على
العاشر (و) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الاول على العاشر
والايلزم عاطفة الحادى عشر) تعدد الغاية كما فى الهندى (و) عاطفة
الحادية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الحادى عشر
و) عاطفة (الثانى عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على

الحادى عشر (و) عاطفة (الثانية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقديرا
عطف على الثانى عشر والمعطوف محذوف اى وما زيد عليهما (الى
التاسع عشر) متعلق بمنتهيا المقدر وقد مر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
التاسعة عشرة) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على التاسع عشر (و
استيناف اواعتراض (من ثمه) متعلق ومفعول له لقوله الاتى (قيل
ماض مجهول (فى الاول) مفعول فيه لقيل (ثالث اثنين) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها استيناف اواعتراض
اى) حرف تفسير (مصيرهما) مرفوع عطف بيان لقوله ثالث اثنين
او بدل الكل منه كما فى حاشية المطول للمولى حسن چلبى وقيل عطف
تفسير لما قبله على ان يكون اى من الحروف العاطفة كما هو مذهب
السكاكى كما فى الاطول والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمصير
ومحله البعيد منصوب مفعوله الاول راجع الى الاثنين والمفعول الثانى
محذوف اى ثلثة (من) حرف جر (ثلثتهما) مراد اللفظ مجرور تقديرا
بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لثالث اثنين
اومنصوب المحل منه اى الكائن كائنا من ثلثتهما ويجوز كونه خبر
مبتدأ محذوف اى هو كائن من ثلثتهما والجملة الاسمية حينئذ اعتراض
ثم مامر فى امثاله اشتقاقية ان كان اصل اسم الفاعل الفعل الماضى
كما هو قول امامنا الاعظم اوانتسابية ان كان اصله الفعل المضارع
المعلوم فلا تغفل (و) عاطفة (فى الثانى) عطف على محل فى الاول
وقد مر تفصيل هذا العطف فلا تغفل (ثالث ثلثة) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على ثالث اثنين عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى
عامل واحد (اى) حرف تفسير على قول شهير احدهما مرفوع عطف
بيان لقوله ثالث ثلاثة وقيل بدل الكل مما قبله وقيل عطف تفسير له
كما تقدم آنفا فلا تغفل عنه قطعا والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى
الثلاثة (و) عاطفة (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت وقد تقدم

التفصيل والاختلاف فلا تغفل ان كنت من اصحاب التحصيل والجملة فعلية لا محل لها عطف على جملة تقول السابق (حادى عسر احد عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به صريح لتقول (على الثانى ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفعول تقول او صفة له اى كائنا على الثانى او الكائن عليه او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى قولا كائنا على الثانى او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى هذا القول كائن على الثانى او ظرف لغو متعلق بتقول كما قيل (خاصة منصوبة لفظا حال من الثانى والتاء للمبالغة او مفعول مطلق لفعل محذوف اى خص الثانى بذلك خصوصا على ان يكون خاصة مصدرا كالكاذبة والجملة حال بتقدير قد او معترضة كما فى الهندى وقدم التفصيل بعون الله الهادى (و) استيناف او اعتراض (ان) شرطية شئت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (قلت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض (جادى احد عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لقلت والمعطوف محذوف اى وما زيد عليه (الى تاسع تسعة عشر متعلق بمنتهيا المقدر الذى هو حال من المستكن فى وما زيد عليه فتعرب) الفاء عاطفة وتعرب مضارع مخاطب من الاعراب مجزوم تقديرا بان لانه لما التقى الساكنان احدهما سكون الباء والثانى سكون لام التعريف حرك الباء لكسرة دفعا للساكنين فصار الجزم تقديريا وانما حكمنا بجزم المضارع هنا لان المضارع اذا عطف على الماضى الواقع جزاء لا يظهر الجزم فى لفظ المضارع كما فى الاظهار وغيره وفاعله فيه انت والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت على ما هو المشهور وقيل الفعل عطف على الفعل والفاعل عطف على الفاعل كما فى شرح المغنى للدمامينى وقد ذكرته فى معربنا على الاظهار فلا تغفلوا

عنه يا طلاب العلم الاظهار ويجوز كون الفاء للاستيناف وتعرب حينئذ مرفوع والجملة لا محل لها استيناف ويجوز ايضا كون الفاء جواب شرط مقدر اى اذا كان الامر كذلك فتعرب والفعل حينئذ مرفوع (الاول) منصوب لفظا مفعول به لتعرب (المذكر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى بحث المذكر ما سيجىء او خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتى بحث المذكر والجملة لا محل لها استيناف (و) عاطفة (المونث) مرفوع عطف على المذكر (المونث) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (فيه) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (علامة) مرفوعة فاعل الظرف المستقر كما هو الراجح او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما او صلته (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة لفظا منصوب حال من علامة التأنيث او من ضميرها المستكن فى الظرف المستقر بمعنى ملفوظة او مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر او تمييز عن علامة المونث (او) عاطفة (تقديرا عطف على لفظا (و) عاطفة (المذكر) مرفوع مبتدأ (بخلافه ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المونث ما الى آخره والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (و) استيناف علامة) مرفوعة مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (التاء مرفوع خبره والجملة لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و) عاطفة (الالف) مرفوعة عطف على التاء مقصورة) اسم مفعول الفاعل فيه هى راجع الى الالف وهى مع مركبة منصوبة لفظا حال من الالف او مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كانت المقدرة اى سواء كانت مقصورة الى آخره او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة معترضة (او) عاطفة (ممدودة) اسم

مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى الالف وهى معه مركبة منصوبة لفظا عطف على مقصورة (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المؤنث (حقيق) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة اسمية لا محل لها عطف على جملة المؤنث ما فيه علامة التأنيث وقيل استيناف (و) عاطفة (لفظى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على حقيق فالحقيق) الفاء للتفصيل والحقيق مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة اسمية لا محل لها تفصيل (بازائه) ظرف مستقر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لازاء راجع الى ما (ذكر) بفتحتين مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ موخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية والاسمية صفة ما وصلته (من الحيوان) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ذكر او منصوب المحل حال من المستكن فى بازائه عند الجمهور او من الذكر عند سيبويه وفى شرح التسهيل لابن مالك هو الصحيح كما تقدم لا حال من الضمير المجرور فى بازائه كما توهم ثم ان قوله الحيوان بفتح الباء وسكونه من غلط العامة كما فى غلطات المولى الشهير بابن كمال الوزير (كامرأة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (و) عاطفة (ناقة) مجرورة عطف على امرأة (و) عاطفة (اللفظى) مرفوع مبتدأ (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب بمفعوله والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالحقيق ما انتهى (كظلمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية استيناف او اعتراض (و) عاطفة (عين) عطف على ظلمة (و) استيناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها وجوابها (اسند) ماض

مجهول (اليه) متعلق به والضمير راجع الى المؤنث (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (فبالتاء) الفاء جوابية وبالتاء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فالفعل ملابس بالتاء او فهو بالتاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق جواز وقوع الظرف المستقر جزاء بتقدير المتعلق فعلا فلا حاجة حينئذ الى تقدير المبتدأ فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها استيناف وفى بعض النسخ فالتاء فحينئذ التاء مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى فالتاء فيه اى فى الفعل واجب او خبر مبتدأ محذوف اى فالحكم فيه التاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وعلى النسخة الاول شرح المصنف (و) استيناف انت) ان فى انت ضمير مرفوع منفصل مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده وخطابه لا محل له هذا عند البصريين قال فى النكت وهو الاصح وقدم الاختلاف فلا تغفل (فى ظاهر) ظرف للظرف المستقر اعنى به قوله الاتى بالخيار غير) مضاف اليه لظاهر (الحقيق) مجرور مضاف اليه لغير (بالخيار) ظرف مستقر فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وهذه الجملة بمنزلة الاستثناء من القاعدة المتقدمة (و) استيناف (حكم) مرفوع مبتدأ (ظاهر) مجرور مضاف اليه لحكم (الجمع) مجرور مضاف اليه لظاهر (غير) مجرور صفة الجمع على قول من قال يتعرف غير باشتهار غير جمع المذكر السالم نقيضا للمكسر وذى الالف والتاء كما فى العجبى الحركة غير السكون او بجعل الالف واللام فى الجمع زائدة كما فى الهندى او بدل الكل من الجمع او منصوب باعنى المقدر او حال من الجمع على القول بعدم تعرف غير ولو اضيف الى الضد كما فى

مغنى اللبيب اومرفوع خبرمبتدأ محذوف اى هووالجملة اعتراض (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير بحذف المضاف اليه اوالموصوف اى جمع المذكراوالجمع المذكر (السالم) مجرورصفة الجمع المحذوف قبل المذكر (مطلقا) مفعول مطلق لاطلق المقدر وجملته اعتراض اوظرف لمعنى التشبيه المفهوم من اتحاذ الحكم اى زمانا مطلقا اى فى جميع الاحيان كما فى الهندى ويجوز كونه مفعول اعنى المقدر وحالا من الجمع بلا تأويل على قول من جوز وقوع الحال من المضاف اليه اوبتأويل عند الجمهور فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى اى عرفت الجمع كما فى الاطول وقدمر فلا تغفل وفى شرح المصنف اراد بقوله مطلقا جمع مذكراومؤنث يعقل اولايعقل (حكم) مرفوع خبرالمبتدأ والجملة لامحل لها استيناف اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى اوعلى طريق عطف القصة على القصة فتأمل (ظاهر) مضاف اليه لحكم (غير) مضاف اليه لظاهر (الحقيقى) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (ضمير) مرفوع مبتدأ (العاقلين) مجرورمضاف اليه الضمير (غير) صفة اوبدل الكل من العاقلين اومفعول اعنى المقدر اوخبرمبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض وقدسبق التفصيل (المذكر) مجرورمضاف اليه لغير بتقدير الجمع كمامر (السالم) مجرورصفة الجمع المقدر (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ بتقدير المضاف اى ضمير فعلت والجملة لامحل لها عطف على جملة حكم ظاهر الجمع الى آخره وقيل استيناف (و) عاطفة فعلوا مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على فعلت بتقدير المضاف اى ضمير فعلوا (و) عاطفة (النساء) مرفوع مبتدأ بتقدير المضاف اى ضمير النساء (و) عاطفة (الايام) مرفوعة عطف على النساء بتقدير المضاف اى ضمير الايام (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرخبر المبتدأ بتقدير المضاف اى ضمير فعلت والجملة لامحل لها عطف على ماقبلها (و) عاطفة (فعلن) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على

فعلت

فعلت بتقدير المضاف اى ضمير فعلن (المثنى) مرفوع تقديرا مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها استيناف (لحق) ماض من الباب الرابع (آخره) منصوب مفعول به له والضمير مضاف اليه راجع الى مابتقدير المضاف اى آخر مفرده وفى القاموس لحق به كسمع ولحقه ادركه فلاوجه لماقيل من ان نصب آخره على الحذف والايصال والتوفيق من الملك المتعال (الف) مرفوع فاعل لحق والجملة صفة ما اوصلته (او) عاطفة (ياء) مرفوع عطف على الالف (مفتوح) اسم مفعول مرفوع صفة ياء (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لمفتوح (قبلها) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما اولامحل لها صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الياء (و) عاطفة (نون) مرفوع عطف على احد الامرين المفهوم من او (مكسورة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى النون بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة النون (ليدل) اللام حرف جر متعلق بلحق اوبدل مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى الملحوق واللاحق وحده اومع الملحوق كما فى شرح الجامى والجملة فى تأويل المفرد فمحلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (على ان) على حرف جر متعلق بيدل وان بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان والضمير مضاف اليه لمع راجع الى مابتقدير المضاف اى مع مفرده اوالى المفرد المقدر فلا حاجة الى تقدير المضاف (مثله) منصوب اسم ان المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب على انه مفعول به غير صريح لمتعلقه والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى مابتقدير المضاف اى مثل مفرده اوالى المفرد المقدر (من جنسه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة مثل ولايجوز كون الظرف المستقر حالا من مثله على ان يكون عامل

الحال معنى التحقيق المستفاد من ان لعدم السماع من العرب خلافا لبعضهم كما فى تفسير ابن عادل والضمير مضاف اليه لجنس راجع الى ما بتقدير المضاف اى من جنس مفرده او الى المفرد المقدر (فالمقصور الفاء للتفصيل والمقصور مرفوع مبتدأ وفى شرح العصام المقصور لفظ مشترك بين الالف وما فيه الالف اللازمة لفظا او تقديرا نحو فتى والفتى واحترزنا بالالف اللازمة عن نحو زيدا فى حال الوقف فانه لا يسمى مقصورا وكذا عن اضربا فى وقف اضربن سمى مقصورا لانه ضد الممدود ولانه محبوس الحركات والقصر الحبس انتهى فظهر ان المقصور فى اصطلاح النحو يطلق على الالف وعلى الاسم الذى فيه الالف اللازمة والمراد هنا المعنى الاخير فلا حاجة الى تقدير الموصوف اى الاسم المقصور كما توهم وسيجئ عن قريب ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (الفه) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لالف راجع الى المقصور (عن واو) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الضمير المجرور فى الفه (ثلاثى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من ذلك الضمير المجرور كما فى بعض الشروح لا من المستكن فى المقصور كما توهم لانه اسم مثل زيد فانى يكون فيه ضمير ويجوز كون هذه الجملة استينافا او اعتراضا (قلبت ماض مجهول مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث نائب الفاعل فيه راجع الى الالف بتأويل الكلمة والجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (واوا) منصوب حال من المستكن فى قلبت وقد مر التفصيل (و) عاطفة (الا) مركبة

من

من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فبالياء) الفاء جزائية وبالياء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو يعنى الالف ملابس بالياء فى التثنية والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (الممدود) مرفوع مبتدأ وفى شرح العصام الممدود كالمقصود انتهى يعنى انه مشترك بين الف والاسم الذى فيه الالف الممدودة والمراد هنا المعنى الاخير فلا حاجة الى تقدير المصوف اى اسم الممدود كما توهم (ان) شرطية (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث (همزته مرفوعة اسم كانت والضمير مضاف اليه لهمزة راجع الى الممدود اصلية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى الهمزة وهى معه مركبة منصوبة لفظا خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (تثبت) مضارع مجزوم بان او مرفوع بعامل معنوى باعتبار الغاء ان عن عمل الجزم فى الجزاء بحيلولة المضى كما مر التفصيل فلا تغفل فاعله فيه هى راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المقصور الخ (و) عاطفة ان) شرطية (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث اسمه فيه راجع الى الهمزة (للتأنيث) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل نائب الفاعل فيه راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (واوا) منصوب حال من المستكن فى قلبت وقد مر وجه آخر فلا تغفل (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فالوجهان) الفاء جزائية

والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى جائزان او خبر مبتدأ محذوف اى فحكمها الوجهان او فاعل جاز المقدر وعلى التقادير فالجملة مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة القريبة او البعيدة (ويحذف مضارع مجهول (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض والضمير مضاف اليه لنون راجع الى التثنية للاضافة متعلق بيحذف على ان يكون ظرفا له او مفعولا لاجله بجعل اللام للوقت او التعليل (و) عاطفة (حذفت) ماض مجهول والتاء علامة التأنيث (تاء) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة يحذف نون وقيل استيناف (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتاء (فى خصيان) ظرف لحذفت (و) عاطفة (اليان) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على خصيان (المجموع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما الجملة صفة ما او صلته (على احاد) متعلق بدل (مقصودة) اسم مفعول نائب فاعل فيه هى راجع الى الاحاد بتأويل الجماعة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة آحاد (بحروف) متعلق بمقصودة وقيل بدل وقيل بهما على التنازع وفى شرح العصام رجح الاول وزيف الاخير ان (مفرده) مجرور مضاف اليه لحروف والضمير مضاف اليه لمفرد راجع الى ما (بتغير ما) ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى الحروف او هو راجع الى المفرد والجملة الظرفية مجرورة المحل صفة الحروف او المفرد او منصوبة المحل حال من احدهما وما مجرور المحل صفة تغير للابهام وقيل حرف زائد وقد مر التفصيل عند قوله بوجه ما فلا تغفل (فنحو) الفاء للتفصيل ونحو مرفوع مبتدأ (تمر) مجرور مضاف اليه لنحو (و) عاطفة (ركب) مجرور عطف على تمر (لبس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المبتدأ (بجمع) الباء زائد غير

متعلق بشئ والجمع مجرور به لفظا ومنصوب محلا خبر لبس والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (على الاصح) متعلق بلبس على القول بجواز تعلق الجار به او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الاصح والجملة اعتراض (و) عاطفة (نحو) مرفوع مبتدأ (فلك) مجرور مضاف اليه لنحو (جمع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة نحو تمر الخ (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجمع (صحيح) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المجموع مادل ويحتمل الاستيناف او اعتراض (و) عاطفة (مكسر) مرفوع عطف على صحيح (فالصحيح) الفاء للتفصيل والصحيح مرفوع مبتدأ (المذكر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل لا استيناف كما زعم (و) عاطفة (لمؤنث) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله لمذكر (المذكر) مرفوع مبتدأ بتقدير الصفة اى المذكر المجموع صحيحا او بتقدير الموصوف والصفة معا اى الجمع المذكر الصحيح كما فى الهندى (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف للبيان (لحق) ماض (آخره) منصوب مفعول به له والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف اى آخر مفرده (واو) مرفوع فاعل لحق الجملة صفة ما او صلته (مضموم اسم مفعول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لمضموم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة واو (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى واو بتأويل الكلمة (او) عاطفة (ياء) مرفوع عطف على واو (مكسور) اسم مفعول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة ياء (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى ياء (و) عاطفة (نون) مرفوع عطف على احد الامرين المفهوم من او (مفتوحة) مرفوعة

صفة النون ليدل اللام متعلق يلحق ويدل مضارع منصوب بان مقدرة
فاعله فيه راجع الى الملحوق او اللاحق وحده او مع الملحوق كما مر
والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد
منصوب مفعول له لمتعلقه (على ان) على حرف جر متعلق بيدل وان
بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره المقدم
والضمير مضاف اليه لمع راجع الى ما اى مع مفرده بتقدير المضاف (اكثر
منصوب بلا تنوين لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل اسمه
المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد
محلها القريب مجرور بعلى ومحلها البعيد نصب مفعول به غير صريح
لمتعلقه (منه) متعلق باكثر والضمير راجع الى ما بتقدير المضاف اى من
مفرده او الى المفرد المقدر (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان
ماض ناقص مجزوم المحل بان (آخره) مرفوع اسم كان والضمير مضاف
اليه لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف اى اخر مفرده او الى الاسم كما فى
الهندى (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قبلها
ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الياء (كسرة) مرفوعة
فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
الظرفية او الاسمية منصوبة المحل صفة ياء (حذفت) ماض مجهول
مجزوم المحل ايضا بان والتاء علامة المؤنث نائب الفاعل فيه هى راجع
الى الياء او الاخر والتأنيث حينئذ لكون الاخر عبارة عن الياء كما فى شرح
العصام والجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها تفصيل (مثل) معلوم (قاضون) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبنى
على الفتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم الذى اريد جمعه
او الى آخر الاسم كما فى شرح العصام والاول هو الراجح لان المقصود
والممدود من انواع اسماء المتمكنة وجعل الاخر مقصورا اما مسامحة

اوعلى

اوعلى مقتضى اللغة لا على اصطلاح النحاة واما قولهم فى هؤلاء
وهؤلاء مقصور وممدود مع انهما ليسا من الاسماء المتمكنة لكونهما
مبنيين فعلى احد هذين المذكورين كما فى النكت للسيوطى
مقصورا) منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط
حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان والتاء علامة التأنيث
الالف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة السابقة (و) عاطفة
بقى) ماض على وزن علم مبنى على الفتح مجزوم المحل ايضا بان (ما
مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة حذفت الالف
قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع
الى الالف (مفتوحا) منصوب حال من ما (مثل) معلوم (مصطفون
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل والرفع على الحكاية كما فى
قاضون فلا تغفل (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف
اليه لشرط راجع الى الاسم الذى اريد جمعه جمع الصحيح المذكر
ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان اسمه
فيه راجع الى الاسم المذكور (اسما) منصوب خبره والجملة لا محل لها
فعل الشرط ثم ان المراد بالاسم الذى اسم كان راجع اليه ما يقابل
الفعل والحرف وبالاسم الذى هو خبر كان ما يقابل الصفة فلا يلزم
اتحاد المسند اليه والمسند فلا تغفل (فذكر) الفاء جزائية والمذكر
خبر مرفوع مبتدأ محذوف اى فذلك حصول مذكر بتقدير المضاف قبل
الخبر والجملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ والرابط من الخبر الى المبتدأ اسم الاشارة
والمبتدأ مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المذكر
ما الخ وقيل استيناف او اعتراض ثم ان فى عبارة المصنف مسامحة
كما لا يخفى على المصنف حتى اعتراض الرضى على المص وان اجاب عنه

بعض الفضلاء من اراد الاطلاع على الاسؤلة والاجوبة فليراجع الى الحواشى الهندية (علم) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة مذكر (يفعل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر او العلم والجملة مرفوعة المحل صفة المذكر او العلم وفى بعض النسخ لمن يعقل فلمن ظرف مستقر صفة للمذكر او العلم وجملة يعقل صفة من او صلتة وعلى الاول شرح المص (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل اسمه فيه راجع الى اسم الذى اريد جمعه جمع المذكر الصحيح (صفة) منصوبة خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (فذكر) الفاء جزائية ومذكر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط حصول مذكر بتقدير المضاف قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (يعقل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر والجملة مرفوعة المحل صفة لمذكر (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية يكون مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى الاسم الكائن صفة (افعل) منصوب خبره والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على مذكر (فعلاء) مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة لا لاجل الالف الممدودة مضاف اليها لافعل (مثل) معلوم (احمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل والوصف مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (لا) زائدة (فعلان) منصوب عطف على افعل (فعلا) مجرورة تقديرا مضاف اليه لفعلان (مثل) معلوم (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للالف والنون المزيدتين والوصف مضاف اليه لمثل هكذا وقع فى شرح المصنف وشرح الرضى وفى بعض النسخ مثل احمر حمراء مثل سكران سكرى فتأمل (و) عاطفة (لا) زائدة (مستويا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الاسم الكائن صفة وهو مع مركب منصوب لفظا عطف على

القريب او البعيد بتقدير الموصوف اى مذكرا (فيه) متعلق بمستويا وظرف له والضمير راجع الى الصفة بتأويل الوصف (مع المؤنث) ظرف لمستويا والمؤنث مجرور مضاف اليه لمع (مثل) معلوم (جريح) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (صبور) مجرور عطف على جريح (و) عاطفة (لا) زائدة (بتاء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على القريب او البعيد (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتاء (مثل) معلوم علامة) مجرور مضاف اليها لمثل (و يحذف) مضارع مجهول (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يذكر نونه فى غير الاضافة والضمير مضاف اليه لنون راجع الى الجمع (بالاضافة) متعلق بيحذف والباء سببية او وقتية فعلى الاول مفعول به غير صريح لمتعلقه وعلى الثانى مفعول فيه له وقد) للتحقيق (شذ) ماض (نحو) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ماقبلها (سنين) مراد اللفظ مجرور تقديرا على حكاية الجر او لفظا ان لم تقصد الحكاية مضاف اليه النحو وقد مر تفصيل الحكاية فلا تغفل (و) عاطفة (ارضين) مراد اللفظ مجرور تقديرا ولفظا عطف على سنين (المؤنث) مرفوع لفظا مبتدأ اى الجمع الصحيح المؤنث بتقدير الموصوف وقد مر وجه آخر فلا تغفل ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (لحق) ماض آخره) منصوب مفعول به له والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى ما بتقدير المضاف اى آخر مفرده (الف) مرفوع فاعله والجملة صفة ما او صلته (و) عاطفة (تاء) مرفوع عطف على الف (و) عاطفة شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الجمع الصحيح المؤنث (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى ان كان مفرده (صفة) منصوبة خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط

و) حالية (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى اسم كان
مذكر) مرفوع فاعله اومبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من اسم كان وقيل يجوز عطف
هذه الجملة على جملة كان ورد بانه يلزم حينئذ كون الجملة الظرفية
او الاسمية فعل الشرط بواسطة العطف وهو لا يجوز كما مره اجيب بانه
يغتفر فى الثوانى مالا يغتفر فى الاوائل (فان) الفاء جزائية وان مصدرية
يكون) مضارع ناقص منصوب بها (مذكره) مرفوع اسمه والضمير
مضاف اليه لمذكر راجع الى اسم كان (جمع) ماض مجهول نائب
الفاعل فيه راجع الى المذكر والجملة منصوبة المحل خبر يكون والجملة
لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ
محذوف اى فذلك الشرط ان يكون الى آخره والجملة الاسمية مجزومة
المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى مرفوعة المحل خبر
المبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المؤنث
ما لحق آخره الف و يحتمل الاستيناف والاعتراض (بالواو) متعلق
بجمع (و) عاطفة (النون) عطف على الواو (و) عاطفة (ان) شرطية
لم) حرف جازم (يكن) مضارع ناقص مجزوم لفظا بلم ومحلا بان (له
ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكن والضمير راجع الى اسم
كان (مذكر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة لا محل لها فعل الشرط (فان
الفاء جزائية وان مصدرية (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص
منصوب بان اسمه فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى مفرده (مجردا
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا يكون ومفعوله محذوف
اى عن التاء والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط ان لا يكون مجردا الى آخره
وهو مع جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (لحائض

ظرف

ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لا محل لها
اعتراض (و) عاطفة (الا) مركبة من ان و لا فان شرطية ولا نافية وفعل
الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (جمع) ماض مجهول مجزوم المحل
بان نائب الفاعل فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى مفرده والجملة
لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على
جملتان كان صفة (مطلقا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه
لجمع بتقدير الموصوف اى جمعا او زمانا مطلقا كما فى المهتدى ولا يبعد
كونه حالا من المستكن فى جمع (جمع) مرفوع مبتدأ (التكسير) مجرور
مضاف اليه لجمع (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
استيناف (تغير) ماض (بناء) مرفوع فاعله والجملة صفة ما او صلته
واحدة) مجرور مضاف اليه لبناء والضمير مضاف اليه لواحد راجع
الى ما (كرجال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى هو والجملة اعتراض (و) عاطفة (افراس) مجرور عطف على
رجال (جمع) مرفوع مبتدأ (القلة) مجرورة مضاف اليها لجمع (افعل
مرفوع خبر المبتدأ والجملة استيناف (و) عاطفة (افعال) مرفوعة
عطف على افعل (و) عاطفة (افعلة) مرفوعة عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (فعلة) مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة
الصحيح) مرفوع عطف على احدهما وما قيل من ان الصحيح مرفوع
مبتدأ وقوله وما عدا ذلك عطف عليه وقوله جمع كثرة خبر
المبتدأ فسهو ظاهر كما يظهر من الشروح على ذى بال طاهر (و) عاطفة
ما) مرفوع المحل مبتدأ (عدا) ماض مبنى على الفتح تقديرا لا محل له
فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (ذلك) اسم اشارة
منصوب المحل مفعوله واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب
لا محل لهما والمشار اليه بذلك ما ذكر قبل من افعل وافعال وافعلة
وفعلة والصحيح (جمع) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها

عطف على جملة جمع القلة افعل آه (كثرة) مضاف اليها الجمع (المصدر) مرفوع مبتدأ (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها استئناف ويحتمل كون المصدر خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتى بحث المصدر اومبتدأ وخبره محذوفا اى بحث المصدر ماسيجئ والجملة الاسمية على هذين التقديرين استيناف فيكون قوله اسم خبر مبتدأ محذوف اى هو اسم والجملة الاسمية ايضا استيناف (الحدث) مجرور مضاف اليه لاسم (الجارى) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الحدث وهو معه مركب مجرور تقديرا صفة الحدث (على الفعل) متعلق بالجارى (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المصدر (من الثلاثى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى سماع اذا كان بمعنى مسموع لذا المصدر اذا كان بمعنى الصفة يتحمل والضمير اومن المبتدأ بلا تأويل على قول ابن مالك او بالتأويل بالمفعول بما هو مفهوم من الكلام عند الجمهور اى حكمت عليه اى المصدر حال كونه من الثلاثى بانه سماع اولتأويل بنائب الفاعل اى قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثى كما فى الهندى (سماع) مرفوع خبر المبتدأ بمعنى مسموع او بتقدير المضاف اى ذو سماع او بجعله من باب رجل عدل المبالغة على طريق المجاز العقلى لابحذف ياء النسبة كما توهم اذ لايجوز حذفه كما صرح به عصام الدين وقد مر فلا تغفل (و) عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ المحذوف بقرينة السباق اى وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الثلاثى وفى بعض النسخ فى غيره وعليه شرح المصنف (قياس) مرفوع خبر المبتدأ المحذوف بالتأويل المذكور والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة ويجوز كون الظرف المستقر حالا من المستكن فى قياس اذا كان بمعنى المفعول اى مقيس ولا يجوز عطف المفرد على المفرد هنا بان يجعل قوله

من غيره عطفا على قوله من الثلاثى وقوله قياس عطفا على قوله سماع عند المصنف لعدم تقدم المجرور اذ قوله من الثلاثى منصوب المحل واما عند الفراء فيجوز هذا العطف لانه لم يشترط تقدم المجرور كما تقدم فى بحث العطف (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض (اخرج اخراجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول (و) عاطفة (استخرج استخراجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ماقبلها وفى بعض النسخ لم يوجد هذه العبارة وعليه شرح الهندى وعلى النسخة الاولى شرح المصنف والرضى والعصام والجامى فلا تغفل (و) عاطفة (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ اعنى به قوله وهو والجملة فعلية مرفوعة المحل عطف على قوله قياس اوسماع وقيل لامحل لها استيناف اواعتراض وماقيل من انها مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعمل مردود بان فيه حذفا بلا اقتضاء وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب (عمل) منصوب مفعول مطلق للنوع ليعمل مجازا اى يعمل عملا مثل عمل فعله فحذف الموصوف ثم حذف المضاف الذى هو الصفة واقيم المضاف اليه مقامه كما فى الرضى اومفعول به ليعمل بمعنى يفعل عمل فعل كما فى شرح الحصن الحصين لعلى القارى وقيل انتصابه على نزع الخافض اى كعمل فعله وفيه نظر لان انتصاب العمل اذا كان على نزع الخافض يلزم ان يكون قوله كعمل ظرفا لغوا كما فى قوله تعالى ❁ واختار موسى قومه ❁ والكاف مع مدخوله لايكون ظرفا لغوا بل يكون ظرفا مستقرا كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب (فعله) مجرور مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه الفعل راجع الى المصدر (ماضيا) منصوب حال من المستكن فى يعمل لامن الفعل كما توهم (و) عاطفة (غيره) منصوب عطف على ماضيا والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الماضى (اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه ليعمل (لم) حرف جازم

يكن) مضارع ناقص مجزوم بلم اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا
منصوب خبره والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (مطلقا
منصوب صفة مفعولا عند الجمهور او مشغول باعراب الحكاية كما فى
عبدالله علما كما فى الاظهار والامتحان (و) عاطفة (لا) نافية (يتقدم
مضارع (معموله) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل اولا محل لهما
عطف على جملة يعمل والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى المصدر
عليه) متعلق بلا يتقدم والضمير راجع الى المصدر (و) عاطفة (لا
نافية (يضمر) مضارع مجهول (فيه) متعلق بلا يضمر ونائب فاعله
والضمير راجع الى المصدر اونائب الفاعل فيه راجع الى مصدره اى لا يقع
الاضمار وفيه ظرف لقوله لا يضمر والجملة مرفوعة المحل اولا محل لهما
عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة (و) عاطفة (لا) نافية (يلزم
مضارع (ذكر) مرفوع فاعله (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه
الذكر ومنصوب محلا مفعوله على تقدير كونه مصدرا معلوما ومرفوع
محلا نائب فاعله على تقدير كونه مصدرا مجهولا والجملة الفعلية
مرفوعة المحل اولا محل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة
بتقدير العائد اى له يعنى به المصدر وقيل اعتراض (و) عاطفة (يجوز
مضارع (اضافته) مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور
مضاف اليه لاضافة ومحله البعيد نصب مفعولها ان كانت مصدرا
معلوما اورفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا وراجع
الى المصدر والجملة مرفوعة المحل او لا محل لها عطف على احدهما
وقيل اعتراض (الى الفاعل) متعلق بالاضافة (و) اعتراضية اوعاطفة
قد) للتحقيق مع التقليل (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى المصدر والجملة لا محل لها اعتراض اوعطف على ما
قبلها (الى المفعول) متعلق بقد يضاف (و) استيناف (اعماله) مرفوع
مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاعمال ومحله البعيد

منصوب مفعوله (باللام) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير
المجرور فى اعماله (قليل) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة استيناف او اعتراض اوعطف
على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل اعماله بغير اللام كثير واعماله باللام
قليل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم
المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا) منصوب خبره والجملة
لا محل لها فعل الشرط (مطلقا) منصوب صفة لمفعولا اومشغول
باعراب الحكاية كما مر (فالعمل) الفاء جزائية والعمل مرفوع مبتدأ
للفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية مجزومة
المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة
ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه راجع الى
المصدر (بدلا) منصوب خبره والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط
منه) متعلق بدلا والضمير راجع الى الفعل (فوجهان) الفاء جزائية
ووجهان مرفوع فاعل فعل محذوف اى فيجوز وجهان او مبتدأ
وخبره محذوف مقدما عليه اى ففيه وجهان او خبر مبتدأ محذوف
اى فالجائز فيه جهان اوفالحكم فيه وجهان والجملة الفعلية او الاسمية
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على
الجملة الشرطية السابقة (اسم) مرفوع مبتدأ (الفاعل) مجرور مضاف
اليه لاسم اومشغول باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما
والجملة صفة ما اوصلته (من فعل) متعلق باشتق (لمن) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فى اشتق وقيل اللام متعلق باشتق
بتضمين معنى الوضع اى موضوع المن او بجعله للتعليل فيستغنى
عن التضمين (قام) ماض فاعله فيه راجع لى الفعل لا الى من كما توهم
والجملة صفة من اوصلته (به) متعلق بقام والضمير راجع الى من (بمعنى

ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى اشتق وقيل ظرف لغو له
الحدوث) مجرور مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
مبتدأ و الضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم الفاعل (من مجرد
ظرف مستقر حال من المبتدأ اومن ضميره المستكن فى الخبر (الثلاثى
مجرور مضاف اليه لمجرد من قبيل جرد قطيفة (على فاعل) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة
اسم الفاعل ما الخ وقيل استيناف اواعتراض (و) عاطفة (من غيره
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ المحذوف اى وهو حال
كونه من غيره و الضمير مضاف اليه لغير راجع الى مجرد الثلاثى اوحال
من المستكن فى الظرف المستقر الاتى اعنى به قوله (على صيغة) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف وهو معه جملة اسمية لامحل لها
عطف على جملة صيغته من مجرد الثلاثى الى آخره و يجوز ان لايقدر
المبتدأ و يجعل قوله على صيغة عطفا على قوله فاعل فيتعين حينئذ
كون قوله من غيره حال من المستكن فى قوله على صيغة وقدم التفصيل
فى بحث المصدر فلا تغفل (المضارع) مجرور مضاف اليه لصيغة
بميم) ظرف مستقر صفة اوحال من الصيغة اى الكائنة اوكائنة (بميم
اوظرف لغو للظرف المستقر اعنى قوله على صيغة المضارع كما فى شرح
العصام (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى الميم
وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الميم (و) عاطفة (كسر) مجرور
عطف على ميم (ما) مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه
لكسر ومحله البعيد منصوب مفعوله (قبل) ظرف مستقر صفة ما
اوصلته (الاخر) مجرور مضاف اليه لقبل (مثل) معلوم (مدخل
مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (مستغفر) مجرور عطف على
مدخل (ويعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم الفاعل والجملة
لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها كما قيل (عمل

منصوب مفعول مطلق نوعى اومفعول به ليعمل كما مر تفصيله
لامنصوب على نزع الخافض كما زعم (فعله) مجرور مضاف اليه
لعمل و الضمير مضاف اليه لفعل راجع الى اسم الفاعل (بشرط
ظرف مستقر حال من المستكن فى يعمل اوخبر مبتدأ محذوف اى
هذا يعنى به العمل كائن بشرط والجملة اعتراض (معنى) مجرور تقديرا
مضاف اليه لشرط (الحال) مجرور مضاف اليه لمعنى (او) عاطفة
الاستقبال) مجرور عطف على الحال (و) عاطفة (الاعتماد) مجرور
عطف على معنى الحال (على صاحبه) متعلق بالاعتماد والضمير
مضاف اليه لصاحب راجع الى اسم الفاعل (او) عاطفة (الهمزة
مجرور عطف على صاحب (او) عاطفة (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا
عطف على الهمزة لوعلى الصاحب (فان) الفاء للتفصيل وان
شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى اسم
الفاعل (للماضى) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة لامحل لها
فعل الشرط (وجب) ماض مجزوم المحل بان ايضا (الاضافة) مرفوعة
فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
تفصيل (معنى) منصوب تقديرا مفعول مطلق للاضافة بتقدير
الموصوف اى اضافة معنوية اوحال من الاضافة (خلافا للكسائى
قدمر اعرابه على التفصيل فلا تغفل (و) استيناف اواعتراض (ان
شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (له) ظرف مستقر منصوب
المحل خبر مقدم لكان والضمير راجع الى اسم الفاعل الذى كان بمعنى
الماضى (معمول) مرفوع اسمه المؤخر وقيل كان تام ومعمول فاعله وله
ظرف مستقر حال منه (آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى معمول
وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة معمول (فبفعل) الفاء جزائية
و بفعل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فانتصابه كائن
بفعل اوظرف لغو لفعل مقدر اى فينتصب ذلك المعمول بفعل والجملة

الاسمية والفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل
لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على الجملة الشرطية السابقة
مقدر) مجرور صفة فعل (نحو) معلوم (زيد معطى عمر ودرهما امس
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
مبتدأ ومعطى اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع
تقديرا خبر المبتدأ وعمرو مجرور مضاف اليه لمعطى ودرهما منصوب
مفعول به لفعل مقدر اى اعطاه درهما وامس ظرف من الظروف
المبنية مبنى على الكسر منصوب المحل مفعول فيه لمعطى هذا
ماذهب اليه ابو على الفارسى وقال السيرافى فى الاجودان يقال انما عمل
اسم الفاعل هنا فى المفعول الثانى للضرورة حيث لم يكن الاضافة اليه
كما فى الرضى وفيه تفصيل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (دخلت
ماض مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث (اللام) مرفوع فاعله
والجملة لامحل لها فعل الشرط (استوى) ماض مبنى على الفتح تقديرا
مجزوم المحل بان ايضا (الجمع) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها جزاء
الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (وما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتدأ (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولامحل لها صلته (منه
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى وضع والضمير راجع
الى اسم الفاعل (للمبالغة) متعلق بوضع على انه مفعول به غير
صريح له لامفعول له اذ اللام صلة الوضع لا للتعليل كما فى الهندى
كضراب) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كضراب
والجملة اعتراض ❊ ثم انه يقرأ الضراب بالحركة لا بالسكون
على التعداد لوجود العطف بعده ❊ وفى درة الغواص للحريرى
يقولون هذا واحد اثنان ثلثة اربعة فيعربون اسماء الاعداد المرسلة
والصواب ان تبنى على السكون فى حالة العدد فيقال واحد بسكون

الدال وكذلك حكم نظائره اللهم الا ان توصف او يعطف بعضها
على بعض فتعرب ح فالوصف كقوله تسعة اكثر من ثمانية وثلثة
نصف الستة والعطف كقولك واحد واثنان وثلثة لانها بالصفة
وبالعطف صارت متمكنة فاستحقت الاعراب انتهى (و) عاطفة
ضرب) مجرور عطف على ضراب (و) عاطفة (مضراب) مجرور
عطف على القريب او البعيد (وعليم وحذر) كل منهما مجرور
عطف على احدهما (مثله) مرفوع خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه
لمثل راجع الى اسم الفاعل والجملة لامحل لها استئناف (و) عاطفة
المثنى) مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (المجموع) مرفوع عطف
على المثنى (مثله) مرفوع خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه لمثل راجع
الى اسم الفاعل المفرد والجملة لامحل لها عطف على جملة ماوضع
للمبالغة الخ (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها
استئناف او اعتراض او عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل
يجوز حذف النون مع الاضافة ويجوز حذف النون مع العمل
الخ (والنون) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله
مع ظرف الحذف او ظرف مستقر حال منه (العمل) مجرور مضاف اليه
لمع (و) عاطفة (التعريف) مجرور عطف على العمل (تخفيفا
منصوب مفعول له للحذف (اسم) مرفوع مبتدأ (المفعول) مجرور
مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره
والجملة لامحل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (من فعل) متعلق باشتق (لمن
ظرف مستقر حال من المستكن فى اشتق وفيه وجه آخر وقد سبق فلا
تغفل (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى فعل والجملة صفة من او صلته
عليه) متعلق بوقع والضمير راجع الى من (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم المعفول (من الثلاثى

ظرف مستقر حال من المبتدأ اومن ضمير المستكن فى الخبر (على مفعول ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة اسم المفعول الخ وقيل استيناف اواعتراض (كمضروب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لامحل لها اعتراض (ومن غيره على صيغة) قد علم اعراب هذه الالفاظ مما سبق فلا تغفل (الفاعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (بفتح) ظرف مستقر حال من صيغة الفاعل اوصفتها اى كائنة اوالكائنة بفتح آه اوظرف لغو للظرف المستقر اعنى به قوله على صيغة (ما) مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه لفتح ومحله البعيد نصب مفعوله (قبل) ظرف مستقر صفة ما اوصلته (الاخر) مجرور مضاف اليه لقبل (كمستخرج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لامحل لها اعتراض (وامره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لامر راجع الى اسم المفعول اى وشان اسم المفعول وحاله (فى العمل) متعلق بالامر كما جعل كثير من المعربين الظرف فى قوله تعالى واذكر فى الكتاب مريم اذ انتبذت متعلقا بمحذوف اى خبر مريم وذكر بعضهم ان نحو القصة والبناء والحديث يجوز اعمالها فى الظرف خاصة وان لم يرد بها معنى مصدرى كقوله تعالى ❁ وهل اتاك نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب وهل اتاك حديث ضيف ابراهيم المكرمين اذ دخلوا عليه ❁ والسر فى جواز الاعمال تضمن معانيها الحصول والسكون كما فى تحفة الغريب للدماميني اوظرف للظرف المستقر اعنى به كامر لانه يجوز تقديم معموله الظرف عليه كما سيجئ اوظرف لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف ورده ابن هشام فى المغنى فى امثاله بان معمول معنى التشبيه لايتقدم عليه وتعقبه الدماميني بان الظرف يجوز ان يتقدم على عامله المعنوى الاان الرضى والفاضل العصام خصا العامل المعنوى الذى يجوز تقدم الظرف عليه بالظرف المستقر كما ذكراه فى بحث الحال

فلا

فلا تغفل ويجوز كونه ظرفا مستقرا صفة للامر اوحالا منه على قول ابن مالك اومن ضميره المستكن فى الخبر وفى الهندى انه تمييز ولعل مراده انه تمييز بحسب اللغة لابحسب الاصطلاح فتدبر (و) عاطفة (الاشتراط) مجرور عطف على العمل (كأمر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة صيغته الى آخره (اسم) مجرور مضاف اليه لامر (الفاعل مجرور مضاف اليه لاسم اومشغول باعراب الحكاية (مثل) معلوم (زيد معطى غلامه درهما مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ ومعطى اسم مفعول والغلام مرفوع نائب الفاعله وهو معه مركب مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى زيد ودرهما منصوب مفعوله الثانى والمفعول الاول نائب الفاعل الصفة) مرفوعة مبتدأ (المشبهة) مرفوعة صفة للصفة اومشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (من فعل) متعلق باشتق (لازم) مجرور صفة فعل (لمن قام به) قدمر التفصيل (على معنى) ظرف مستقر حال من المستكن فى قام (الثبوت) مجرور مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة صيغتها) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى الصفة المشبهة (مخالفة) اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة الصفة المشبهة ما الى اخره وقيل استيناف اواعتراض لصيغة) متعلق بمخالفة واللام للتقوية (الفاعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (على حسب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اوصفة لمخالفة اومنصوب المحل على الحالية من المستكن فى مخالفة اوعلى المفعول المطلق لها اى مخالفة كائنة على حسب بتقدير

الموصوف وقيل او خبر مبتدأ محذوف اى هى كائنة على حسب والجملة تفسير للمخالفة او بيان لها على سبيل الاستيناف او معترضة انتهى وفيه من البعد ما لا يخفى لانه لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ الملفوظ وهو قوله وصيغتها ولذا اقتصر الفاضل الهندى على الوجه الاول (السماع) مجرور مضاف اليه لحسب (لحسن) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن لحسن والجملة استيناف او اعتراض (و) عاطفة (صعب) مجرور عطف على حسن (و) عاطفة (شديد) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (تعمل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى الصفة المشبهة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (عمل) منصوب مفعول مطلق او مفعول به لتعمل كما مر على وجه مفصل (فعلها) مجرور مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى الصفة المشبهة (مطلقا) منصوب حال من المستكن فى تعمل اى تعمل الصفة المشبهة حال كونها مطلقة غير مقيدة بزمان الحال والاستقبال فى نصبها لمعمولها من التمييز كما فى زيد حسن وجها والمنصوب على التشبيه بالمفعول كما فى زيد حسن الوجه بالنصب والتذكير فى مطلقا بتأويل الصفة بالوصف او بجعل مطلقا عن اعداد الاسماء او بعدم اعتداد تأنيث المصدر كما مر مفصلا او مفعول فيه لتعمل بتقدير الزمان اى زمانا مطلقا او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملته اعتراض او حال بتقدير قد من المستكن فى تعمل وقيل انه حال من الفعل او مفعول مطلق لتعمل بتقدير الموصوف اى عملا مطلقا فتدبر (و) عاطفة (تقسيم) مرفوع مبتدأ (مسائلها) مجرورة لفظا مضاف اليها التقسيم ومنصوبة محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لمسائل راجع الى الصفة المشبهة (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان (الصفة) مرفوعة اسمه (باللام) ظرف مستقر منصوب المحل خبره اى كائنة باللام والجملة الفعلية لا محل لها

صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز الاستيناف والاعتراض (او) عاطفة (مجردة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى الصفة وهى معه مركبة منصوبة لفظا عطف على خبر تكون (و) عاطفة (معمولها) مرفوع عطف على اسم تكون والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى الصفة (مضاف) اسم مفعول نائب الفاعل راجع الى معمول وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على خبر تكون من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (او) عاطفة (باللام) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على مضافا (او) عاطفة (مجردا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى معمول وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على قوله باللام او على مضافا (عنهما) متعلق بمجردا والضمير راجع الى اللام والاضافة المفهومة من قوله مضافا (فهذه) الفاء فذلكة وقدمر معنى الفذلكة فلا تغفل وهذه اسم اشارة مبنى على الكسر او السكون مرفوع المحل مبتدأ واشارة الى الاقسام المذكورة (ستة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف (و) حالية كما فى شرح العصام (المعمول) مرفوع مبتدأ (فى كل) ظرف مستقر صفة المعمول او حال منه اى الكائن او كائنا فى كل او ظرف لغو لقوله المعمول كما قيل وقيل انه ظرف لغو للخبر او ظرف مستقر حال من المستكن فيه فان قيل على هذا الوجه هل يعتبر التنازع للمرفوع وما عطف عليه قلت لا تعتبر التنازع فى المعمول المتقدم بل يجب العمل للاول عند المصنف الا ان الصحيح جريانه فيه كما فى الامتحان وقدمر وقد ذكرنا فيما سبق ان التنازع مطلقا ممتنع فى الحال على الاصح فلا تغفل (واحد) مجرور مضاف اليه لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد لا كل كما زعم لشذوذ وصفه دون المضاف اليه كما سبق والضمير راجع الى

ستة) مرفوع) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من ستة لكونها مفعولا معنى لمعنى الاشارة المفهوم من اسم الاشارة وقيل لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة (منصوب) مرفوع على عطف مرفوع (و) عاطفة (مجرور) مرفوع عطف على القريب او البعيد (صارت) ماض ناقص والتاء علامة التأنيث اسمه فيه راجع الى الاقسام الحاصلة للصفة المشبهة بتأويل الجماعة (ثمانية عشر تركيب تعدادى مبنى جزأه على الفتح منصوب المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف وفى بعض النسخ فصارت بالفاء فالجملة حينئذ تفصيل او جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك فصارت آه فالرفع) الفاء للتفصيل والرفع مرفوع مبتدأ (على الفاعلية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة النصب) مرفوع مبتدأ (على التشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة ويجوز عطف النصب على الرفع وجملة قوله على التشبيه على جملة قوله على الفاعلية فيكون من عطف المفرد على المفرد على طريق عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد كما لا يخفى (بالمفعول متعلق بالتشبيه (فى المعرفة) ظرف للظرف المستقر اعنى على التشبيه او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن فى المعرفة والجملة اعتراض ولا يجوز كونه ظرفا للتشبيه كما زعم لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهى (و) عاطفة (على التمييز) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله على التشبيه (فى النكرة) مثل اعراب فى المعرفة (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (على الاضافة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز عطف الجر على النصب او الرفع وعطف قوله على الاضافة على قوله على التشبيه بالمفعول او على الفاعلية (وتفصيلها

مرفوع

مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لتفصيل راجع الى الاقسام التى هى ثمانية عشر وقيل راجع الى المسائل وهو سهو ظاهر كما لا يخفى على ذى بال ظاهر كما فى شرح العصام (حسن وجهه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف على ماقبلها (ثلثة) منصوبة حال من حسن وجهه اى حال كونه ذا ثلثة اوجه بتقدير المضاف فانه وان كان خبرا لفظا الا انه فاعل معنى اى بفصلها حسن وجهه كما فى شرح العصام او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هو ذو ثلثة اوجه كما فى الهندى والجملة استيناف او اعتراض او تفصيلها مبتدأ خبره محذوف اى وتفصيلها فيما يذكر بعد فحينئذ قوله حسن وجهه مبتدأ وثلثه بمعنى ذو ثلثة خبره لا غير والجملة مبنية للتفصيل (و) عاطفة (كذلك ظرف مستقر منصوب المحل حال من الامثلة الخمسة الاتية قدمت عليها ليعلم انها حال من الجميع وقوله كذلك بمعنى ثلثة كما فى شرح العصام (حسن الوجه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على حسن وجهه (حسن وجه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد بتقدير العاطف اى وحسن وجه (الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجه) كل من هذه الثلثة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما بتقدير العاطف كما فى شرح العصام رحمه الله تعالى (اثنان) مرفوع مبتدأ (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة اثنان والضمير راجع الى الاقسام الثمانية عشر (ممتنعان اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اثنان وهو وجهه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة استيناف او اعتراض (الحسن وجهه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر بعد خبر للمبتدأ اعنى به اثنان والتركيب من قبيل هذا حلو حامض كما فى شرح العصام (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ماقبله بتقدير العاطف اى

والحسن وجه ويجوز كونهما خبر مبتدأ محذوف اى هما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير العاطف اومفعول اعنى المقدر اى اعنى بهما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير العاطف ويجوز كون كل منهما خبر مبتدأ محذوف اى الاول الحسن وجهه والثانى الحسن وجه والجملة الاسمية والفعلية استيناف اواعتراض وجوز الهندى كونهما على طريق التعداد فلا تغفل (واختلف) ماض مجهول (فى حسن وجهه) متعلق باختلف ونائب فاعله اونائب الفاعل ضمير المصدر فيه اى وقع الاختلاف فحينئذ قوله فى حسن وجهه ظرف لاختلف والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة اثنان منها ممتنعان اوعلى ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل اتفق على امتناع هذين المثالين السابقين واختلف فى حسن وجهه (و) عاطفة (البواقى مرفوعة تقديرا مبتدأ اول (ما) مرفوع المحل مبتدأ ثان (كان) ماض ناقص (فيه) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما (ضمير) مرفوع اسمه المؤخر والجملة صفة ما اوصلته (واحد) مرفوع صفة ضمير (احسن) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى ما وهو معه مركب مرفوع خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اليه اى منها والجملة الاسمية كبرى لامحل لها عطف على جملة اثنان منها ممتنعان اوعلى جملة اختلف فى حسن وجهه وقيل استيناف اواعتراض والمفضل عليه لاحسن محذوف اى احسن مما فيه ضميران كما فى الله اكبر اى اكبر من كل شئ وقال صاحب المعرب وتبعه صاحب الافصاح يجوز كون ما الموصول بدلا من البواقى بدل البعض بتقدير العائد اى منها اوصفة لها ولا يخفى ما فيه من الركاكة على ان ما الموصولة لايقع صفة كما وقع الذى مثل جاءنى زيد الذى اكرمنى بل ما اذا كان صفة يكون نكرة ويقع صفة نكرة وفى شرح العصام رحمه الله تعالى

اختلف

اختلف فى كون ما صفة فمنهم من جعل كل ما وقع فى موقع الصفة حرفا زائدا للتعميم والابهام نحو ضربت ضربا ماوشئ ما انتهى (و عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (كان) ماض ناقص (فيه) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما ضميران) مرفوع اسمه المؤخر والجملة صفة ما اوصلته (حسن) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الاسمية الصغرى (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (لا) لنفى الجنس (ضمير مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (فيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية مرفوعة المحل صفة ما ولامحل لها صلته والضمير راجع الى ما (قبيح) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الاسمية القريبة والبعيدة (و) استيناف اواعتراض متى) اسم شرط منصوب المحل مفعول فيه لشرطه عند الاكثرين واختاره الرضى وبجوابه عند الاقلين والفاء ولا لنفى الجنس لبسا مانعين عن تقديم معمول ما فى خبرهما عندهم كما فى الرضى وفيه تفصيل فلا تغفل (رفعت) فعل ماض مجزوم المحل بمتى والتاء مرفوع المحل فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليها لمتى (بها) متعلق برفعت والضمير راجع الى الصفة المشبهة (فلا) الفاء جزائية ولا لنفى الجنس (ضمير) مبنى على الفتح منصوب محلا اسم لا (فيها ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير راجع الى الصفة المشبهة واسم لا وخبره جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها استيناف اواعتراض (فهى) الفاء للتعليل اوجوابية وهى مرفوع المحل خبر المبتدأ راجع الى الصفة المشبهة كالفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل

لهـا تعليلية او جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك فهى الى آه و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطيـة ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (ففيها) الفاء جزائية وفيها ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الصفة المشبهة (ضمير) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملـة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط خـلافا للدماميني فانه قال الجملة الجزائية المقرونة مع الفـاء او اذا لا يكون لهـا محل من الاعراب لمـا ظهر له من دليل وقد حققنا المسئلة فيمـا سبق فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجمـلة الشرطية السابقة (الموصوف) مضـاف اليه لضمير (فتؤنث) الفاء للتفصيل وتؤنث مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخـاطب مفعوله محذوف اى الصفة المشبهة كما ذكره الجـامى او مضارع مجهول مفرد مؤنث غائبة نائب الفاعل فيه هى راجع الى الصفة المشبهة والجمـلة الفعلية لا محل لها تفصيل ويجوز الاستينـاف وجواب اذا المقدر (و) عاطفة (تثنى) مضارع مخاطب مرفوع تقديرا فاعله فيه انت او مضارع مجهول مؤنث غائبة فاعله فيه هى راجع الى الصفة المشبهة والجمـلة الفعلية لا محل لهـا عطف على جملة تؤنث (و) عاطفة (تجمع) مثل تثنى فى جواز الوجهين والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (اسمـا الفاعل) مرفوع تقـديرا مبتدأ اذا اصله اسمان حذف نونه للاضافة والالف لاجتماع السـاكنين وان ثبت فى الخط كما فى جاءنى غلاما الرجل الظريفان والفاعل مجرور مضاف اليه لما قبله (و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (غير) مرفوع صفة او بدل الكل او عطف بيـان لاسمـا الفاعل والمفعول لا خبر مبتدأ محذوف اى همـا لعدم الاحتيـاج الى تقـدير المبتدأ او منصوب مفعول اعنى المقدر (المتعديين) مجرور مضـاف اليه لغير (مثل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة استينـاف او اعتراض (الصفة) مجرورة مضاف اليها لمثل (فيما) ظرف

لمثل (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته وفى بعض النسخ فى ذلك وعلى النسخة الاولى شرح المصنف اسم) مرفوع مبتدأ (التفضيل) مجرور مضاف اليه لاسم (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لهـا استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجمـلة صفة ما او صلته (من فعل) متعلق باشتق (لموصوف) ظرف مستقر منصوب المحـل حال من المستكن فى اشتق وقدم وجه آخر فـلا تغفل (بزيادة) متعلق بموصوف على ان يكون البـاء صلة وظرف مستقر مجرور المحـل صفة لموصوف على ان يكون البـاء للملابسه (على غيره) متعلق بزيادة والضمير مضـاف اليه لغير راجع الى موصوف (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيـل (افعـل) مرفوع خبره يعنى اسم التفضيل من حيث الصيغة افعل واما خير وشر فاصلهما اخير واشر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة اسم التفضيـل ما الى آخره وقيل استينـاف او اعتراض (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليـه لشرط راجـع الى اسم التفصيل (ان) ناصبة يبنى) مضـارع مجهول منصوب تقـديرا بان نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لا محل لها صلته لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحـل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز الاستينـاف والاعتراض (من ثلاثى) متعلق يبنى مجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ثـلاثى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة ثلاثى (ليمكن) الـلام حرف جر ويمكن مضـارع من باب الافعـال منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى البناء المفهوم من يبنى والجمـلة فى تأويل المفرد مجرورة المحـل باللام والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحـل خبر مبتدأ محذوف اى هذا الاشتراط كائن ليمكن والجملة الاسمية اعتراض بين الموصوف والصفة الثانيـة

اعنى قوله لبس الى آخره ويجوز كون الجار متعلقا بفعل مقدر اى اشترط هذا التمكن والجملة الفعلية ايضا اعتراض وقيل اللام متعلق بقوله ينبغى وعلة له ورده الهندى والفاضل العصام بلزوم الفصل بالعلة بين الموصوف والصفة واما الاعتراض فلا يمتنع فى موضع انتهى (لبس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ثلاثى مجرد يلون) الباء زائد ولون مجرور به لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة مجرورة المحل صفة ثانية لثلاثى كما فى شرح العصام والهندى (و) عاطفة لا) زائدة (عيب) مجرور عطف على لون (لان) اللام حرف جر متعلق بلبس وان حرف مشبه بالفعل يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا (منهما ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم لان والضمير راجع الى لون وعيب افعل) منصوب اسمه المؤخر اومرفوع مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الاسمية مرفوعة المحل خبر ان واسمه ضمير شان مقدر اى لانه فان حذف ضمير الشان منصوبا جائز ولو ضعفا عند المصنف وبلا ضعف عند الفاضل الرضى رحمه الله تعالى اذا لم يل الفعل العامل الحرف كما فى ان يوم الجمعة ضرب زيد اى انه واما اذا ولى الفعل العامل الحرف كما فى انه ضرب زيد فلا يجوز حذف ضمير الشان ذكره الرضى فى بحث الحروف المشبهة بالفعل وعلى كلا التقديرين اسم ان وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه وقيل اللام متعلق بفعل محذوف اى انما اشترط ذلك لان منهما الى آخره والجملة اعتراض لبيان العلة ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا لخبر مبتدأ محذوف اى هذا الاشتراط كائن لان الى آخره والجملة ايضا اعتراض لبيان العلة (لغيره) ظرف مستقر صفة افعل اى الكائن لغيره والضمير مضاف اليه لغير راجع الى اسم التفضيل وقيل قوله لغيره حال من افعل وفيه انه يلزم حينئذ كون ان عاملا فى الحال وهو لا يجوز عند الجمهور

خلافا لبعضهم كما مر فلا تغفل (مثل) معلوم (زيد افضل الناس مراد اللفظ مجرور مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فان الفاء للتفصيل وان شرطية (قصد) ماض مجهول مجزوم المحل بان غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الثلاثى المجرد المذكور والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (توصل) ماض مجهول من باب التفعل مجزوم المحل بان (اليه) متعلق بتوصل ونائب فاعله كما فى مر بزيد والضمير راجع الى غيره (باشد) متعلق ايضا بتوصل على ان يكون مفعولا به غير صريح له ويجوز العكس بان يكون قوله باشد نائب الفاعل وقوله اليه متعلقا بتوصل على ان يكون مفعولا به غير صريح له كما قال المصنف فيما سبق (وان لم يكن) اى المفعول به فالجميع سواء) اى فجميع المعمولات سواء فى النيابة مناب الفاعل ويجوز ان يكون نائب الفاعل ضمير المصدر فيه اى يقع التوصل فقوله اليه وباشد متعلق بتوصل على المفعولية وقد مر فى امثاله قول آخر فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل ويحتمل الاستيناف والاعتراض لان الفاء قد يستعمل للاستيناف والاعتراض (و) عاطفة (نحوه) مجرور عطف على اشد والضمير مضاف اليه لنحو راجع الى اشد (مثل) معلوم (هو اشد منه استخراجا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى رجل غائب واشد اسم تفضيل فاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره ومنه متعلق باشد والضمير راجع الى رجل آخر واستخراجا منصوب تمييز عن نسبة اشد الى فاعله (و) عاطفة بياضا) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه بياضا مجرور تقديرا

عطف على المثال السابق لامنصوب لفظا عطف على استخراجا كما زعم وقد صرح به الفاضل العصام فى بحث المفعول المطلق والعجب ان هذا الزعم تبعه هناك وخالفه هنا فوقع فى الهلاك كما لايخفى على اولى الافهام والله ولى التوفيق والانعام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما تقدم (و) عاطفة (عمى) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه عمى مجرور تقديرا عطف على المثال القريب او البعيد لامنصوب تقديرا عطف على بياضا كما زعم واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما تقدم على اولى النهى (و) استيناف (قياسه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لقياس راجع الى اسم التفضيل (للفاعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره اى وقياس التفضيل كائن لتفضيل الفاعل والجملة الاسمية لامحل لها استيناف ويجوز كون القياس مبتدأ وخبره محذوفا اى مجيئه وقوله للفاعل ظرف لغوله او حاصلا وقوله للفاعل ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى قياسه اى قياسه حاصل اذا كان للفاعل اى حال كونه للفاعل فيكون هذا التركيب مثل ضربى زيدا قائما فوجب حذف الخبر لاقامة الحال مقام الخبر كما مر كذا فى شرح الهندى (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض فاعله فيه راجع الى اسم التضيل والجملة لامحل لها عطف على جملة قياسه للفاعل عطف الفعلية على الاسمية او على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل قدجا للفاعل وقدجاء آه وقيل استيناف او اعتراض (للمفعول) متعلق بجاء اى لتفضيل المفعول بتقدير المضاف (نحو) معلوم (اعذر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل والوصف مضاف اليه لنحو والمعنى اكثر معذورية (و) عاطفة (الوم) مجرور كذلك عطف على اعذر والمعنى اكثر ملومية (و) عاطفة (اشهر) مجرور عطف على القريب او البعيد والمعنى اكثر مشهورية (و) عاطفة (اشغل) مجرور عطف على احدهما والمعنى اكثر مشغولية وكذا اجب اى اكثر محبوبية

واخوف

واخوف اى اكثر مخوفية وغير ذلك مما سمع من العرب فان مجئ اسم التفضيل لمفعول سماعى كما فى الرضى الا انه قال فى التحفة هذا كثير مطرد اذا امن اللبس اما الا انه لم يستعمل الامبنيا المفعول نحو حب وسقط فى يده وعنى بكذا على صيغة المجهول واما القرينة نحو اشغل من ذات النحيين كما فى النكت للسوطى وفى شرح العصام اذا قصد فى هذه الامثلة التفضيل للفاعل توصل باشد ونحوه قال الله تعالى والذين امنوا اشد حبا لله ۞ لان احب شاع فى المفعول واذا قصد التفضيل للفاعل فيما لم يجئ له افعل توصل به كذلك انتهى فاحفظه فانه من النفائس و للطائف (و يستعمل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة استيناف او عطف على جملة قياسه للفاعل (على احد) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى يستعمل كما فى شرح العصام لاظرف لغو متعلق به كما زعم لان الاستعمال بفى او الباء او اللام كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب اللهم الا ان يقال تعلق على بالاستعمال باعتبار تضمين معنى البناء اى يستعمل مبنيا على احد او يجعل على بمعنى فى كما فى قوله تعالى على ملك سليمان اى فى زمن ملك سليمان او بمعنى الباء كما فى قوله تعا حقيق على ان لا اقول اى بان لا افعال كما ذكره فى مغنى اللبيب (ثلثة) مجرورة مضاف اليها لاحد (اوجه) مجرورة مضاف اليها لثلثة (مضافا) منصوب بدل من محل قوله على احد كما فى شرح العصام والهندى (او) عاطفة (بمن) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على مضافا (او) عاطفة (معرفا) منصوب عطف على القريب او البعيد (باللام) متعلق بمعرفا وذكر فى النكت للسيوطى فائدة لطيفة وهى ان افعل التفضيل اذا كان مبنيا مما يتعدى بمن جاز الجمع بينهما اى بين من التفضيلية وبين من التعدية وتقديم ايهما تريد نحو زيد اقرب من عمرو من كل خير او اقرب من خير من عمرو انتهى (فلا) الفاء للتفصيل ولا نافية

يجوز) مضارع (زيد الافضل من عمرو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها تفصيل ويجوز كونها جواب اذا المقدر او عطف على جملة يستعمل عطف المسبب على السبب ومن قال ان فاعل لايجوز مضمر فيه راجع الى الجمع بين الاثنين والمثال مجرور المحل مضاف اليه لمضاف مقدر اى نحو فقد ارتكب التكلف البعيد بعد التكلف بلا اقتضاء فلا يروح عند الطلبة الاصفياء (و) عاطفة (لا زيد افضل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على المثال السابق (الا) حرف استثنا (ان) ناصبة (يعلم) مضارع مجهول بمعنى يعرف منصوب بان نائب الفاعل فيه راجع الى المفضل عليه والجملة فى تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه ليستعمل بتقدير المضاف اى وقت ان يعلم عند الجمهور خلافا لابى على فانه ينزل المصدر الصريح او المؤول به منزلة الزمان فلا يقدر المضاف كما مر التفصيل فى بحث التنازع ولايجوز كونه مفعولا فيه لقوله لايجوز كما يتبادر الى الذهن فى اول الامر كما فى شرح العصام (فاذا) الفاء للتفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او لجوابها اضيف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (فله) الفاء جوابية وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى المستكن فى اضيف (معنيان) مرفوع مبتدأ مؤخر ولايجوز هنا كون معنيان فاعل الظرف المستقر لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماد عليه خلافا للكوفيين والاخفش فلانهم يجوزون اعماله بلا اعتماد كما مر مرارا والجملة الاسمية لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل وقيل استيناف او اعتراض (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المعنيان (و) للاعتراض هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى احدهما (الاكثر) اسم تفضيل فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو مع مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ

وهو

وهو مع جملة اسمية لامحل لها اعتراض ويجوز كون الواو للحال والجملة منصوبة المحل على الحالية من المبتدأ على قول ابن مالك (ان) ناصبة تقصد) مضارع مجهول منصوب بان (به) متعلق بتقصد والضمير راجع الى اسم التفضيل (الزيادة) مرفوعة نائب الفاعل والالف واللام للعهد عند البصرية او للعوض عن المضاف اليه اى زيادة موصوف اسم التفضيل عند الكوفية كما مر ويجوز كونها منصوبة على انها مفعول به لتقصد على ان يكون على صيغة المضارع المخاطب فاعله تحته انت وعلى كلا التقديرين فالجملة الفعلية فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لامحل لها استيناف وقيل صفة او عطف بيان لمعنيان فتدبر (على من) متعلق بالزيادة اضيف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة مجرورة المحل صفة من او لامحل لها صلته (اليه) متعلق باضيف والضمير راجع الى من (فيشترط) مضارع مجهول (ان) ناصبة (يكون مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى موصوف اسم التفضيل المفهوم من قوله الزيادة كما اشرنا اليه (منهم) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع الى من باعتبار المعنى وان جاز الافراد باعتبار اللفظ والجملة الفعلية فى تأويل المفرد مرفوعة محلا نائب الفاعل ليشترط وهو مع جملة فعلية لامحل لها تفصيل او جواب اذا المقدر وقيل اعتراض (مثل) معلوم (زيد افضل الناس) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مع مركب مرفوع لفظا خبره والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فلا) الفاء للسببية مع العطف او بغيره كما مر فى اعراب الذى يطير فيغضب زيد الذباب (او) عاطفة (لا) نافية (يجوز) مضارع (يوسف احسن اخوته مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة

بشترط عطف المسبب على السبب اواستئناف ويحتمل اعتراض وجواب اذا المقدر (لخروجه) متعلق بلايجوز وعلة له والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخروجه ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع لى يوسف (عنهم) متعلق بالخروج والضمير راجع الى الاخوة (باضافتهم متعلق بالخروج ايضا والباء للسببيه والضمير الراجع لى الاخوة محله القريب مجرور مضاف اليه لاضافة ومحله البعيد نصب مفعولها ان كانت مصدرا معلوما اورفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا اليه) متلق بالاضافة والضمير راجع الى يوسف (و) عاطفة (الثانى تقديرا مرفوع مبتدأ (ان) ناصبة (تقصد) مضارع مجهول غائبة اومعلوم مخاطب وعلى الثانى فاعله تحته انت (زيادة) مرفوعة نائب الفاعل اومنصوبة مفعول به لتقصد والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهومعه جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة احدهما الى آخره (مطلقة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى زيادة وهى معمر كبة مرفوعة لفظا اومنصوبة لفظا صفة زيادة (و استئناف (يضاف) مضارع مجهول مرفوع بالعامل المعنوى نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لامحل لها استئناف ويحتمل اعتراض وقيل انه منصوب عطف على تقصد وماذكرنا اظهر فلا تغفل للتوضيح) متلعق بيضاف وعلة له (فيجوز) الفاء عاطفة ويجوز مضارع يوسف احسن اخوته) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها عطف على جملة يضاف عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستئناف والاعتراض وجواب اذا المقدر واذا اريد المعنى فيوسف مرفوع مبتدأ واحسن اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ واخوته مجرورة مضاف اليها لاحسن والضمير مضاف اليه لاخوة راجع الى يوسف و) عاطفة (يجوز) مضارع (فى الاول) متعلق بيجوز وظرف له

الافراد) مرفوع فاعله والجملة الفعلية عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى بها قوله فاذا اضيف له معنيان ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة (المطابقة) مرفوعة عطف على الافراد لمن) متلعق بالمطابقة واللام للتقوية اذ المطابقة متعدية بنفسها وفى القاموس طابقه مطابقة وطباقا (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير راجع الى من والجملة الاسمية صفة من اوصلته (و) استئناف اوعطف اما) لمجرد الاستئناف اوللتفصيل (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ (و عاطفة (المعرف) مرفوع عطف على الثانى (باللام) متعلق بالمعرف فلا الفاء جوابية ولا لنفى الجنس (بد) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا من المطابقة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسم لا خبره جملة اسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيهما والجملة الاسمية لامحل لها استئناف اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى فيكون الجملة لمتقدمة عديلا لاما التفصيلية بحسب المعنى فكانه قيل اما الاول فيجوز فيه الافراد والمطابقة واما الثانى الى آه (والذى) اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ (بمن) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى الذى وهومعه جملة فعلية لامحل لها صلة الموصول (مفرد) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لامحل لها استئناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها (مذكر) مرفوع صفة مفرد (لا) عاطفة (غير) مبنى على الضم مرفوع المحل عطف على مفرد مذكر وقد مر فيه التفصيل فى بحث العدد فلا تغفل (و) استئناف (لا) نافية (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة استئناف (فى مظهر) ظرف لقوله لايعمل (الا) حرف استثناء (اذا) ظرفية مفعول فيه للايعمل (كان ماض ناقص اسمه فيه راجع الى التفضيل (صفة) منصوبة خبره والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا وهذا المستثنى مفرغ بحذف

المستثنى منه اى لايعمل اسم التفضيل فى ظهر فى جميع الاوقات الا وقت كون اسم التفضيل صفة فلا تغفل (لشئ) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لصفة اى كائنة لشئ (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (فى المعنى) فى حرف جر متعلق بالظرف المستقر اعنى قوله لمسبب و بعامله المحذوف على الاختلاف كما فى شرح قصيدة كعب ابن زهير لابن هشام صاحب المغنى اوظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا يعنى كون اسم التفضيل حاصلا لمسبب كائن فى المعنى اى فى الحقيقة والجملة الاسمية اعتراض وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر (لمسبب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن فى كان (مفضل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مسبب وهو معه مركب مجرور لفظا صفة مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى مفضل (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله (على نفسه) متعلق بمفضل والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى نفسه وفى الرضى لايجوز جعل هذين الجارين متعلقين بمفضل لانه لايجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بدون التبعية فيجب جعلهما ظرفا مستقرا حالا انتهى (غيره) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الاول (منفيا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر بعد خبر لكان اوحال من اسمه و يجوز كونه حالا من المستكن فى الظرف المستقر اعنى باعتبار غيره ومفعولا مطلقا لمفضل بتقدير الموصوف اى تفضيلا منفيا وهو انسب بقوله لانه بمعنى حسن كما فى شرح العصام (مثل) معلوم ما رأيت رجلا احسن فى عينه الكحل منه فى عين زيد) مراد اللفظ

مجرور

مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما حرف نفى ورأيت فعل وفاعل ورجلا منصوب مفعوله واحسن اسم تفضيل وفى عينه ظرف لاحسن باعتبار معنى التفضيل اوظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لعين راجع الى رجلا والكحل مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب لفظا صفة لرجلا اوحال منه لكونه مخصصا بوقوعه فى حيز النفى كما فى ماجاءنى رجل راكبا ومنه متعلق باحسن والضمير راجع الى الكحل وفى عين ظرف ايضا لاحسن فان اسم التفضيل لكونه ذا الحدثين يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد به كما فى الرضى والهندى اوظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور فى منه وزيد مجرور مضاف اليه لعين (لانه) اللى اللام حرف جر متعلق بمفهوم الاستثناء المذكور اى يعمل اسم التفضيل فى هذه الصورة لهكذا والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى اسم التفضيل (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان واسمه وخبره فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (حسن) بضم السين مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى و يجوز كون قوله لانه بمعنى حسن ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن لانه لى آخر ثم ان افعل يرفع الاسم الظاهر بالشروط السابقة لكن هل هذه لافعل من اولافعل فى جميع استعمالاته والذى ينبغى ان يقال ان هذا يبتنى على الاختلاف فى تعليل عدم عمل افعل فى الاسم الظاهر مطلقا هل هو انتفاء المشابهة للفعل فى لحوق العلامات وهو ظاهر عبارة سيبويه اوعدم وجود فعل بمعناه كما قال الشيخ ابو عمرو وغيره ان قلنا بالاول فينبغى اذا استعمل افعل بالالف واللام ان يجوز رفعه للظاهر فتقول هذا الرجل الافضل ابوه لانه يثنى و يجمع اذ ذاك وكذا اذا اضيف نحو زيد افضل الناس ابو لانه يجوز تثنيته وجمعه حينئذ وان قلنا بالثانى فلا ينبغى ان يعمل

افعل الا بالشروط المذكورة كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى وفيه رسالة مستقلة متعلقة بمسئلة الكحل مسماه بكتاب الوضع الباهر فى رفع افعل الظاهر وفى شرح المغنى للدمامينى والكلام فى مسئلة الكحل طويل وقد افردت بالتصنيف فعليك بها من طلب وجد وجد (مع) نصب على الظرفية مفعول فيه لمتعلق اللام فى لانه اوظرف مستقر منصوب المحل حال من مدخول اللام اومن المستكن فى قوله بمعنى فعلى الاول الحال يبين هيئة المفعول بواسطة الجا وعلى الثانى يبين هيئة الفاعل فلا تغفل ومنهم من قال ان مع حرف جر كما فى القاموس الا انه خلاف المشهور ومن قال ان مع مع مدخوله دليل آخر فهو معطوف على لانه بحذف العاطف اى ومع انه اغترار ايما قاله الفاضل العصام فى الشرح ولما كان توجه انه ينبغى ان يعمل فى ما رأيت رجلا افضل منه ابوه ضم اليه دليل سيبويه على العمل وقال مع انهم الخ فقد حمل كلام المصنف على خلاف مذهبه بلا داع لان حذف العاطف عنده اشذ شذوذا كما سبق مع انه لا يفهم ماقاله من كلام الفاضل العصام لان كون مع انهم الى آخره دليلا آخر بحسب المعنى لا بحسب اللفظ (انهم) ان بالفتح حرف مشبه بالفعل وهم منصوب المحل اسمه راجع الى العرب كما هو المفهوم من الاشباه والنظائر لا الى النحاة كما زعم (لو) حرف شرط (رفعوا) ماض جمع مذكر مبنى على الضم لا محل لها والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى اسم ان ومفعوله محذوف اى لو رفعوا احسن بالخبرية والكحل بالابتدائية والجملة الفعلية لا محل لها فعل لشرط (لفصلوا) اللام جوابية وفصلوا ماض جمع مذكر مبنى على الضم لا محل لها والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها جواب لو والجملة الشرطية صغرى مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية كبرى لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل

مضاف اليها لعلى وفى بعض النسخ فصلوا بغير اللام وعليه شرح المصنف لانه قد يحذف اللام من جواب لو كما فى قوله تعالى لو نشاء جعلناه اجاجا (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله لفصلوا (احسن) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه لبين (و) عاطفة (معموله) مجرور عطف على احسن والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى احسن (باجنبى) متعلق لفصلوا (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اجنبى (الكحل) مرفوع خبره والجملة الاسمية استيناف اواعتراض وفى النكت للسيوطى قال ابن مالك لم ار هذا الاستعمال الا بعد نفى ولا بأس باستعماله بعد نهى واستفهام فيه معنى النفى نحو لا يكن غيرك احب اليه الخير منه اليك وهل فى الناس من رجل احق به الحمد منه بمحسن لا يمن (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (ان) ناصبة (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل لك ان تقول هكذا ولك ان الخ (احسن فى عينه الكحل من عين زيد) مراد اللفظ مع محذوفه اى ما رأيت رجلا منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فاعراب ما رأيت رجلا معلوم واحسن اسم تفضيل وفى عينه ظرف لاحسن اوظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لعين راجع الى رجلا والكحل مرفوع فاعل احسن وهو مع مركب منصوب لفظا صفة لرجلا وحال منه وقوله من عين متعلق باحسن اى من كحل عين بتقدير المضاف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه لعين (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (قدمت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (ذكر) منصوب مفعول به لقدمت (العين)

مجرور لفظا مضاف اليها الذكر ومنصوب محلا مفعوله (قلت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط وجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (ما رأيت كعين زيد احسن فيها الكحل) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فما حرف نفي ورأيت فعل وفاعل وكعين ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان لرأيت ان كان بمعنى علمت وزيد مجرور مضاف اليه لعين واحسن اسم تفضيل وفيها ظرف لاحسن والضمير راجع الى موصوف مقدر لاحسن اى عينا احسن والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب لفظا مفعول اول لرأيت واما ان كان رأيت بمعنى ابصرت فاحسن مفعوله وكعين ظرف مستقر منصوب المحل حال من الموصوف المقدر لاحسن ولا يجوز جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سيبويه لعدم دخول الجار عليه خلافا للاخفش فانه جوز كونه اسما بمعنى المثل وان لم يدخل عليه حرف الجر وخلافا لابن مضا فانه زعم ان الكاف اسم ابدا لانه بمعنى مثل كما في شرح قصيدة كعب ابن زهير رضى الله تعالى عنه لابن هشام وفي الهندى تفصيل معنى المراد من هذا المثال وتفصيل اعرابه من اراد فليراجع اليه (مثل) منصوب مفعول مطلق لتقول اى قولا مثل الى آخره بتقدير الموصوف اوحال من مفعوله او مفعول اعنى المقدر او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى التركيب السابق مثل الى آخره والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (مررت على وادى السباع ولا ارى كوادى السباع حين يظلم واديا اقل به ركب اتوه تأية واخوف الا ما وقى الله ساريا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وقوله على وادى السباع متعلق بمررت فان مررت كما يتعدى بالباء كما في مررت بزيد يتعدى بعلى كمررت على زيد فلا حاجة الى جعل على بمعنى الباء كما توهم وفي شرح اللب للسيد عبد الله ان مررت

عليه انما يقال اذا جاوزته في المرور لانك تجاوزته اياه صرب فوقه في كثرة السير واذا كان المرور من جانب العلو فيكون فيه معنى الاستعلاء ايضا كما في شرح المغنى للدماميني والسباع جمع سبع بمعنى حيوان مفترس مجرورة مضاف اليها لوادى ولو اوفي ولا ارى حالية وفي الرضى انها اعتراضية ولا نافية وارى مضارع متكلم فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والجملة منصوبة المحل حال من فاعل مررت اولا محل لها اعتراض وكوادى ظرف مستقر منصوب المحل حال من واديا او مفعول ثان لقوله لا ارى كما مر والسباع مجرورة مضاف اليها لوادى وحين ظرف من الظروف الزمانية منصوب لفظا او مبنى على الفتح منصوب محلا لما مر في بحث الظروف من ان الظروف المضافة الى الجملة يجوز بناؤها على الفتح مفعول فيه لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف وجوز الهندى كونه ظرفا لقوله لا ارى وقوله يظلم مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى وادى السباع والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لحين او الجملة في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لحين على الاختلاف فيما بين النحاة جعل الله تعالى سعيهم سبب النجاة والاول هو المختار كما في الامتحان وان قصر على الثانى في الاظهار المعمول للصبيان الاظهار وقوله واديا منصوب مفعول لا ارى او مفعوله الاول كما مر التفصيل فلا تغفل هذا على رأى سيبويه واما على رأى الاخفش وابن مضا من وقوع الكاف اسما بمعنى المثل فالكاف منصوب المحل مفعول لا ارى ان كان بمعنى الرؤية البصرية وقوله واديا حينئذ عطف بيان او بدل من الكاف او تمييز على حد عندى مثل زيد رجلا كما في الرضى او حال موطأة كما في الهندى او الكاف منصوب المحل حال من واديا وهو مفعول لا ارى او مفعول ثان لقوله لا ارى ان كان من الرؤية القلبية وقوله واديا حينئذ مفعوله الاول واقل اسم تفضيل وبه متعلق به والباء بمعنى في والضمير راجع الى واديا وركب مرفوع فاعل اقل وهو معه

مركب منصوب لفظا صفة واديا او حال منه اومفعول ثان كان قوله
كواد السباع حال اوتمييزا كما فى الهندى ثم ان الركب اسم جمع
وليس بجمع على الاصح كما مر وهو جماعة الركبان مخصوص براكبى
الابل فى الاصل ثم اتسع فيه واطلق على كل من ركب دابة كما فى شرح
المشكوة لعلى القارى واضافة الوادى الى السباع اما لكثرة السباع لانه اذا
قل مرور الناس بالوادى كثر السباع فيه واما المراد بالسباع اشرار الناس
وقطاع الطريق وقوله اتوه ماض جمع مذكر والواو فاعله راجع الى
ركب والضمير مفعوله راجع الى واديا والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة
ركب اولا محل لها استيناف لبيان سبب القلة وقوله تأية اى تثبتا وتوقفا
وهو مصدر على وزن تفعلة من تركيب اى كحى يقال تأيا اى تثبت وهو
منصوب على التمييز من نسبة اقل الى فاعله كما فى الرضى ويجوز كونه
مفعولا له لاتوه اومفعولا مطلقا له اى اتيا تأية بتقدير الموصوف اوحال
من فاعله اى اتوه حال كونهم ذوى تأية اوظرفا له اى فى زمان تأية
بتقدير المضاف فى الوجهين الاخيرين والواو قوله واخوف عاطفة
واخوف اسم تفصيل مبنى للمفعول نائب فاعله راجع الى الوادى وهو
معه مركب منصوب لفظا عطف على اقل وقيل هو مبنى للفاعل
فحينئذ يكون اسناد اخوف الى الوادى مجازا عقليا بعلاقة المفعولية
كما فى عيشة راضية او بتقدير المضاف قبل الفاعل اى سالكه وقوله الا
حرف استثناء وما مصدرية توقيتية وسيجىء ان شاء الله تعالى معنى
التوقيتية ووقى ماض ولفظة الجلالة مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها
صلة ما وهى فى تأويل المفرد منصوبة محلا مفعول فيه لقوله اخوف
بتقدير المضاف اى الاوقت ما وقى الله عند الجمهور كما مر والمستثنى
مفرغ وقيل ما بمعنى اسم موصول كما فى قوله تعالى وما بناها فيكون
ما منصوب المحل على الاستثناء من الركب اومن المستكن فى اخوف
وجملة وقى الله لا محل لها صلة ما والعائد الى الموصول محذوف اى

وقاه الله تعالى وقيل ما مصدرية غير توقيتية والمستثنى منقطع اى لكن
وقاية الله تأتية وقوله ساريا اسم فاعل من السرى بالضم وهو السير فى
الليل منصوب حال من الركب اومن المستكن فى اخوف اومفعول
وقى اوصفة واديا على المجاز العقلى من الاسناد الى المكان اوصفة
مصدر محذوف لاخوف اى اخوف خوفا ساريا الى الهلاك ويكون
حينئذ من السراية بالكسر دون السرى كما فى الهندى الحمد لله الذى
بلغنا الى هذا البحث بمنه واحسانه فنرجو منه التبليغ الى آخر الكتاب
بفضله وكرمه (الفعل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف
اوموصول مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (دل) ماض
فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته
(على معنى) متعلق بدل (فى نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة
معنى والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى ما ومعنى وقد سبق التفصيل
فى تعريف الاسم فلا يغفل (مقترن) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى
المعنى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة بعد صفة لمعنى (باحد) متعلق
بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها لاحد (الثلثة) مجرورة
صفة الازمنة وقيل بدل اوعطف بيان لها اومرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اى هى اومنصوبة مفعول اعنى المقدر (و) ابتدائية (من
حرف جر (خواصه) مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لخواص راجع الى الفعل
دخول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استيناف
ويجوز كون مضمون الجار والمجرور مبتدأ اى وبعض خواصه اذ
وقوع الظرف موقع المبتدأ ليس بمستبعد والدخول خبره كما ذكره
التفتازانى فى حاشية الكشاف وقيل ان من اسم بمعنى البعض مرفوع
المحل مبتدأ ومضاف الى الخواص والدخول خبره وفيه ان احدا من
النحاة لم يقل يكون من اسما بمعنى البعض كما فى حاشية انوار التنزيل

للشهاب ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف المستقر عند البصرين
لعدم الاعتماد وعند الكوفيين والاخفش يجوز لان الاعتماد عندهم
ليس بشرط كما مر التفصيل (قد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لدخول وهو مرفوع محلا فاعله (و) عاطفة (السين) مجرور لفظا عطف
على قد او مرفوع لفظا عطف على محل قد لانه مرفوع على انه فاعل
دخول كما عرفت (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مجرور تقديرا او مرفوع
تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (الجوازم) مجرورة
او مرفوعة لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (لحوق) مرفوع
عطف على الدخول فقط (تاء) مجرور لفظا مضاف اليه للحوق مرفوع
محلا فاعله (التأنيث) مجرور لفظا مضاف اليه لتاء (ساكنة) منصوبة
حال من تاء التأنيث فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل معنى
ومثل هذا يصح ان يقع ذا الحال بالاتفاق (و) عاطفة (نحو) مجرور
عطف على تاء التأنيث كما فى شرح العصام (تاء) مجرور مضاف اليه
لنحو (فعلت) بحركات التاء مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لتاء
الماضى) مرفوع تقديرا مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل
لها استيناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل
صفة ما ولا محل لها صلته (على زمان) متعلق بدل (قبل) ظرف
مستقر مجرور المحل صفة زمان (زمانك) مجرور مضاف اليه لقبل
والكاف مجرور المحل مضاف اليه لزمان (مبنى) مرفوع خبر مبتدأ
محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استيناف لبيان حكم الماضى
بعد بيان حده او اعتراض او المبنى خبر بعد الخبر للمبتدأ كما فى الهندى
على الفتح) متعلق بمبنى (مع) ظرف لمبنى او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيه وقيل صفة مصدر محذوف اى بناء كائنا مع آه
او خبر مبتدأ محذوف اى هو (غير) مجرور مضاف اليه لمع (الضمير
مجرور مضاف اليه لغير (المرفوع) مجرور صفة الضمير (المتحرك

مجرور صفة بعد الصفة المضمير (و) عاطفة (الواو) مجرور
عطف على الضمير المرفوع المتحرك (المضارع) مرفوع مبتدأ (ما
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (اشبه) ماض فاعله
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الاسم) منصوب مفعوله
باحد) ظرف لغو لاشبه او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
فيه فعلى الاول الباء للسببية وعلى الثانى للملابسة (حروف) مجرورة
مضاف اليها لاحد (اتين) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لحروف (لوقوعه) متعلق باشبه وعلة له ومن قال انه متعلق بفعل
محذوف اى انما يكون هذا المشابهة لوقوعه آه او ظرف مستقر خبر
المبتدأ محذوف اى هذه المشابهة كائنة وقوعه آه فقد تكلف والضمير
محله القريب مجرور مضاف لوقوع ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع
الى ما (مشتركا) مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الضمير المجرور
فى وقوعه وهو معده مركب منصوب لفظا حال من ذلك الضمير ويجوز
كونه خبر الوقوع ان كان بمعنى الصورة (و) عاطفة (تخصيصه
مجرور عطف على الوقوع والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
لتخصيص ومحله البعيد مرفوع نائب فاعله اذ هو مصدر مجهول
راجع الى ما (بالسين) ظرف لغو لتخصيص والباء للسببية ومفعوله
محذوف اى باحد الزمانين (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على السين (فالهمزة) الفاء للتفصيل والهمزة مرفوعة
مبتدأ (للمتكلم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
تفصيل (مفردا) منصوب حال من المتكلم ويحتمل كونه مفعول اعنى
المقدر وقيل خبر كان المقدر اى اذا كان (و) عاطفة (النون) مرفوع
مبتدأ (له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على جملة الهمزة للمتكلم والضمير راجع الى المتكلم (مع) منصوب على
الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له ولعامله المقدر كما مر

الاختلاف اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (غيره
مجرور مضاف اليه لمع والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المتكلم
المفرد (و) عاطفة (انتاء) مرفوع مبتدأ (للمخاطب) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريب او البعيدة
(و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على محل قوله
للمخاطب (و) عاطفة (المؤنثين) مجرور عطف على المؤنث (غيبة
بفتح الغين منصوبة حال من المؤنث والمؤنثين اى حال كونهما غائبين
وذوى غيبة اوظرف للظرف المستقر اعنى للمؤنث آه اى وقت غيبتهما
كما فى شرح العصام ومن قال انه مفعول مطلق لمقدر اى غاب كل
منهما غيبة فقد غاب عن المعنى المقصود بلا ريبة لانه يكون المراد
لغيبة على ماقاله المعنى اللغوى والمقصود بها هنا المعنى الاصطلاحى
فتدبر (و) عاطفة (الياء) مرفوع مبتدأ (للغائب) ظرف مستقر مرفوع
محلا خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (غيرهما) مجرور
صفة الغائب لان غيرهما متعين فغير يتعرف بالاضافة كما فى شرح
العصام او بدل منه لاعطف بيان للغائب لان مايحتمل الصفة لايجعل
عند المصنف عطف بيان خلافا لبعض النحاة اومنصوب حال من
الغائب عل قول من قال ان غير لايتعرف بالاضافة اصلا وهو
الموافق افق لقوله غيبة اومرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة
استيناف اواعتراض والضمير راجع الى المؤنث والمؤنثين مضاف اليه
لغير (و) استيناف (حروف) مرفوعة مبتدأ (المضارعة) مجرورة
مضاف اليه لحروف (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى
راجع الى الحروف باعتبار الجماعة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر
المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على
ماقبلها (فى الرباعى) متعلق بمضمومة اوظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيها (و) عاطفة (مفتوحة) مرفوعة عطف على

مضمومة

مضمومة (فيما) متعلق بمفتوحة اوظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن فيها (سواه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ما او
لامحل لها صلته والضمير مضاف اليه لسوا راجع الى الرباعى (و
استيناف (لا) نافية (يعرب) مضارع مجهول (من الفعل) متعلق بلا
يعرب اوظرف مستقر منصوب المحل حال مما بعده كما فى شرح العصام
غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى
المضارع والجملة استيناف وقيل اعتراض اوعطف (اذا) لمجرد
الظرفية مفعول فيه لما فهم من السباق اى يعرب اذا آه لالقوله
لايعرب لفساد المعنى كما لايخفى على اولى النهى (لم) جازمة (يتصل
مضارع مجزوم بلم (به) متعلق بلم يتصل والضمير راجع الى المضارع
نون) مرفوع فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (تأكيد
مجرور مضاف اليه لنون (و) عاطفة (لا) زائدة (نون) مرفوع عطف
على النون (جمع) مجرور مضاف اليه لنون (المؤنث) مجرور مضاف
اليه لجمع (و) استيناف (اعرابه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لاعراب راجع الى المضارع (رفع) مرفوع خبره والجملة استيناف
اواعتراض اوعطف على الجملة المقدرة العاملة فى اذا لم يتصل (و
عاطفة (نصب) رفع عطف على رفع (و) عاطفة (جزم) رفع عطف
على القريب او البعيد (فالصحيح) الفاء تفصيل والصحيح مرفوع مبتدأ
المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الصحيح وهو
معه مركب مرفوع لفظا صفة الصحيح (عن ضمير) متعلق
بالمجرد (بارز) مجرور صفة ضمير (مرفوع) مجرور صفة بعد صفة
للتثنية) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ثالثة لضمير (و) عاطفة (الجمع
مجرور عطف على التثنية (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف
على القريب او البعيد (المؤنث) مجرور صفة المخاطب (بالضمة) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها تفصيل (و) عاطفة

الفتحة) مجرورة عطف على الضمة (و) عاطفة (السكون) مجرور
عطف على القريب او البعيدة (مثل) معلوم (يضرب) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (المتصل) اسم فاعل
مرفوع لفظا مبتدأ (به) متعلق بالمتصل والضمير راجع الى الالف واللام
ذلك) مرفوع المحل فاعله واللام للتبعيد والكاف حرف خطاب
لامحل لها من الاعراب (بالنون) ظرف مستقر منصوب المحل خبره
والجملة لامحل لها عطف على جملة الصحيح آه (و) عاطفة (حذفها
مجرور عطف على النون والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف
ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى النون (مثل) معلوم (يضربان
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (يضربون
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على يضربان (و) عاطفة (تضربين
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
فى هذه الامثلة فيضربان مضارع مرفوع بالعامل المعنوى والنون
علامة الرفع والواو فاعله وتضربين مضارع مرفوع بالعامل المعنوى
وعلامة الرفع النون والياء فاعله عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال
الياء علامة المخاطب وفاعله تحته انت بالكسر ثم ان هذه الامثلة الثلثة
موجودة فى هذا المحل كما فى شرح الهندى وفى بعضها لم توجد اصلا
كما فى بعض الاعاريب (و) عاطفة (المثل) مرفوع مبتدأ (بالواو
متعلق بالمعتل (و) عاطفة (الياء) مجرور عطف على الواو (بالضمة
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على القريبة
او البعيدة (تقديرا) منصوب على الظرفية للظرف المستقر اى فى التقدير
والحالية من الضمة اى حال كون الضمة مقدرة او على التميز
اى ملتبس بتقدير الضمة كما فى الهندى ويحتمل كونه مفعول اعنى
المقدر ومفعولا مطلقا لفعل محذوف اى قدرت الضمة تقديرا والجملة
اعتراض او حال بتقدير قد (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة عطف

على

على الضمة (لفظا) مثل اعراب تقديرا (و) عاطفة (الحذف) مجرور
عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ
بالالف) متعلق بالمعتل (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة
الفتحة) مجرورة عطف على الضمة (تقديرا) مثل اعراب تقديرا السابق
و) عاطفة (الحذف) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) استيناف
يرتفع) مضارع فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة استيناف او قيل
عطف على ماقبلها (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه ليرتفع (تجرد
ماض فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة مجرورة المحل مضاف اليها
لاذا (عن الناصب) متعلق بتجرد (و) عاطفة (الجازم) مجرور عطف
على الناصب (نحو) معلوم (تقوم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لنحو واذا اريد المعنى فتقوم مضارع مخاطب مرفوع بعامل معنوى
وفاعله تحته انت (و) عاطفة (ينتصب) مضارع فاعله فيه راجع الى
المضارع والجملة لامحل لها عطف على يرتفع (بان) متعلق بينتصب
ولن) عطف على ان (واذن وكى) كل منهما مراد اللفظ مجرور تقديرا
عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (بان) الباء حرف جر متعلق
ايضا بينتصب وان مراد اللفظ مجرور به تقديرا ومنصوب محلا عطف
على محل بان السابق (مقدرة) منصوبة حال من ان او مفعول اعنى
المقدر او مجرورة صفة بتأويل ماسمى به كما مر فى بحث المنادى وسيأتى
ان شاء الله تعالى فى اواخر الكتاب فلا تغفل او مرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اى هى والجملة استيناف او اعتراض (بعد) ظرف المقدرة (حتى
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعد (و) عاطفة (لام) مجرور
عطف على حتى (كى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه للام (و
عاطفة (لام) مجرور عطف على القريب او البعيد (الجحود) مجرور
مضاف اليه للام (و) عاطفة (الفاء) مجرور عطف على احدهما و

عاطفة (الواو) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (او) مراد
اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما (فان) الفاء للتفصيل
وان مراد للفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مثل) مرفوع خبره والجملة
لامحل لها تفصيل (اريدان تحسن الى) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاريد مضارع فاعله فيه انا والجملة
استيناف وان مصدرية وتحسن مضارع من الاحسان منصوب
بان فاعله تحته انت عبارة عن المخاطب والجملة لامحل لها صلة ان وهي
فى تأويل المفرد منصوبة محلا مفعول به لاريد والى متعلق بتحسن (و
عاطفة (ان تصوموا خير لكم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
المثال السابق واذا اريد المعنى فان مصدرية وتصوموا مضارع
مخاطب منصوب بان وعلامة النصب حذف النون والواو فاعله
والجملة لامحل لها صلة ان وهي فى تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ
خبره خير لكم (و) اعتراضية (التى) اسم موصول مفرد مؤنث مرفوعة
المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هى راجع الى التى والجملة لامحل لها
صلة الموصول (بعد) ظرف لتقع اوظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيه اوخبره ان كان بمعنى تصير (العلم) مجرور
مضاف اليه لبعد (هى) ضمير فصل لامحل له من الاعراب عند
الخليل لكونه حرفا وقد سبق الاختلاف فلا تغفل (المخففة) اسم
مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوعة
لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية اعتراض بين المعطوفين (من المثقلة
متعلق بالمخففة (و) عاطفة (لبست) فعل ناقص اسمه فيه هى راجع الى
المبتدأ والتاء علامة المؤنث (هذه) اسم اشارة والمشار اليه
ان المصدرية منصوبة المحل خبر لبست والجملة مرفوعة المحل عطف
على المخففة عطف الجملة على المفرد كما فى زيد قائم وقد ابوه اوعطف
على جملة هى المخففة على قول اولامحل لها عطف على جملة التى

تقع الخ فعلى الاخرين يكون العطف من عطف الجملة الفعلية
على الاسمية ويحتمل الاستيناف والاعتراض ومن قال ان قوله هذه
مرفوعة المحل اسم لبست وخبره نحو الاتى فقد سهى سهوا ظاهرا
كما لايخفى على من كان عقله ظاهرا (نحو) معلوم (علمت ان سيقوم
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو و ذا اريد المعنى فعلمت
فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا كما مر
والسين حرف استقبال ويقوم مضارع مرفوع بعامل معنوى فاعله
فيه راجع الى غائب لاالى اسم ان المخففة كما زعم لان ضمير الشان
لايرجع اليه ضمير والجملة مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره فى تأويل
المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام المفعولين عند سيبويه
وعند الاخفش مفعوله الاول ومفعوله الثانى محذوف اى حاصلا كما
فى الرضى (و) عاطفة (ان لايقوم) مراد اللفظ مع المحذوف اى علمت
مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فعلمت فعل
وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا ولا نافية
ويقوم مضارع مرفوع بعامل معنوى وفاعله فيه راجع الى غائب
والجملة مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره فى تأويل المفرد منصوب
المحل مفعول به لعلمت قائم مقام المفعولين عند سيبويه وقد مر الاختلاف
فلا تغفل (و) عاطفة (التى) اسم موصول مرفوعة المحل مبتدأ
يقع) مضارع فاعله فيه هى راجع الى الموصول والجملة لامحل لها
صلة الموصول (بعد) ظرف لتقع وقد مر التفصيل فلا تغفل
الظن) مجرور مضاف اليه لبعد (ففيها) الفاء جوابية وفيها
ظرف مستقر (الوجهان) مرفوع فاعله اومبتدأ مؤخر والظرف
خبر مقدم والجملة الفعلية اوالاسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها عطف على جملة التى تقع بعد
العلم الى آخره ودخول الفاء فى الخبر لتضمن المبتدأ معنى الشرط كما فى

الذی یأتنیی فله درهم (و) عاطفة (لن) مراد اللفظ مرفوع تقدیرا
مبتدأ (مثل) مرفوع خبره والجملة لامحل لها عطف علی جملة فان
مثل ارید الی آخره (لن ابرح) مراد اللفظ مجرور تقدیرا مضاف الیه
لمثل واذا ارید المعنی فلن ناصبة وابرح مضارع متکلم منصوب بان
فاعله فیه انا (ومعناها) مرفوع تقدیرا مبتدأ والضمیر مضاف الیه
لمعنی راجع الی کلمة لن (نفی) مرفوع خبره والجملة استیناف او اعتراض
المستقبل) مجرور لفظا مضاف الیه لنفی ومنصوب محلا مفعوله (و
عاطفة (اذن) مراد اللفظ مرفوع تقدیرا مبتدأ (اذا) لمجرد الظرفیة
منصوب المحل مفعول فیه للانتصاب الملحوظ مع اذن فان المراد بها
التی ینصب بها المضارع او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف ای هذا یعنی انتصاب المضارع باذن کائن اذا الی آخره
والجملة اعتراض بین المبتدأ والخبر (لم) جازمة (یعتمد) مضارع
مجزوم بها (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف الیها
لاذا (بعدها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمیر مضاف الیه
لبعد راجع الی کلمة اذن (علی ما) متعلق بلم یعتمد (قبلها) ظرف مستقر
صفة ما او صلته والضمیر مضاف الیه لقبل راجع الی کلمة اذن (و
عاطفة (کان) ماض ناقص (الفعل) مرفوع اسمه (مستقبلا) منصوب
خبره والجملة مجرورة المحل عطف علی جملة لم یعتمد (مثل) مرفوع خبر
المبتدأ وهو مع جملة اسمیة لامحل لها عطف علی الجملة الاسمیة
القریب او البعیدة (اذن تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقدیرا
مضاف الیه لمثل واذا ارید المعنی فاذن حرف ناصبة وتدخل مضارع
مخاطب منصوب باذن فاعله تحت انت عبارة عن المخاطب والجنة
منصوبة مفعول فیه لتدخل علی الاصح وقیل مفعول به له (و) عاطفة
اذا) شرطیة منصوبة المحل مفعول فیه لشرطها او جولها (وقعت
ما ض فاعله فیه هی راجع الی کلمة اذن والتاء علامة التأنیث الجملة

لامحل لها فعل لشرط او مجرورة المحل مضاف الیها لاذا (بعد
منصوب علی الظرفیة مفعول فیه لوقعت و یحتمل کونه ظرفا مستقرا
منصوب المحل علی الحالیة من فاعل وقعت او علی الخبر به له ان کان
بمعنی صارت (الواو) مجرور مضاف الیه لبعد (و) عاطفة (الفاء
مجرور عطف علی الواو (فالوجهان) الفاء جوابیة والوجهان
مرفوع مبتدأ خبره محذوف ای ففیها الوجهان کما هو الموافق
للسابق او فاعل یجوز المقدر او مبتدأ وخبره محذوف ای فالوجهان
جائزان والجملة الاسمیة او الفعلیة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطیة
لامحل لها استیناف او اعتراض (و) عاطفة (کی) مراد اللفظ مرفوع
تقدیرا مبتدأ (مثل) مرفوع خبره والجملة لامحل لها عطف علی القریبة
او البعیدة (اسلمت کی ادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقدیرا
مضاف الیه لمثل واذا ارید المعنی فاسلمت فعل وفاعل وکی حرف ناصب
وادخل مضارع متکلم منصوب بکی وفاعله فیه انا والجملة لامحل لها
تعلیل لما قبلها والجنة منصوبة مفعول فیه او مفعول به لادخل (و
اعتراض (معناها) مرفوع تقدیرا مبتدأ والضمیر مضاف الیه لمعنی
راجع الی کلمة کی (السببیة) مرفوعة خبره والجملة لامحل لها
اعتراض بین المعطوفین و یحتمل الاستیناف (و) عاطفة (حتی
مراد اللفظ مرفوع تقدیرا مبتدأ (اذا) لمجرد الظرفیة مفعول فیه
للانتصاب الملحوظ مع حتی کما مر فی اذا السابق او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف ای هذا الانتصاب بعد حتی کائن
اذا کان الی آخره والجملة اعتراض بین المبتدأ والخبر (کان) ماض
ناقص اسمه فیه راجع الی المضارع (مستقبلا) منصوب خبره والجملة
مجرورة المحل مضاف الیها لاذا (بالنظر) متعلق بکان (الی ما) متعلق
بالنظر (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمیر مضاف الیه
لقبل راجع الی کلمة حتی (بمعنی) ظرف مستقر منصوب المحل حال

من حتى فانه وان كان مبتدأ لفظا الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد
من مثل كان قيل امثل حتى بمثل اسلمت حتى ادخل الجنة او مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بمعنى كى الى آخره والجملة اعتراض
بين المبتدأ والخبر (كى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى
او) عاطفة (الى) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على كى (مثل
مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية عطف على القريبة او البعيدة
ومن قال ان خبر المبتدأ محذوف اى حتى ينتصب المضارع بعده واذا
ظرف له ومثل خبر مبتدأ محذوف فقد خالف السبق (اسلمت حتى
ادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فاسلمت فعل وفاعل وحتى حرف جر بمعنى كى متعلق باسلمت وادخل
مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة فى تأويل المفرد
محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
والجنة منصوبة مفعول فيه او به لادخل هذا عند البصريين وعند
الكوفيين انتصاب المضارع بحتى لان مقدرة ومذهب البصريين ارجح
لانه يلزم عندهم الاضمار وهو مجاز ويلزم على مذهب الكوفيين
الاشتراك والمجاز اولى كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى فى النحو (و
عاطفة (كنت سرت حتى ادخل البلد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال المقدم واذا اريد المعنى فكنت ماض ناقص والتاء فاعله
عند المصنف وسرت فعل وفاعل والجملة منصوبة المحل خبر كنت وحتى
حرف جر بمعنى كى او الى متعلق بسرت وادخل مضارع متكلم
منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة فى تأويل المفرد محلها
القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول له او مفعول به
غير صريح لمتعلقه والبلد منصوب مفعول فيه او مفعول به لادخل
و) عاطفة (اسير حتى تغيب الشمس) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاسير مضارع متكلم فاعله

فيه انا وحتى حرف جر بمعنى الى متعلق باسير وتغيب مضارع منصوب
بان المقدرة والشمس مرفوعة فاعله والجملة فى تأويل المفرد محلها
القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه
فان) شرطية والفاء للتعليل فيكون هذا دليلا على التقييد المذكور
او نتيجة للتقييد بقوله اذا كان مستقبلا كما فى الهندى (اردت) ماض
مجزوم محلا بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (الحال
منصوب مفعول به لاردت (تحقيقا) منصوب حال من الحال (او
عاطفة (حكاية) منصوبة عطف على تحقيقا (كانت) ماض ناقص
مجزوم المحل بان ايضا اسمه فيه هى راجع الى كلمة حتى والتاء علامة
التأنيث (حرف) منصوب خبره والجملة لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها علة لما قبلها او نتيجة ويحتمل الاستيناف
ابتداء) مجرور مضاف اليه لحرف (فيرفع) مضارع مجهول نائب فاعل
فيه راجع الى المضارع او مضارع مخاطب فاعله فيه انت والمفعول
محذوف اى فترفعه اى المضارع والجملة لا محل لها تفضيل او استيناف
او جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك وقيل تعليل (و) عاطفة
نجب) مضارع (السببية) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها عطف
على جملة يرفع (مثل) معلوم (مرض فلان حتى لا يرجونه) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمرض ماض وفلان
مرفوع فاعله وحتى ابتدائية ولا نافية ويرجون مضارع جمع مذكر
والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى جماعة المذكور والنون علامة
الرفع والجملة استيناف والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى فلان
و) استيناف او اعتراض (من ثمه) متعلق بقوله الاتى امتنع ومفعول له لان
من للتعليل وثمه اشارة الى كون حتى عند ارادة الحال حرف ابتداء ووجوب
سببية ما قبلها لما بعدها (امتنع) ماض (الرفع) مرفوع فاعله والجملة
لا محل لها استيناف او اعتراض (فى) حرف جر متعلق بامتنع (كان

سيرى حتى ادخلها) مراد اللفظ مجرور تقديرا بفى ومنصوب محلا مفعول فيه لمتعلقه (فى الناقصة) ظرف ايضا لامتنع وقت تحقيق الناقصة فان الاول متعلق بامتناع المطلق والثانى بالمقيد كما فى جلست يوم الجمعة امام الامير او مفعول له لامتنع يجعل فى بمعنى اللام كما فى قوله عليه السلام عذبت امرأة فى مرة اى لاجل مرة كما فى شرح عصام و) عاطفة (اسرت حتى تدخلها) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على التركيب السابق (و) عاطفة (جاز) ماض (فى) متعلق بجاز ظرف او علة له مثل قوله فى الناقصة (كان سيرى حتى ادخلها فى التامة) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله جاز والجملة لا محل لها عطف على جملة امتنع واذا اريد المعنى فكان ماض تام بمعنى ثبت وسيرى مرفوع تقديرا فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لسير وحتى ابتدائية وادخل مضارع متكلم فاعله فيه انا والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها استيناف (و) عاطفة (ايهم سار حتى يدخلها) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل فعل محذوف اى وجاز والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز المذكور ولا يجوز كون هذا التركيب مرفوعا تقديرا على ان يكون معطوفا على التركيب السابق لعدم تقيد هذا التركيب بقيد التركيب السابق اعنى قوله فى الناقصة كما لا يخفى على ذوى العقول الكاملة واذا اريد المعنى فايهم اسم استفهام مرفوع مبتدأ وهم مجرور المحل مضاف اليه لاى راجع الى جماعة غائبين وسار ماض فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية استيناف وحتى ابتدائية ويدخل مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها استيناف (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (كى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه للام (مثل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة

اسلمت

اسلمت لادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فعل وفاعل واللام حرف جر متعلق باسلمت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه والجنة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لادخل كما مر للاختلاف (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (الجحود) مجرور مضاف اليه للام (لام) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض (تأكيد) مجرور مضاف اليه لقوله لام بعد) ظرف التأكيد (النفى) مضاف اليه لبعد (لكان) متعلق بالنفى مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويحتمل كون خبر المبتدأ قوله لام تأكيد فح يكون مثل خبر مبتدأ محذوف اى هو مثل الخ (وما كان الله ليعذبهم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما نافية وكان ماض ناقص ولفظة الجلالة مرفوعة اسمه واللام حرف جر ويسمى لام الجحود زائد غير متعلق بشئ ويعذب مضارع منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى اسم كان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المقدرة وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب خبر كان بتقدير المضاف اما فى جانب الاسم او فى جانب الخبر اى ما كان صفة الله او ما كان الله ذا ان يعذب او على تأويل المصدر المؤول باسم الفاعل اى وما كان الله معذبهم وقيل لا حاجة الى التقدير والتأويل وجاز الحمل بصورة الفعل وفيه نظر كذا فى الهندى وقد مر التفصيل والضمير منصوب المحل مفعول به لقوله ليعذب راجع الى جماعة غائبين وعند الكوفيين ان لام الجحود حرف ناصب بنفسه والفعل بعده منصوب به لا بان المقدرة كما فى الاشباه والنظائر وحواشى انوار التنزيل (و) عاطفة (الفاء) مرفوع مبتدأ (بشرطين) ظرف مستقر

مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (احدهما مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الشرطين السببية) مرفوعة خبره والجملة استيناف (و) عاطفة (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان قبلها ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الفاء (امر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة احدهما السببية (او) عاطفة (نهى) مرفوع عطف على امر (او) عاطفة استفهام) مرفوع عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (نفى مرفوع عطف على احدهما (او) عاطفة (تمن) مرفوع تقديرا اذاصلة تمنى فاعل فصار تمن عطف على احدهما (او) عاطفة عرض) مرفوع عطف على احدهما ثم ان مثال الامر زرنى فاكرمك فزر امر حاضر مبنى على السكون لامحل له عند البصريين فاعله تحته انت عبارة عن المخاطب والنون وقاية او عماد على الاختلاف كمامر والياء منصوب المحل مفعوله والفاء عاطفة سببية واكرم مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية لامحل لها صلة ان المقدرة وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على الزيادة المفهومة من قوله زرنى اى ليكن منك زيارة فاكرام منى وقال الرضى الفاء للسببية المحضة بلا عطف والمؤل بالمفرد مرفوع المحل مبتدأ خبره محذوف وجوبا لكثرة الاستعمال كما فى شرح مغنى اللبيب للدمامينى اى فاكرامى اياك ثابت فتكون الجملة الاسمية لامحل لها جوابا لما قبلها كما فى شرح الفاضل العصام ومن قال ان هذه الجملة الاسمية عطف على جملة زرنى على هذا القول فقد حمل كلام القائل على ما هو برىء منه كما يظهر بالمراجعة الى الرضى وقس على هذا المثال اعراب سائر الامثال بلا قبل وقال وزعم

بعضهم

بعضهم ان الفاء فى هذه وكذا الواو ناصب للفعل المضارع بنفسه كما فى شرح المصنف ونسب هذا القول السيوطى فى الاشباه والنظائر الى الكوفيين (و) عاطفة (الواو) مرفوع مبتدأ (بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (الجمعية) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة استيناف او اعتراض (و) عاطفة (ان ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون (مثل) مرفوع اسمه المؤخر والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى والثانى والجملة لامحل لها عطف على جملة الاول الجمعية (ذلك) مجرور المحل مضاف اليه لمثل واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لها من الاعراب ويجوز كون الجمعية مع ما عطف عليها مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هما ومجرورة على البدلية او عطف البيان من شرطين ومنصوبة باعنى المقدر فلا تغفل (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بشرط) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (معنى) مجرور تقديرا مضاف اليه لشرط (الى ان مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى وعند سيبويه بمعنى الا كما فى شرح المصنف ثم ان المراد بقول المص معنى الى ان او الا ان وجود هذا المعنى فى التركيب لالكونهما معنى او كما فى الامتحان (و) عاطفة العاطفة) مجرورة عطف على حتى فى قوله وبان مقدرة بعد حتى فهذا وان كان بحسب اللفظ ابعد لكنه اقرب بحسب المعنى الجامى وقيل العاطفة مرفوعة مبتدأ خبره قوله الاتى اذا كان الى آخره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على اول المعدودات الناصبة بتقدير ان وهو قوله حتى اذا كان مستقبلا او على آخرها وهو قوله او بشرط معنى الى ان ورد هذا بان العاطفة لم تذكر فى الاجمال فكيف تذكر فى التفصيل (اذا) لمجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه للمقدرة الملحوظة بواسطة

العطف (كان) ماض ناقص (المعطوف) مرفوع اسم كان (عليه
متعلق بالمعطوف ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (اسما
منصوب خبره والجملة مجرور المحل مضاف اليها الاذ (و) استيناف (يجوز
مضارع (اظهار) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل
الاعتراض (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاظهار
ومنصوب محلا مفعوله (مع لام) ظرف لاظهار اوظرف مستقر
منصوب المحل حال من ان وقيل ظرف ليجوز ولام مجرور مضاف اليه
لمع (كى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لقوله لام (و) عاطفة
العاطفة) مجرورة عطف على لام كى (و) عاطفة (يجب) مضارع
فاعله فيه راجع الى اظهار ان والجملة لامحل لها عطف على جملة يجوز
وقيل اعتراض (مع لا) ظرف ليجب اوالمستكن فيه فان الضمير الراجع
الى المصدر يجوز تعلق الجار به على المختار كامر اوظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فى يجب وقيل حال من اللام فى قوله
الاتى فى السلام وفيه ان الحال لايتقدم على ذوى الحال المجرور على
الاصح كامر ولا مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (فى السلام
متعلق بيجب وظرف له بحذف المضافين اى فى صورة دخول السلام
و) عاطفة (يجزم) مضارع فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة
لامحل لها عطف على جملة يرتفع او ينصب (بلم) متعلق بيجزم (و
عاطفة (لما) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على لم (و) عاطفة
لام) مجرور عطف على القريب اوالبعيد (الامر) مجرور مضاف اليه
اللام (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احدهما
فى النهى ظرف مستقر صفة لا اوحال منه اى الكائن اوكائنا فى النهى
اوخبر مبتدأ اى هو والجملة الاسمية استيناف اواعتراض (و) عاطفة
كلم) مجرور عطف على احدهما (المجازات) مجرورة مضاف اليها
لكلم (و) استيناف (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلم المجازاة

بتأويل الجماعة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مع ماعطف عليه خبر
المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض (و
عاطفة (مهما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ان (و) عاطفة
اذما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (و
عاطفة (حيثما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (واين
ومتى وما ومن واى وانى ❁ كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب اوالبعيد (واما) حرف شرط والمبتدأ بعده محذوف اى
اما انجزام المضارع (مع) ظرف للمبتدأ المحذوف اوظرف مستقر
منصوب المحل حال منه اومن ضميره المستكن فى شاذ اومرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة استيناف اواعتراض (كيفما) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على كيفما (فشاذ) الفاء جوابية وشاذ اسم فاعل
فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مع مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (و) عاطفة (بان) عطف
على بلم (مقدرة) منصوبة حال من ان اومجرورة صفته بتأويل مايسمى به
كامر (فلم) الفاء للتفصيل ولم مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (لقلب
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها تفصيل (المضارع
مجرور لفظا مضاف اليه لقلب ومنصوب محلا مفعوله (ماضيا
منصوب حال من المضارع اومفعول ثان لقلب على تضمين معنى
التصيير وقيل لقلب لفظ الماضى مضارعا كما فى شرح العصام وصحح
كل من القولين كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى وفى شرح المغنى
للدماميني قال ابن قاسم فى الجنى الدانى والاول هو الصحيح لان له نظيرا
وهو المضارع الواقع بعد لو والقول الثانى لانظير له (و) عاطفة (نفيه
مجرور عطف على القلب والضمير مضاف اليه لنفى راجع الى المضارع
اوالماضى (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مثلها

مرفوع خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع الخ (وتخص) مضارع معلوم اومجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا بالتاء على التأنيث اوالياء على التذكير فاعله اونائبه فيه هى اوهو راجع الى كلمة لما اوالى لفظ لما وقدمر ان الحرف يذكر ويؤنث والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على جملة لما مثلها وقيل عطف على قوله مثلها لتضمنه معنى تماثله (بالاستغراق) متعلق بتخص والباء داخل على المقصور (و) عاطفة (جواز) مجرور عطف على الاستغراق (حذف) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز ومرفوع محلا فاعله (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (الامر) مجرور مضاف اليه للام (اللام مرفوع خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع اوعلى جملة لما مثلها (المطلوب) اسم مفعول مرفوع صفة اللام (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام لكونه بمعنى التى (الفعل) مرفوع نائب الفاعل للمطلوب (و عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للنهى) ظرف مستقر صفة لا اوحال منه اى الكائن اوكائنا للنهى اوخبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض وفى بعض النسخ لا النهى بالاضافة (المطلوب) اسم مفعول مرفوع خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام (الترك) مرفوع نائب الفاعل للمطلوب (و) عاطفة (كلم) مرفوع مبتدأ (المجازاة) مجرور مضاف اليها لكلم (تدخل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى كلم المجازاة بتأويل الجماعة والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لامحل لها عطف على احدهما (على الفعلين) متعلق بتدخل (لسببية) متعلق بتدخل وعلة له (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لسببية (و

عاطفة (مسببية) مجرورة عطف على السببية (الثانى) مجرور تقدير مضاف اليه للسببية (و) استيناف (يسميان) مضارع مجهول مرفوع بالعامل المعنوى والنون علامة الرفع والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعلين (شرطا) منصوب مفعوله الثانى والمفعول الاول نائب الفاعل (و) عاطفة (جزاء) منصوب عطف على شرطا والجملة لامحل لها استيناف وقيل اعتراض اوعطف على جملة تدخل بتقدير العائد الى المبتدأ اى يسميان عند دخولها (فان شرطية والفاء للتفصيل (كانا) ماض ناقص مجزوم المحل بان والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى الفعلين اوالى الشرط والجزاء (مضارعين) منصوب خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط (او عاطفة (الاول) مرفوع عطف على اسم كان اى وكان الاول ولم يؤكد بالمنفصل اولوجود الفاصل كما فى ضربت اليوم وزيد وخبره محذوف اى مضارعا وهو عطف على مضارعين من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد وماقيل من ان الاول اسم كان المحذوف وخبره محذوف اى مضارعا فلا حاجة اليه لانه اذا عطف الاول على اسم كان فكان منسحب اليه بواسطة العطف كما لايخفى (فالجزم) الفاء جزائية والجزم مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى واجب وقد مر وجه اخر فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل وقيل استيناف اواعتراض (و) عاطفة (ان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (الثانى مرفوع تقديرا اسمه وخبره محذوف اى مضارعا والجملة لامحل لها فعل الشرط (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى جائزان اوخبر مبتدأ محذوف اى فحكمه الوجهان اوفاعل فعل محذوف اى فجاز الوجهان والجملة الاسمية

او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (كان) ماض ناقص الجزاء) مرفوع اسمه (ماضيا) منصوب خبر والجملة لامحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها الاذ (بغير) ظرف مستقر صفة ماضيا (قد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لغير (لفظا منصوب حال من المستكن فى الظرف المستقر اعنى بغير الراجع الى الماضى وقيل خبر كان المقدر اى سواء كان الماضى لفظا (او) عاطفة معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا ويحتمل كون لفظا او معنى تفصيلا لقد الا انه خلاف المتبادر فى شرح العصام (لم) حرف جازم يجز العاء) فعل مضارع مجزوم بلم تقديرا لانه لما التقى الساكنان سكون الزاء وسكون لام التعريف حرك الزاء بالكسرة كما فى قوله تعالى لم يكن الذين كروا) فصار الجزم تقديريا والفاء مرفوع فاعله والجملة لامحل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (و) عاطفة (ان) شرطية (كان ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى الجزاء (مضارعا منصوب خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط (مثبتا) منصوب صفة مضارعا (او) عاطفة (منفيا) منصوب عطف على مثبتا (بلا) متعلق بمنفيا (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى جائزان وقدم وجهان آخران عن قريب فلا يغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فالفاء) الفاء جزائية والفاء مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اى لازم والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشراط والجملة الشرطية لامحل لها عطف على

احد

احدهما (ويجئ) مضارع (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها استئناف او اعتراض او عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل يجئ الفاء لزوما فى الجزاء ان لا يكن كذلك ويجئ اذا الخ (مع) ظرف ليجئ او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله الجملة) مجرورة مضاف اليها لمع (الاسمية) مجرورة صفة الجملة موضع) منصوب مفعول فيه ليجئ (الفاء) مجرور مضاف اليه لموضع و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مقدرة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة اعنى بها جملة كلم المجازاة تدخل او البعيدة اعنى بها جملة فلم لقلب المضارع الخ او المقدرة منصوبة حال من ان او من ضمير المستكن فى الخبر فحينئذ خبر المبتدأ قوله الاتى بعد الامر والجملة الاسمية لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة كما ذكرناه آنفا ومن قال ان قوله ان مرفوع المحل عطف على كلم المجازاة او على لم وقوله مقدرة حال من ان وقوله بعد الامر ظرف لمقدرة فقد سهى سهوا ظاهرا لا يخفى على ذوى عقول سليمة (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمقدرة على الاحتمال الاول او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ على لاحتمال الثانى فلا تغفل (الامر) مجرور مضاف اليه لبعد و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر (و) عاطفة (الاستفهام مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (التمنى) مجرور تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (العرض) مجرور عطف على احدهما (اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه لمقدرة وقيل ظرف للانجزام او الملحوظ بطريق الانسحاب (قصد ماض مجهول (السببية) مرفوعة نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (النحو) معلوم (اسلم تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاسلم امر حاضر مبنى

على السكون عند البصريين لامحل له وعند الكوفيين معرب مجزوم بلام مقدرة فاعله فيه انت والجملة لامحل لها استيناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم تقديرا بان المقدرة وجوبا لملاقاته للسكون وتحركه بالكسرة كامر فاعله فيه انت والجملة مفعول فيه له على الاصح والجملة لامحل لها جزاء للشرط المقدر اى ان تسلم تدخل الجنة و) عاطفة (لاتكفر تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال المذكور واذا اريد المعنى فلا ناهية جازمة وتكفر مضارع مخاطب مجزوم بها فاعله فيه انت والجملة لامحل لها استيناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم تقديرا لتحركه بالكسرة دفعا لالتقاء الساكنين بان المقدره وجوبا فاعله فيه انت والجنة مفعوله والجملة لامحل لها جزاء الشرط المحذوف اى ان لاتكفر تدخل الجنة (و) عاطفة (امتنع ماض (لاتكفر تدخل النار) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لامحل لها عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل جاز التركيبان المذكوران وامتنع هذا التركيب (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر وجملته معترضة (للكسائى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادتى حاصل للكسائى وقدم التفصيل فلا تغفل (لان) اللام متعلق بامتنع وان حرف مشبه بالفعل (التقدير منصوب اسم ان (ان لاتكفر) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام محله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (الامر) مرفوع مبتدأ (صيغة) مرفوع خبره والجملة لامحل لها استيناف وفى بعض النسخ مثال الامر وعليه شرح المصنف (يطلب) مضارع مجهول (بها) متعلق بيطلب والضمير راجع الى الصيغة (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة فعلية مرفوعة المحل صفة صيغة (من الفاعل) متعلق بيطلب المخاطب) مجرور صفة الفاعل (بحذف) متعلق ايضا بيطلب

اوظرف

اوظرف مستقر مرفوع المحل صفة بعد الصفة للصيغة وقيل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى الطلب المذكور كائن والجملة استيناف او اعتراض (حرف) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (المضارعة) مجرورة مضاف اليها لحرف و) عاطفة (حكم) مرفوع مبتدأ (آخره) مجرور مضاف اليه لحكم والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى الامر (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جمله الامر صيغة ويحتمل الاستيناف والاعتراض (المجزوم) مجرور مضاف اليه لحكم (فان الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى حرف المضارعة اوالى حذف حرف المضارعة كما فى الجامى (ساكن) مرفوع اسم كان اوفاعله ان كان تاما بمعنى وجد وله بعده حينئذ ظرف لكان والجملة لامحل لها فعل الشرط و) حالية لاعاطفة كما توهم وقدم التفصيل فى بحث المضمرات (ليس ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (برباعى) الباء زائدة غير متعلقة بشئ ورباعى مجرور به لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة منصوبة المحل حال من ساكن والرابط من الحال الى ذى الحال الواو فقط ولم يتقدم الحال على ذى الحال مع انه نكرة محضة لكونه مقترنا بالواو ولان الحال اذا اقترن بالواو كما فى جاءنى رجل والشمس طالعة لم يجز تقديم الحال على ذى الحال فضلا عن الوجوب رعاية لاصل الواو الذى هو العطف كما صرح به عصام الدين فى الحاشية (زدت ماض مجزوم المحل ايضا بان والتاء فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر ولايخفى بعده (همزة) منصوبة مفعول به لزدت (وصل) مجرور مضاف اليه لهمزة وفى بعض النسخ زيدت على صيغة المجهول فحينئذ همزة وصل مرفوعة نائب الفاعل (مضمومة) منصوبة

صفة همزة وصل اوحال منهـا التخصيصها بالاضافة (ان) شرطية
كان) ماض ناقص مجزوم المحـل بها (بعده) ظرف مستقر منصوب
المحـل خبر مقـدم لكان والضمير مضاف اليه لبعـد راجـع الى
السـاكن (ضمة) مرفوعة اسمه المؤخر والجمـلة لامحل لهـا فعل
الشرط والجزاء محـذوف وجو بالد لالة السباق اى زدت همزة
وصل مضمومة والجمـلة الشرطية اعتراض (و) عاطفة (مكسورة
منصوبة عطف على مضمومة (فيـا) متعلق بمكسورة (سواه) ظرف
مستقر صفة ما او اصلته والضمير مضاف اليه لسواء راجع الى الساكن
المذكور (مثل) معلوم (اقتل) مراد اللفظ مجرور تقـديرا مضاف اليه
لمثل (و) عاطفة (اضرب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على اقتل
و) عاطفة (اعلم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد
و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحـل بان اسمه
فيه راجع الى المضارع (رباعيا) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى
اسم كان وهو ومعه مركب منصوب لفظا خبر كان والجمـلة لامحل لها
فعل الشرط (مفتوحة) الفـا جزائية ومفتوحة اسم مفعول نائب
الفـاعل فيها هى راجع الى المبتدأ المحذوف وهى معه مركبة مرفوعة
لفظـا خبر المبتدأ المحذوف اى فالهمزة مفتوحة والجمـلة الاسمية
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لهـا عطف على
الجملة الشرطية السابقة (مقطوعة) اسم مفعول نائب الفـاعل فيهـا
هى راجـع الى المبتدأ المحذوف وهى معه مركبة مرفوعة لفظـا خبر
بعد الخبر له او صفة لمفتوحة (فعل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف
او موصول مجرور المحـل مضـاف اليه لفعل (لم) حرف جازم (يسمى
مضارع مجهول مجزوم بحذف الاخر (فاعله) مرفوع نائب الفـاعل
والضمير مضاف اليه لفـاعل راجع الى ما والجمـلة مجرورة المحل صفة ما
او لامحل لهـا صلته فكلمة ما عبارة عن الفعل او المفعول فعلى الاول

اضافة الفعل الى ما من اضـافة العـام الى الخـاص وهى لامية عند
الجمهور وبيانية عند البعض وقدم على التفصيل وعلى الثـانى لادنى
مـلابسة كما فى كوكب الخرقاء (هو) ضمير فصل لامحل له ان كان ما
موصولا او ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجـع الى
المبتدأ الاول ان كان ما موصوفا (ما) موصول او موصوف مرفوع
المحل خبر المبتدأ اغنى به فعل ما او خبر المبتدأ الثانى على الاحتمال الثانى
وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحـل خبر المبتدأ الاول وعلى
التقديرين فالجمـلة الاسمية سواء كانت كبرى اولم تكن لامحل لهـا
استيناف ويحتمل كون فعل ما مبتدأ وخبر محذوف اى ما سيجئ او خبر
مبتدأ محذوف اى ما سيأتى بحث فعل ما الى آخره والجملة الاسمية لامحل
لها استيناف فعلى هذا يكون جملة هو ما استينافا ايضا (حذف) ماض
مجهول (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته والضمير
مضاف اليه لفاعل راجع الى ما (فان) الفاء للفصيل وان شرطيه
كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذى اريد
حذف فاعله واقامة لمفعول مقـامه (ماضيا) منصوب خبره والجمـلة
لامحل لها فعل لشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحـل بان (اوله
مرفوع نائب الفاعل والضمير مضـاف اليه لاول راجع الى المـاضى
والجملة لامحل لهـا جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصـيل
و) عاطفة (كسر) ماض مجهول مجزوم المحـل بان (ما) مرفوع المحل
نائب الفاعل والجملة لامحل لهـا عطف على جمـلة ضم اوله (قبل
ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ما او لامحل لها صلته (آخره) مجرور
مضـاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المـاضى (و
عاطفة (يضم) مضارع مجهول مجزوم تقديرا كما فى لم يمد بجر كات
الدال لان المضارع اذا عطف على الماضى الواقع شرطا وجزاء يكون
مجزوم كما فى الاظهار ولما ادغم صـار الاعراب تقـديريا (الثـالث

مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (مع
ظرف لبضم او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثالث (همزة
مجرورة مضاف اليها لمع (الوصل) مضاف اليه لهمزة (و) عاطفة
الثانى) مرفوع تقديرا عطف على الثالث (مع) منصوب على الظرفية
عطف على مع همزة الوصل من قبيل عطف الشيئين بحرف
واحد على معمولى عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من الثانى (التاء) مجرور مضاف اليه لمع (خوف) منصوب مفعول له
لبضم (اللبس) مجرور لفظا مضاف اليه لخوف منصوب محلا مفعوله
و) استيناف (معتل) مرفوع مبتدأ اول (العين) مجرور لفظا مضاف اليه
لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كما فى حسن الوجه كما فى
مغنى اللبيب فاحفظه فانه مما يغفل عنه العاقل اللبيب (الافصح
مرفوع مبتدأ ثان (قيل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ الثانى
وهو مع جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير
العائد اى فيه وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل
الاعتراض (و) عاطفة (بيع) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على قيل
و) عاطفة (جاء) ماض (الاشمام) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل
عطف على الجملة الصغرى بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيه ويجوز كون
والجملة لا محل لها من الاعراب على الاستيناف او الاعتراض (و) عاطفة
الواو) مرفوع عطف على الاشمام (و) عاطفة (مثله) مرفوع مبتدأ
وقيل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى معتل العين من الثلاثى
باب) مرفوع خبر المبتدأ او مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة معتل العين الى آخره ويحتمل الاستيناف والاعتراض
اختير) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة (انقيد
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على اختير (دون) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من اختير وانقيد اى متجاوزين عن استخيره قيم

استخير) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لدون (و) عاطفة
اقيم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على استخير (و) عاطفة (ان
شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسم فيه راجع الى الفعل
الذى اريد حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (مضارعا) منصوب
خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل
بان (اوله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى
اسم كان او الى المضارع والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على جملة ان كان ماضيا الى آخره (و
عاطفة (فتح) ماض مجهول مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب
الفاعل لفتح والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف
مستقر فاعله فيه هو راجع الى ما وهو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما او
مرفوعة المحل صفته (آخره) مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف
اليه لاخر راجع الى الضمير المجرور فى اوله (و) استيناف (معتل) مرفوع
مبتدأ العين مجرور لفظا مضاف اليه لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه
بالمفعول كما مر (ينقلب) مضارع فاعله فيه راجع الى ما قبل آخره كما فى
شرح العصام وقيل راجع الى العين والجملة فعلية صغرى مرفوعة
المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيه وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف بحسب المعنى
كانه قيل الفعل الذى لا يعتل عينه يثبت ومعتل الى آخره (الفا) منصوب
حال من المستكن فى ينقلب او خبره المنصوب ان كان بمعنى يصير وقيل
نصبه طريق نزع الخافض اى الى الف فان تعديته بالى قال فى المغرب
وسر بمقلوب قوائمه الى فوق كما فى شرح الهداية للمولى الشهير بابن
كمال الوزير (المتعدى) مرفوع تقديرا مبتدأ خبره محذوف اى بحث
المتعدى ما سيأتى او خبر مبتدأ محذوف اى ما سيجئ بحث المتعدى (و
عاطفة (غير) مرفوع عطف على المتعدى (المتعدى) مجرور تقديرا

مضاف اليه لغير (فالمتعدى) الفاء للتفصيل والمتعدى مرفوع تقديرا
مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها تفصيل (يتوقف
مضارع (فهمه) مرفوع فاعله والجملة صفة ما اوصلته والضمير محله
القريب مجرور مضاف اليه لفهم ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى
ما (على متعلق) بفتح اللام متعلق بيتوقف (كضرب) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كضرب والجملة لامحل لها
اعتراض (و) عاطفة (غير) مرفوع مبتدأ (المتعدى) مجرور تقديرا
مضاف اليه لغير (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
والجملة لامحل لها عطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره والضمير
محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله
كقعد ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
كقعد) والجملة لامحل لها اعتراض (و) استيناف (المتعدى) مرفوع
تقديرا مبتدأ (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى المبتدأ
وخبره محذوف اى متعديا والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر
المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف وقيل اعتراض
اوعطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره (الى واحد) متعلق بخبر
يكون اعنى متعديا المحذوف اى الى مفعول واحد بتقدير الموصوف
كضرب) اعرابه معلوم مما سبق (و) عاطفة (الى اثنين) عطف على
الى واحد (كاعطى) اعرابه معلوم (و) عاطفة (علم) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على اعطى (و) عاطفة (الى ثلثة) عطف
على القريب اوالبعيد (كاعلم) اعرابه معلوم (و) عاطفة (ارى
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على اعلم (وانبأ وبنأ وخبر واخبر
وحدث) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب
اوالبعيد (و) استيناف اواعتراض (هذه) مرفوعة المحل مبتدأ
اول اشارة الى الافعال المتعدية الى ثلثة مفاعيل (مفعولها) مرفوع

مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى المبتدأ الاولى (الاول
اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المفعول وهو معه مركب مرفوع لفظا
صفة المفعول (مفعول) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى
وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو
معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف ويحتمل والاعتراض (عطيت
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمفعول (و) عاطفة (الثانى
مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (الثالث) مرفوع عطف على الثانى
اى والمفعول الثانى والمفعول الثالث بتقدير الموصوف (كمفعولى
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اى كائنان كمفعولى
والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى (علمت
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمفعول (افعال) مرفوعة
مبتدأ (القلوب) مجرور مضاف اليها لافعال (ظننت) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة لامحل لها
استيناف (و) عاطفة (حسبت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على ظننت (و) عاطفة (خلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على القريب اوالبعيد (وزعمت وعلمت ورايت ووجدت) كل منها
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (تدخل) مضارع
فاعله فيه هى راجع الى افعال القلوب بتأويل الجماعة والجملة لامحل لها
استيناف اومرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اعنى قوله افعال القلوب
اوخبر لهذ المبتدأ ان جعلت قوله ظننت وماعطف عليه بدل الكل
اوعطف بيان له اوخبر مبتدأ محذوف اى هى اومفعول اعنى المقدر
والجملة الاسمية اوالفعلية لامحل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
على الجملة) متعلق بتدخل (الاسمية) اسم منسوب نائب فاعلها
فيها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة
الجملة (لبيان) متعلق بتدخل وعلة له (ما) موصوف اوموصول

مبنيٌ على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه لبيانٌ ومحله البعيد
منصوب مفعوله (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجملة الاسمية
عند) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اى تلك الجملة ناشئة عنه
والضمير راجع الى ما والجملة الاسمية صفة ما او صلته (فتنصب) الفاء
عاطفة وتنصب مضارع فاعله فيه هى راجع الى افعال القلوب والجملة
لا محل لها او مرفوعة المحل عطف على جملة تدخل (الجزئين) منصوب
مفعول به لتنصب (و) استيناف (من خصائصها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لخصائص راجع الى
افعال القلو (انه) ان بالفتح حرف مشبه بالفعل والضمير ضمير شان
لا مرجع له لفظا منصوب المحل اسمه (اذا) شرطية منصوبة المحل
ظرف لشرطها او جوابها (ذكر) ماض مجهول (احدهما) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها
لاذا والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المفعولين (ذكر) ماض
مجهول (الاخر) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جوابه
الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة
اسمية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ
مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف
على جملة تدخل ويجوز كون المؤل بالمفرد مرفوع المحل على انه فاعل
الظرف المستقر عند البصريين وان لم يوجد الاعتماد لان الظرف
المستقر اذا وقع بعده ان المصدرية كما فى قوله تعالى ﴿ومن آياته انك ترى
الارض خاشعة﴾ يرفعها بلا شرط الاعتماد وان لم يرفع صريح المصدر
لشبهها بالمضمر فى انها لا توصف مثله كما فى الرضى فاحفظه فانه من النوادر
بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا
كائن بخلاف والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل انها حال
باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله

اعطيت

اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة
منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص
جواز) مرفوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز كونه فاعل الظرف المستقر
عند البصريين لعدم الاعتماد خلافا للكوفيين والاخفش كما مر والجملة
الاسمية لا محل لها عطف على جملة من خصائصها انه الى آخره
الالغاء) مجرور لفظا مضاف اليه لجوازه مرفوع محلا فاعله (اذا
ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لجواز (توسطت) ماض فاعله فيه
هى راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التأنيث والجملة مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا (او) عاطفة (تأخرت) ماض فاعله فيه هى راجع الى
افعال القلوب والتاء علامت التأنيث والجملة مجرورة المحل عطف
على جملة توسطت (لاستقلال) متعلق بالجواز وعلة له (الجزئين
مجرور لفظا مضاف اليه لاستقلال ومرفوع محلا فاعله (كلاما) تمييز
عن نسبة الاستقلال الى الجزئين او حال منه (بخلاف) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بخلاف والجملة اعتراض
وقد مر التفصيل (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب
محلا مفعوله (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب
مثل) معلوم (زيد علمت قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وعلمت فعل وفاعل والجملة لا محل
لها اعتراض بين المبتدأ والخبر وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى
زيد وهو معه مركب موفوع لفظا خبر المبتدأ (و) عاطفة (منها
ظرف مستقر موفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص
انها) ان حرف مشبه بالفعل والهاء منصوب المحل اسمه راجع الى
افعال القلوب (تعلق) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى
اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبره واسم ان مع خبره جملة اسمية
لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر

اوفاعل الظرف المستقر كما عرفت انفا والجملة الاسمية
اوالظرفية لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة (قبل
منصوب على الظرفية مفعول فيه لتعلق (الاستفهام) مجرور
مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (النفى) مجرور عطف على الاستفهام
و) عاطفة (اللام) مجرور عطف على القريب اوالبعيد (مثل) معلو
علمت ازيد عندك ام عمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل والهمزة حرف استفهام
وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى احد
الامرين المفهوم من ام لا الى زيد بخصوصه حتى يقال ان ام منقطعة
لامتصلة وعمرو مبتدأ خبره محذوف اى عندك لانه اذ كان ام متصلة
يلزم عطف عمرو على زيد فيلزم ان يكون عندك خبرا عنهما وهو
لايجوز لان ضمير المفرد لايرجع الى اثنين كما فى زيد قام وعمرو كما ادعاه
الشريف فى شرح المفتاح والقياس ليس بصحيح لان العطف
فى المقيس عليه بالواو والكلام انما هو فى العطف بام التى هى لاحد
الشيئين ام الاشياء كما فى تحفة الغريب للدماميني والكاف مجرور المحل
مضاف اليه لعند والظرف المستقر مع فاعله جملة فعلية اومركب
مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية منصوبة المحل مفعول
علمت كما فى الاظهار ومن قال انها لامحل لها من الاعراب على الاستيناف
فخطاء فاحش بلاخلاف وام عاطفة متصلة ويقال لها العادلة
للمقطعة والمنفصلة كما فى الاشباه والنظائر وعمرو مرفوع عطف على
زيد للتشريك فى الخبر وفى الاشباه والنظائر فان قيل فلم جزم
الجمع فى نحو ازيد عندك ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع
بان يكون بعدها مبتدأ حذف خبره قيل لان الكلام اذا امكن حمله
على التمام امتنع حمله على الحذف ولانه دعوى خلاف الاصل بغير
بينة انتهى (ثم) ان فى هذا المثال اشكالا من جهة ان علمت يقتضى

كون

كون ما بعده معلوما للمتكلم والاستفهام يقتضى كون ما بعده
مشكوكا له ومتعلقهما واحد وهو مضمون الجملة فكيف يجتمعان
وجوابه من وجهين الاول وهو الذى اختاره اكثر المحققين كالامام
المرزوقى وابن الحاجب ومن تبعهما ان المضاف مقدر اى علمت جواب
هذا اللفظ والثانى وهو الذى اختاره الرضى ان الاستفهام هنا ليس
للشك الراجع الى المتكلم بل للتشكيك الراجع الى المخاطب والمعنى
علمت المشكوك الذى هو مضمون الجملة والعدول عن التصريح بالمعلوم
المحرز ومبنى على نكتة له فى ذلك كالابهام فى قوله تعالى ❊ انا واياكم لعلى
هدى اوفى ضلال مبين ❊ وفى شرح المصباح للمولى مصنفك قال
الجواب الاول غير متمش هنا لان الجملة الاستفهامية حينئذ مرادة اللفظ
مضاف اليها المقدر هو مفعول علمت فلا تعليق حينئذ فى الكلام لان
الجملة المعلق عنها مرادة المعنى منصوبة المحل على المفعولية كما لا يخفى
على اولى الافهام كذا قررته فى معربى على الاظهار من غير اطلاع كلام
احد من الاخيار ثم رايته عند تسويد هذا المعرب فى شرح الهندى
والحمد لله الملك المعين الناصر الهادى (و) عاطفة (منها
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص
انه) ان حرف مشبه بالفعل والضمير ضمير شان منصوب المحل اسم ان
يجوز) مضارع (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب
بان (فاعلها) مرفوع اسم يكون والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى
افعال القلوب (و) عاطفة (مفعولها) مرفوع عطف على الفاعل
والضمير مضاف اليه المفعول راجع الى افعال القلوب (ضميرين
منصوب خبر يكون والجملة فعلية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل
المفرد مرفوعة المحل فاعل يجوز وجملته مرفوعة المحل خبر ان واسمه
مع خبر جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل مبتدأ مؤخرا وفاعل الظرف المستقر وقدم آنفا والجملة الاسمية

اوالفعلية لامحل لها عطف على القريبة اوالبعيدة (لشئ) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى ضميرين وهومعه جملة فعلية منصوبة المحل صفة ضميرين (واحد) مجرور صفة لشئ (مثل) معلوم (علمتنى منطلقا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل والنون وقاية لامحل له والياء منصوبة المحل مفعول اول اعلمت ومنطلقا اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم وهومعه مركب منصوب لفظا مفعوله الثانى (و) استيناف (لبعضها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعض راجع الى افعال القلوب (معنى) مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض (آخر) مرفوع صفة معنى (يتعدى) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى لبعض والجملة مرفوعة المحل صفة بعد الصفة لمعنى اولامحل لها استيناف (به) متعلق بيتعدى والباء للسببية والضمير راجع الى معنى آخر (الى واحد) متعلق ايضا بيتعدى (فظننت) الفاء للتفصيل وظننت مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها تفصيل (اتهمت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (علمت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (عرفت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (رايت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على القريبة والبعيدة (ابصرت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (وجدت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (اصبت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (الافعال) مرفوعة لفظا مبتدأ الناقصة

مرفوعة صفة الافعال اومشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما اولامحل لها صلة (لتقرير) اللام حرف جر صلة الوضع اوللتعليل متعلق بوضع والتقرير مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح اومفعول له لوضع كما ذكره مولانا عبد الرحمن الجامى فى شرحه واختار الثانى العلامة الكافيجى فى رسالة كتبها فى قول النحاة كان زيد قائما واتى فيها اثنى عشر بحثا كما فى الاشباه والنظائر للسيوطى (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لتقرير ومنصوب محلا مفعوله وقد تقدم ان بعضهم يسمى المرفوع بعد كان فاعلا ومنهم المصنف فلا تغفل (على صفة) متعلق بالتقرير وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من الفاعل (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة كما فى الاشجار قطعت (كان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة الافعال الناقصة ما وضع اواستيناف اواعتراض (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على كان (و) عاطفة (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (و) عاطفة (امسى واضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا وراح ومازال ومانفك ومافتئ ومابرح ومادام وليس) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض (ماجاءت حاجتك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل قد جاء والجملة لامحل لها عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل قد جاء الافعال المذكورة الناقصة وقد جاء ماجاءت حاجتك ويحتمل الاستيناف اوالاعتراض واذا اريد المعنى فما نافية وجاءت ماض ناقص والتاء علامة التأنيث لامحل له فاعل فيه هى راجع الى الفرارة وحاجة منصوبة خبره والكاف مجرور

المحل مضاف اليه لحاجة اوما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ وفاعل
جاءت راجع الى ما وانما انث الضمير باعتبار الخبر كما فى من كانت امك كما
فى الرضى وحاجتك منصوبة خبر جاءت والجملة فعلية مرفوعة المحل
خبر المبتدأ اوما لاستفهامية منصوبة المحل خبر مقدم لجاءت وحاجتك
مرفوعة فاعله ثم ان الاحتمال فى حاجتك من الرفع والنصب ليس
الاحتمال العقلى بل هو مبنى على الرواية قال فى مغنى اللبيب يروى برفع
حاجتك فالجملة فعلية وبنصبها فالجملة اسمية وذلك لان جاء بمعنى صار
فعلى الاول ما خبرها وحاجتك اسمها وعلى الثانى ما مبتدأ واسمها ضمير ما
وانث حملا على معنى ما وحاجتك خبرها انتهى ولا يخفى انه ترك احتمال
ما نافية فى صورة النصب كما ذكرنا فلا تغفل وهذا الكلام اول من قاله
الخوارج قالوه لابن عباس رضى الله عنهما حين جاء اليهم رسولا من امير
المؤمنين على بن ابى طالب رضى الله عنه كما فى شرح المغنى للدمامينى
وسبب مجيء ابن عباس الى الخوارج رسولا من على كرم الله وجهه
مبين فى تعطيل تلبيس ابليس على وجه التفصيل لابن الجوزى (و
عاطفة (فعدت كانها حربة) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على تركيب ما جاءت حاجتك واذا اريد المعنى فقعدت ماض ناقص
والتاء علامة التأنيث لا محل له فاعله فيه هى راجع الى الشفرة التى
ذكرت فيما تقدم وكان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه
راجع الى المستكن فى قعدت وحربة مرفوعة خبره واسمه وخبره جملة
اسمية منصوبة المحل خبر قعدت وجملة لا محل لها استئناف واوله
ارهف شفرته حتى قعدت الى آخره فارهف ماض فاعله فيه راجع
الى رجل غائب والارهاف التحديد من الحدة وشفرة منصوبة مفعوله
والضمير مضاف اليه لشفرة راجع الى فاعل ارهف والشفرة بفتح الشين
اوضمها السكين العظيم وحتى ابتدائية لا محل له (تدخل) مضارع
فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ اعنى هى اوالى الافعال الناقصة بتأويل

الجماعة والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر لقوله هى اولا محل لها
استئناف او اعتراض (على الجملة) متعلق بتدخل (الاسمية) اسم
منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى الجملة وهو مع مركبة مجرورة
لفظا صفة لجملة (لاعطاء) متعلق بتدخل وعلة له (الخبر) مجرور
لفظا مضاف اليه لاعطاء ومنصوب محلا مفعوله الاول (حكم
منصوب مفعوله الثانى (معناها) مجرور تقديرا مضاف اليه لحكم
والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الافعال الناقصة (فترفع) الفاء
عاطفة وترفع مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن فى تدخل والجملة
فعلية مرفوعة المحل اولا محل لها عطف على جملة تدخل عطف
المسبب على السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدر وقيل استئناف
او اعتراض (الاول) منصوب مفعول به لترفع (و) عاطفة (تنصب
مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن فى تدخل اوفى ترفع والجملة
عطف على جملة ترفع (الثانى) منصوب مفعول به لتنصب (مثل
معلوم (كان زيد قائما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وقائما خبره (فكان
الفاء للتفصيل وكان مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ هذا على تقدير
الحكاية فى كان وهو الاكثر كما فى الرضى ويجوز كونه مرفوعا لفظا على
الابتداء بغير التنوين بتأويل الكلمة على منع الصرف للعلمية لنفسها
والتأنيث بقرينة قوله تكون ناقصة بالتأنيث وان جاز كونها مع التنوين
على الصرف بتأويل اللفظ فى نفس الامر كما مر مرارا فلا تغفل (تكون
مضارع ناقص اسمه فيه هى راجع الى كان بتأويل الكلمة (ناقصة) اسم
فاعل فاعلها فيها هى راجع الى اسم تكون والجملة فعلية صغرى مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (لثبوت
ظرف مستقر منصوبة المحل صفة ناقصة اوحال من المستكن فى تكون
اوناقصة اوخبر بعد خبر لتكون (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه

لثبوت ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى كلمة كان
ماضيا) منصوب مفعول مطلق لثبوت اى ثبوتا ماضيا بتقدير
الموصوف اوحال من الخبر فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل
الثبوت فى الحقيقة (دائما) منصوب صفة ماضيا (او) عاطفة (منقطعا
منصوب عطف على دائما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
منصوب المحل عطف على محل قوله لثبوت (صار) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر
ويجوز كونه مجرورا لفظا مع التنوين بتأويل اللفظ اوبغير التنوين
بتأويل الكلمة فعلى الاول منصرف وجره بالكسرة وعلى الثانى غير
منصرف وجره بالفتحة كما مر عن الرضى فلا تغفل (و) عاطفة (يكون
مضارع ناقص (فيها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون
والضمير راجع الى كلمة كان (ضمير) مرفوع اسم يكون والجملة منصوبة
المحل عطف على جملة بمعنى صار او على جملة لثبوت (الشان) مجرور
لفظا مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كما فى
عبد الله علما (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسمه فيه هى راجع
الى كلمة كان (تامة) منصوبة خبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف
على جملة تكون ناقصة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل صفة
لتامة اوحال من المستكن فى تكون اوتامة اوخبر بعد الخبر لتكون وقيل
خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بمعنى الى آخره وهو ضعيف لارتكاب
التكلف بلا اقتضاء وهو مدخول (ثبت) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (زائدة) منصوبة عطف على تامة
(و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للانتقال) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فكان
تكون الى آخره (و) عاطفة (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ
(و) عاطفة (امسى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على اصبح (و

عاطفة (اضحى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(لاقتران) ظرف مستقر فاعله فيه هى اوهن راجع الى هذه المذكورات
والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف
اليه لاقتران ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها
لمضمون (باوقاتها) متعلق باقتران والضمير مضاف اليه لاوقات راجع
الى هذه الافعال المذكورة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع
المحل عطف على جملة قوله لاقتران آه (صار) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص فاعله فيه
هى راجع الى هذه الافعال المذكورة بتأويل الجماعة (تامة) منصوبة
خبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الظرفية القريبة
او البعيدة (و) عاطفة ظل مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة
(بات) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ظل (لاقتران) ظرف
مستقر فاعله فيه هما راجع الى ظل وبات والجملة الظرفية مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
الاسمية القريبة او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لاقتران
ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها المضمون
(بوقتيهما) متعلق باقتران والضمير مضاف اليه لوقتى راجع الى ظل وبات
اصله وقتين حذف نونه للاضافة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
مرفوع المحل عطف على جملة قوله لاقتران (صار) مراد اللفظ
تقديرا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (مازال) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ (و) عاطفة (ما برح) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على مازال
ومافتئ وما انفك) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
القريب او البعيد (لاستمرار) ظرف مستقر فاعله فيه هى اوهن راجع
الى هذه الافعال الاربعة المذكورة على طريق الاشجار قطعت اوقطعن

والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها
عطف على احدهما (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لاستمرار
ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الافعال الاربعة
المذكورة (لفاعلها) متعلق بالاستمرار والضمير مضاف اليه الفاعل
راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (مذ) ظرف من الظروف المبنية
بمعنى اول المدة مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ عند البصريين كما مر
فى بحث الظروف (قبل) ماض كعلم فاعله فيه راجع الى الفاعل والضمير
الراجع الى الخبر منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية صغرى مرفوعة
المحل خبر المبتدأ بتقدير الزمان اى زمان قبله وعند الزجاج مذ خبر مقدم
وما بعده مبتدأ مؤخر وعلى هذين القولين فالجملة الاسمية كبرى
لا محل لها استيناف وقال السيرافى هى منصوبة المحل على الحال ولا يرد
عليه انه لابد فى الجملة الاسمية الواقعة حال من الواو لان ذلك اذا لم
يجعل الجملة مؤوله بالمفرد كما فى كلمة فيه الى فى فانه بتأويل مشافهها
وقد فسر السيرافى مذ يوم الجمعة فى ما رأيت زيدا مذ يوم الجمعة بقوله
متقدما كما فى شرح العصام وعند اكثر الكوفيين فمذ منصوب المحل
مفعول فيه لاستمرار وجملة قبله مجرورة المحل مضاف اليها المذ وفى شرح
التسهيل لابن مالك وهذا هو الصحيح وهكذا فى شرح لب الالباب
للسيد عبدالله والمراد بالقبول الصلاحية كما فى الرضى (و) عاطفة
(يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الافعال
المذكورة (النفى) مرفوع فاعله والجملة فعلية مرفوعة المحل عطف
على خبر المبتدأ اعنى به قوله لاستمرار خبرها وقيل لا محل لها استيناف
او اعتراض (و) عاطفة (مادام) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ
(لتوقيت) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على احدهما (امر) مجرور لفظا مضاف اليه لتوقيت
ومنصوب محلا مفعوله (بمدة) متعلق بتوقيت (ثبوت) مجرور

مضاف اليه لمدة (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع
محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى مادام بتأويل الكلمة
(لفاعلها) متعلق بالثبوت والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى كلمة
مادام (ومن ثمه) متعلق باحتاج الاتى وعلة له لان من للتعليل وثمه اشارة
الى الحكم السابق بطريق الاستعارة كما مر (احتاج) ماض فاعله فيه
هو راجع الى مادام بتأويل اللفظ والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
(الى الكلام) متعلق باحتاج (لانه) اللام حرف جر متعلق باحتاج
وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى مادام
(ظرف) مرفوع خبر ان واسمه وخبره فى تأويل المفرد محله القريب
مجرور باللام ومحله البعيد منصوب بدل من قوله ثمه او مفعول له للاحتياج
الى الكلام وكون مادام للتوقيت علة لكونه ظرفا وتحقق الاحتياج بناء
عليه فلا يرد ما اورد من تعلق العلتين بلا تبعية بفعل واحد كما فى شرح
الهندى (و) عاطفة (لبس) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (لنفى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على احدهما (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لنفى ومنصوب محلا
مفعوله (الجملة) مجرورة مضاف اليها المضمون (حالا) منصوب مفعول
فيه لنفى اى فى زمان حال بتقدير المضاف (وقيل) ماض مجهول
(مطلقا) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو لنفى مضمون الجملة مطلقا
مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل والجملة الفعلية لا محل لها استيناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل
فى هذا المقام قيل لبس موضوع لهذا وقيل موضوع لهذا فمطلقا
مفعول فيه او مفعول مطلق لنفى اى زمانا مطلقا او نفيا مطلقا
او مفعول مطلق لا طلق المقدر وجملته اعتراض او حال بتقدير قد (و
استيناف (يجوز) مضارع (تقديم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
استيناف ويحتمل الاعتراض (اخبارها) مجرورة لفظا مضاف اليه

لتقديم منصوبة محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لاخبار راجع الى
الافعال الناقصة بتأويل الجماعة (كلها) مجرور تأكيد
معنوى لاخبار او الضمير المجرور والضمير مضاف اليه لكل راجع الى
الاخبار بتأويل الجماعة او الى الضمير المجرور وفى الهندى او كلها
بدل فتدبر (على اسمائها) متعلق بتقديم والضمير مضاف اليه لاسماء
راجع الى الافعال الناقصة (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة او الى لاخبار وفيه ان قوله
وهو من كان الى آخره تأباه فيه انه يمكن اصلاحه بحذف مضاف
كما فى شرح النهدى (فى تقديمها) ظرف لغو للخبر الظرف اعنى به
على ثلثة اقسام او متعلقه المحذوف كما مر اختلاف والضمير المجرور
محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب مفعوله
راجع الى اخبار الافعال الناقصة او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من المبتدأ على قول او من ضمير المستكن فى الخبر عند الاخفش وابن
برهان خلافا لسيبويه فانه لم يجوز تقديم الحال على عامله الظرف
مطلقا كما مر التفصيل فلا تغفل (عليها) متعلق بالتقديم والضمير راجع
الى الافعال الناقصة (على ثلثة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة يجوز تقديم اخبارها
عطف الاسمية على الفعلية وقيل استيناف او اعتراض (اقسام) مجرورة
مضاف اليها الثلثة (قسم) مجرور على انه وحده بدل البعض من ثلثة
اقسام بحذف العائد اى منها او بدل الكل مع ما عطف عليه منها
او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اى الاول منها او مبتدأ بحذف
الصفة اى منها خبره قوله الاتى يجوز والجملة الاسمية على الاحتمالين
الاخرين استيناف وصفة ثلثة اقسام (يجوز) مضارع فاعله فيه هو راجع
الى التقديم والجملة مجرورة المحل او مرفوعة المحل صفة قسم بتقدير
العائد الى الموصوف اى فيه او مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد

الى المبتدأ على الاحتمال الاخير والعجب ان المعربين ساكتون عنه
مع انه الظاهر كما لا يخفى على ذوى العقل الظاهر (وهو) مرفوع المحل
مبتدأ راجع الى القسم الاول (من كان) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (الى راح
متعلق بالظرف المستقر او ظرف مستقر منصوب المحل حال من كان
على ان يكون الى بمعنى مع كما فى شرح العصام وفى الهندى ان الى لانتهاء
الغاية متعلق بمقدر اى بالغا او واصلا وما بعد الى هنا دخل فيما قبله
بالدليل وهو الحصر المذكور (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف
على قسم السابق او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى الثانى منها والجملة
لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة الاول قسم او مبتدأ خبر
قوله الاتى لا يجوز والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة
قسم يجوز (لا) نافيه (يجوز) مضارع فاعله فيه راجع الى التقديم المذكور
الجملة صفة قسم او خبر المبتدأ بتقدير العائد اى فيه كما تقدم (وهو
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى القسم الذى لا يجوز (ما) مرفوع المحل خبره
والجملة استيناف او اعتراض (فى اوله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه
لاول راجع الى ما (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله او مبتدأ مؤخر
والظرف مرفوع المحل خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة
المحل صفة ما ولا محل لها صلته (خلافا) منصوب مفعول مطلق
لخالف المقدر (لابن) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى ارادتى كائن لابن الى آخر وقد سبق التفصيل فلا تغفل (كيسان
مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للعلمية والالف والنون المزيدتين
مضاف اليها الابن او مشغول باعراب الحكاية كما فى عبد الله علما (فى غير
ظرف للظرف المستقر او لمتعلقه المحذوف اعنى به لابن كيسان او ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ المحذوف اى هذا يعنى خلاف
ابن كيسان كائن فى غير الى آخره (مادام) مراد اللفظ مجرور تقديرا

مضاف اليه لغير (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف على قسم القريب
او البعيد او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى الثالث منها والجملة لامحل لها
او مجرورة المحل عطف على جملة الاول قسم او على جملة قسم لايجوز
او مبتدأ خبره قوله الاتى مختلف والجملة حينئذ عطف على جملة قسم
يجوز او على جملة قسم لايجوز (مختلف) مجرور او مرفوع صفة
قسم او مرفوع خبر المبتدأ وقد سبق التفصيل (فيه) متعلق بمختلف
ونائب فاعله والضمير راجع الى قسم (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى القسم المختلف فيه (لبس) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر
المبتدأ والجملة لامحل لها استيناف او عتراض (افعال) مرفوعة مبتدأ
المقاربة) مجرورة مضاف اليها لافعال (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
لامحل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى
ما والجملة صفة ما او صلته (لدنو) متعلق بوضع (الخبر) مجرور لفظا
مضاف اليه لدنو ومرفوع محلا فاعله (رجاء) منصوب مفعول مطلق
لدنو اى دنو رجاء بتقدير المضاف او تمييز عن نسبة الدنو الى الخبر او خبر
كان المقدر اى سواء كان رجاء او حال من الخبر كما فى البدايع (او) عاطفة
(حصولا) منصوب عطف على رجاء (او) عاطفة (اخذ) منصوب
عطف على القريب او البعيد (فيه) متعلق باخذ والضمير راجع الى
الخبر (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عسى) مراد
اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لامحل لها تفصيل (وهو) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى عسى (غير) مرفوع خبره والجملة لامحل لها
استيناف او اعتراض (متصرف) مجرور مضاف اليه لغير ثم انه بكسر
الراء وفتحه لحن للزومه كما فى شرح الفرا على القارى (تقول) مضارع
فاعله فيه انت والجملة لامحل لها استيناف (عسى زيد ان يخرج) مراد
اللفظ منصوب تقديرا مفعول القول واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض
من افعال المقاربة مبنى على الفتح تقديرا لامحل له وزيد مرفوع اسمه

او فاعله على الاختلاف كما مر فى مرفوع باب كان وان ناصبة ويخرج
مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية لامحل لها
صلة ان وهى فى تاويل المفرد منصوبة المحل خبر عسى بتقدير المضاف
فى جانب اسم او الخبر اى عسى حال زيد او ذا ان يخرج لتصحيح الحكم
وقيل لاحاجة الى تقدير المضاف لانه من قبيل رجل عدل وقيل ان ان
زائدة لا مصدرية ورد بانه ليس بشئ لانها قد نصبت ولانها لاتسقط
الاقليلا واجيب بان الرد الاول انما يمشى على غير مذهب الاخفش
والا فهو يرى عمل ان الزائدة وبان الرد الثانى مدفوع بانه قد يكون
الزائد لازما كما فى احسن به ويؤيده ما ذكره السيوطى فى الاشباه والنظائر
من انه قال بعضهم ان ان هذه زائدة لازمة وحينئذ لاتقدر بالمصدر
ويزول اشكال كيف يقع الخبر مصدرا عن الجثة انتهى وقيل المضارع
مع ان مشبه بالمفعول وليس بخبر لعدم صدقه على الاسم وتقدير
المضاف تكلف وذلك لان المعنى الاصلى قارب زيد ان يخرج اى
الخروج ثم نقل الى انشاء الطمع فالمضارع مع ان وان لم يبق على المفعولية
فى صورة الانشاء فهو مشبه بالمفعول الذى كان فى صورة الخبر
فانتصب لشبهه بالمفعول وعسى على هذا تامة وقال الكوفيون ان
الفعل مع ان فى محل الرفع بدل مما قبله بدل الاشتمال لان فيه اجمالا ثم
تفصيلا وفى ابهام الشئ ثم تفسيره وقع عظيم لذلك الشئ فى النفس
وقال الشارح الرضى والذى ارى ان هذا وجه قريب الان ابن هشام
رد قول الكوفيين فى مغنى اللبيب بانه حينئذ يكون بدلا لازما يتوقف
عليه فائدة الكلام وليس هذا شان البدل واجاب عن رده الدمامينى
فى شرحه حيث قال لهم ان يقولوا اى مانع يمنع من وقوع البدل لازما
فى بعض الصور مع مجئ مثل ذلك فى بعض التوابع كوصف
مجرور رب اذا كان ظاهرا والبدل اولى بذلك لانه المقصود بالحكم
انتهى وههنا اقوال آخر مذكورة فى مغنى اللبيب فراجع اليه

ان كنت العاقل اللبيب (و) عاطفة (عسى ان يخرج زيد مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على تركيب عسى زيد ان يخرج واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح تقديرا لا محل له وان ناصبة ويخرج مضارع منصوب بان وزيد مرفوع فاعله والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل اسم عسى قائم مقام خبره فعلى هذا فعسى ناقص اوفاعله فعلى هذا هو تام بمعنى قرب ويحتمل كون ان يخرج خبرا مقدما وزيد اسما مؤخرا لعسى ويجوز التنازع بان يعمل عسى فى زيد على الاسمية وفاعل يخرج مضمر فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبته ويعمل يخرج فيه على الفاعلية وفاعل عسى مضمر فيه راجع الى زيد لانه وان لزم فى هذه الصورة اضمار قبل الذكر الا انه جائز فى العمدة بشرط التفسير عند جمهور العلماء كما مر فى بحث التنازع (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (ان مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل يذكر ان كثيرا وقد يحذف ان (و) عاطفة (الثانى) مرفوع تقديرا مبتدأ (كاد مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الاول عسى (تقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض (كاد زيد يجيء) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى فكاد ماض من افعال المقاربة وزيد مرفوع اسمه ويجيء مضارع فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية منصوبة المحل خبره وقد) للتحقيق مع التقليل (يدخل) مضارع (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى كما مر آنفا (و) استيناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها اوجوابها (دخل) ماض مبنى على الفتح لا محل له (النفى) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط أو مجرورة

المحل

المحل مضاف اليها لاذا (على كاد) متعلق به خل (فهو) الفاء جوابية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كاد (كالافعال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استيناف (على الاصح) متعلق بالظرف المستقر اعنى به كالافعال اوظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الاصح والجملة اعتراض (وقيل) ماض مجهول يكون للاثبات مطلقا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل والجملة لا محل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قال المص قيل هو كالافعال وقيل يكون الى آخره واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى نفى كاد وللاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبره يكون وجملته لا محل لها استيناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى كاد يكون الى آخره كما زعم ومطلقا منصوب ظرف اومفعول مطلق ليكون اى زمانا مطلقا اوكونا مطلقا اومفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملته اعتراض اوحال بتقدير قد من المستكن فى يكون (و) عاطفة (قيل ماض مجهول (يكون فى الماضى للاثبات وفى المستقبل كالافعال مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل والجملة لا محل لها من الاعراب عطف على جملة قيل السابق وقيل قوله يكون فى الماضى للاثبات مراد اللفظ مرفوع تقديرا مقول القول وقوله وفى المستقبل كالافعال عطف على المقول وفيه نظر لانه انما يصح هذا اذا كان الواو من الحاكى وليس كذلك بل من المحكى فحينئذ لابد من ان يكون المجموع مقول القول كما قال ابن هشام فى مغنى اللبيب اذا قيل قال زيد عبد الله منطلق وعمرو مقيم فليست الجملة الاولى فى محل نصب والثانية تابعة لها بل الجملتان معا فى موضع نصب ولا محل لواحدة منهما لان المقول مجموعهما وكل منهما جزء للمقول كما ان جزئى الجملة الواحدة

لامحل لها باعتبار القول فتأمل انتهى ولايخفى ان ماقاله مبنى على جعل الواو من المحكى لان الحاكى حكى هذا المقول بعينه فكان المجموع فى تأويل هذا اللفظ فيكون الاعراب لمجموع واما ان كان الواو من الحاكى فالجملة الاولى وحدها منصوبة المحل مقول القول والواو عاطفة والجملة الثانية ايضا منصوبة المحل عطف على الجملة الاولى كما صرح به الدمامينى فى شرحه ولعل وجه التأمل ماذكرناه وقدمر فيما سبق واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى النفى الداخل على كاد ومايشتق منه وفى الماضى ظرف لايكون وللاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملته لامحل لها استيناف والواو عاطفة وقوله فى المستقبل عطف على فى الماضى وكان لافعال ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محل للاثبات من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (تمسكا منصوب مفعول له لقبل على ان يكون مصدرا مجهولا ولقالوا المقدر على ان يكون مصدرا معلوما اوحال من فاعل قالوا المقدر اى متمسكين (بقوله) متعلق بتمسكا والضمير مضاف اليه لقول راجع الى الله تعالى شانه وعم نواله (تعالى) ماض فاعله فيه راجع الى الله تعالى والجملة لامحل لها اعتراض (وما كادوا يفعلون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان او بدل الكل من القول اومرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اى هو اومنصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقديرا على انه مقول القول كما زعمه اكثر المعلمين والمتعلمين الذين لم يسمعوا كلام العلماء الكاملين ❊ لان القول هنا بمعنى المقول لابمعنى المصدر كذا افاده شيخنا الشيخ محمد افندى ❊ عليه رحمة الملك الهادى نقلا عن شيخه العالم محمد افندى الكوز لحصارى ❊ ثم رايت فى حاشية التلويح فى بحث تعريف الامر للمولى حسن چلبى عليه رحمة ربى مايوافقه واذا اريد المعنى فالواو حالية اواعتراضية وماحرف نفى وكاد

فعل

فعل ماض من افعال المقاربة والواو مرفوع المحل فاعله اواسمه على الاختلاف راجع الى قوم موسى عليه السلام وجملة يفعلون منصوبة المحل خبر كاد وجملته فعلية منصوبة المحل حال من ضمير الجمع فى دمجوها ولامحل لها اعتراض (و) عاطفة (بقول) الباء حرف جر متعلق ايضا بتمسكا وقول مجرور به ومنصوب محلا عطف على محل قوله بقوله تعالى وقد تقرر فى محله جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما مر مرارا (ذى الرمة) مجرور تقديرا لحذف الياء من اللفظ لالتقاء الساكنين كما فى الاظهار مضاف اليه لقول والرمة مجرورة مضاف اليها الذى اومشغولة باعراب الحكاية كما فى عبدالله علما ❊ اذا غير الهجر المحبين لم يكد ❊ رسيس الهوى من حب (مية يبرح) مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل الكل اوعطف بيان لقول او مرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اى هو اومنصوب تقديرا مفعول اعنى المقدر كما مر عن قريب واذا اريد المعنى فاذا شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها اوجوابها وغير ماض من باب التفعيل والهجر مرفوع فاعله ويروى بدله النأى وهو البعد كما فى حاشية نوار التنزيل للشهاب والهجر ضد الوصل والجملة لامحل لها فعل الشرط اومجرورة المحل مضاف اليها لاذا والمحبين منصوب مفعوله بتقدير المضاف اى محبة المحبين ولم حرف جازم ويكد مضارع من افعال المقاربة مجزوم بلم والرسيس مرفوع اسمه والهوى مجرور تقديرا مضاف اليه لرسيس وفى الهندى الرسيس الثابت والاضافة من باب جرد قطيفة وهكذا فى الشهاب ثم انه اراد برسيس الهوى نفسه كما فى شرح العصام ومن حب متعلق بيبرح الاتى ومية مجرورة لفظا بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية والتأنيث مضاف اليها لحب ومنصوبة محلا مفعوله كما يفهم من شرح العصام ويبرح مضارع بمعنى يزول فاعله فيه راجع الى اسم لم يكد والجملة منصوبة المحل خبره (و

عاطفة (الثالث) مرفوع مبتدأ (طفق) مرادا للفظ مرفوع
تقديرا خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة الاول عسى اوعلى
جملة الثانى كاد (و) عاطفة (كرب) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على طفق (وجعل واخذ) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على القريب والبعيد (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع
الى هذه الافعال الاربعة بتأويل الجماعة (مثل) مرفوع خبره والجملة
لامحل لها استيناف اواعتراض (كاد) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اوشك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على القريب وهو اخذ اوالبعيد وهو طفق (وهى) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى اوشك بتأويل الكلمة اواللفظة (مثل) مرفوع
خبره والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض (عسى) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (كاد) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على عسى (فى الاستعمال) ظرف لمثل اوظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا يعنى كون اوشك مثل
عسى وكاد كائن فى الاستعمال (فعل) مرفوع مبتدأ (التعجب
مجرور مضاف اليه لفعل وفى بعض النسخ افعال التعجب وفى اكثر
النسخ فعلا العجب بصيغة التثنية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
لامحل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما
والجملة صفة ما اوصلته (لانشاء) متعلق بوضع (العجب) مجرور
لفظا مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (له
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما فى قولهم فى الدار رجل
والضمير راجع الى فعل التعجب اوالى ما وضع (صيغتان) مرفوعة
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة فعل التعجب
ما وضع وقيل استيناف اواعتراض (ما افعله) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة الاسمية لامحل لها استيناف

اواعتراض اوبدل البعض من صيغتان بتقدير العائد اى منهما (و
عاطفة (افعل به) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف
اى الثانى والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة الاول ما افعله
اوافعل به مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ما افعله على تقدير
كونه بدلا ويحتمل ان يكون المجموع خبر مبتدأ محذوف اى هما او بدل
الكل اوعطف البيان لصيغتان اومفعول اعنى المقدر (وهما
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما افعله وافعل به لا الى صيغتان
والاولى وجب ان يقال متصرفتين بالتأنيث الا ان يؤول ويقال ان الصيغتان
عبارتان ما افعله وافعل به فالصيغتان وان كانت مؤنثة لفظا الا انها
مذكر معنى وبهذا الاعتبار صح رجوع الضمير المذكر اليها (غير) مرفوع
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض (متصرفين
بكسر الراء تثنية اسم فاعله وفتحها لحن كما مر فاعله فيه هما راجع الى
المبتدأ وهو مع معموله مركب مجرور لفظا مضاف اليه لغير (مثل) معلوم
ما احسن زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
المعنى فما مرفوع المحل مبتدأ بالاتفاق الا انهم اختلفوا فيه فقال سيبويه
انه نكرة بمعنى شئ من باب شر اهر ذا ناب وقال الاخفش موصول وقال
الفراء استفهام واحسن فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما وزيدا
مفعوله والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدأ اولا محل لها صلة الموصول
والخبر محذوف اى حاصل هذا الذى ذكرناه على اصل الوضع الاول
والوضع الثانى معناه وهو انشاء التعجب لبس عليه ولهذا يعبر عنه
بالتركى نه عجب زيد بردم اتدى كذا استفيد من الاستاذ رحمة الله تعالى
عليه رحمة واسعة (و) عاطفة (احسن بزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا
عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحسن امر حاضر صورة
وماض معنى من افعل اى صار ذا فعل والباء زائدة لازمة وزيد مجرور به
لفظا ومرفوع محلا فاعله هذا عند سيبويه وعند الاخفش هو امر صورة

ومعنى فاعله فيه انت والباء زائدة او للتعدية وزيد مجرور به لفظا ومنصوب
محلا على انه مفعول به صريح او غير صريح لاحسن وهذا الاعراب
ايضا على اصل الوضع والمعنى المراد هنا ليس عليه لان المعنى انشاء
التعجب ولهذا يعبر عنه بالتركية عجب زيد ادم اندى ويظهر ما قلنا
في قولهم ما اقدر الله تعالى لان المعنى الوضعي الاصلي ليس بممكن في
هذا المثال وانما المراد منه انشاء التعجب وقد نص في الاشباه والنظائر
جواز هذا المثال (و) عاطفة (لا) نافية (يبنيان) مضارع مجهول
والالف نائب الفاعل راجع الى المبتدأ اعنى به هما والجملة مرفوعة
المحل عطف على غير متصرفين او لامحل لها استيناف او اعتراض
(الا) حرف استثناء (مما) متعلق بلايبنيان (يبنى) مضارع مجهول (منه
متعلق يبنى والضمير راجع الى ما (افعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة
صفة ما او صلته (التفصيل) مجرور مضاف اليه لافعل (ويتوصل
مضارع مجهول (فى الممتنع) متعلق بيتوصل ونائب فاعله ونائب الفاعل
فيه ضمير التوصل اى ويقع التوصل وقوله فى الممتنع ظرف له والجملة
الفعلية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على ماقبلها بحسب
المعنى كانه قيل لايتوصل فى الممكن ويتوصل فى الممتنع (بمثل) متعلق
بيتوصل ومفعول به غير صريح له او نائب الفاعل ليتوصل وفى الممتنع
ظرف له (ما اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
المثل (و) عاطفة (اشدد باستخراجه) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف
على ماقبله واذا اريد المعنى فيهما فالاعراب مثل اعراب ما احسن زيد
او احسن بزيد والضمير الراجع الى الغائب فيهما مضاف اليه لاستخراج
(و) عاطفة (لا) نافية (يتصرف) مضارع مجهول (فيهما) متعلق
بلايتصرف ونائب فاعله والضمير راجع الى ما افعله وافعل به والجملة
لامحل لها عطف على جملة لايبنيان على ان يكون قوله ويتوصل
فى الممتنع اعتراضا بين المعطوفين وقيل استيناف (بتقديم) متعلق

بلايتصرف مفعول به غير صريح له ويجوز كونه نائب الفاعل لقوله
لايتصرف وفيهما حينئذ ظرف به (و) عاطفة (تاخير) مجرور عطف
على تقديم (و) عاطفة (لا) زائدة (فصل) مجرور عطف على القريب
او البعيد (واجاز) ماض (المازنى) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها
استيناف او اعتراض او عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل لم
يجوز الجمهور الفصل بالظرف واجاز المازنى (الفصل) منصوب
مفعول به لاجاز (بالظرف) متعلق بالفصل (و) استيناف (ما
مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (ابتداء) مرفوع خبره بجعله بمعنى المبتدأ
او بتقدير المضاف اى ذو ابتداء او بجعله من قبيل رجل عدل والجملة
الاسمية استيناف وفى بعض النسخ ابتدائية بدل ابتداء ومعناها واعرابها
ظاهر (نكرة) مرفوع خبر بعد الخبر للمبتدأ وقيل خبر مبتدأ محذوف
اى هى او حال من الخبر (عند) منصوب على الظرفية مفعول فيه
للنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اى هذا (سيبويه) تركيب صوتى والجزء الاول
مبنى على الفتح والجزء الثانى مبنى على الكسر مجرور محلا مضاف اليه
لعند (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (بعدها) ظرف مستقر
صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى كلمة ما (الخبر)
مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة ما ابتداء
ويجوز كون ما مرفوع المحل على العطف على ما الاولى وكون
الخبر مرفوعا على العطف على ابتداء فيكون العطف من عطف
المفرد على المفرد على طريق عطف الشيئين بحرف واحد على
معمولى عامل واحد فلا تغفل (و) عاطفة (موصولة) مرفوعة
عطف على قوله ابتداء وفى بعض النسخ موصولة بغير عاطف
وعليه شرح المصنف فعلى هذا موصولة خبر بعد الخبر للمبتدأ
لا معطوف على ابتداء بحذف العاطف فانه شاذ عند المصنف

كما مر ولا خبر مبتدأ محذوف اى هى فانه تكلف بلا اقتضاء
فلا تغفل (عند الاخفش) مثل اعراب عند سيبويه (والخبر) مرفوع
مبتدأ (محذوف) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
وقيل عطف فتأمل (و) عاطفة (به) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ
فاعل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
ما ابتداء لا على جملة الخبر محذوف كما زعم (عند سيبويه) سبق اعرابه
عن قريب (فلا) لنفى الجنس (ضمير) مبنى على الفتح منصوب المحل
اسم لا (فى افعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة
اسمية لا محل لها جواب اذا المقدر او استيناف او اعتراض وقيل
عطف على جملة به فاعل (و) عاطفة (مفعول) مرفوع عطف على
فاعل وفى بعض النسخ مفعول بغير عاطف فهو حينئذ خبر بعد
الخبر للمبتدأ فعلى الاول شرح المصنف وعلى الثانى شرح الهندى
عند) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكمية او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا (الاخفش) مجرور مضاف اليه
لعند (والباء) مرفوع مبتدأ (للتعدية) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره والجملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطف
على جملة به مفعول فتأمل (او) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
الظرف المستقر اعنى للتعدية (ففيه) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مقدم وجوبا والضمير راجع الى افعل (ضمير) مرفوع مبتدأ مؤخر
والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض او جواب اذا المقدر (افعال
مرفوعة مبتدأ (المدح) مجرور مضاف اليه لافعال (و) عاطفة (الذم
مجرور عطف على المدح (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى ما والجملة صفة ما او صلته (لانشاء) متعلق بوضع (مدح) مجرور
لفظا مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (او) عاطفة (ذم

مجرور عطف على مدح (فنعما) الفاء للتفصيل لا للاستيناف كما زعم
لذكر الاجمال فيما تقدما ومنها ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
والضمير راجع لى افعال المدح الى آخره (نعم) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة
بئس) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نعم (وشرطهما
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع لى نعم وبئس (ان
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (الفاعل) مرفوع اسمه
معرفا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفاعل وهو معه مركب
منصوب لفظا خبر يكون والجملة الفعلية فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (باللام
متعلق بمعرفا (او) عاطفة (مضافا) منصوب عطف على معرفا
الى المعرف) متعلق بمضافا (بها) متعلق بالمعرف والضمير راجع الى
اللام (او) عاطفة (مضمرا) منصوب عطف على القريب او البعيد
مميزا) منصوب صفة مضمرا (بنكرة) متعلق بمميزا (منصوبة) اسم
مفعول نائب الفاعل فيها هى راجع الى نكرة وهى معه مركبة مجرورة
لفظا صفة نكرة (او) عاطفة (بما) الباء حرف جر متعلق بمميزا وما
مراد اللفظ مجرور تقديرا بالباء ومنصوب محلا عطف على محل قوله
بنكرة (مثل) معلوم (فنعما هى) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح فاعله فيه ضمير مبهم لا مرجع له لفظا
والجملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم وما نكرة بمعنى شئ منصوب
المحل تمييز عن ذلك الضمير المبهم والعامل فى التمييز ذلك الضمير
المبهم كما فى ربه رجلا لا على ما فى الاظهار وهى ضمير مرفوع منفصل
مرفوع المحل مبتدأ مؤخر راجعة الى الصدقات وفى ما هذه مذاهب
آخر مذكورة فى الشروح فعليك بها ان كنت من ذوى القلوب
الجروح (و) استيناف (بعد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم

ذلك) مجرور المحل مضاف اليه لبعد واللام حرف تبعيد والكاف
حرف خطاب (المخصوص) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
المخصوص (مبتدأ) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف او اعتراض قيل عطف على ماقبلها (ما) مرفوع المحل
مبتدأ (قبله) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى ما والجملة الظرفية
صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى المبتدأ اوالى قوله
هو (خبره) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية مرفوعة المحل صفة مبتدأ
او خبر بعد الخبر لقوله هو او لا محل لها استيناف او اعتراض والضمير
مضاف اليه لخبر راجع الى المبتدأ اوالى قوله هو (او) عاطفة (خبر
مرفوع عطف على المبتدأ (مبتدأ) مجرور مضاف اليه لخبر (محذوف
اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مبتدأ وهو معه مركب
مجرور لفظا صفة مبتدأ (مثل) معلوم (نعم الرجل زيد) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح مبني على
الفتح لا محل له والرجل مرفوع لفظا فاعله الجملة الفعلية مرفوعة المحل
خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر والرابط في جانب الخبر الى المبتدأ
ادعاء كون الفاعل عين المخصوص وقيل لام التعريف كما في شرح
الاستاذ على الاظهار وفي مغني اللبيب الرابط العموم او اعادة المبتدأ
بمعناه على الخلاف في ان اللام للجنس او للعهد وفي شرحه للشمني
وذلك انها ان كانت للجنس فالرابط العموم وان كانت للعهد فالرابط
الاعادة انتهى او لا محل لها استيناف فحينئذ زيد خبر مبتدأ محذوف
وجوبا اي هو كما في بعض الشروح او الممدوح كما في مغني اللبيب
او مبتدأ خبر محذوف اي الممدوح على الاختلاف فيما بين النحاة
ورد لا خبريا نه لم يسد شيء مسد الخبر فكيف يحذف وجوبا كما في مغني
اللبيب (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه

لشرط

لشرط راجع الى المخصوص (مطابقة) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها عطف على جملة هو مبتدأ او استيناف او اعتراض (الفاعل
مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب محلا مفعولها والفاعل
محذوف او مرفوع محلا فاعلها والمفعول محذوف اي مطابقة
المخصوص الفاعل او مطابقة الفاعل المخصوص (و) استيناف
بئس مثل القوم الذين كذبوا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (او
عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على المبتدأ والضمير مضاف اليه لشبه
راجع الى المبتدأ (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
المبتدأ وما عطف عليه على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع
لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض
واذا اريد المعنى فبئس فعل ذم ومثل مرفوع فاعله وهو معه جملة فعلية
مرفوعة المحل خبر مقدم والقوم مجرور مضاف اليه لمثل والذين اسم
موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر اي مثل الذين بتقدير المضاف
هذا احد التأويل في هذه الاية والذين مجرور المحل صفة القوم
والمخصوص بالذم محذوف اي مثلهم وهذا تأويل آخر وجملة كذبوا
صلة الموصول (و) استيناف (قد) للتحقيق مع التقليل (يحذف
مضارع مجهول (المخصوص) نائب الفاعل والجملة لا محل لها
استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ماقبلها بحسب المعنى
اي يذكر المخصوص كثيرا وقد يحذف (اذا) ظرفية منصوبة محلا
مفعول فيه ليحذف (علم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى
المخصوص والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (مثل) معلوم
نعم العبد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فنعم فعل مدح العبد مرفوع فاعله والمخصوص بالمدح محذوف اي
ايوب (و) عاطفة (فنعم الماهدون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
المثال المتقدم واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح والماهدون مرفوع فاعله

والمخصوص محذوف اى نحن (و) عاطفة (ساء) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على نعم او على بئس (مثل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف
اى هو والجملة الاسمية استيناف واعتراض (بئس) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل وقيل ساء مبتدأ خبره قوله مثل بئس والجملة
الاسمية استيناف او اعتراض وفيه نظر لانه لا يوافق السباق والسياق
لانا فى مقام تفصيل لافراد الافعال المدح ولذا فليتأمل (و) عاطفة
منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى افعال
المدح والذم (حبذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة
الاسمية لا محل لها عطف على جملة فمنها نعم وبئس وساء (وفاعله
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى حب فى حبذا
ذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف او اعتراض و عاطفة (لا) نافية (يتغير) مضارع فاعله فيه
راجع الى حبذا او الفاعل او ذا والجملة مرفوعة المحل عطف على ذا
على الاحتمال الثانى ولا محل لها عطف على جملة فاعله ذا وقيل
استيناف (و) عاطفة (بعده) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
والضمير مضاف اليه لبعد راجع الى حبذا (المخصوص) مرفوع مبتدأ
مؤخر والجملة لا محل لها عطف على جملة فاعله ذا ويجوز الاستيناف
و) عاطفة او استيناف (اعرابه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لاعراب راجع الى مخصوص حبذا (كاعراب) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على ماقبلها او استيناف
مخصوص) مجرور مضاف اليه لاعراب (نعم) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لمخصوص (و) استيناف (يجوز) مضارع (ان
ناصبة (يقع) مضارع منصوب بان (قبل) منصوب على الظرفية
مفعول فيه ليقع (المخصوص) مجرور مضاف اليه لقبل (و) عاطفة
بعده) منصوب على الظرفية عطف على قبل والضمير مضاف اليه

لبعد

لبعد راجع الى المخصوص (تمييز) مرفوع فاعل يقع والجملة لا محل لها
استيناف ويجوز العطف على الجملة المقدرة اى يجوز ان لا يقع قبل
المخصوص وبعده تمييز الى آخره (او) عاطفة (حال) مرفوع عطف
على تمييز (على وفق) متعلق بيقع او ظرف مستقر مرفوع المحل
صفة لاحد الامرين المفهوم من او او مفعول مطلق ليقع اى وقوعا
كائنا على وفق بتقدير الموصوف (مخصوصه) مجرور لفظا
مضاف اليه لوفق ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا فاعله
فعلى الاول الفاعل محذوف وعلى الثانى المفعول محذوف اى وفق
احد الامرين المخصوص ووفق المخصوص احد الامرين والضمير
مضاف اليه لمخصوص راجع الى حبذا وفى اعراب حبذا الرجل
زيدا اقوال شتى مذكورة فى مغنى اللبيب وقد ذكرناها فى معرب الاظهار
الحرف) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل خبره
والجملة لا محل لها استيناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة
مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته (على معنى) متعلق بدل
فى غيره) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه
لغير راجع الى ما او الى معنى وقد سبق التفصيل فلا تغفل (ومن ثمه
متعلق بقوله الآتى احتاج ومفعول له لان من للتعليل قدم للحصر
احتاج) فعل ماض فاعله فيه راجع الى الحرف والجملة لا محل لها
استيناف او اعتراض (فى جزئيته) متعلق باحتاج وظرف له والضمير
مضاف اليه لجزئية راجع الى الحرف (الى اسم) متعلق باحتاج (او
عاطفة (فعل) مجرور عطف على اسم (حروف) مرفوع مبتدأ
الجر) مجرور مضاف اليه لحروف (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما
والجملة صفة ما او صلته (للافضاء) متعلق بوضع ومفعول له لان
اللام للتعليل وفى شرح العصام انما جعلنا اللام تعليلا لا صلة الوضع

لان الايصال ليس ماوضع له حروف الجر كما يظهر من بيان معانيها
وفسرنا الافضاء بالايصال مع انه معنى الوصول لتعديته بالباء انتهى
بفعل) متعلق بالافضاء وفى بعض النسخ لافضاء بفعل بلا لام
التعريف وعلى الاول شرح المص (او) عاطفة (معناه) مجرور تقديرا
عطف على فعل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى فعل (الى ما
متعلق بالافضاء (يليه) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى فاعله
فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما
الاولى لا الى فعل اومعناه كما زعم (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى حروف الجر بتأويل الجماعة (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة
حروف الجر ماوضع ويحتمل الاستيناف والاعتراض (و) عاطفة (الى
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على من (وحتى وفى) كل منهما
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (والباء واللام
كل منهما مرفوع لفظا عطف على احدهما (ورب) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على احدهما هذا على قصد الحكاية وان لم تقصد
الحكاية فرب مرفوع لفظا مع التنوين بتأويل اللفظ او بغير التنوين
بتأويل الكلمة عطف على احدهما فعلى الاول فهو منصرف وعلى
الثانى غير منصرف للعلمية والتأنيث كما مر مفصلا فلا تغفل (و) عاطفة
واوها) مرفوع عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لواو راجع
الى كلمة رب (و) عاطفة (واو) مرفوع عطف على احدهما (القسم
مجرور مضاف اليه لواو (و) عاطفة (بائه) مرفوع عطف على احدهما
والضمير مضاف اليه لباء راجع الى القسم (و) عاطفة (تائه) مرفوع
عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لتاء راجع الى القسم (وعن
وعلى والكاف ومذ ومنذ وحاشا وعدا وخلا) كل من هذه المذكورات
مراد اللفظ مرفوع عطف على احدهما (فمن) الفاء للتفصيل

لاجواب

لاجواب شرط مقدر كما زعم ومن مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ
للابتداء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها
تفصيل (و) عاطفة (التبيين) مجرور عطف على الابتداء (و) عاطفة
التبعيض) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (زائدة
مرفوعة عطف على محل الظرف المستقر اعنى به للابتداء (فى غير
متعلق بزائدة وظرف لها (الموجب) مجرور مضاف اليه لغير (خلافا
مفعول مطلق لخالف المقدر (للكوفيين) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى ارادتى كائنة للكوفيين وقد مر التفصيل فلا
تغفل (و) عاطفة (الاخفش) مجرور عطف على الكوفيين (و
استيناف (قد كان من مطر) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و
عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على المبتدأ والضمير مضاف اليه
لشبه راجع الى المبتدأ (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى كل واحد من المبتدأ وماعطف عليه والجملة الاسمية لامحل لها
استيناف وقد مر فى امثاله توجيه آخر فلا تغفل واذا اريد المعنى فقد
حرف تحقيق وكان ماض تام بمعنى ثبت فاعله فيه هو راجع الى شئ
ومن حرف جر بيانية زائدة كما زعم الكوفيين والاخفش ومطر مجرور به
والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى كان
كما فى شرح المغنى للدماميني وماذكر المصنف فى الشرح انه مؤول بقد
كان شئ من المطر بيان لحاصل المعنى لا توجيه العبارة حتى يرد عليه
ان حذف الموصوف واقامة الجملة او الظرف مقامه بلا شرط ذكر
فى محله قليل وخاصة اذا كان الموصوف فاعلا لان الجار والمجرور
لايكون فاعلا للفعل المبنى للفاعل الا اذا كان الجار زائدا نحو كفى بزيد
كما قال الرضى ولو سلم ان ماذكره المصنف توجيه العبارة فلا نسلم
امتناع حذف الفاعل واقامة الظرف مقامه كيف وقد قال ابن مالك
فى شرح التسهيل يوجه قوله تعالى ❁ وحيل بينهم وبين مايشتهون

بحذف الموصوف واقامة الصفة مقامه اى وحيل حول بينهم انتهى
واجيب بوجه آخر وهو انه وارد على سبيل الحكاية كانه قيل هل كان
من مطر فقيل كان من مطر فزيد من فى الموجب لاجل حكاية من
المزيدة فى غير الموجب كما قال دعنى عن تمرتان كما فى الرضى والدماميني
و) عاطفة (الى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للانتهاء) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة من
للابتداء (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على
قوله للانتهاء (مع) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (قليلا
منصوب حال من معنى مع او ظرف لقوله بمعنى اى زمانا قليلا بتقدير
الموصوف او مفعول مطلق له اى كونا قليلا بتقدير الموصوف ايضا
او مفعول اعنى المقدر (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
مرفوع المحل عطف على قوله كذلك (مع) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمعنى (كثيرا) منصوب حال من معنى مع ويجوز فيه
ما يجوز فى قليلا من الاحتمال ويجوز فيهما وجه آخر وهو كونهما
مفعولا مطلقا لفعل مقدر اى قل قليلا وكثر كثيرا وجملتهما استيناف
او حال بتقدير قد فلا تغفل (و) عاطفة (يختص) مضارع معلوم
او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا بفاعله او نائبه مستكن فيه راجع
الى حتى والجملة مرفوعة المحل عطف على قوله كذلك او على قوله
بمعنى مع ويجوز الاستيناف والاعتراض (بالظاهر) متعلق بيختص
والباء داخل على المقصور عليه (خلافا للمبرد) قدم اعراب امثاله
فلا تغفل (و) عاطفة (فى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للظرفية)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما
و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله

للظرفية

للظرفية (على) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى (قليلا
سبق اعرابه آنفا (و) عاطفة (الباء) مرفوع مبتدأ (للالصاق) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و
عاطفة (الاستعانة) مجرورة عطف على الالصاق (والمصاحبة
والمقابلة والتعدية والظرفية) كل منها مجرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على الظرف المستقر اعنى
للالصاق (فى الخبر) ظرف زائدة او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن فيها (فى النفى) ظرف زائدة ايضا اى زائدة فى الخبر فى
وقت النفى كما فى ضرب زيد يوم الجمعة امام الامير او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الخبر او مجرور المحل صفته اى كائنا او الكائن
فى النفى او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن فى النفى (و
عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على النفى (قياسا) منصوب
مفعول مطلق لزائدة اى زيادة قياس بتقدير المضاف او زيادة قياسية
بتقدير الموصوف او مفعول اعنى المقدر وقد ذكر احتمالات اخر
اعرضنا عنها لكونها تكلفا (و) عاطفة (فى غيره) عطف على قوله فى
الخبر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر المذكور (سماعا
منصوب عطف على قياسا (نحو) معلوم (بحسبك زيد) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالباء حرف جر زائد
غير متعلق بشيء وحسب مجرور به لفظا ومرفوع محلا مبتدأ والكاف
مجرور المحل مضاف اليه لحسب وزيد مرفوع خبره كما فى شرح المفتاح
للسيد وفى النكت للسيوطى اختار شيخنا الفاضل العلامة الكافيجى
ان بحسبك خبر مقدم لانه محض الفائدة ثم رأيته لابن مالك علله بان زيد
معرفة وحسبك نكرة لانه مما لا يتعرف بالاضافة الا ان شيخنا المذكور
لا يخصصه بما اذا كان المؤخر معرفة بل يقول به فى مثل بحسبك درهم
انتهى (و) عاطفة (النفى بيده) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على

المثال السابق واذا اريد المعنى فالتى ماض مبنى على الفتح تقدير الامحل له
فاعله فيه راجع الى غائب والجملة استيناف والباء حرف جر زائد غير
متعلق بشئ و يد مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعوله كما فى الرضى
والضمير مضاف اليه ليد راجع الى المستكن فى التى والمعنى التى يده
اى نفسه كما فى الهندى وشرح الفاضل العصام بذكر الجزؤ وارادة
الكل كما فى قوله تعالى (تبت يدا ابى لهب) والتفصيل مذكور فى حاشية
انوار التنزيل للشهاب ومنه قوله تعالى ❁ ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة
اى ولا تلقوا انفسكم الى التهلكة خلافا لبعض النحاة فانهم قالوا ان
الباء فى هذه الاية ليست بزائدة فى المفعول بل الباء للالة او السببية
والتقدير ولا تلقوا انفسكم الى التهلكة بايديكم بحذف المفعول به
كما فى النكت للسيوطى (و) عاطفة (اللام) مرفوع مبتدأ
للاختصاص) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف
على احدهما (و) عاطفة (التعليل) مجرور عطف على الاختصاص
و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على قوله للاختصاص
و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على القريب
او البعيد (عن) مراد اللفظ مجر تقديرا مضاف اليه لمعنى (مع
منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله بمعنى او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المستكن فيه (القول) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة
بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على احدهما (الواو
مجرور مضاف اليه لمعنى (فى القسم) متعلق بقوله بمعنى الواو او ظرف
مستقر صفة الواو او حال منه كما فى شرح العصام (للتعجب
ظرف مستقر حال او صفة للقسم و يجوز كونه له للتعجب ظرفا ايضا
لقوله بمعنى الواو وعلى ان يكون اللام بمعنى عند فيكون من قبيل ضربت
زيدا يوم الجمعة امام الامير (و) عاطفة (رب) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ وقد مر فيه وجهان آخران تغفلوا عنهما بالهما الاخوان

للتقليل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لامحل لها
عطف على احدهما (لها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
والضمير راجع الى كلمة (صدر) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة
الاسمية لامحل لها استيناف او اعتراض او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر
للمبتدأ وفى بعض النسخ ولها بالواو وعلى الاول شرح المصنف
الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر (مختصة) مرفوعة خبر بعد الخبر
للمبتدأ او خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة استيناف او اعتراض
او منصوب حال من الضمير المجرور فى لها او من المستكن فى التقليل
على ان يكون جملة لها صدر الكلام اعتراضا بين الحال وصاحبها
بنكرة) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (موصوفة
مجرورة صفة نكرة (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هذا كائن على الاصح والجملة استيناف او اعتراض (و
عاطفة (فعلها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى
كلمة رب (ماض) مرفوع تقديرا خبره والجملة لامحل لها عطف على
جملة لها صدر الكلام او على جملة هى مختصة على احد الاحتمالات
محذوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ماض او الى المبتدأ
وهو مع مرفوعه مركب مرفوع لفظا صفة ماض او خبر بعد الخبر للمبتدأ الاخير
مبتدأ محذوف اى هو محذوف كما زعم لوجود المبتدأ مذكور قبله وهو
قوله فعلها (غالبا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه لمحذوف بتقدير
الموصوف اى حذفا غالبا او زمانا غالبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (تدخل
مضارع فاعله فيه راجع الى كلمة رب والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض
او عطف على مقدر اى تدخل على الظاهر غالبا وقد تدخل الى آخره
على مضمر) متعلق بتدخل (مبهم) مجرور صفة مضمر (مميز) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مبهم وهو مع مرفوعه مركب مجرور لفظا
صفة مبهم (بنكرة) متعلق بمميز (منصوبة) اسم مفعول نائب الفاعل

فيهاهي راجع الى نكرة وهي وهو معه مركبة مجرورة لفظا صفة نكرة
والضمير) مرفوع مبتدأ (مفرد) مرفوع خبره والجملة لامحل لها استيناف
اواعتراض (مذكر) مرفوع خبر بعد الخبر للمبتدأ اوصفة مفرد
خلافا للكوفيين) قدمر اعراب امثاله (فى طابقة) ظرف خلافا وقيل
ظرف مستقر صفته اوحال منه (التمييز) مجرور لفظا مضاف اليه
لمطابقة ومنصوب محلا مفعولها (ويلحقها) مضارع والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى كلمة رب (ما) مرفوع المحل فاعله
والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض (فتدخل) الفاء عاطفة
اوجوابية وتدخل مضارع فاعله فيه هي راجع الى كلمة رب والجملة
لامحل لها عطف على جملة يلحقها ما عطف المسبب على السبب
اوجواب شرط مقدر اى اذا كان الامر كذلك وقيل اعتراض
على الجملة) متعلق بتدخل (و) عاطفة (واوها) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لواو راجع الى كلمة رب (تدخل) مضارع فاعله فيه
هي راجع الى واو والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها عطف على احدهما ومن قال انها
اعتراض فهو عن الحق على الاعراض لانه لما ذكر واو رب فى الاجمال
لزم ان يدخل فى حيز التفصيل وذلك بالعطف على المفصل (على نكرة
متعلق بتدخل (موصوفة) مجرورة صفة نكرة (و) عاطفة (واو
مرفوع مبتدأ (القسم) مجرور مضاف اليه لواو (انما) ان حرف مشبه
بالفعل وما كافة عن العمل (تكون) مضارع ناقص اسمه فيه هي راجع
الى واو القسم (عند) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة فعلية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها
عطف على احدهما وقيل يجوز كون قوله واو القسم خبر مبتدأ
محذوف اى ومن حرف الجر واو القسم والجملة عطف على ماقبلها
والجملة الثانية اعنى قوله انما تكون الى آخره اعتراض انتهى وفيه

مالا

مالايخفى لان واو القسم عدت من حروف الجر فى الاجمال مثل اخواته
فلا وجه لعده منها مرة ثانية كما لايخفى على ذوى قلوب طاهرة (حذف
مجرور مضاف اليه لعند (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف
ومنصوب محلا مفعوله (لغير) ظرف مستقر منصوب المحل خبر بعد
الخبر لتكون اوحال من المستكن فيه اومرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى هذا كائن لغيره الى آخره واما ماقاله عصام الدين من ان قوله لغير
السؤال وليس متعلقا بقوله تكون والالكان آخر جزء كلام دخل
عليه انما فيصير التقدير لايكون عند حذف الفعل الالغير السؤال وهو
فاسد انتهى ففيه ان كون قوله لغير السؤال آخر جزء كلام فقط ممنوع
بل آخر جزء الكلام مجموع الجزئين بل الاخبار الثلثة اذا كان قوله
مختصة خبرا ثالثا فيكون المآل لاتكون الاحاصلة عند حذف الفعل
كائنة لغير السؤال كما اشار اليه الهندى ونظيره قولهم انما كان زيد
فقيرا ذليلا اى ما كان فقيرا ذليلا (السؤال) مجرور مضاف اليه لغير
مختصة) منصوبة خبر ثالث لتكون اوحال من المستكن فى قوله لغير
السؤال اومرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة استيناف
اواعتراض (بالظاهر) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور
عليه (و) عاطفة (التاء) مرفوع مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والجملة
لامحل لها عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى
واو القسم (مختصة) مرفوعة خبر بعد الخبر للمبتدأ لاخبر مبتدأ
محذوف اى هى كما قيل لوجود المبتدأ المذكور اعنى قوله التاء ومنصوبة
حال من المبتدأ فانه مفعول معنى والعامل فيه معنى التمثيل المستفاد من
مثل كانه قيل اماثل التاء بواو القسم كما فى زيد قائما كعمرو وقاعدا كما مر فى
بحث الحال (باسم) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه
الله) مجرور مضاف اليه لاسم من اضافة العام الى الخاص كما فى شرح
العصام (تعالى) معترضة وفى بعض النسخ لم يوجد هذا اللفظ كما فى

شرح العصام (والباء) مرفوع مبتدأ (اعم) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مع معمولاته مركب مرفوع لفظا خبره والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض لاعطف على القريبة اوالبعيدة كما زعم لان بالقسم لم يذكر فى الاجمال فكيف يعطف قوله والباء اعم على الجملة التفصيلية المتقدمة (منهما) متعلق باعم والضمير راجع الى واوالقسم وتاء القسم (فى الجميع) متعلق باعم وظرف له وقيل حال من ضميره المستكن فيه (ويتلقى) مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى (القسم) مرفوع لفظا نائب الفاعل والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض (باللام) متعلق بيتلقى اوظرف مستقر منصوب المحل حال من القسم والباء بمعنى مع كما فى شرح العصام (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على اللام (و) عاطفة (حرف) مجرور عطف على اللام اوعلى ان (النفى) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول (جوابه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها عطف على الجملة المتقدمة وقيل اعتراض والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى القسم (اذا) ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه ليحذف (اعترض) ماض فاعله فيه راجع الى القسم والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (او) عاطفة (تقدمه) ماض والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى القسم (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة اعترض (يدل) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (عليه) متعلق بيدل والضمير راجع الى الجواب (و) عاطفة (عن) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للمجاوزة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (على) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للاستعلاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (وقد) للتحقيق مع التقليل (يكونان) مضارع ناقص والالف مرفوع المحل

اسمه

اسمه راجع الى عن وعلى (اسمين) منصوب خبره والجملة الفعلية لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على مقدر اى يكونان حرفين كثيرا وقد يكونان الى آخره (بدخول) متعلق بيكونان والباء سببية اوظرفية وقيل متعلق بيعلم المقدر ويحتمل كونه ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بسبب دخول من اوكائن فى وقت دخوله (من) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله (عليهما) متعلق بدخول والضمير راجع الى عن وعلى (و) عاطفة (الكاف) مرفوع مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على قوله للتشبيه (وقد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى الكاف (اسما) منصوب خبره والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ما قبلها بحسب المعنى اى يكون الكاف حرفا كثيرا وقد يكون اسما (ويختص) مضارع معلوم اومجهول لانه يستعمل لازما ومتعديا فاعله اونائب فيه راجع الى الكاف والجملة فعلية لامحل لها عطف على جملة يكون اسما ويحتمل الاستيناف والاعتراض (بالظاهر) متعلق بيختص والباء داخل المقصور عليه (و) عاطفة (مذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على مذ (للزمان) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر عن المبتدأ وما عطف عليه اى كائنا للزمان والجملة لامحل لها عطف على احدهما ويجوز كون الظرف خبرا عن الاول وخبر الثانى محذوفا اوالعكس كما مر على وجه التفصيل (للابتداء) ظرف مستقر مرفوع المحل بدل الاشتمال من قوله للزمان كما فى الهندى اوخبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للابتداء والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض ويجوز كون الظرف المستقر منصوب المحل على الحالية من المستكن فى قوله للزمان اى حال كونهما

للابتداء (فى الزمان) ظرف للظرف المستقر اعنى قوله للابتداء وقيل انه ظرف مستقر حال من مذ ومنذ اومن ضمير هما المستكن فى قوله للابتداء (الماضى) مجرور تقديرا صفة الزمان (و) عاطفة (الظرفية مجرورة عطف على الابتداء (فى الحاضر) عطف على قوله فى الزمان الماضى من قبيل زيد فى الدار والحجرة عمرو (نحو) معلوم (ما رأيته مذ شهرنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فمانافية ورايت فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب ومذ حرف جر متعلق بمارأيت وشهر مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه ونا ضمير مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه لشهر (و) عاطفة (منذ يومنا) مراد اللفظ مع محذوفه اى مارايته مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعراب مارايته معلوم ومنذ حرف جر متعلق بمارايت ويوم مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه ونا ضمير مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه ليوم ثم ان المثالين المذكورين كليهما للظرفية ويمكن ان يجعل الاول مثالا للابتداء كما يتوهم بحسب الظاهر لكن بتقدير مضاف اى مارايت مذ دخول شهرنا (و) عاطفة حاشا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على حاشا (و) عاطفة (خلا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (للاستثناء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر عن حاشا وما عطف عليه اى كائنة اوكائنات للاستثناء على طريق الاخبار مقطوعة اومقطوعات والجملة لامحل لها عطف على احدهما ويحتمل كون الظرف خبرا عن الاول فقط وخبر الثانى والثالث محذوفا بدلالة المذكور اوالعكس وقد سبق على وجه التفصيل فلا تغفل (الحروف) مرفوعة مبتدأ (المشبهة) مرفوعة صفة الحروف (بالفعل) متعلق بالمشبهة (ان) مراد اللفظ مرفوع

تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف هذا اذا قصد الحكاية وهى الاكثر ويجوز ان تقرأ ان بالرفع مع التنوين على الصرف بتأويله باللفظ وبغير التنوين على غير الصرف بتأويله بالكلمة كما فى الرضى وكذا الحال فى اخواته الاتية فى جريان الوجوه الثلثة فاحفظه فانه من المسائل النادرة التى لم يسمعها اكثر العلماء الكاملة حتى ان رجلا مشهورا بالنحو بين الطلبة لما طالع معربنا على العوامل الجديد ورأى فيه مثل ماذكرناه ههنا استنكر اولا ثم سلم عند رؤيته هذه المسئلة منقولة عن الرضى ثم لما وقعت الملاقات قال لى ان لم ينقل كذا فى الرضى لم اقبل ماقلته واذا كان حال المشهور هكذا فكيف حال غير المشهور وبالله التوفيق فى كل الامور (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ان (وكأن ولكن وليت ولعل) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (لها) ظرف مستقر والضمير راجع الى الحروف المشبهة بالفعل اوالى هذه الحروف الستة بتأويل الجماعة (صدر) مرفوع لفظا فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية والاسمية مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للحروف المشبهة بالفعل اولا محل لها استيناف اواعتراض (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر (سوى) اسم من ادوات الاستثناء منصوب على الظرفية تقديرا مفعول فيه للظرف المستقر اعنى لها (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لسوى قال الرضى انما انتصب سوى لانه فى الاصل صفة ظرف مكان وهو مكان قال الله تبارك وتعالى (مكانا سوى) اى مستويا ثم حذف الموصوف واقيم الصفة مقامه مع قطع الظرف عن معنى الوصف اى معنى الاستواء الذى كان فى سوى فصار سوى بمعنى مكانا فقط ثم استعمل سوى استعمال لفظ مكان لما اقام مقامه فى افادة معنى البدل تقول انت مكان عمرو اى بدله لان البدل ساد مسد المبدل منه وكائن مكانه ثم استعمل

بمعنى البدل فى الاستثناء لانك اذا قلت جاءنى القوم بدل زيد افاد ان زيد لم يأتك فجرد عن معنى البدلية ايضا المطلق معنى الاستثناء فسوى فى الاصل مكان مستو ثم صار بمعنى مكان ثم بمعنى بدل ثم بمعنى الاستثناء انتهى ثم انه ذكر فى الغاز الاشباه والنظائر النحوية ما اسم فى الاستثناء منصوب به وهو اداته له الحكمان يعنى مسئلة الاستثناء بغير وسوى نحو قام القوم غير زيد فغير منصوب على الاستثناء فنصبه نصب المستثنى وليس بمستثنى وانما هو اداة الاستثناء ومجروره هو المستثنى فهو غريب فى بابه لانه سرى اليه حكم مجروره فله حكم الاداة فى المعنى وحكم المستثنى انتهى (فهى) الفاء للتفصيل للاجمال المفهوم من الاستثناء وهى مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة ان (بعكسها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل ويحتمل اعتراض وجواب اذا المقدر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لعكس (تلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى هذه الحروف اوالى الحروف المشبهة بالفعل بتأويل الجماعة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله والجملة عطف على جملة لها صدر الكلام او استيناف او اعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى نائب الفاعل فيه هى راجع لى الضمير المنصوب فى تلحقها والجملة عطف على جملة تلحقها ما عطف المسبب على السبب ويحتمل جواب اذا المقدر وقيل اعتراض (على الافصح) متعلق بتلغى او ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لتلغى بتقدير الموصوف اى الفاء كائنا على الافصح او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة الاسمية استيناف او اعتراض (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن فى تلغى والجملة عطف على جملة فلغى عطف المسبب على السبب (حينئذ) منصوب على الظرفية او مبنى على الفتح منصوب

محلا

محلا مفعول فيه لتدخل كما سبق فى اواخر الظروف واذا مبنى على السكون تقديرا اذ اصله اذ بالسكون فلما ادخل التنوين عوضا عن المضاف اليه المحذوف لقى ساكنان والدفعهما كسر الدال ومجرور محلا مضاف اليه لحين وزعم الاخفش ان اذ هنا معربة لزوال افتقارها الى الجملة وان الكسرة فيه حركة اعرت ورده السيوطى فى الاتقان من اراد وجهه فليراجع اليه ❁ وقال الرضى كلمة حين لبست بمضافة الى اذ بل ما اضيف اليه كلمة حين محذوف اى حين كان كذ واذ بدل من حين وادخل تنوين العوض الى البدل هذا كلامه ملخصا وفيه زيادة تفصيل ❁ فراجع اليه ان كنت من اصحاب التحصيل وذكر السيوطى فى الاشباه والنظائر ما قاله الرضى ولم يتعرض لما ذكره الجمهور فكانه هو الصواب عنده ثم ان اضافة حين الى اذ على قول الجمهور من قبيل اضافة الاعم الى الاخص المطلق مثل شجر الاراك لان معنى المضاف مطلق الوقت ومعنى المضاف اليه الوقت المفيد بمضاف اليه محذوف كما ذكره الدمامينى فى شرح المغنى والشهاب وسعدى چلبى حاشيتيهما على انوار التنزيل وقيل من اضافة المسمى (الاسم) وقيل من اضافة المؤكد بالفتح الى التأكيد وقيل حين زائدة (على الفعل) متعلق بتدخل (فان) الفا للتفصيل وان بالكسر مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ وقد مروجه آخر فلا تغفل (لا) نافية (تغير) مضارع فاعله فيه هى راجع الى كلمة ان والجملة فعلية صغرى مرفوعة محلا خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها تفصيل (معنى) منصوب تقديرا مفعوله (الجملة) مجرورة مضاف اليها لمعنى (و) عاطفة (ان) بالفتح مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر الاتى اعنى به قوله فى حكم المفرد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من ان على قول ابن مالك او من ضميرها المستكن فى الخبر عند الاخفش وابن برهان خلافا لسيبويه فانه لا يجوز تقديم الحال

على العامل الظرف كما مر (جملتها) مجرورة مضاف اليها لمع والضمير مضاف اليه لجملة راجع الى كلمة ان (فى حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة فان لا تغير (المفرد مجرور مضاف اليه لحكم (و) استيناف (من ثمه) متعلق بوجب المؤخر ومفعول له قدم للحصر واسم الاشارة اشارة الى الفرق بين ان بالكسر وان بالفتح (وجب) ماض (الكسر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيناف (فى موضع) مفعول فيه لوجب (الجمل) مجرورة مضاف اليها الموضع (و) عاطفة (الفتح) مرفوع عطف على الكسر (فى حرف جر متعلق بوجب (موضع) مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل قوله فى موضع الجمل من قبيل عطف الشيئين حرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق وكذا فى جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كفالى (المفرد مجرور مضاف اليه لموضع (فكسرت) الفاء للتفصيل وكسرت ماض مجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل فيه هى راجع الى مادة لالف والنون والجملة لا محل لها تفصيل (ابتداء) منصوب مفعول فيه لكسرت بتقدير المضاف عند الجمهور اى وقت ابتداء او بلا تقديره عند ابى على فان المصدر عنده بمنزلة الظرف كما مر فلا تغفل (و عاطفة (بعد) منصوب على الظرفية عطف على ابتداء ويحتمل كون قوله ابتداء بمعنى مبتدأة حال من المستكن فى كسرة فحينئذ بعد ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ابتداء وهذا هو الموافق لقوله الاتى وفتحت فاعلة ومبتدأة ومضافا اليها وفى الرضى اجازة اليه حيث قال قوله فكسرت ابتداء اى مبتدأ بها سواء كان فى اول كلام المتكلم نحو ان زيدا قائم او كان فى وسط كلامه اذا كان ابتداء كلام آخر نحو اكرم زيدا انه فاضل ففلك انه فاضل كلام مبتدأ فوقع علة لما تقدمه انتهى (القول مجرور مضاف اليه لبعد (و) عاطفة (الموصول) مجرور عطف على

القول (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول والتاء علامة التأنيث نائب الفاعل فيه هى راجع الى المستكن فى كسرة وقيل راجع الى مادة الالف والنون والجملة لا محل لها عطف على جملة كسرة (فاعله منصوبة حال من المستكن فى فتحت (و) عاطفة (مفعوله) منصوبة عطف على فاعلة (و) عاطفة (مبتدأة) منصوبة عطف على فاعلة او على مفعولة (و) عاطفة (مضافا) منصوب عطف على القريب او البعيد (اليها) متعلق بمضافا ونائب فاعله والضمير راجع الى المستكن فى فتحت ثم ان تسمية ان بالفتح بهذه المذكورات مجاز لان الفاعل هو ان مع مدخولها لا ان وحدها وكذا البواقى (و) استيناف (قالوا) ماض جمع مذكر والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب لا الى النحاة كما زعم والجملة فعلية لا محل لها استيناف وقع جوابا عن سؤال مقدر وهو ان لولا تدخل على الجملة الاسمية فوجب كسر ان فاجاب بان الجملة بعدها لا يجوز اظهار جزء بها كما فى الرضى والتفصيل فيه (لولا انك مراد اللفظ مع محذوفه اى قائم لكان كذا مثلا منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى فلولا حرف لامتناع شئ لوجود غيره وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو مع مركب مرفوع لفظا خبره وهو مع اسمه وخبره فى تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اى موجود والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وجملة لكان كذا لا محل لها على انها جواب لولا وقدمر التفصيل والاختلاف فى بحث الخبر (لانه) اللام متعلق بقالوا وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (مبتدأ) مرفوع خبره وهو مع اسمها وخبرها فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (و) عاطفة (لو انك) مراد اللفظ مع محذوفه اى قمت لكان كذا مثلا منصوب تقديرا عطف على لولا انك لان الواو

من احاكى لامن المحكى والالكان المجموع منصوب المحل على المقولية كما فى مغنى اللبيب وقدمر فيما سبق واذا اريد المعنى فلو حرف شرط وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقث فعل وفاعل والجملة مرفوعة المحل خبره واسم انو خبره فى تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل فعل محذوف وجوبا اى ثبت لوجود مفسره وهو ان المفتوحة لدلالتها على الثبوت كما فى شرح العصام وقدمروا الجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط وجملة تكان كذا جواب لو (لانه) اللام حرف جر متعلق ايضا بقالوا وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد او (فاعل) مرفوع خبره وهو مع اسمه وخبره فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب عطف على محل لانه مبتدأ بطريق عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد ثم انه قيل فى بعض الشروح ان الخبر المحذوف فى لوانك هنا قائم ورد بان خبران الواقع بعد لو يجب كونه فعلا لا اسما كما سيجئ فى المتن فى بحث حروف الشرط فلا تغفل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (جاز) ماض مجزوم المحل بان (التقديران) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل ايضا بان (الامران) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (مثل) معلوم (من يكرمنى فانى اكرمه) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمن اسم شرط مبنى على السكون مرفوع محلا لابتدأ ويكرم مضارع مجزوم بمن فاعله فيه هو راجع الى من والنون وقاية لامحل له لكونه حرفا والياء مبنى على السكون منصوب محلا مفعوله والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط والفاء جزائية وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والياء منصوب المحل اسمه واكرم مضارع متكلم مرفوع بعامل معنوى فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى من

والجملة

والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية كبرى مجزومة المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط والجزاء مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لامحل لها استيناف وقال بعضهم جملة الشرط فقط مرفوعة المحل خبر المبتدأ وصوبه ابن هشام فى مغنى اللبيب وقال بعضهم الجملة الجزائية محلها القريب مجزوم جزاء الشرط ومحلها البعيد مرفوع خبر المبتدأ فلا يلزم كون الشئ الواحد معمولا لعاملين مختلفين من جهة واحدة كما فى مررت بك وقال بعضهم لاخبر لهذا المبتدأ لاغناء الشرط والجزاء عن الخبر هذا على تقدير الكسر واما تقديران بالفتح فاسمه وخبره فى تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف مقدما عليه اى فثابت انى اكرمه لان المظروف خبران بالفتح اذا ذكر تقديم الخبر عليه كما فى عندى انك قائم لئلا يتوهم انها مكسورة فاجرى على المعتاد فى الحذف كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب او مؤخر عنه اى فانى اكرمه ثابت كما هو ظاهر كلام صاحب الاظهار لان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ فى صورة ذكر الخبر لما كان لدفع الالتباس بان المكسورة وحذف الخبر فى هذه الصورة لم يبق وجه لدفع الالتباس فلا مانع من تقديرا الخبر مؤخرا كما لا يخفى على اولى افهام ❁ وان خفى على الفاضل العصام على ان هذا الموضع موضع الالتبس حيث جاز الامران لما جاز التقديران او المؤل بالمفرد مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف فجزاؤه انى اكرمه وقد وجد فى القران العظيم والفرقان الفخيم ❁ ايراد لفظ الجزاء بعد فاء الجزاء كما قال الله تعالى ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم ❁ فانكار العصام وجود هذا فى كلام العرب مكابرة جدا ومخالف لما ذكره فى تأويل ان خيرا فخير حيث قال تقديره ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم خيرا ومنصوب المحل مفعول به لفعل مقدر اى فيعلم كما ذكره الشهاب فى حاشية المذكورة

والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط
والجزاء مرفوع خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها استيناف
هذا على احد الاقوال وقد عرفت التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
ادانه عبد القفا واللهازم) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال
السابق اول البيت (وكنت ارى زيدا كما قيل سيدا) واذا اريد المعنى
فكنت ماض متكلم ناقص والتاء مرفوع المحل اسمه وارى مضارع
متكلم مجهول بمعنى اظن يتعدى الى المفعولين كما فى التصريح على
توضيح ابن هشام لا ماض مجهول كاظن نائب الفاعل فيه انا عبارة عن
المتكلم والجملة الفعلية منصوبة المحل خبر كنت وزيدا منصوب مفعول
اول لارى والكاف حرف جر فقط عند سيبويه ولا يجوز جعله اسما
بمعنى المثل خلافا للاخفش كما مر وما موصول او موصوف مجرور به
محلا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اى هذا كائن كما قيل والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين الفعل
ومفعوله وقيل ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والجملة
لا محل لها صلة ما او مجرورة المحل صفته وقيل ما مصدرية اى كقولهم
ذلك انتهى والظاهر ما ذكرنا وسيدا منصوب مفعوله الثانى واذا
حرف للمفاجأة كما هو مختار الرضى لا محل لها وقدم التفصيل فى
بحث حذف الخبر وجوبا وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والضمير
منصوب المحل اسمه وعبد مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف والقفا مجرور تقديرا مضاف اليه لعبد واللهازم مجرورة عطف
على القفا ثم ان اللهازم جمع لهزمة وفى الرضى اللهزمتان عظمتان
ناتئتان فى اللحيين تحت الاذنين جمعهما الشاعر بما حولهما كقوله
جبب مذاكيره وفى الهندى جمعهما الشاعر بارادة ما فوق الواحد
او بارادتهما مع حواليهما تغليبا وعلى تقدير ان بالفتح فاسمه وخبره
فى تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف اى ثابت والجملة

الاسمية لا محل لها استيناف واما اذا كان اذا للمفاجأة اسما على انه منصوب
المحل مفعول به لفاجأت المقدر فالجملة الاسمية فى التقديرين مجرورة
المحل مضاف اليها لاذا ومعنى البيت على ما فى بعض الشروح انه
لئيم يخدم قفاه ولهزمتيه يأكل ويتعطل ليسمن قفاه ولهزمتيه
ولا يرتاض لحرز الفضائل ونعم ما قيل من كان همته ما يدخل فى جوفه
فقيمته ما يخرج من جوفه ❁ وما قيل من كان همته ما يدخل فاه
فقيمته) ما يخرج من معاه (و) عاطفة (شبهه) مجرور عطف
على المثال القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لشبه راجع الى كل
واحد من المثالين وفى شرح العصام الاظهر وشبههما لانه لم يرد به
ما له مزيد اختصاص بالصورة الثانية بل اشار الى مواضع اخر بجواز
التقديرين انتهى وقد بلغ هذه المواضع الى تسعة كما فى توضيح
ابن هشام وتفصيله فى شرحه المسمى بالتصريح لخالد الازهرى ثم
ان هذه العبارة لم توجد فى بعض النسخ وعليه شرح الهندى وموجوده
فى شرح المصنف والرضى فلا تغفل (و) استيناف او اعتراض (لذلك
اللام حرف جر للتعليل متعلق بجاز المؤخر وذا اسم اشارة مبنى
على السكون محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له
لمتعلقه واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لا محل لهما والمشار
اليه بذا كون ان المكسورة لا تغير معنى الجملة (جاز) ماض (العطف
مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض (على اسم
متعلق بالعطف (المكسورة) مجرورة مضاف اليها لاسم (لفظا
منصوب حال من المكسورة كما فى الرضى وقيل مفعول مطلق له بتقدير
الموصوف اى كسرا لفظيا (او) عاطفة (حكما) منصوب عطف
على لفظا (بالرفع) متعلق بالعطف لا بجاز كما توهم وقيل ظرف
مستقر منصوب المحل حال من العطف (دون) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المكسورة اى متجاوزة عن المكسورة كما فى الهندى

وقيل ظرف لجاز (المفتوحة) مجرورة مضاف اليها لدون (مثل معلوم (ان زيدا قائم وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر ان والجملة الاسمية لا محل لها استيناف والواو عاطفة وعمرو مرفوع عطف على المحل البعيد لزيد وهو الرفع على الابتدائية وهو قول بعض البصريين الذين لا يشترطون وجود الطالب لذلك المحل وقيل عطف على محل الحرف والاسم والقول الاول اولى كما فى الرضى وقيل وليس بعطف على شىء مما ذكروا انما هو مبتدأ خبره محذوف اى كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض وصرح بعضهم بان هذا هو القول الصحيح وفى شرح المغنى للدمامينى وقد قررنا ذلك فى شرح التسهيل بما فيه كفاية وفى التصريح وهو قول المحققين من البصريين وهم الذين يشترطون ذلك (و) استيناف (يشترط) مضارع مجهول (مضى) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (الخبر) مجرور لفظا مضاف اليه لمضى ومرفوع محل فاعله لانه من اضافة المصدر الى فاعله (لفظا) منصوب على انه تمييز من نسبة المضى الى الخبر (او عاطفة (حكما) منصوب عطف على لفظا (خلافا للكوفيين قد سبق اعراب امثاله مفصلا ولا تغفل عنه اصلا (و) استيناف (لا لنفى الجنس (اثر) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا لا مرفوع لمحل اسم لا كما زعم كان لا هذه لنفى الجنس لا المشبهة بليس اذ يبنى اسمها على الفتح بل يعرب كما فى لا رجل قائما برفع رجل (لكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لكون ومحله البعيد مرفوع اسمه راجع الى اسم ان (مبنيا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كون (خلافا للمبرد

سبق اعرابه (او) عاطفة (الكسائى) مجرور عطف على المبرد (فى مثل مفعول فيه لخلافا (انك وزيد ذاهبان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسم ان والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على الكاف حملا على محله البعيد وهو الرفع على ابتداء وذاهبا اسم فاعل تثنية فاعله فيه انتما عبارة عن المخاطبين على التغليب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر عن ان وزيد وقال البصريون هذا التركيب لا يجوز المزوم كون الشىء الواحد فى حالة واحدة معمولا لعاملين مختلفين وهما ان والعامل المعنوى وهذا لا يجوز وقال الكوفيون يجوز لان العامل فى خبر ان هو العامل المعنوى لا ان فلا يلزم المحذور المذكور كما هو مفصل فى الشروح (و) استيناف (لكن) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة (لذلك) متعلق بقوله الاتى دخلت ومفعول له قدم عليه للحصر والمشار اليه بذلك كون ان المكسورة لا تغير معنى الجملة (دخلت) ماض والتاء علامة التأنيث (اللام) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز العطف (مع) ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعل دخلت او ظرف له (المكسورة مجرورة مضاف اليها لمع (دونها) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة وقيل ظرف دخلت والضمير مضاف اليه لدون راجع الى المفتوحة (على الخبر) متعلق بدخلت (او) عاطفة (على الاسم) على حرف جر متعلق بدخلت والاسم مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل قول على الخبر (اذا) ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لدخلت (فصل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مصدره اى وقع فصل كما فى قوله وقد حيل بين العير والنزوان والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (بينه) منصوب على الظرفية مفعول

فيه لفصل لامرفوع نائب الفاعل لفصل اذ لازم الظرفية لايقع نائب الفاعل عند الجمهور كما فى الرضى خلافا للاخفش وقد مر التفصيل فى بحث المفعول معه والضمير مضاف اليه لبين راجع الى اسم ان (و عاطفة (بينها) زائد لا عامل ولا معمول والضمير الراجع الى المكسورة مجرور المحل عطف على الضمير فى بينه الاول ولا يجوز عطف بين الثانى على بين الاول وكون الضمير المجرور مضاف اليه لبين الثانى كما توهم وقد مر التفصيل فى بحث العطف (او) عاطفة (على ما) على حرف جر متعلق بدخلت وما موصوف او موصول محله القريب مجرور بعلى ومحله البعيد منصوب عطف على محل قوله على الخبر او على محل قوله على اسم (بينهما)ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لبين راجع الى اسم ان وخبره (و)استيناف (فى لكن)متعلق بمبتدأ محذوف اى دخول اللام فى لكن على اسمها او خبرها او على ما بينهما ضعيف)صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع لى المبتدأ المحذوف والجملة الاسمية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل دخول اللام فى ان المكسورة على الموضع المذكورة قياس وفى لكن ضعيف (و) استيناف (تخفف) مضارع مجهول المكسورة)مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (فيلزمها) الفاء عاطفة ويلزم مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى المكسورة المخففة (اللام)مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستيناف والتفصيل وجواب اذا المقدر اولا اعتراض كما قيل (و عاطفة يجوز)مضارع (الغاؤها)مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لالغاء ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها وقيل اعتراض (و) عاطفة يجوز)مضارع (دخولها)مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور

مضاف

مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريب او البعيدة وقيل اعتراض على فعل)متعلق بدخول (من افعال) ظرف مستقر مجرور المحل صفة فعل او منصوب المحل حال منه وعدم تقدم الحال على ذى الحال ولو كان نكرة محضة لكونه مجرور ابحرف الجر كما مر فى تعريف الكلمة او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من افعال والجملة استيناف او اعتراض (المبتدأ) مجرور مضاف اليه لافعال (خلافا للكوفيين) قد سبق اعرابه على التفصيل (فى التعميم) مفعول فيه لخلافا وظرف مستقر صفة خلافا او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن فى التعميم والاول هو الظاهر (و)عاطفة (تخفف) مضارع مجهول المفتوحة)مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف المكسورة (فتعمل) الفاء عاطفة وتعمل مضارع فاعله فيه هى راجع الى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف ويجرى فى هذه الجملة الاحتمال الذى ذكر فى جملة فيلزمها اللام فلا تغفل (فى ضمير)ظرف لتعمل (شان)مجرور مضاف اليه لضمير لا صفة له كما توهم بدليل انهم يقولون بدلها ضمير الشان بالتعريف و بالاضافة فلا تغفل (مقدر) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ضمير شان وهو معه مركب مجرور لفظا صفة ضمير شان (و)عاطفة (تدخل مضارع فاعله فيه هى راجع الى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (على الجمل) متعلق بتدخل مطلقا)منصوب حال من الجمل والتذكير لكونه من اعداد الاسماء كما قال فى امثاله السيد الشريف فى شرح المفتاح او مفعول مطلق لتدخل بتقدير الموصوف اى دخولا مطلقا او لفعل مقدر اى اطلقت مطلقا او مفعول اعنى المقدر (و)استيناف او اعتراض (شذ) ماض اعمالها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه

لاعمال ومحله البعيد نصب مفعوله راجع الى المفتوحة المخففة والجملة لامحل لها استئناف اواعتراض وقيل عطف على ماقبلها (فى غيره متعلق باعمال والضمير مضاف اليه لغير راجع الى ضمير شان (و) عاطفة يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعول به ليلزم راجع الى المفتوحة المخففة (مع) ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفعول يلزم اوظرف له كما فى الهندى (الفعل) مجرور مضاف اليه لمع (السين مرفوع فاعل يلزم والجملة لامحل لها عطف على جملة تدخل على ان يكون جملة شذ اعمالها اعتراضا بين المعطوفين وقيل اعتراض (او عاطفة (سوف) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على السين (او) عاطفة قد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (او) عاطفة حرف) مرفوع عطف على احدهما (النفى) مجرور مضاف اليه لحرف و) عاطفة (كان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على جملة فان لابغير الى آخره اوعلى جملة وان مع جملتها فى حكم المفرد (و) عاطفة اواستئناف (تخفف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى كان بتأويل الكلمة والجملة مرفوعة المحل عطف على الظرف المستقر اعنى للتشبيه اولامحل لها عطف على جملة كان للتشبيه اواستئناف ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى نائب فاعل فيه هى راجع الى كان المخففة والجملة لامحل لها عطف على جملة تخفف عطف المسبب على السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدر واستئنافا اوتفصيلا اواعتراضا كما مر فى امثالها (على الافصح) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى تلغى اومفعول مطلق له اى الغاء كائنا على الافصح اومرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة استئناف واعتراض وقيل متعلق بتلغى (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ مرفوع

تقديرا

تقديرا مبتدأ (للاستدراك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة (يتوسط) مضارع فاعله فيه راجع الى لكن والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اومنصوبة المحل حال من المستكن فى الظرف المستقر اولامحل لها استئناف اواعتراض وقيل خبر مبتدأ محذوف اى هو ولايخفى ضعفه لوجود المبتدأ المذكور وهو لكن ولاوجه لتقدير المبتدأ فلا تغفل (بين منصوب الظرفية مفعول فيه ليتوسط (كلامين) مجرور مضاف اليه لبين (متغايرين) اسم فاعل تثنية فاعله فيه هما راجع الى كلامين وهو معه مركب مجرور لفظا صفة كلامين (معنى) منصوب تقديرا تميز عن نسبة متغايرين الى فاعله اومفعول مطلق لمتغايرين اى تغايرا معنويا بتقدير الموصوف (و) عاطفة (تخفف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى لكن بتأويل الكلمة والجملة عطف على جملة يتوسط ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى نائب الفاعل فيه هى راجع الى لكن المخففة والجملة عطف على جملة تخفف ويحتمل كونها جواب اذا المقدر وتفصيلا واعتراضا كما مر مرارا (و) عاطفة (يجوز) مضارع (معها) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليجوز او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لمع راجع الى لكن المخففة (الواو) مرفوع فاعل يجوز والجملة عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و عاطفة (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للتمنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوالبعيدة (و) استئناف اواعتراض (جاز) ماض (الفراء) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها استئناف اواعتراض (ليت زيدا قائما) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول اجاز واذا اريد المعنى فليت عنده بمعنى اتمنى

يتعدى الى مفعولين كافعال القلوب كما فى الرضى وزيدا منصوب مفعوله الاول وقائما اسم فاعل فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا مفعوله الثانى ومن ثمه جاء لبت ان زيدا قائم كما جاء علمت ان زيدا قائم واستشهد بقوله ❀ ياليت ايام الصبا رواجعا ❀ والبصريون يحملون رواجعا على الحالية وعليه خبر ليت محذوف اى ياليت ايام الصبا لنا رواجع والكسائى يقدر كان اى ياليت ايام الصبا كانت رواجع وهو ضعيف لان كان ويكون لا يضمران الا فيما اشتهار استعمالهما فيه فتكون الشهرة دليلا عليهما كما فى قولهم ان خيرا فخير كذا فى الرضى (و) عاطفة (لعل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للترجى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (شذ) ماض (الجر) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل عطف على الظرف المستقر اعنى للترجى اولا محل لها استيناف او اعتراض فى آخر الكلام كما هو مذهب بعض اول الافهام وان قال المولى حسن چلبى فى حاشية المطول هو قول ضعيف (بها) متعلق بشذ والضمير راجع الى كلمة لعل (الحروف) مرفوعة مبتدأ (العاطفة) مرفوعة صفة الحروف (الواو) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف (و) عاطفة (الفاء) مرفوع عطف على الواو (و) عاطفة (ثم) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (واو واما واو ام ولا و بل ولكن) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (فالاربعة) الفاء للتفصيل والاربعة مرفوعة مبتدأ (الاول) مرفوعة صفة الاربعة ثم انها بضم الهمزة وفتح الواو جمع الاولى (للجمع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (فالواو) الفاء للتفصيل لا استيناف او عطف كما زعم والواو مرفوع مبتدأ (للجمع) ظرف مستقر مرفوع

المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مطلقا) منصوب حال من الجمع لا من المستكن فى خبر المبتدأ الراجع الى الواو لان الاطلاق وصف الجمع لا الواو ويحتمل كونه مفعولا مطلقا لاطلق المقدر وجملته استيناف او حال بتقدير قد (لا) لنفى الجنس (ترتيب) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (فيها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير المجرور راجع الى الواو بتأويل الكلمة واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تفسير لقوله للجمع مطلقا او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ (و) عاطفة (الفاء) مرفوع مبتدأ (للترتيب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فالواو للجمع مطلقا (و) عاطفة (ثم) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى الفاء بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (بمهلة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او منصوب المحل حال من الضمير المجرور فى مثلها فانه كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد من مثل لان المعنى امثل ثم لفاء (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى ثم بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (معطوفها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعطوف راجع الى حتى بتأويل لكلمة (جزء) مرفوع خبره والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على مثلها ويحتمل كون الجملة لا محل لها من الاعراب على الاستيناف او اعتراض (من متبوعه) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة جزء والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى المعطوف هكذا فى شرح المصنف رحمه الله والرضى وغيرهما الا انه وقع فى شرح الجامى من متبوعها بتأنيث الضمير الراجع الى كلمة حتى بتقدير المضاف اى متبوع معطوفها ولا يجوز كونه ظرفا لغوا الجزء لانه اسم بمعنى

البعض وليس بمصدر حتى يصح تعلق الجار به وفى القاموس الجزء
البعض و بفتح جمعه اجزاء (انتهى ليفيد) اللام متعلق بفعل مقدر
اى اشترط كون المعطوف جزء من متبوعه و يفيد مضارع
منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى العطف المدلول عليه
بالمعطوف والجملة لا محل لها صلة ان المقدرة وهى فى تأويل المفرد
محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه
قوة) منصوب بمفعوله به ليفيد (او) عاطفة (ضعفا) منصوب
عطف على قوة (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على او (و
عاطفة (ام) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
لاحد) ظرف مستقر فاعله فيه هن اهى راجع الى هذه الحروف
الثلثة كما فى قولهم الاشجار مقطوعات اومقطوعة وهو معه جملة
فعلية عند البصريين اومركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ
مع ماعطف عليه والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
الامرين) مجرور مضاف اليه لاحد (مبهما) اسم مفعول نائب فاعله فيه
هو راجع الى احد وهو معه مركب منصوب لفظا حال من
احد (فام) الفاء للتفصيل لا استيناف ولا اعتراض كما توهم وام مراد
اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (المتصلة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها
فيها هى راجع الى ام بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا
صفة ام (لازمة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى
المبتدأ بالتأويل المذكور وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية لا محل لها تفصيل (لهمزة) متعلق بلازمة
الاستفهام) مجرور مضاف اليه لهمزة (يليها) مضارع مرفوع تقديرا
بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ام المتصلة
احد) مرفوع فاعل يليها والجملة فعلية منصوبة المحل حال من المستكن

فى لازمة اومن المبتدأ على قول ابن مالك اومرفوعة المحل خبر بعد
الخبر للمبتدأ اولا محل لها استيناف اواعتراض (المستويين) مجرور
مضاف اليه لاحد (و) عاطفة (الاخر) مرفوع عطف على احد
الهمزة) منصوب به عطف على مفعول يلى عطف شيئين بحرف واحد
على معمولى عامل واحد (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه
ليلى (ثبوت) مجرور مضاف اليه لبعد (احدهما) مجرور لفظا مضاف اليه
لثبوت و مرفوع محلا فاعله والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لاحد راجع الى المستويين (لطلب) متعلق بقوله يليها كما فى الهندى
وقيل متعلق بفعل مقدر اى اشترط ذلك (التعيين) مجرور لفظا مضاف
اليه لطلب ومنصوب محلا مفعوله (ومن ثمه) متعلق بقوله الاتى لم يجز
ومفعول له لمتعلقه قدم عليه للحصر (لم) حرف جازم (يجز) مضارع
مجزوم بلم (ارأيت زيدا ام عمرا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل لم يجز
والجملة فعلية لا محل لها استيناف اواعتراض (و) عاطفة (من ثمه
متعلق ومفعول له لقوله الاتى لقوله كان قدم عليه للحصر (كان) ماض
ناقص (جوابها) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى
ام المتصلة (بالتعيين) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية
لا محل لها عطف على جملة لم يجز (دون) ظرف مستقر منصوب المحل
حال من من التعيين لا من اسم كان كما عم وقيل ظرف لكان (نعم) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لدون (او) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على نعم (و) عاطفة (المقطعة) مرفوعة مبتدأ اى ام
المنقطعة ويسمى ايضا بالمنفصلة كما ان المتصلة تسمى بالمعادلة كما
فى الاشباه والنظائر وقد ذكرناه فى بحث التعليق (كبل) ظرف مستقر
موفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة فام
المتصلة لازمة (و) عاطفة (الهمزة) مجرورة عطف على بل (مثل
معلوم (انها لابل ام شاء) مراد اللفظ مجرور مضاف اليه لمثل

واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى قطيعة ظهرت من بعبد واللام ابتدائية وابل مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وام منفطعة بمعنى بل عاطفة وشاء مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى ام هى شاء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة انها لابل على طريق عطف القصة على القصة كما فى حاشية العصام او على التأويل لئلا يلزم عطف الانشاء على الاخبار لانه لما اضرب عن الاول وشك فى الثانى كان كانه قال بعد قوله انها لابل بل ليست كذلك وشك فيها فقال ام شاء اى هى غير شاء ام شاء كما فى الهند وقيل ان ام المنقطعة ليست بعاطفة وانما هى حرف استئناف فلا يشكل حينئذ عطف الانشاء على اخبار كما فى شرح العصام وقيل شاء مرفوع عطف على لابل وفيه ان الرضى صرح بان ام المنقطعة لا يليها الا الجملة ظاهرة الجزئين نحو ازيد عندك ام عندك عمرو او مقدرا احدهما نحو انها لابل ام شاء اى ام هى شاء وفى شرح لب الالباب للسيد عبد الله هذا مذهب بعض النحاة وقال ابن مالك ان ام المنقطعة تجئ لعطف المفرد على المفرد بمجرد الاضراب كما فى هذا المثال ثم ان الشاء هنا بلا تاء اسم جمع او جمع على الاختلاف كما فى التمر والشاة بالتاء واحدها وما وقع فى بعض النسخ التاء فتحريف من الناسخ اذ القطيعة لا تكون شاة بل شاء (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ قيل) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الآتى لازمة اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها او من المبتدأ على قول ابن مالك (المعطوف) مجرور مضاف اليه لقبل (عليه) متعلق بالمعطوف ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها هى راجع الى اما بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة لا اعتراض كما زعم (مع) ظرف لقوله

لازمة اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها اما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه (لمع جائزة) اسم فاعل مؤنث فاعلها هى راجع الى كلمة اما وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر بعد الخبر للمبتدأ (مع) ظرف لجائزة اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (او) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة بل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لا (ولكن) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (لاحدهما) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الامرين (معينا) منصوب حال من احد (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى لكن بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (للنفى) متعلق بلازمة حروف) فرفوعة مبتدأ (التنبيه) مجرور مضاف اليه لحروف (الا مراد اللفظ مرفوع تقديرا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الا (و) عاطفة (ها) مراد اللفظ مرفوع تقديرا على احدهما حروف) مرفوعة مبتدأ (النداء) مجرور مضاف اليه لحروف (يا مراد اللفظ مع عطف عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (اعمها) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ محذوف وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر مبتدأ محذف اى هو والجملة لا محل لها اعتراض بين المعطوفين والضمير مضاف اليه لاعم راجع الى حروف النداء (و) عاطفة (ايا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على يا (و) عاطفة (هيا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف

على القريب او البعيد (للبعيد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للبعيد والجملة معترضة (و) عاطفة (اى) مراد للفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (آ الهمزة مرفوعة عطف على احدهما (للقريب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للقريب والجملة معترضة (حروف مرفوعة مبتدأ مجرور مضاف اليه لحروف (نعم) مراد اللفظ مرفوع تقديرا (الايجاب) مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف (و) عاطفة (بلى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نعم (و عاطفة (اى واجل وجيروان) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (فنعم) الفاء للتفصيل ونعم مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مقررة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (لما) متعلق بمقررة (سبقها) فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى كلمة نعم والجملة مجرورة المحل صفة ما او لا محل لها صلته (و) عاطفة (بلى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مخصة) اسم فاعل او اسم مفعول مؤنث فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما مر عن القاموس فاعلها او نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فنعم مقررة (بايجاب) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (النفى) مجرور لفظا مضاف اليه لايجاب ومنصوب محلا مفعوله و) عاطفة (اى) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (اثبات) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة بعد) ظرف اثبات (الاستفهام) مجرور لفظا مضاف اليه لبعد (و عاطفة (يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى

المبتدأ بتأويل الكلمة (لقسم) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل عطف على اثبات عطف الجملة على المفرد كما فى زيد قائم وابنه قاعد او لا محل لها من الاعراب على الاستيناف او اعتراض (و) عاطفة (اجل مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (خير) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على اجل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (تصديق) مرفوع خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيد للمخبر) متعلق بتصديق وفى بعض النسخ للمخبر وعلى الاول شرح المصنف (حروف) مرفوعة مبتدأ (الزيادة) مجرورة مضاف اليها لحروف (ان) بالكسر مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (ان) بالفتح مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ان (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (الباء) مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على احدهما (فان الفاء للتفصيل وان بكسر الهمزة وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ بتقدير المضاف اى فزيادة ان (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل وقيل خبر مبتدأ محذوف اى تزد فحينئذ لا حاجة الى تقدير المضاف قبل المبتدأ ومع ظرف للمخبر المحذوف وقيل ان مرفوع المحل نائب الفاعل لفعل محذوف اى فيزاد ان وقس عليه سائر المعطوفات الآتية فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (النافية) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى ما بتأويل الكلمة او اللفظة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة ما (و استيناف (فلت) ماض والتاء علامة التأنيث لا محل لها فاعله فيه هى

راجع الى زيادة ان والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض
والعطف على ماقبلها من حيث المعنى كانه قيل كثرت زيادة ان مع
ما النافية وقلت الى آخره (مع) ظرف لقلت اوظرف مستقر منصوب
المحل حال من فاعله (ما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع
المصدرية) اسم منصوب مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى
ما بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة ما (و) عاطفة
لما) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على ما المصدرية (و) عاطفة
ان) بفتح الهمزة وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقدير امبتدأ
بتقدير المضاف اى زيادة ان (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة فان مع ما وقد
مر وجه آخر عن قريب فلا تغفل (لما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لمع (و) عاطفة (بين) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على محل
الظرف المستقر اعنى مع لما (لو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
لبين (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على لو ومثاله والله ان لو قام
زيد قمت كما فى الجامى والهندى والامتحان والصواب ان يقال لقمت
باللام اوما قمت بحرف النفى لما سيجئ فى حروف الشرط من انه اذا
تقدم القسم اول الكلام على الشرط لزم المضى لفظا اومعنى وكان
الجواب للقسم لفظا ومن المقرر انه يتلقى القسم باللام وان وحروف
النفى كما سبق عن قريب ولا يحذف من هذه المذكورات الاحرف النفى
بقرينة كقوله تعالى تالله تفتؤ تذكر يوسف اى لا تفتؤ ولا قرينة هنا
وحين عرضت ما قلته على الاستاذ استحسنه وبالله التوفيق نعم هذا
مناقشة فى المثال وهى ليست من دأب المحصلين (و) استيناف (قلت
ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هى راجع الى زيادة ان والجملة
لامحل لها استيناف وقد مر فى امثالها احتمال آخر فلا تغفل (مع
ظرف لقلت اوظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (الكاف

مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ بتقدير المضاف اى زيادة ما (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبره والجملة لامحل لها عطف على القريبة او البعيدة (اذا) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على اذا (و) عاطفة (اى) بفتح الهمزة وتشديد الياء
مجرور لفظا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اين) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطف على احدهما (شرطا) منصوب حال من هذه المذكورات
الخمس بتقدير المضاف اى ذوات شرط اوادوات شرط ومفعول
فيه للظرف المستقر اعنى قوله مع اذا بتقدير المضاف اى وقت افادة
لشرط وهذا قيد لجميع ماذكر لانها كلها تستعمل شرطا وغير شرط
كذا فى شرح الهندى (و) عاطفة (بعض) مجرور عطف على احدهما
حروف) مجرورة مضاف اليها البعض (الجر) مجرور مضاف اليه
لحروف (و) استيناف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه
هى راجع الى زيادة ما والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض
والعطف على ماقبلها بحسب المعنى كما مر (مع) ظرف لقلت اوظرف
مستقر منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه
لمع واعلم انه يزاد ما وجوبا بعد الكاف اذا دخل على ان المفتوحة
المشددة لئلا يلتبس بكان نحو زيد صديقى كما ان عمروا اخى كما فى الاشباه
والنظائر النحوية للسيوطى وشرح قصيدة كعب ابن زهير لابن هشام
وحاشية العصام على الجامى وقد غفل عنه اكثر الناظرين حيث
يزعمون ان ما فيه موصولة اوموصوفة وان بعدها مكسورة ولا
يجدون العائد الى ما ويتكلفون بلا طائل ❁ وبالله التوفيق فى معرفة
المسائل (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ بتقدير
المضاف اى زيادة لا (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة

لامحل لها عطف الجملة القريبة اوالبعيدة وقد مر احتمال آخر فلا تغفل (الواو) مجرور مضاف اليه لمع (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر اعنى مع اوظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ (النفى) مضاف اليه لبعد (و) عاطفة (بعد منصوب عطف على بعد الاول (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف ليه لبعد (المصدرية) اسم منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى ان بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة ان (و) استيناف (قلب) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هى راجع الى زيادلا والجملة لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ماقبلها بحسب المعنى كامر (قبل) منصوب ظرف اقلبت (اقسم) مراد للفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (شذث) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هى راجع الى زيادة لا والجملة لامحل لها عطف على جملة قلبت (مع) منصوب ظرف لشذت اوظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (من مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (الباء) مرفوع عطف على من (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على الباء اوعلى من (تقدم ماض (ذكرها) مرفوع فاعله والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لامحل لها عطف على الجملة القريبة اوعلى البعيدة والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ذكر ومحله البعيد نصب مفعوله راجع الى المبتدأ وماعطف عليه بتأويل الجماعة وتقدير المضاف اى ذكر زيادتها (حرفا) مرفوع تقديرا مبتدأ اذ اصله حرفان حذف نونه بالاضافة وحذف الالف من اللفظ لالتقاء الساكنين فصار الاعراب تقديريا ولا اعتبار فى الكتابة فى الخط لان الاعتبار للفظ دون الخط كماسبق امثاله (التفسير) مجرور ضاف اليه لحرفا (اى) مراد اللفظ مع ماعطف عليه مرفوع تقديرا خبر

المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على اى (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (مختصة) اسم فاعل اواسم مفعول مؤنث كامر وجهه فاعلها اونائب فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها تفصيل (بما) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (فى معنى) ظرف مستقر صفة ما او صلته (القول) مجرور مضاف اليه لمعنى (حروف) مرفوعة مبتدأ (المصدر) مجرور مضاف اليه لحروف (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (ان) بفتح الهمزة وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ما (وان فالفتح والتشديد مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ما اوان (فالاولان الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (للفعلية) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ والجملة للظرفة مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للاسمية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة فالاولان للفعلية حروف (مرفوعة مبتدأ (التحضيض) مجرور مضاف اليه لحروف (هلا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مع ماعطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (و) عاطفة (الا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على هلا (و عاطفة (لولا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الا اوعلى هلا (و عاطفة (اوما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد لها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى حروف التحضيض بتأويل الجماعة (صدر) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها استيناف اواعتراض وقيل مرفوعة المحل خبر بعد

الخبر المبتدأ (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر (و) عاطفة (تلزم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى حروف التحضيض بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها او مرفوعة المحل على ماقبل عطف على جملة لها صدر الكلام ويحتمل استيناف والاعتراض (الفعل) منصوب مفعول به لتلزم وفي بعض النسخ ويلزمها الفعل فعلى هذا قوله الفعل مرفوع فاعل يلزم والضمير المنصوب مفعوله راجع الى حرف التحضيض وعلى الاول شرح المصنف (لفظا) منصوب حال من الفعل بمعنى ملفوظا او بتقدير المضاف اى ذالفظ اومفعول اعنى المقدر (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا (حرف) مرفوع مبتدأ (التوقع) مجرور مضاف اليه لحرف (قد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (في المضارع) ظرف لقوله الاتي للتقليل اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او من التقليل على رأى من جوز وقوع الحال عن ذى الحال المجرور بحرف الجر مقدما عليه واختاره المولى الجامي في شرحه (للتقليل) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله قد وقيل خبر مبتدأ محذوف اى وهي الى آخره والجملة الاسمية حينئذ استيناف اواعتراض (حرفا الاستفهام) مرفوع تقديرا مبتدأ كامر تفضيله والاستفهام مجرور لفظا مضاف اليه لحرفا (الهمزة) مرفوعة مع ماعطف عليها خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (هل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الهمزة (لهما صدر الكلام) اعرابه ظاهر مما تقدم (تقول) مضارع فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب اوهي راجع الى العرب والجملة لا محل لها استيناف (ازيد قائم) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له وزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد هو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ (و) عاطفة (اقام زيد) مراد

اللفظ منصوب تقديرا عطف على زيد قائم واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وقام ماض وزيد مرفوع فاعله (وكذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (هل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استيناف اواعتراض (و) استيناف (الهمزة) مرفوعة مبتدأ (اعم) اسم تفضيل فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف واسم التفضيل لكونه مستعملا هنا بمن المقدرة اى اعم من هل لم يؤنث بل ذكر لانه سبق ان اسم التفضيل المستعمل بمن مفرد مذكر لاغير (تصرفا) منصوب على التمييز من نسبة اعم الى فاعله (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت اوغائبة فاعله فيه هي راجع الى العرب والجملة لا محل لها استيناف (ازيدا ضربت) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيدا منصوب مفعول به لضربت المؤخر وهو فعل وفاعل والجملة فعلية لا محل لها استيناف (و) عاطفة (اتضرب زيدا وهو اخوك) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ماقبله واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وتضرب مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استيناف وزيدا منصوب مفعول به لتضرب والواو حالية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى زيد واخو مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لاخو والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من زيدا وفي حاشية المطول لحسن الفنارى المراد من الاخوة الصداقة والتآخي لا الاخوة الحقيقة والا لكان الجملة الاسمية حالا مؤكدة فلم يجز دخول الواو عليها كما تقرر في النحو انتهى فليتأمل (و) عاطفة (ازيد عندك ام عمرو) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على القريب اوالبعيد واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية

لامحل لها استيناف والكاف مجرور المحل مضاف اليه لعندوام عاطفة
متصلة وعمرو مرفوع عطف على زيد وقد سبق فى بحث التعليق
ماتعلق بهذا المثال على وجه التفصيل والتحقيق فلا تغفل (و) عاطفة
اثم اذاماوقع) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على احدهما (و
عاطفة (افن كان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على احدهما (و
عاطفة (اومن كان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على احدهما
دون) منصوب ظرف لتقول اوظرف مستقر منصوب المحل حال من
فاعله وفى الافصاح اوحال من المقول وفى شرح العصام قوله دون هل
متعلق بقوله تقول لجعله فى قوة تقول الهمزة فى هذه المواضع دون
هل انتهى (هـل) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لدون
حروف) مرفوعة مبتدأ (الشرط) مجرور مضاف اليه لحروف (ان
مراد اللفظ مع ماعطف عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لامحل لها استيناف (و) عاطفة (لو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
على ان (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لو او على
ان (لها) ظرف مستقر (صدر) مرفوع فاعله اومبتدأ مؤخر والظرف
مرفوع المحل خبر مقدم والجملة الظرفية اوالاسمية مرفوعة المحل خبر
بعد الخبر للمبتدأ اولامحل لها استيناف اواعتراض (الكلام) مجرور
مضاف اليه لصدر (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ (للاستقبال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
الاسمية لامحل لها تفصيل (وان) الواو حالية عند الزمخشرى عاطفة
عند الجزرى واعتراض عند الرضى وفى شرح مشكوة المصابيح لعلى
القارى تسمى هذه الواو واو المبالغة وان شرطية وتسمى فى مثل هذ
الموضع وصلية جزاؤها محذوف اى وجوبا بدلالة الجملة المتقدمة
التى هى كالعوض عن الجواب المحذوف كما فى الرضى (دخل) ماض
مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى ان والجملة لامحل لها فعل شرط

والجملة

والجملة الشرطية منصوبة المحل حال من المستكن فى الظرف المستقر
اعنى به للاستقبال اولامحل لها اعتراض وعند الجزرى جملة الشرط
اعنى ان دخل عطف على النقيض المقدر اى ان لم يدخل على الماضى
وان دخل فلا تغفل (على الماضى) متعلق بدخل (و) عاطفة (لو) مراد
اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (عكسه) مرفوع خبره والضمير مضاف
اليه لعكس راجع الى ان والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة
فان للاستقبال (و) استيناف اواعتراض (يلزمان) مضارع والالف
مرفوع المحل فاعله راجع الى ان ولو والجملة الفعلية لامحل لها استيناف
اواعتراض (الفعل) منصوب مفعول به لتلزمان (لفظا) منصوب
حال من الفعل بمعنى ملفوظا اوبتقدير المضاف اى ذالفظ (او) عاطفة
تقديرا) منصوب عطف على لفظا اى مقدرا اوذاتقدير وقدم
فى امثالهما احتمال آخر فلا تغفل (ومن ثمه) متعلق ومفعول له لقوله
الاتى قيل قدم عليه للحصر (قيل) ماض مجهول (لوانك) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل والجملة لامحل لها استيناف اواعتراض
واذا اريد المعنى فاعرابه سبق على وجه التفصيل (بالفتح) متعلق بقيل
وظرف مستقر منصوب المحل حال من نائب الفاعل لقيل فعلى الاول الباء
صلته وعلى الثانى للملابسة (لانه) اللام متعلق بقيل وان حرف مشبه
بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ان اى لان ان مع معموليه
كما فى الجامى (فاعل) مرفوع خبران واسمه وخبره فى تأويل المفرد محله
القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه وفى الهندى
قوله لانه دليل على ترتبه على ذلك الدليل فلا يلزم متعلقان من جنس
واحد ثم ان كون مابعد لو فى هذا المثال فاعل فعل محذوف وجوبا
اى لوثبت انك الى آخره كما مر التفصيل مذهب المبرد كما فى الرضى
وفى مغنى اللبيب هو مذهب المبرد والزجاج والكوفيين وقيل انه مبتدأ
محذوف الخبر وجوبا كما يحذف بعد لولا كذلك كما نقله ابن هشام

الخضراوى عن اكثر البصريين كذا فى شرح قصيدة كعب ابن زهير
رضى الله تعالى عنه لابن هشام صاحب مغنى اللبيب وقال سيبويه
هو مبتدأ ولا يحتاج الى خبر لاشتمال صلة ان على المسند والمسند اليه كما
فى مغنى اللبيب ونقله ابن عصفور عن البصريين كما فى الشرح المذكور
وفى الرضى قال السيرافى الذى عندى انه لا يحتاج الى تقدير الفعل ولكن
ان تقع نائبة عن الفاعل الذى يجب وقوعه بعد لولان خبران اذن
فعل ينوب لفظه عن الفعل بعد لو فاذا قلت لو ان زيدا جاءنى فكانك
قلت لو جاءنى زيد انتهى (و) عاطفة (انطلقت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على قوله لوانك بالفتح (بالعقل) متعلق بقيل عطف على قوله
بالفتح عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد اوظرف
مستقر منصوب المحل حال من انطلقت (موضع) منصوب على انه
مفعول فيه لقيل (منطلق) مجرور مضاف اليه لموضع (ليكون) اللام
حرف جر متعلق بقيل ويكون مضارع ناقص منصوب بان المقدرة اسمه
فيه راجع الى الفعل (كالعوض) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون
والجملة فعلية لا محل لها صلة ان المصدرية المحذوفة وهى فى تأويل
المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب عطف على محل
قوله لانه فاعل من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى
عامل واحد فيكون مفعولا له لقيل بطريق التبعية كما فى قولهم جئت
زيدا لاكرامه ولصداقته ❊ وفى الرضى ومنهم من لا يشترط مجىء الفعل
فى خبر ان الواقعة بعد لو وان كان مشتقا ايضا كما ذهب اليه ابن مالك
رحمه الله تعالى (و) استيناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى خبر ان الواقعة بعد لو (جامدا)
منصوب خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض
مجزوم المحل بان ايضا فاعله فيه راجع الى وقوع الاسم خبرا عن
ان الواقعة بعد لو والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة

الشرطية

الشرطية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على
ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل ان كان مشتقا لم يجز وان كان جامدا جاز
(لتعذره) متعلق بجاز ومفعول له لمتعلقه والضمير محله القريب مجرور
مضاف اليه لتعذر ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى اسم كان (و)
استيناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها اوجوابها
(تقدم) ماض (القسم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط
اومجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لاول) منصوب على الظرفية
مفعول فيه لتقدم على تضمن معنى الدخول وفى شرح العصام اول
مرفوع صفة القسم من اراد التفصيل فليراجع اليه (الكلام) مجرور
مضاف اليه لاول (على الشرط) متعلق بتقدم (الزمه) ماض والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى القسم (الماضى) مرفوع تقديرا فاعله
وفى بعض النسخ المضى والجملة الفعلية لا محل لها جواب الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها استيناف (لفظا) منصوب حال من الماضى
لا من ضمير لزمه كما زعم (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف
على لفظا (و) عاطفة (كان) ماض ناقص (الجواب) مرفوع اسم
كان (للقسم) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية
لا محل لها عطف على جملة لزمه الماضى (لفظا) منصوب تمييز
عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله المستكن فيه اومفعول مطلق له
اى كونا لفظيا بتقدير الموصوف اومفعول اعنى المقدر (مثل) معلوم
(والله ان اتيتنى) مراد اللفظ مع محذوفه اى لاكرمنك مجرور
تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالواو حرف جر متعلق باقسم
المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا مفعول به
غير صريح لمتعلقه وان شرطية واتيت فعل ماض مجزوم المحل
بان والتاء فاعله والجملة فعلية لا محل لها فعل الشرط والنون وقاية
لا محل لها لكونها حرفا والياء منصوب المحل مفعوله واللام جواب

القسم واكرمت فعل وفاعل والكاف مفعوله والجملة الفعلية لامحل لها
جواب القسم وجزاء لفظا الشرط معنى ولذا استغنى الشرط عن تقديرا
الجزاء كما فى شرح العصام وفى الرضى ويجعل الجواب للقسم ويستغنى
عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه (او) عاطفة (ان
لم تأتنى لاكرمنك) مراد اللفظ مع محذوفة اى والله ان لم تأتنى مجرور
تقديرا عطف على ماقبله عطف المثال على المثال كذا ذكره مولانا
عصام الدين فى شرحه فى بحث المفعول المطلق فلا تغفل واذا اريد
المعنى فالواو حرف جر متعلق باقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به
لفظا ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه وان حرف شرط
ولم حرف جازم وتأت مضارع مخاطب مجزوم لفظا بلم ومحلا بان فاعله
فيه انت عبارة عن المخاطب والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله
والجملة لامحل لها فعل الشرط واعراب لاكرمنك قدسبق عن قريب
فلا يغفل (و) عاطفة (ان) شرطية (توسط) ماض مجزوم المحل بان
فاعله فيه راجع الى القسم والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط (بتقديم
متعلق بتوسط (الشرط) مجرور لفظا مضاف اليه لتقديم ومنصوب
محلا مفعوله (او) عاطفة (غيره) مجرور عطف على الشرط والضمير
مضاف اليه لغير راجع الى الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل بان (ان
ناصبة مصدرية (نعتبر) مضارع مجهول منصوب بان نائب الفاعل فيه
هو راجع الى الشرط او الى القسم والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة المحل
فاعل جاز وجملة فعلية لامحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل
لها عطف على الجملة الشرطية السابقة لا استيناف كما زعم (و) عاطفة
ان) ناصبة (يلغى) مضارع مجهول منصوب تقديرا بان نائب الفاعل
فيه هو راجع الى الشرط او الى القسم والجملة فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل عطف على قوله ان يعتبر (كقولك) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقولك والكاف مجرور المحل مضاف اليه

لقلول

لقول وفى بعض النسخ نحو واعرابه معلوم (انا والله ان تأتنى آتك
مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل الكل او عطف بيان للقول او مرفوع تقديرا
خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب تقديرا مفعول به لاعنى المقدر
ولا تقل انه منصوب تقديرا مقول القول فان القول هنا بمعنى المقول لا
بمعناه المصدرى كما مر مرارا على وجه التفصيل واذا اريد المعنى فانا
مرفوع المحل مبتدأ والواو حرف جر متعلق باقسم المقدر ولفظة الجلالة
مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه وجواب
القسم محذوف وجوبا بقرينة الجزاء اى لآتينك والجملة القسمية
لامحل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر كما فى زيد والله قائم وان شرطية
وتأت مضارع مخاطب مجزوم بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب
والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط والنون وقاية والياء منصوب
المحل مفعوله وآت مضارع متكلم مجزوم بان فاعله فيه انا عبارة عن
المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية لامحل لها جزاء
الشرط والجملة الشرطية صغرى مرفوعة خبر المبتدأ وهو مع جملة
اسمية كبرى لامحل لها استيناف (و) عاطفة (ان اتيتنى والله لآتينك
مراد اللفظ مجرور تقديرا او مرفوع تقديرا او منصوب تقديرا عطف
على تركيب انا والله ان تأتنى الى آخره واذا اريد المعنى فان شرطية
واتيت ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والنون وقاية والياء منصوب
المحل مفعوله والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط والواو حرف جر
متعلق باقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا
مفعول به غير صريح لمتعلقه واللام جواب القسم وآتينك مضارع
متكلم مبنى على الفتح مرفوع محلا بعامل معنوى هذا عند الجمهور
وقيل معرب مرفوع تقديرا بعامل معنوى كما فى الاشباه والنظائر
للسيوطى ❊ وتحفة الغريب للدمامينى ❊ فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم
والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة لامحل لها جواب القسم لفظا

وجزاء الشرط معنى (و) استيناف (تقديرا) مرفوع مبتدأ (القسم مجرور لفظا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله (كاللفظ ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل تلفظ القسم حكم هذا اوتقدير القسم كاللفظ (نحو) معلوم لئن اخرجوا لايخرجون) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاللام لتوطئة القسم ويسمى ايضا بموذنة لابذانه بالقسم المقدر كما انه يسمى بموطئة القسم لتوطئته للقسم المقدر وتمهيده له كما فى مغنى اللبيب وان شرطية واخرجوا ماض مجهول مجزوم المحل بان والواو مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الغائبين والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط والجزاء محذوف بقرينة جواب القسم ولا نافية ويخرجون مضارع مرفوع بعامل معنوى والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى الغائبين والجملة فعلية لامحل لها جواب القسم المقدر اى والله لئن اخرجوا لايخرجون (و) عاطفة (ان اطعتموهم انكم لمشركون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فان شرطية واللام الموطئة قبلها محذوف اى لئن كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب واطعتموهم ماض جمع مذكر مخاطب مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء علامة الخطاب والميم زائدة والواو مرفوع المحل فاعله عبارة عن المخاطبين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ماتقدم والجملة فعلية لامحل لها فعل الشرط وان حرف مشبه بالفعل وكم ضمير منصوب متصل مبنى على السكون منصوب المحل اسم ان واللام ابتدائية ومشركون اسم فاعل جمع مذكر مخاطب فاعله فيه انتم عبارة عن المخاطبين وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها جواب اللقسم المقدر لفظا وجزاء معنى لحرف الشرط واما ماقيل

من

من انه ليس هنا قسم مقدر وان الجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط على اضمار الفاء كقوله من يفعل الحسنات الله يشكرها فمردود بان ذلك خاص بالشعر كما فى مغنى اللبيب واما نحو ✽ لين كانت الدنيا على كما ارى تباريح من ليلى فالموت اروح ✽ فليست اللام موطئة للقسم المقدر بل هى زائدة بدليل ان الشرط قد اجيب بالجملة المقرونة بالفاء هنا فلو كانت اللام للتوطئة لم يجب الا القسم هذا هو الصحيح وخالف فى ذلك الفراء فزعم الشرط قد يجاب مع تقدم القسم عليه كما فى مغنى اللبيب والرضى (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (للتفصيل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة اسمية لامحل لها عطف على جملة فان للاستقبال او على جملة ولو عكسه (و) عاطفة (التزم) ماض مجهول (حذف) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى قوله للتفصيل ويحتمل كون الجملة الفعلية لامحل لها من الاعراب على الاستيناف اوالاعتراض اومنصوبة المحل على الحالية من المستكن فى الخبر الظرف بتقدير قد (فعلها) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفعل راجع الى ماباء ويل الكلمة (و) عاطفة (عوض) ماض مجهول (بينهما) منصوب على الظرفية مفعول فيه لعوض والضمير مجرور المحل مضاف اليه لبين راجع الى كلمة اما (و) عاطفة (بين) زائد لاعامل ولامعمول كما مر على وجه التفصيل (فائها) مجرور عطف على الضمير المجرور فى بينهما لامضاف اليه لبين الثانى وهو عطف على بين الاول كما زعم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفاء راجع الى كلمة اما (جزؤ) مرفوع نائب الفاعل لعوض والجملة الفعلية مرفوعة المحل اولامحل لها اومنصوبة المحل عطف على جملة التزم (مما) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة جزؤ (فى حيزها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ما

اولامحل لها صلته والضمير مجرور المحل مضاف اليه لحيز راجع الى الفاء
مطلقا منصوب مفعول فيه لعوض بتقدير الموصوف اى زمانا
مطلقا اومفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى تعويضا مطلقا
وقيل مطلقا حال من جزؤ اومفعول مطلق لاطلاق المقدرفتأمل
وقيل) ماض مجهول (هو معمول المحذوف مطلقا) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل والجملة الفعلية لامحل لها استئناف
اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب المعنى اى اقول هكذا وقيل
الى آخره واذا اريد المعنى فهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى العوض
كما فى شرح العصام اوالى ماوقع بين اما وبين فائها كما فى الجامى اوالى ما
بعداما كما فى الهندى والمآل واحد كما لايخفى على احد وانما الاختلاف
فى التعبير ومعمول مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها
استئناف والمحذوف مجرور مضاف اليه لمعمول ومطلقا منصوب
مفعول مطلق لمعمول اوظرف له بتقدير الموصوف اى عملا مطلقا
كما فى الجامى اوزمانا مطلقا كما فى الهندى وقيل حال من المعمول
اومفعول مطلق لقيل اى قولا مطلقا ولاطلاق المقدر فتأمل (مثل
معلوم (امايوم الجمعة فزيد منطلق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما حرف شرط ويوم منصوب مفعول فيه
للفعل المحذوف اى يكن اولاما القيامة مقام الفعل المحذوف هذا
على القول الثانى واما على ماذكره المصنف فهو مفعول فيه
لمنطلق الاتى والجمعة مجرورة مضاف اليها اليوم والاضافة لامية عند
الجمهور وبيانية عند البعض كما مر الاختلاف فى اضافة العام الى
الخاص والفاء جوابية وزيد مرفوع مبتدأ ومنطلق اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لامحل لها جواب اما (و) عاطفة (قيل ماض مجهول ان
كان جائز التقديم فمن الاول والا (فمن الثانى) هذا المجموع مراد اللفظ

مرفوع تقديرا نائب الفاعل لقيل وجملته لامحل لها عطف على
جملة قيل الاول والواو فى قوله والا من المحكى لامن الحاكى
فلابد حينئذ ان يكون المجموع مقول القول ولايجوز ان يكون قوله
ان كان جائز التقديم فمن الاول مقول القول وان يكون قوله والا فمن
الثانى عطفا عليه كما زعمه العامة كما فى مغنى اللبيب وشرحه للدمامينى
وقدمر على وجه التفصيل فلاتغفل واذا اريد المعنى فان شرطية
وكان ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الجزء المتوسط
بين اما وفائها وجائز اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم كان وهو معه
مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة الفعلية لامحل لها فعل الشرط
والتقديم مجرور لفظا مضاف اليه لجائز ومنصوب محلا على التشبيه
بالمفعول كما فى حسن الوجه فجر التقديم ناشئ عن نصبه ونصبه ناشئ
عن رفعه والاصل جائز تقديمه بالرفع على الفاعلية ثم اريد اضافة الجائز
الى التقديم فنصب على التشبيه بالمفعول ثم اضيف الجائز اليه للتخفيف
كما مر التفصيل فى الاضافة اللفظية وانما لم يقدر الجر ناشئا عن الرفع
لئلا يلزم اضافة الشئ الى نفسه ولانهم يقولون مررت بامرأة حسنة
الوجه ولوكان الوجه مرفوع المحل لم يجز تأنيث الصفة كما لايجوز
ذلك مع رفع الوجه كما فى شرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام
فاحفظه فانه مما يغفل عنه اكثر اولى الافهام والفاء جزائية ومن الاول
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كائن من الاول
والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها
استئناف والواو فى والا عاطفة والا مركبة من ان ولا فان شرطية
ولا نافية وفعل الشرط محذوف وان لايكن كذلك والفاء جزائية
ومن الثانى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو
كائن من الثانى والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة وقد نقل عن

الشهاب فيما سبق كون الظرف المستقر بتقدير المتعلق فعلا جزاء
الشرط فعلى هذا لاحاجة الى تقدير المبتدأ فى الموضعين بل الظرف
المستقر نفسه فيهما جزاء الشرط فلا تغفل فانه من النكرات التى
لاتوجد فى اكثر المعتبرات ثم ان مثال جائز التقديم امايوم الجمعة فزيد
منطلق فيوم الجمعة عند هذا القائل ظرف لمنطلق ومثال ممتنع
التقديم امايوم الجمعة فان زيدا مطلق فيوم الجمعة عنده ظرف لفعل
محذوف ولا يجوز ان يكون ظرفا لمنطلق لان معمول ان لايتقدم عليه
فمعمول معموله اولى بان لايتقدم عليه واجاب من ذهب الى الاول بان
لاماخاصة جواز التقديم لما يمتنع تقديمه مطلقا وهو مذهب سيبويه
ومن تبعه (حرف) مرفوع مبتدأ (الردع) مجرور مضاف اليه لحرف
كلا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة الاسمية لامحل لهما
استيناف (وقد) حرف تحقيق (جاء) ماض فاعله فيه راجع الى كلا
والجملة لامحل لهما استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها بحسب
المعنى كانه قيل جاء كلا بمعنى الردع وقدجاء الى آخره (بمعنى) ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى جاء اوخبر ومنصوب له
ان كان بمعنى صار (حقا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمعنى
تاء) مرفوع مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتا (الساكنة) اسم
فاعله مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى تاء التأنيث وهى معه مركبة
مرفوعة لفظا صفة تاء التأنيث (تلحق) مضارع مؤنث فاعله فيه هى
راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها استيناف (الماضى) منصوب
لفظا مفعول به لتلحق (لتأنيث) متعلق بتلحق ومفعول له له وقيل
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المسند) مجرور
مضاف اليه لتأنيث (اليه) متعلق بالمسند ونائب الفاعل له والضمير
راجع الى الالف واللام (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض

ناقص مجروم المحل بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه ❊ ظاهر منصوب
خبر كان اى اسما ظاهرا بتقدير الموصوف والجملة فعلية لامحل لها
فعل الشرط (غير) منصوب صفة ظاهرا اوخبر بعد الخبر لكان
حقيقى) مجرور مضاف اليه لغيرى مؤنث حيقى بتقدير الموصوف كما فى
الجامى وغيره (مخير) الفاء جزائية ومخير اسم مفعول نائب فاعله فيه
انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر مبتدأ
محذوف اى فانت مخير والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (و) استيناف (اما) حرف شرط
الحاق) مرفوع مبتدأ (علامة) مجرورة لفظا مضاف اليها لالحاق
ومنصوبة محلا مفعوله التثنية مجرورة مضاف اليها العلامة (و) عاطفة
الجمعين) مجرور عطف على التثنية فضعيف الفاء جوابية وضعيف
صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبر المبتدأ المذكور لاخبر مبتدأ محذوف اى فهو كما زعم اذ لاحاجة
الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ المذكور والجملة الاسمية لامحل لها
استيناف (التنوين) مرفوع مبتدأ (نون) مرفوع خبره والجملة
الاسمية لامحل لها استيناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها
فيها هى راجع الى نون بتأويل الكلمة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا
صفة نون (تتبع) مضارع مؤنث فاعله فيه هى راجع الى نون والجملة
فعلية مرفوعة المحل صفة بعد الصفة لنون وهذا هو الظاهر (لمن له
الفعل الظاهر) وقيل هذه الجملة خبر بعد الخبر للمبتدأ اوحال من النون
اومن المستكن فى ساكنة اومستأنفة اوخبر مبتدأ محذوف اى هى تتبع
انتهى) ولايخفى مافيه من كون ماذكر خلاف الظاهر بل بعضه غير
صحيح وهو كون الجملة استينافا لانه حينئذ يلزم كون جملة تتبع خارجا
عن التعريف وهو باطل فتأمل فيه (حتى) يظهر لك مافيه (حركة
منصوبة مفعول به لتتبع (الاخر) مجرور مضاف اليه لحركة (لا) حرف

نفى لاعطف كما زعم (التأكيد) متعلق وعلة لقوله تتبع (لفعل) مجرور لفظا مضاف اليه لتأكيد ومنصوب محلا مفعوله (وهو) الواو ابتدائية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التنوين (للتمكين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على جملة التنوين تون الى آخره (و) عاطفة (التنكير) مجرور عطف على التمكين (و) عاطفة (العوض) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (المقابلة) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التنوين والجملة لامحل لها عطف على جملة هو للتمكين او مرفوعة المحل عطف على محله قوله التمكين ويحتمل الاستيناف والاعتراض (من العلم) متعلق بيحذف (موصوفا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معه مركب منصوب لفظا حال من العلم (بابن) متعلق بموصوفا (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ابن وهو معه مركب منصوب لفظا حال من ابن وفى بعض النسخ مضاف بالجر على انه صفة ابن بتأويل ماسمى به كما فى زيد ناذكره الدماميني فى شرح المغنى وقد ذكرناه ايضا فى بحث المنادى فلا يغفل (الى علم) متعلق بمضافا (اخر) اسم تفصيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معه مركب مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل صفة علم (نون) مرفوع مبتدأ (التأكيد) مجرور مضاف اليه لنون (خفيفة) مرفوعة خبره والجملة الاسمية لامحل لها استيناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هى راجع الى خفيفة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة خفيفة (و) عاطفة (مشددة) مرفوعة عطف على خففة (مفتوحة) اسم مفعول مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى مشددة وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة مشددة وفى بعض النسخ وثقيلة مفتوحة وعلى الاول شرح المصنف

(مع) ظرف مفتوحة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها وقيل ظرف مقدر اى اذا استعملت مع الى آخره ولايخفى انه تكلف بعيد (غير) مجرور مضاف اليه لمع (الالف) مجرور مضاف اليه لغير (يختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا كما مر فاعله او نائب لفاعل فيه هى راجع الى نون التأكيد او الى كل واحد من الخفيفة والمشددة كما فى الهندى والجملة الفعلية لامحل لها استيناف وقيل مرفوعة المحل خبر بعد الخبر لقوله نون التأكيد (بالفعل) متعلق بيختص والباء داخل على المقصور عليه (المستقبل) مجرور صفة الفعل (فى الامر) ظرف مستقر مجرور المحل صفة الفعل المستقبل اى الكائن فى الامر او منصوب المحل حال منه اى كائنا فى الامر او مرفوع المحل مبتدأ محذوف اى هو كائن فى الامر والجملة الاسمية استيناف او اعتراض (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر (و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (التمنى) مجرور تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (العرض) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (قلت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيه هى راجع الى نون التأكيد والجملة لامحل لها عطف على ماقبلها بحسب المعنى كانه قيل كثرت نون التأكيد فى هذه الاشياء المذكورة وقلت الى آخره ويحتمل كون الجملة استينافا واعتراضا (فى النفى) متعلق بقلت (و) عاطفة (لزمت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيه هى راجع الى نون التأكيد والجملة لامحل لها عطف على جملة قلت (فى مثبت) ظرف لقوله لزمت (القسم) مجرور مضاف اليه لمثبت (و) عاطفة (كثرت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعل فيه هى راجع الى نون التأكيد والجملة لامحل لها عطف على جملة القريبة او البعيدة (فى مثل) ظرف لكثرت (امانفعلن)

مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما مركبة من ان وما فان شرطية وما زائدة لتأكيد الشرط قلبت النون الى الميم فادغم الميم فى الميم فصار اما وتفعلن مضارع مخاطب مبنى على الفتح مجزوم محلا بان عند الجمهور وقيل معرب مجزوم به تقديرا كما فى شرح المغنى للدماميني والاشباه والنظائر النحوية فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لامحل لها فعل الشرط والنون نون التأكيد مبنى على الفتح لامحل له لكونه حرفا (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ ❊ قبلها ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ما ولا محل له صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى نون التأكيد (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الاتى مضموم اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه وقيل خبر كان المحذوف اى اذا كان مع الى آخره وهو ضعيف كما مر مرارا (ضمير) مجرور مضاف اليه لمع (المذكرين) مجرور مضاف اليه لضمير (مضموم) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هى راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لامحل لها عطف على جملة نون التأكيد خفيفة الى آخره ويحتمل الاستيناف او الاعتراض (و) عاطفة (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الاتى مكسور اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المخاطبة) مجرورة مضاف اليها لمع بتقدير المضاف اى ضمير المخاطبة (مكسور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على مضموم ولا يجوز عطف مع على مع السابق وعطف مكسور على مضموم لما يلزم عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عاملين مختلفين بلا تقدم المجرور كما فى قولهم زيد فى الدار والحجرة وعمرو وهذا لا يجوز عند المصنف خلافا للفراء كما تقدم فى بحث العطف وقيل قوله مكسور خبر مبتدأ محذوف اى وما قبلها مع المخاطبة مكسور والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية السابقة انتهى وفيه نظر لانه ارتكاب

حذف بلا مقتض وهو مدخول كما فى مغنى اللبيب (و) عاطفة (فيما) مفعول فيه لقوله الاتى مفتوح اوظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (عدا) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (ذلك) منصوب المحل مفعول به لعدا او اللام للتبعيد والكاف حرف خطاب لامحل لهما لكونهما حرفين (مفتوح) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على مكسور او على مضموم (و) استيناف (وتقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب او مضارع غائبة فيه هى راجع الى العرب كما فى شرح العصام والجملة الفعلية لامحل لها استيناف (فى التثنية) متعلق بتقول (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على التثنية (المؤنث) مجرور مضاف اليه لجمع (اضربان) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به صريح لتقول عند الجمهور ومفعول مطلق له عند المصنف قال الرضى وهذا وهم كما تقدم فى باب اعلم وارى والدليل عليه اضافة اسم الفاعل اليه فى قولك انا قائل زيد قائم واطلاقك على تلك الجملة انها مقولة وكلاهما علامة المفعول به على ما ذكرنا فى الموضع المشار اليه انتهى واذا اريد المعنى فاضربا امر حاضر تثنية مذكر مخاطب مبنى على الفتح لامحل له والالف مرفوع المحل فاعله والجملة فعلية لامحل لها استيناف والنون مشددة مبنى على الكسر لامحل له لكونه حرفا (و) عاطفة (اضربنان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على اضربان واذا اريد المعنى فاضربنان جمع مؤنث مخاطبة مبنى على السكون لامحل له والنون مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله والالف فاصلة يجئ بها لتفصيل بين النونات والنون المشددة مبنى على الكسر لامحل له والجملة الفعلية لامحل لها استيناف (ولا تدخلهما) مضارع غائبة مرفوعة بعامل معنوى والضمير المنصوب منصوب المحل مفعول فيه او به له كما مر الاختلاف راجع الى التثنية وجمع المونث (الخفيفة) مرفوعة فاعله.

والجملة الفعلية لامحل لها استيناف اواعتراض اوعطف على ماقبلها
بحسب المعنى كانه قيل تدخلهما المشددة ولاتدخلهما الى آخره
خلافا ليونس) قدسبق اعرابه على وجه التفصيل فى بحث التنازع
فلا تغفل ثم ان يونس غير منصرف للعلمية والعجمة (و) استيناف (هما
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الخفيفة والمشدده (فى غيرهما) ظرف
للظرف المستقر اعنى به قوله كالمفصل اوظرف مستقر منصوب المحل
حال من المبتدأ اومن الضمير المستكن فى الظرف المستقر والضمير
مضاف اليه لغير راجع الى التثنية وجمع المؤنث مع منصوب على الظرفية
مفعول فيه للظرف المستقر الاتى اوظرف مستقر منصوب المحل حال بعد
حال من المبتدأ اومن ضمير المستكن فى الظرف المستقر (الاتى الضمير
مجرور مضاف اليه لمع (البارز) مجرور صفة الضمير (كالمنفصل) ظرف
مستقر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر
المبتدأ وهومعه جملة اسمية لامحل لها استيناف (فان) الفاء
للتفصيل وان شرطية (لم) حرف جازم (يكن)مضارع تام بمعنى يوجد
مجزوم لفظا بلم ومحلا بان فاعله فيه هو راجع الى الضمير البارز والجملة
فعلية لامحل لها فعل الشرط (فكالمتصل) الفاء جزائية وقوله كالمتصل
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فالنون المؤكد كائن
كالمتصل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لامحل لها تفصيل (و) استيناف (من ثمه)متعلق بقوله الاتى قيل وعلة له
لان من للتعليل (قيل)ماض مجهول (هل ترين) بفتح الياء مراد اللفظ
مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة فعلية لامحل لها استيناف ويحتمل
الاعتراض (و) عاطفة (ترون) بضم الواو مراد اللفظ مع المحذوف اى
هل ترون كما اشار اليه المولى الجامى قدس سره السامى مرفوع تقديرا
عطف على هل ترين (و) عاطفة (ترين) بكسر الياء مراد اللفظ مع
المحذوف اى هل ترين مرفوع تقديرا عطف على القريب اوالبعيد (و

عاطفة (اغزون) بفتح الواو مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
احدهما (او) عاطفة (اغزن) بضم الزاى وحذف الواو مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و)عاطفة (اغزن)بكسر الزاى
وحذف الياء مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (والمخففة
مرفوعة مبتدأ بحذف الموصوف اى النون المخففة (تحذف) مضارع
مجهول مرفوع بعامل معنوى فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ والجملة
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لامحل لها
استيناف اواعتراض (للساكن) متعلق بتحذف وظرف له لان اللام
للظرفية بدليل قوله فى الوقف كما فى الهندى اى عند اجتماع الساكن
بحذف المضاف وفى بعض النسخ للساكنين بصيغة التثنية (و
عاطفة (فى الوقف) عطف على قوله للساكن بحذف المضاف اى
فى حال الوقف (فيرد) الفاء عاطفة ويرد مضارع مجهول (ما)مرفوع
المحل نائب فاعل والجملة الفعلية لامحل لها عطف على جملة تحذف
بحذف العائد اى لاجلها اى المخففة كما اشار اليه المولى الجامى ويحتمل
كونهما جواب اذا المقدر وقيل تفصيل اواستيناف (حذف) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية صفة ما اوصلته
و) عاطفة (المفتوح)مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اى النون (ما
مرفوع المحل نائب الفاعل للمفتوح لكونه معرفا باللام (قبلها
ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى
المبتدأ (تقلب)مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع الى المبتدأ
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى
لامحل لها عطف على جملة والمخففة تحذف وقيل استيناف (الفا
منصوب مفعول ثان لتقلب لانه اذا كان بمعنى التصيير يتعدى الى
المفعولين والمفعول الاول قائم مقام الفاعل وقيل حال من المستكن
فى تقلب وفى شرح الهداية للمولى المشهور بابن كمال الوزير نصبه على

نزاع الخافض اى الى الف وهكذا فى شرح المقصود للعبشى البسرى فلا وجه لتخطئة هذه العبارة والتصويب لان يقال لى الف بكلمة لى فى شرح المقصود لمولانا ومن كل وجه اولانا محمد افندى الشهير بالبركى اصلا وقط هاثم ان المصنف كما افتتح فى كتابه هذا بالالف ختمه به وهو من حسن خاتمة الكتاب ❁ عند ذوى الالباب ❁ اللهم كما انعمت علينا باعراب هذا الكتاب ❁ واتممت نعمتك باتمامه على وجه الصواب اجعله دافعا للعقاب وموجبا لحسن المآب وجزيل الثواب واجعله خالصا لوجهك الكريم ❁ وسببا للنجاة يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بالقلب السليم ❁ يقول العبد الفقير الى الله الملك العزيز القدير ❁ هذا آخر ما اوردناه من الاعراب على كتاب الكافية التى هى للمشكلات الشافية ❁ بعون الله الملك الغفار ❁ والرب الستار اعانة للطلبة المشتاقين الى معرفة الاعراب ❁ وطلبا لمرضاة للرب المرشد الى الصواب والمأمول من الناظرين ذوى الصلاح ❁ اصلاح ما يقبل الاصلاح وعدم التبادر الى التخطئه فيما هنالك ❁ لعل المخطئ يكون ابن اخت خالتك ❁ لانه كتب فيه فوائد كثيرة ❁ وذكر فيه قواعد وفيرة ❁ التى لا توجد فى اكثر المعتبرات بل توجد فى المفصلات ❁ مع انى معترف بالخطاء والنسيان ❁ اللذان هما من خصائص الانسان قد استراح من كد الانتهاض ❁ لنقل هذا المعرب من السواد الى البياض ❁ العبد الفقير ❁ الى الملك القدير ❁ حسين بن احمد حفظهما لطاف ربهما الصمد الشهير بزينى زاده زاده الله سبحانه زاده ووفقه سبحانه فى وظائف عبوديته الاعراض ❁ عن مطالبة الاعواض والاغراض قبيل عصر السبت الخامس من ايام رمضان المنتظم فى سلك شهور سنة ثمان وستين ومائة والف من هجرة من ارتدى بالعز والشرف صلى الله تعالى عليه

❁ وسلم وعظمه وكرم وعلى آله العظام وصحبه الفخام ❁

❁ وعلى من تبعهم الى يوم القيام ما ذكر فى الالسنة ❁

❁ الكلمة والكلام ❁

❁ تم ❁

قد تم طبع هذا الكتاب بمعرب الكافية بعون الله الملك الصمدانية بمعرفة

❁ عمل الطبع قليل البضاعة محمد امين الرئيس بدار الطباعه ❁

❁ للدولة العلية العثمانية صانها الله من الافات والبلية ❁

❁ لا زالت سلطنته الى يوم القيمة فى سلخ جماذى ❁

❁ الاولى لسنه احدى وثلثون بعد مأتين والف ❁

❁ من هجرة مفخر خاتم النبوة عليه افضل ❁

❁ الصلوات واكمل التحية ❁

❁ تم تم ❁

تم